



HAL
open science

Thèse en Médecine Générale: entre rite de passage et blocages: revue de littérature

Marie-Noëlle Gassiot

► **To cite this version:**

Marie-Noëlle Gassiot. Thèse en Médecine Générale: entre rite de passage et blocages: revue de littérature. Médecine humaine et pathologie. 2012. dumas-00778670

HAL Id: dumas-00778670

<https://dumas.ccsd.cnrs.fr/dumas-00778670>

Submitted on 21 Jan 2013

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

AVERTISSEMENT

Ce document est le fruit d'un long travail approuvé par le jury de soutenance et mis à disposition de l'ensemble de la communauté universitaire élargie.

Il n'a pas été réévalué depuis la date de soutenance.

Il est soumis à la propriété intellectuelle de l'auteur. Ceci implique une obligation de citation et de référencement lors de l'utilisation de ce document.

D'autre part, toute contrefaçon, plagiat, reproduction illicite encourt une poursuite pénale.

Contact au SICD1 de Grenoble : thesebum@ujf-grenoble.fr

LIENS

Code de la Propriété Intellectuelle. articles L 122. 4

Code de la Propriété Intellectuelle. articles L 335.2- L 335.10

http://www.cfcopies.com/V2/leg/leg_droi.php

<http://www.culture.gouv.fr/culture/infos-pratiques/droits/protection.htm>

UNIVERSITE JOSEPH FOURIER
FACULTE DE MEDECINE DE GRENOBLE

Année : 2012

N°

**THESE EN MEDECINE GENERALE :
ENTRE RITE DE PASSAGE ET BLOCAGES.
REVUE DE LITTERATURE**

THESE
PRESENTEE POUR L'OBTENTION DU DOCTORAT DE MEDECINE
DIPLOME D'ETAT

Marie-Noëlle GASSIOT
Née le 8 janvier 1947 à Boulogne-Billancourt (92)

THESE SOUTENUE PUBLIQUEMENT A LA FACULTE DE MEDECINE
DE GRENOBLE*

Le 19 décembre 2012

DEVANT LE JURY COMPOSE DE

Président de jury :

Monsieur le Professeur Emile REYT

Membres du jury :

Monsieur le Professeur Georges WEIL

Monsieur le Professeur Robert JUVIN

Monsieur le Docteur Olivier MARCHAND, directeur de thèse

Madame le Docteur Elisabeth GAUTIER JALAGUIER

** La faculté de Médecine de Grenoble n'entend donner aucune approbation non
improbation aux opinions émises dans les thèses ; ces opinions sont considérées comme
propres à leurs auteurs.*

TABLE des MATIERES

Professeur des Universités - Praticien Hospitalier 2011-2012	4
Maître de Conférence des Universités - Praticien Hospitalier 2011-2012.....	9
REMERCIEMENTS.....	11
INTRODUCTION.....	13
METHODE	17
RECHERCHE DOCUMENTAIRE	17
SELECTION DES ARTICLES ET DES OUVRAGES	19
LE TRAITEMENT DES RESULTATS	20
TABLEAUX des RESULTATS	21
Légende.....	21
THESE : la FORMATION du THESARD, entre ETUDES et ACCOMPAGNEMENT	22
RITES de PASSAGE, TRANSITION et ETUDES	32
BLOCAGES dans les ETUDES et en période de TRANSITION	36
DISCUSSION	41
LES BIAIS	41
LA THESE, UN RITE DE PASSAGE	41
<i>SEPARATION ET RECHERCHE</i>	41
<i>LA MARGE ET L'ECRITURE : PENSER ET CREER</i>	43
<i>L'AGREGATION ET LA SOUTENANCE : PAROLE ET INSCRIPTION SOCIALE</i>	46
<i>LES BLOCAGES COGNITIFS</i>	48
<i>LES BLOCAGES PSYCHOLOGIQUES</i>	49
AUTORISATION D'IMPRIMER.....	52
BIBLIOGRAPHIE	54
SERMENT D'HIPPOCRATE	57



**Professeur des Universités - Praticien Hospitalier
2011-2012**

Nom	Prénom	Intitulé de la discipline universitaire
ALBALADEJO	Pierre	Anesthésiologie-réanimation
ARVIEUX- BARTHELEMY	Catherine	Chirurgie générale
BACONNIER	Pierre	Biostatistiques, informatique médicale et technologies de communication
BAGUET	Jean-Philippe	Cardiologie
BALOSSO	Jacques	Radiothérapie
BARRET	Luc	Médecine légale et droit de la santé
BAUDAIN	Philippe	Radiologie et imagerie médicale
BEANI	Jean-Claude	Dermato-vénéréologie
BENHAMOU	Pierre Yves	Endocrinologie, diabète et maladies métaboliques
BERGER	François	Biologie cellulaire
BLIN	Dominique	Chirurgie thoracique et cardio-vasculaire
BOLLA	Michel	Cancérologie; radiothérapie
BONAZ	Bruno	Gastroentérologie; hépatologie; addictologie
BOSSON	Jean-Luc	Biostatistiques, informatique médicale et technologies de communication
BOUGEROL	Thierry	Psychiatrie d'adultes
BRAMBILLA	Elisabeth	Anatomie et cytologie pathologiques
BRAMBILLA	Christian	Pneumologie

BRICAULT	Ivan	Radiologie et imagerie médicale
BRICHON	Pierre-Yves	Chirurgie thoracique et cardio-vasculaire
BRIX	Muriel	Chirurgie maxillo-faciale et stomatologie
CAHN	Jean-Yves	Hématologie
CARPENTIER	Françoise	Thérapeutique; médecine d'urgence
CARPENTIER	Patrick	Chirurgie vasculaire; médecine vasculaire
CESBRON	Jean-Yves	Immunologie
CHABARDES	Stephan	Neurochirurgie
CHABRE	Olivier	Endocrinologie, diabète et maladies métaboliques
CHAFFANJON	Philippe	Anatomie
CHAVANON	Olivier	Chirurgie thoracique et cardio-vasculaire
CHIQUET	Christophe	Ophtalmologie
CHIROSSEL	Jean-Paul	Anatomie
CINQUIN	Philippe	Biostatistiques, informatique médicale et technologies de communication
COHEN	Olivier	Biostatistiques, informatique médicale et technologies de communication
COUTURIER	Pascal	Gériatrie et biologie du vieillissement
CRACOWSKI	Jean-Luc	Pharmacologie fondamentale; pharmacologie clinique
DE GAUDEMARIS	Régis	Médecine et santé au travail
DEBILLON	Thierry	Pédiatrie
DEMATTEIS	Maurice	Addictologie
DEMONGEOT	Jacques	Biostatistiques, informatique médicale et technologies de communication
DESCOTES	Jean-Luc	Urologie

ESTEVE	François	Biophysique et médecine nucléaire
FAGRET	Daniel	Biophysique et médecine nucléaire
FAUCHERON	Jean-Luc	Chirurgie générale
FERRETTI	Gilbert	Radiologie et imagerie médicale
FEUERSTEIN	Claude	Physiologie
FONTAINE	Eric	Nutrition
FRANCOIS	Patrice	Epidémiologie, économie de la santé et prévention
GARBAN	Frédéric	Hématologie; transfusion
GAUDIN	Philippe	Rhumatologie
GAVAZZI	Gaetan	Gériatrie et biologie du vieillissement
GAY	Emmanuel	Neurochirurgie
GRIFFET	Jacques	Chirurgie infantile
HALIMI	Serge	Nutrition
HOMMEL	Marc	Neurologie
JOUK	Pierre-Simon	Génétique
JUVIN	Robert	Rhumatologie
KAHANE	Philippe	Physiologie
KRACK	Paul	Neurologie
KRAINIK	Alexandre	Radiologie et imagerie médicale
LANTUEJOUL	Sylvie	Anatomie et cytologie pathologiques
LEBAS	Jean-François	Biophysique et médecine nucléaire
LEBEAU	Jacques	Chirurgie maxillo-faciale et stomatologie
LECCIA	Marie-Thérèse	Dermato-vénéréologie
LEROUX	Dominique	Génétique
LEROY	Vincent	Gastroentérologie; hépatologie; addictologie
LETOUBLON	Christian	Chirurgie générale
LEVY	Patrick	Physiologie

LUNARDI	Joël	Biochimie et biologie moléculaire
MACHECOURT	Jacques	Cardiologie
MAGNE	Jean-Luc	Chirurgie vasculaire
MAITRE	Anne	Médecine et santé au travail
MAURIN	Max	Bactériologie-virologie
MERLOZ	Philippe	Chirurgie orthopédique et traumatologique
MORAND	Patrice	Bactériologie-virologie
MORO-SIBILOT	Denis	Pneumologie
MOUSSEAU	Mireille	Cancérologie
MOUTET	François	Chirurgie plastique, reconstructrice et esthétique; brûlogie
PALOMBI	Olivier	Anatomie
PASSAGIA	Jean-Guy	Anatomie
PAYEN DE LA GARANDERIE	Jean-François	Anesthésiologie-réanimation
PELLOUX	Hervé	Parasitologie et mycologie
PEPIN	Jean-Louis	Physiologie
PERENNOU	Dominique	Médecine physique et de réadaptation
PERNOD	Gilles	Médecine vasculaire
PIOLAT	Christian	Chirurgie infantile
PISON	Christophe	Pneumologie
PLANTAZ	Dominique	Pédiatrie
POLACK	Benoît	Hématologie
PONS	Jean-Claude	Gynécologie-obstétrique
RAMBEAUD	Jean-Jacques	Urologie
REYT	Emile	Oto-rhino-laryngologie
RIGHINI	Christian	Oto-rhino-laryngologie
ROMANET	Jean-Paul	Ophtalmologie

SARAGAGLIA	Dominique	Chirurgie orthopédique et traumatologique
SCHMERBER	Sébastien	Oto-rhino-laryngologie
SELE	Bernard	Biologie et médecine du développement et de la reproduction
SERGENT	Fabrice	Gynécologie-obstétrique
SESSA	Carmine	Chirurgie vasculaire
STAHL	Jean-Paul	Maladies infectieuses; maladies tropicales
STANKE	Françoise	Pharmacologie fondamentale
TIMSIT	Jean-François	Réanimation
TONETTI	Jérôme	Chirurgie orthopédique et traumatologique
TOUSSAINT	Bertrand	Biochimie et biologie moléculaire
VANZETTO	Gérald	Cardiologie
VUILLEZ	Jean-Philippe	Biophysique et médecine nucléaire
WEIL	Georges	Epidémiologie, économie de la santé et prévention
ZAOUI	Philippe	Néphrologie
ZARSKI	Jean-Pierre	Gastroentérologie; hépatologie; addictologie

Service du Personnel Site Santé Mis à jour le 01 octobre 2011

Maître de Conférence des Universités - Praticien Hospitalier 2011-2012

Nom	Prénom	Intitulé de la discipline universitaire
BONNETERRE	Vincent	Médecine et santé au travail
BOTTARI	Serge	Biologie cellulaire
BOUTTONAT	Jean	Cytologie et histologie
BRENIER-PINCHART	Marie-Pierre	Parasitologie et mycologie
BRIOT	Raphaël	Thérapeutique; médecine d'urgence
CALLANAN-WILSON	Mary	Hématologie; transfusion
CROIZE	Jacques	Bactériologie-virologie
DERANSART	Colin	Physiologie
DETANTE	Olivier	Neurologie
DUMESTRE-PERARD	Chantal	Immunologie
EYSSERIC	Hélène	Médecine légale et droit de la santé
FAURE	Julien	Biochimie et biologie moléculaire
GILLOIS	Pierre	Biostatistiques, informatique médicale et technologies de communication
GRAND	Sylvie	Radiologie et imagerie médicale
HENNEBICQ	Sylviane	Biologie et médecine du développement et de la reproduction
HOFFMANN	Pascale	Gynécologie-obstétrique

LABARERE	José	Epidémiologie, économie de la santé et prévention
LAPORTE	François	Biochimie et biologie moléculaire
LARDY	Bernard	Biochimie et biologie moléculaire
LARRAT	Sylvie	Bactériologie-virologie
LAUNOIS-ROLLINAT	Sandrine	Physiologie
MALLARET	Marie-Reine	Epidémiologie, économie de la santé et prévention
MAUBON	Danièle	Parasitologie et mycologie
MC LEER (FLORIN)	Anne	Cytologie et histologie
MOREAU-GAUDRY	Alexandre	Biostatistiques, informatique médicale et technologies de communication
MOUCHET	Patrick	Physiologie
PACLET	Marie-Hélène	Biochimie et biologie moléculaire
PASQUIER	Dominique	Anatomie et cytologie pathologiques
PAYSANT	François	Médecine légale et droit de la santé
PELLETIER	Laurent	Biologie cellulaire
RAY	Pierre	Génétique
RIALLE	Vincent	Biostatistiques, informatique médicale et technologies de communication
SATRE	Véronique	Génétique
STASIA	Marie-Josée	Biochimie et biologie moléculaire
TAMISIER	Renaud	Physiologie

Service du Personnel Site Santé Mis à jour le 01 octobre 2011

REMERCIEMENTS

Monsieur le Professeur Emile REYT, Je vous remercie d'avoir accepté aussi spontanément de présider mon jury de thèse. Je remercie Monsieur le Professeur Christophe PISON, qui pour des impératifs professionnels ne peut être présent à la soutenance.

Monsieur le Professeur Georges WEIL, je vous remercie pour votre participation à mon Jury de thèse. Vous avez su d'emblée, situer le sujet un peu particulier et y porter intérêt. Votre accord m'a permis de persévérer dans mon travail.

Monsieur le Professeur Robert JUVIN, je vous remercie pour votre participation au Jury de thèse et votre réponse bienveillante.

Je remercie Monsieur le Docteur Olivier MARCHAND que j'ai sollicité pour me guider et m'accompagner pour ce laborieux travail. Je lui suis particulièrement gré d'avoir accepté une situation et un sujet atypiques et d'avoir été ce fameux « passeur de difficultés ». Ses qualités de médecin et d'enseignant ont été un témoignage formateur.

Je remercie Madame le Docteur Elisabeth GAUTIER JALAGUIER qui a toujours cru en mes possibilités de réaliser ma thèse et de pouvoir exercer pleinement la médecine. Je l'ai côtoyée en service de pédopsychiatrie et en particulier avec les adolescents en partageant une clinique qui m'a passionnée et pour laquelle elle a été une référence. Je remercie aussi l'équipe de la Maison des Adolescents qui m'a accueillie dans ses locaux, et m'a apporté soutien moral et aide technique.

Un très grand merci à ma famille qui a supporté pendant de nombreuses années mon investissement dans les projets qui peinaient à aboutir. Je regrette mon absence auprès d'eux en ces moments. Qu'ils soient assurés de ma reconnaissance et de mon amour.

Merci aux équipes avec lesquelles j'ai pu partager une pratique médicale de nombreuses années dans les services de l'hôpital Alpes Isère, de soins de suites de Rocheplane, dans le service d'urgences de la clinique Chartreuse à Voiron, du centre de Cotagon.

Enfin merci aux agents administratifs de la faculté de médecine et en particulier de la bibliothèque de médecine qui ont été très présents et disponibles pour mes recherches et apprentissages des outils informatiques.

Je dédie ma thèse à tous ces collègues que je n'ai pas pu rencontrer et qui restent en panne dans leur travail de thèse. J'espère par cette démarche leur apporter une ouverture.

Je dédie particulièrement cette thèse à mes Maîtres,
Et à mes enfants qui ont su grandir à l'abri d'une vocation,
A mes petits enfants pour qu'ils accèdent aussi aux joies de la connaissance.

« Ceux qui prétendent détenir la vérité sont ceux qui ont abandonné la poursuite du chemin vers elle. La vérité ne se possède pas, elle se cherche »

Albert Jacquard

INTRODUCTION

La thèse de médecine s'apparente au niveau des objectifs à une thèse de recherche en sciences. Son but vise à mettre en évidence des capacités particulières de l'étudiant : savoir rechercher des informations, les sélectionner, les organiser, les exposer et les transmettre (1)(2). Ces différentes capacités attendues en fin d'études sont différentes des capacités développées au cours du cursus universitaire où il s'agissait surtout de s'approprier un savoir transmis par les professeurs (3)(4).

Si les objectifs semblent proches, la thèse de médecine se déroule dans un tout autre cadre : le futur « docteur » n'est pas un apprenti chercheur et formé comme tel. Il n'est pas encadré par une équipe de recherche et travaille souvent dans la solitude. Il n'est pas inscrit à une école doctorale et ne participe donc pas à des séminaires avec ses pairs (5). Ses conditions de préparation sont, elles aussi particulières. L'étudiant reste inscrit à la faculté de médecine et a d'ores et déjà validé les examens théoriques et les stages pratiques de sa formation. Il se sent prêt à exercer, mais il n'y est autorisé légalement qu'après l'obtention d'un diplôme d'état de « Docteur en médecine » et son inscription au Tableau du Conseil de l'Ordre.

Pour ne pas perdre le bénéfice de toutes les études antérieures, les étudiants doivent se confronter à la thèse comme un passage inéluctable.

L'analyse du cheminement personnel du doctorant permet de comprendre les enjeux et les difficultés que l'étudiant peut rencontrer au cours de ce moment particulier de son cursus (6).

Le taux d'abandon des études médicales au niveau de la thèse d'exercice en médecine n'est pas renseigné. Nous pouvons supposer, par analogie avec le doctorat de sciences, qu'il existe des étudiants en médecine qui abandonne sans pouvoir passer leur thèse d'exercice. P ROMELAER et M KALIKA rapportent pour les thèses de doctorat en sciences un taux d'échec de 30 à 50 %, pour des étudiants pourtant motivés (7).

La thèse interroge le passage entre thèse imaginée et thèse réalisée.

Des remaniements s'opèrent pour entrer dans le processus de :

- formation à la recherche par la recherche (3)
- formation à l'écriture par l'écriture (8)(9).

Car « On ne thèse qu'en thésant » (10). C'est-à-dire que l'apprentissage du travail de thèse se fait sous forme d'auto-apprentissage, en progressant avec l'expérience du travail engagé (11).

La construction d'une thèse oblige l'auteur à réfléchir sur ce qu'il veut apporter à un sujet déterminé en s'appuyant sur des travaux antérieurs (1).

Il s'inscrit dans une continuité intellectuelle pour produire un savoir dans un cadre prédéfini qui devra à son tour être validé par la communauté scientifique (1).

La validation de ce savoir lui octroie en même temps le statut de docteur en médecine.

Nous voyons bien que le parcours de thèse s'inscrit dans la durée, entre un « avant » et un « après », avec un changement de statut à l'issue du processus. Le binôme thésard et Directeur de thèse apparaît indissociable à la création de cet écrit qui fait le lien entre l'individuel et le collectif (9). La notion de transition apparaît dans toutes ces situations.

Mais que se passe-t-il au juste dans cet « entre-deux », que l'on peut comparer à un rite de passage (12) ?

D'après VAN GENNEP, les rites de passage sont « des rites qui accompagnent chaque changement de lieu, d'état, de position sociale et d'âge » (13). La notion de seuil (limen) est associée au rite de passage et détermine trois phases : la séparation, la marge et l'agrégation. Ils introduisent une rupture de continuité, et occasionnent des perturbations. Ils marquent toujours une transition d'un état social à un autre. Cet entre-deux est inconfortable. Ils comportent toujours une double dimension, individuelle et collective. Les rituels individuels accompagnent les moments de « crise » (14).

Le rite d'initiation est aussi un rite de passage qui accompagne toutes les étapes de transition de l'homme, de la naissance à la mort.

Les rituels initiatiques pubertaires sont les plus documentés. La notion d'instruction y est bien présente, avec transmission des valeurs symboliques et des savoirs traditionnels. La société incorpore des adultes « capables ». Apprentissage et pédagogie représentent le fondement du rituel (14).

Les souffrances font aussi partie intégrante du rite : elles soumettent l'initié en vue de maintenir l'ordre social, pour la réintégration d'un individu nouveau, métamorphosé, assigné à une place (13).

Ce déroulement illustre la notion de mort symbolique, d'attente, et de renaissance. Le concept d'initiation donne lieu à des interprétations psychanalytiques mettant en jeu le complexe d'Œdipe et la formation du surmoi. Le passage de la nature (monde clos, féminin) à la culture (monde viril ouvert sur le dehors) perpétue la cohésion sociale à l'intérieur du cosmos (13).

Des interprétations sociologiques pour comprendre le monde sont mentionnées. Revivifier la condition humaine par le sacré protège du chaos (13).

Dans le nouveau Larousse encyclopédique, l'initiation est « l'action de révéler ou de recevoir la connaissance d'une pratique, les premiers rudiments d'une discipline. C'est aussi la cérémonie qui fait accéder un individu à un nouveau groupe d'appartenance (classe d'âge, métier...)... » « L'initiation est toujours un processus destiné à réaliser psychologiquement le passage d'un état réputé inférieur de l'être à un état supérieur » (15).

Les rituels sont souvent « associés à la notion de cérémonie, de coutume, d'étiquette, de rite, de ritualisation » (14).

Les rites traditionnels sont actuellement transposés au monde contemporain (16). Ce sont des rites profanes qui sont choisis et destinés à symboliser les passages de la vie quotidienne (17). L'individu lui-même vise une quête symbolique de soi, de différentes manières. Mais seule la douleur atteste du passage d'un état à un autre et marque de ce fait l'inscription sociale (18).

Les rites de passage apparaissent également, dans le monde de l'éducation pour expliquer les étapes de transition, de la maternelle à la thèse, en passant par le baccalauréat (19)(20)(21)(3)(22)(23)(24)(25).

Dans nos sociétés contemporaines, l'adulte repart aussi en formation. Les professions évoluent et les individus doivent s'adapter (26). La vie est changement et la notion de transition, de transformation, est au cœur de cette dynamique. Tous ces changements peuvent en effet s'inscrire dans un rite de passage. Ils nécessitent un espace-temps, avant de franchir le seuil.

Nous formulons donc comme hypothèse que la thèse d'exercice en médecine représente un rite de passage. C'est-à-dire qu'elle peut être considérée comme un

projet transitionnel qui amène le doctorant du statut d'étudiant au statut de professionnel par un cheminement initiatique.

Question principale :

La thèse d'exercice en médecine correspond-elle vraiment à un rite de passage ?

Question secondaire :

Est-ce que le fait que la thèse d'exercice en médecine soit un rite de passage peut expliquer certains blocages ?

METHODE

Pour répondre à la question de recherche nous avons réalisé une revue de la littérature en langue française.

RECHERCHE DOCUMENTAIRE

Elle s'est déroulée du 06/2009 au 10/2012.

En 2009 les documents retenus concernaient les thèmes suivants : l'échec dans les études supérieures ; les causes d'échec et leur prise en charge à tous les niveaux d'apprentissage ; les rites de passage dans leur ensemble, actualisés.

En 2010, la recherche s'est orientée sur les mécanismes psychologiques et sociologiques de l'échec, en abordant le sujet apprenant : son identité et sa relation au monde.

En 2011 une approche par les sciences de l'éducation a permis la recherche des travaux associant rites de passage et études supérieures ; la thèse c'est lire, écrire, parler / recherche documentaire, écriture, soutenance.

En 2012 Le contenu et le processus de la thèse ont été précisés. L'écriture, le langage, et la pensée ont été approfondis. Les difficultés de transition ont été étudiées et mises en lien avec le passage.

Les blocages sont recherchés derrière chaque réflexion.

La recherche documentaire s'est effectuée au sein des bibliothèques universitaires grenobloises, avec l'aide de leur personnel :

- BUM : Bibliothèque Universitaire de Médecine
- BUDL : Bibliothèque Universitaire Droit-Lettres
- BUS: Bibliothèque Universitaire des sciences
- IEP : Institut d'Etudes Politiques
- Université 3 Lettres Stendhal

Nous avons consulté les catalogues RUGBIS, ODYSSEE, SUDOC

Nous avons interrogé les moteurs de recherche CAIRN INFO, GOOGLE

SCHOLAR, GOOGLE et des sites particuliers accessibles en ligne ont précisé certains domaines : INRD : Institut National de Recherche Pédagogique (Lyon) ; IREDU : Institut de Recherche en Education (Bourgogne) ; ESEN : L'Ecole Supérieure de

l'Education Nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche ; CARTU :
Centre d'aide à la rédaction des travaux universitaires (Ottawa).

Nous avons utilisé les mots clés suivants :

- Thèse
- Doctorat, doctorant, recherche, chercheurs
- Mémoires professionnels, mémoires de recherche
- Etudes supérieures, étudiants, diplômés
- Projet, formation, professionnalisation, apprentissage, insertion professionnelle
- Echec scolaire, échec universitaire
- Rites de passage, initiation, transition, changement, socialisation
- Echec, abandon, blocage, décrochage, inhibition

Nous avons utilisé l'association de mots clés :

- Thèse et rites de passage, aussi croisés à échec, abandon
- Rites de passage et études (de la maternelle à la thèse)
- Echec et apprentissage, aussi croisé à transition

Nous avons cherché dans les disciplines suivantes : La psychologie, la sociologie, la pédagogie, la psychanalyse, l'anthropologie, l'ethnologie, et la philosophie.

Nous avons consulté les quelques auteurs spécialisés qui se sont intéressés au problème.

Les experts n'ont pas été contactés.

Une recherche manuelle dans les rayonnages des bibliothèques a complété la recherche

SELECTION DES ARTICLES ET DES OUVRAGES

LES CRITERES D'INCLUSION :

- ouvrages francophones.
- Support écrit
- Contenu en rapport avec notre sujet, en cascade OUI / NON
 - Titre
 - les mots clés,
 - la table des matières,
 - l'introduction,
 - la conclusion,
 - le résumé
- Présentation
 - texte compréhensible, logique
 - Style simple et clair
- Qualité scientifique
 - propos référencés
 - Notoriété des auteurs, des équipes
 - Méthodes de recherche
 - Approche théorique

Les ouvrages ainsi triés ont été classés et analysés par grands thèmes et présentés sous forme de 3 tableaux congruents aux 3 thèmes retenus.

LES CRITERES D'EXCLUSION

- Langue : Tout sauf français
- Les documents ne traitant pas majoritairement des mots clés saisis
- Ouvrages sur un autre support que l'écrit
- Témoignages, anecdotes publiés

LE TRAITEMENT DES RESULTATS

Le traitement des résultats a été effectué selon les 3 thèmes suivants,

- **Les études, la thèse et le thésard** : en ciblant sur l'apprentissage, le processus de recherche, les compétences à acquérir.
- **Les rites de passage** : en présentant les rites traditionnels et contemporains en lien avec les études, et en dégagant les notions de transition et d'inscription sociale.
- **Les blocages dans les situations d'apprentissage et de transition** : au niveau cognitifs, psychologiques, et liés à la transition

TABLEAUX des RESULTATS

Légende

1 = le thème est présent sans autre précision

R = réussir

t = transition

T = transformation

S = scolaire

E = étudiant

D = doctorant

A = adulte

P = pédagogie

Educ = éducation

Psy = psychologie, psychanalyse

U = université

Acc = accompagnement

DR = directeur de recherche

DM = directeur de mémoire

DT = directeur de thèse

Th = thèse

App = apprentissage

THESE : la FORMATION du THESARD, entre ETUDES et ACCOMPAGNEMENT

Auteurs	BOURDAGES L	ROUYEYRAN J.C	CIFALI M	ROCHEX J.Y
titres	Persistence en doctorat	Le guide de la thèse, le guide du mémoire.	Lien éducatif contre-jour psychanalytique	Le sens de l'expérience scolaire : Entre activité et subjectivité.
année	1996	2001	2002	1998
Date recherche doc.	juil-10	avr-10	2009	2009
Moteur de recherche	BUM,SUDOC	BUS,SUDOC	BUS, Rugbis	BUS, Rugbis
échec scolaire et blocage des études	1		1	1
rites de passage transition transformation				
doctorant thésard apprenant	D	E+D	S	Scolaire
aide accompagnement formateur		1	1	
apprentissage formation, compétences	Th	Th	1	1
mots-clés			Education, psychanalyse	activité subjectivité histoire familiale

auteurs	NDAGIJIMANA JB	ANDRE J	VERDIER-GIBELLO L	BREANT F	INRP
titres	Motivation et réussite des apprentissages scolaires.	Développer la motivation des élèves	Comment les enfants apprennent-ils ?	Entre douleur et plaisir de penser, la question du narcissique dans l'écriture et la formation	Les étudiants et leur travail universitaire: "L'efficacité des dispositifs d'aide aux étudiants en difficulté".
année	2002	2010	2003	2008	2003
Date recherche doc.	juin-10	2010	juin-10	mai-10	juin-10
Moteur de recherche			CAIRN INFO	CAIRN INFO	
échec scolaire et blocage des études	R		R	1	1
rites de passage transition transformation			1		
doctorant thésard apprenant	S	S+A	S	1	E
aide accompagnement formateur		P	Educ		P
apprentissage formation, compétences	1	1	1	écriture	1
mots-clés		formation personnelle propres intérêts	conflits, interactions, inscription sociale, LOI instituyente	moi idéal, idéal du moi, douleur, plaisir de penser, estime de soi	

auteurs	SOUDEE R	MORACCHINI C	PRESS J	ROUX A
titres	Projets transitionnels et rites de passage de l'enseignement secondaire aux études supérieures, récits d'apprentissage en première année d'IUT	Le sens de la scolarité aujourd'hui.	Inachèvement et après-coup dans le processus théorisant.	Faire au mieux avec ce que l'on est. Processus et théorie de la fin de la cure.
année	1990	1997	2009	2008
date recherche doc.	déc-11	sept-11	mai-10	mai-10
moteur de recherche	BUM SUDOC	BUS	CAIRN INFO	CAIRN INFO
échec scolaire et blocage des études	1	1		
rites de passage transition transformation	1			T
doctorant thésard apprenant	E	S		
aide accompagnement formateur	U	P	Psy	Psy
apprentissage formation, compétences	projet	1	App	
mots-clés		écriture, distanciation	narcissisme	obstacles, transformation

auteurs	BOUTINET JP	Le BOUEDEC G, GARANDERIE (de la) A	GERARD L	GERARD L
titres	Psycho-pathologie des conduites à projet	Les études doctorales en sciences de l'éducation : Pour un accompagnement personnalisé des mémoires et des thèses.	Pratique d'accompagnement en contexte de formation universitaire : Etude de la direction de mémoire comme facteur de Réussite en Master.	
année	2011	1993	2007	2009
date recherche doc.	déc-11	fin 2011	févr-12	févr-12
moteur de recherche	GOOGLE SHCOLAR	GOOGLE SHCOLAR		BUM SUDOC
échec scolaire et blocage des études	1	1	R	1
rites de passage transition transformation			1	1
doctorant thésard apprenant	A	D	E	E
aide accompagnement formateur		DR	DM	DM
apprentissage formation, compétences	projet	Th	mémoire	mémoire
mots-clés	définition du projet, psychopathologie	Formation, recherche, difficultés pédagogiques;	direction de mémoire, accompagnement, auto formation, contrat, relation pédagogique	

auteurs	GINGRAS F-P	ANDRE A	CIFALI M	CIFALI M, THEBERGE M, BOURASSA M
titres	La préparation d'un projet de thèse en science politique	Faut-il écrire pour penser ?	Démarche clinique, formation et écriture. Récits et construction de l'identité	Cliniques actuelles de l'accompagnement.
année	2005	1993	1993	2011
date recherche doc.	fin 2011	fin 2011	fin 2011	nov-11
moteur de recherche	GOOGLE SCHOLAR	GOOGLE SCHOLAR	GOOGLE SHCOLAR	GOOGLE SHCOLAR
échec scolaire et blocage des études		1	1	1
rites de passage transition transformation				
doctorant thésard apprenant	D	1	1	D
aide accompagnement formateur	DT	P	Acc	Acc
apprentissage formation, compétences	Th	T	1	Th
mots-clés	motivation, connaissances, engagement, émotion, contenu, forme	écriture, auteur, lecteur	clinique, formation, formateurs, écriture	création de thèse, construction de la pensée

auteurs	LANGLOIS A	MELYANI M	BARBIER R	POGLIA MILETI F
titres	La thèse, un moment d'histoire de vie. Chemins de doctorant.	L'expérience de la thèse : entre initiation et décantation.	La pensée en éducation. Le journal des chercheurs. « lire, écrire, parler : comment co-construire le savoir avec les stagiaires en formation adultes »	Méthodologie de la thèse. Questions et stratégies.
année	1998		2002	2008
date recherche doc.	oct-11	oct-11	oct-11	fin 2011
moteur de recherche	GOOGLE SCHOLAR			GOOGLE SCHOLAR
échec scolaire et blocage des études				
rites de passage transition transformation		1		1
doctorant thésard apprenant	D	D	A	D
aide accompagnement formateur	Psy	DT	Educ	DT
apprentissage formation, compétences	Th	Th	App	Th
mots-clés	objet thèse, sujet chercheur, s'autoriser	méthode de travail, auto-formation, autonomie		exigences formelles, étapes du processus, qualité recherche

auteurs	CRINON J, GUIGUE M	LOUDART C, VESPIEREN MR	JORRO A	VIAL M.
titres	Ecriture et professionnalisation.	Rapport de stage et Mémoire professionnel entre normes et représentations.	Ecrire en formation	Le guidage positif : la compétence de la nurse et le sacré de l'androgynie « être total »
année	2006	2006	2002	2010
date recherche doc.	avr-12	févr-12	févr-12	oct-11
moteur de recherche		GOOGLE SCHOLAR	GOOGLE SCHOLAR	
échec scolaire et blocage des études	1	1	1	
rites de passage transition transformation		1	T	
doctorant thésard apprenant	D	E	1	
aide accompagnement formateur	DR	Acc	Acc	1
apprentissage formation, compétences	écrit professionnel	écrit professionnel	1	
mots-clés	écriture cognitive, communication, inscription institutionnelle	distanciation; réflexivité, critères de recherche, tensions, pistes	réflexivité, rapport au langage, identité	LOI du père, accueil de la mère, référence absolue = le MAITRE

auteurs	MAISONNEUVE H	CONSTANT A-S, LEVY A	AKKARI AJ et al	AKKARI AJ, RUDAZ S	BALCOU-DEBUSSCHE M
titres	Guide pratique du thésard	Réussir mémoires et thèses	Hier étudiants, aujourd'hui enseignants. Recherche sur l'insertion des diplômés des HEP romandes et du Tessin	Editorial : Le mémoire pour penser sa pratique ?	Ecriture et formation professionnelle, l'exemple des professions de santé
année	2010	2012	2006	2005	2004
date recherche doc.	juin-12	juin-12	avr-12	avr-12	avr-12
moteur de recherche	BUM	BUM			
échec scolaire et blocage des études	R	R			
rites de passage transition formation		0			
doctorant thésard apprenant	D	D	Profs	Profs	
aide accompagnement formateur		U		DM	
apprentissage formation, compétences	Th	Th	métier	mémoire	
mots-clés		thèse: forme et contenu	insertion subjective, identité professionnelle en construction	écrit, formation, tensions	

auteurs	DARDY C, DUCARD D, MAINGUENEAU D	SKAKNI I	LAVILLE C, LEVENEUR L, ROUGER A	AUQUE H	MONGEAU P
titres	Un genre universitaire : le rapport de soutenance de thèse.	Socialisation disciplinaire et persévérance aux études doctorales	Construire son parcours de thèse, manuel réflexif et pratique.	La place du doctorant.	Réaliser son mémoire ou sa thèse.
année	2002	2004	2008	1980	2009
date recherche doc.	juil-12	juil-12	juil-12	juil-12	juin-12
moteur de recherche	GOOGLE SCHOLAR	GOOGLE SCHOLAR	GOOGLE SCHOLAR	GOOGLE SCHOLAR	GOOGLE SCHOLAR
échec scolaire et blocage des études	1				R
rites de passage transition transformation	1			1	
doctorant thésard apprenant	D	D	D	D	D
aide accompagnement formateur				DT	
apprentissage formation, compétences	Th	Th	Th	Th	Th
mots-clés	rite, identité, université, discours	persévérance/ réalisation	parcours initiatique, écriture	thésis initiatique	

auteurs	PERRET-CLERMONT A-N, NICOLLET M	VAUTHIER M	MISEREZ C	CHABOT E
titres	Interagir et connaître: Enjeu et régulations sociales dans le développement cognitif. (...) enjeu dans l'interaction sociale	L'université, une épreuve de séparation.	La reprise de formation universitaire: enjeu du développement adulte	Information et formation dans l'enseignement supérieur. Transactions cognitives et informatives de l'étudiant (...) documentation.
année	2001	2006	2009	2000
date recherche doc.	août-12	août-12	août-12	juil-12
moteur de recherche	GOOGLE SCHOLAR	GOOGLE SCHOLAR	GOOGLE SCHOLAR	GOOGLE SCHOLAR
échec scolaire et blocage des études		1	1	1
rites de passage transition transformation			t	1
doctorant thésard apprenant		E	A	D
aide accompagnement formateur		Psy	1	DT
apprentissage formation, compétences				Th
mots-clés	interaction sujet, objet et autrui = "tierceité"	changement psychologique, adaptation, angoisse de séparation		communication, autoformation, autonomisation, persistance

RITES de PASSAGE, TRANSITION et ETUDES

auteurs	FELLOUS M	BASTIDE R	DAMEE F	DESSOYE	CÔTE L., VERRIER P.
titres	Les nouveaux rites de passage dans les sociétés modernes avancées	Initiation. VAN GENNEP: fin d'apprentissage et rites d'agrégation	L'orientation scolaire et professionnelle, rite de passage des sociétés industrialisées	Le refus de l'école, une application possible du rite de passage.	La formation médicale post-graduée : un rite de passage stressant.
année	2001	1995	1994	2004	1991
date recherche	2009	2012	2009	2009	2009
moteur de recherche				CAIRN	GOOGLE
échec scolaire et blocage des études				1	1
rites transition transformation	1	1	1	1	1
doctorant thésard apprenant		1	S+A	S+E	1
aide accompagnement formateur				P+Psy	1
apprentissage formation, compétences				App	1
mots-clés	Ressource perso, épreuves		angoisse existentielle condition humaine, auto-accouchement, différenciation sociale	Apprentissage systémique changement	Stress adaptation aide

auteurs	GERARD L	SOUDEE R	MEGMONT JL, BAUBION-BROYE A	ROBERGE M
titres	L'accompagnement en contexte de formation universitaire : Etude de la direction de mémoire comme facteur de Réussite en Master.	Projets transitionnels et rites de passage de l'enseignement secondaire aux études supérieures, récits d'apprentissage en première année d'IUT.	Dynamiques identitaires et représentation de soi dans une phase de transition professionnelle et personnelle. Connexions	En guise de conclusion: pour une relecture de nos rites dans la société contemporaine. Ethnologie
année	2009	1990	2001	2006
date recherche	févr-12	déc-11	avr-10	2009
moteur de recherche	BUM SUDOC	BUM SUDOC	CAIRN INFO	ERUDIT
échec scolaire et blocage des études	1	1		
rites transition transformation	1	1	t	1
doctorant thésard apprenant	E	E	A	
aide accompagnement formateur	DM	U		
apprentissage formation, compétences	mémoire	projet	Prof	
mots-clés			transition et dynamique identitaire	ethnologie, ritualité, théorie, concept, recherche

auteurs	DUBOULOY M	BOUTINET JP	SCLECHTEN RAUBER M	BDSP	MELYANI M
titres	Accompagnement des parcours professionnels et rites de passage.	Que savons-nous de cet adulte qui part en formation ?	Introduction à la notion de transition.	Naissance et vie des rites.	L'expérience de la thèse : entre initiation et décantation.
année	2005	2004	2004	1998	
date recherche	avr-12	avr-12	avr-12	fin 2011	oct-11
moteur de recherche	GOOGLE SCHOLAR	GOOGLE SCHOLAR	GOOGLE SCHOLAR	BDSP	GOOGLE SCHOLAR
échec scolaire et blocage des études					
rites transition transformation	1		t	t	1
doctorant thésard apprenant	A	A	E		D
aide accompagnement formateur	Acc		Acc		DT
apprentissage formation, compétences	parcours prof	formation permanente			Th
mots-clés	rites de passage, le SOI, la société	identités plurielles	travail du changement	Régression renaissance, lien séparation, évolution rites	méthode de travail, autoformation, autonomie

auteurs	MEGEMONT JL, BAUBION-BROYE A
titres	Dynamique identitaire et représentation de soi dans une phase de transition professionnelle et personnelle.
année	2001
date recherche	avr-12
moteur de recherche	GOOGLE SCHOLAR
échec scolaire et blocage des études	
rites transition transformation	t
doctorant thésard apprenant	A
aide accompagnement formateur	
apprentissage formation, compétences	mobilité prof
mots-clés	transition, identité, sens engagement

BLOCAGES dans les ETUDES et en période de TRANSITION

auteurs	GALLAY F, DROZ R	PLANTEVIN- YANNIE	DESPINOY M	GRUEL M	ROMAINVILLE M
titres	Abandon des études universitaires.	comprendre et aider les élèves en échec: l'instant d'apprendre.	Comprendre et soigner l'enfant en échec scolaire.	Les conditions de la réussite dans l'enseignement supérieur.	L'échec dans l'université de masse
année	1999	2001	2004	2002	2002
date recherche	2009	2009	2009	2009	2009
moteur de recherche	BUS, Rugbis	BUS, Rugbis	BUM, Rugbis	Google Scholar	SICD2, Odyssee
échec scolaire et blocage des études	1	1	1	R	1
rites transition transformation		espace transitionnel		T	
doctorant thésard apprenant	E	S	S	E	E
aide accompagnement formateur	1	1	aide psycho pédagogique	1	P
apprentissage formation, compétences	1	1	psychologie de l'apprentissage	1	
mots-clés	système de formation métier d'étudiant	sens expérience déstabilisation singulier général	identité symbolisation pathologie pensée et lien narcissisme remédiation	identité formation	Organisation universitaire

auteurs	GAULEJAC (de) V	SMPU	TODOROV C, BAZINET A	GAUTHIER L, SENECALE C, GUAY F	KOELTZ B
titres	Une névrose de classe; Hommes et Groupes	Le mal-être étudiant; cause ou conséquence de l'échec à l'université	Le perfectionnisme : aspects conceptuels et cliniques. Revue canadienne de psychiatrie	Procrastination académique aux études supérieures: le rôle de l'étudiant et du directeur de recherche.	La procrastination.
année	1987	1996	1996	2003	2009
date recherche	2009	2009	2012	2009	2009
moteur de recherche	IEP	IEP BUS	Google	Google	U3 Lettres Stendhal
échec scolaire et blocage des études	1	1	1	1	1
rites transition transformation	1				T
doctorant thésard apprenant	S + E	E	A	E	A
aide accompagnement formateur	P + Psy	1		DR	1
apprentissage formation, compétences	A	1		1	1
mots-clés	apprentissage systémique changement	études, santé mentale, université	perfectionnisme	relation étudiant/DR	procrastination

auteurs	DECHAUD-FERBUS M	GARCIA-FONS T	SIEGELBAUM F	DANON H	PRADIER-TASSOT C
titres	Les inhibiteurs de l'excitation dans la genèse du fonctionnement psychique : de la décharge à la déliaison.	Psychanalyse et pédagogie, une tension fructueuse. Exemple de l'apport de la psychanalyse à la compréhension de l'inhibition intellectuelle.	L'échec en fin d'études supérieures.	Les études et l'échec: de l'adolescence à l'âge adulte.	Abandon des adultes étudiant les langues étrangères: motifs, causes, interprétations.
année	2009	2008		2002	1995
date recherche	mai-10	mai-10	mai-10	avr-10	févr-10
moteur de recherche	CAIRN INFO	CAIRN INFO		BUDL	BUM, SUDOC
échec scolaire et blocage des études		1	1	1	1
rites transition transformation					
doctorant thésard apprenant		S	1	E+A	A+E
aide accompagnement formateur	Psy	Psy		Psy	
apprentissage formation, compétences		1	1	1	1
mots-clés	pare-excitation/genèse du moi	inhibition, névrose infantile	névrose d'échec, facteurs: sociologiques, cognitifs, psychodynamiques		apprentissage, motivation, causes, abandon, remèdes

auteurs	VAUTHIER M	CHABOT E	SKAKNI I	BOUTINET JP	PRESS J	GERARD C
titres	L'université, une épreuve de séparation.	Information et formation dans l'enseignement supérieur. Transactions cognitives et informatives de l'étudiant lors du parcours doctoral et rôle du professionnel de l'information et de la documentation.	Socialisation disciplinaire et persévérance aux études doctorales.	Que savons-nous de cet adulte qui part en formation ?	Construction avec fin, construction sans fin.	L'inhibition et ses liens avec le père primaire.
année	2006	2000	2004	2004	2008	2009
date recherche	août-12	juil-12	juil-12	avr-12	mai-10	mai-10
moteur de recherche	GOOGLE SCHOLAR	GOOGLE SCHOLAR	GOOGLE SCHOLAR	GOOGLE SCHOLAR	CAIRN INFO	CAIRN INFO
échec scolaire et blocage des études	1	1			1	1
rites transition transformation		1				
doctorant thésard apprenant	E	D	D	A		
aide accompagnement formateur	Psy	DT			Psy	Psy
apprentissage formation, compétences		Th	Th	formation permanente		
mots-clés	changement psychologique, adaptation, angoisse de séparation	communication, autoformation autonomisation, persistance	persévérance réalisation	identités plurielles	crainte de l'effondrement régression, répétition, construction	Triangulation, identification

DISCUSSION

LES BIAIS

Nous relevons 3 principaux types de biais :

- Le premier réside dans notre recherche bibliographique en langue Française. Cela nous a néanmoins permis d'accéder aux auteurs Suisses, Canadiens ou Belges par exemple qui ont produit des travaux sur ces questions.

Notons que l'intégration d'ouvrages en langue Anglaise nous aurait difficilement permis d'intégrer correctement les notions apportées car les systèmes éducatifs et de formation sont très différents du système Français.

- Le deuxième réside dans une recherche réalisée "pas à pas", au fil des lectures, sans méthode, ni équation de recherche préalablement définies. Cependant cette façon de travailler nous a permis d'aborder le sujet progressivement, jusqu'à en découvrir l'intérêt et l'envie de lui donner corps et sens.
- Le troisième est représenté par l'absence d'exhaustivité de notre recherche bibliographique malgré nos tentatives pour y parvenir.

LA THESE, UN RITE DE PASSAGE

Pour pouvoir affirmer que la thèse est bien un rite de passage, nous comparons les TROIS PERIODES du déroulement de la thèse avec les TROIS PHASES du rite de passage telles qu'elles ont été conçues par VAN GENNEP (1) (2) (27) (13).

- La séparation et la recherche (documentaire)
- La marge et l'écriture
- L'agrégation et la soutenance

SEPARATION ET RECHERCHE

Dans les rites de passage tribaux, l'enfant est arraché du milieu féminin pour le faire entrer, après initiation, dans celui des hommes. La mise en scène appelle à la mort symbolique, puis à la renaissance. Les mutilations corporelles attestent de l'initiation. Violence et souffrance sont convoquées, le rapport à la mort est de rigueur (13).

L'entrée en thèse débute par l'inscription. Elle se concrétise par le choix du sujet et du directeur de thèse. La phase d'exploration amorce la recherche bibliographique dont

l'objectif est la formulation de la question de recherche (1). Le thésard par ses choix s'engage d'emblée dans un processus de recherche non maîtrisé, imaginé au travers des lectures de guides, et du discours des autres. Il est loin de se rendre compte de ce que cela représente vraiment.

Cette étape marque bien une rupture par rapport aux exigences préalables. Le thésard doit se familiariser au processus de recherche. Il tente de s'informer correctement, de conduire une recherche bibliographique, de s'adresser aux personnes compétentes. Il procède par essais-erreurs en cherchant constamment des solutions aux problèmes rencontrés. Le thésard rentre dans une formation à la recherche *par* la recherche, à son insu (3). Il établit un projet pour donner corps aux idées qui émergent et le soumettre à l'évaluation du Département de Médecine Générale. Il s'initie à la lecture critique, et aborde la notion de méthode, mais l'écart est grand entre la théorie et la pratique. Le manque d'expérience se fait cruellement sentir. Il progresse en utilisant les directives du Directeur de thèse, les guides, les applications dans son travail ; et en prenant du recul. Même si l'implication du thésard est forte, sa démarche peut rester malaisée, voire maladroite. Pour persévérer et tenter d'aboutir à un sujet faisable et accepté, un raisonnement doit s'organiser et produire du SENS.

Nous pouvons, par la description des difficultés, penser à une mise à l'épreuve dont l'objectif rend la séparation effective.

A ce stade, la relation pédagogique, duale est mal cernée et peu utilisée. L'institution validante n'entre que dans les démarches administratives. Les ressources des bibliothèques sont fondamentales, avec leur accompagnement informatique (10). Sans méthode, les recherches bibliographiques entraînent le thésard dans une quête sans fin. La lecture isole dans la compréhension de la pensée de l'auteur. Le travail de recherche se termine par la formulation de la question de recherche qui délimite le sujet, et un tableau de recherche qui recueille les informations théoriques (3).

Une phase s'achève. Elle permet de basculer dans un autre état d'esprit vis-à-vis de l'apprentissage. On peut parler de détachement aux anciennes habitudes connues et rassurantes.

L'arrachement ou le détachement favorise-t-il la prise d'autonomie pour la suite, ou est-il source de déstabilisation ?

LA MARGE ET L'ÉCRITURE : PENSER ET CREER

« Il faut avoir du chaos en soi pour accoucher d'une étoile qui danse »

Friedrich NIETZCHE

Débutent alors la phase communicationnelle (1). Le thésard procède à la mise en forme de son étude. Il doit structurer sa pensée, s'exprimer, accéder à l'écriture de base ce qui est loin d'être acquis ; avant d'aborder l'écriture scientifique (8)(28). Il devient l'auteur de son texte, de sa propre pensée. Adressé aux lecteurs, il a pour objectif de faire comprendre l'utilité de son travail, les perspectives attendues. Les propos sont argumentés, et s'appuient sur les travaux existants (1). Se pose à ce moment précis, l'apparition du « je ». Il faut écrire, et de quelle manière ? Le fond et la forme s'intriquent comme le « je » individuel et le « nous » collectif. L'un et l'autre se nourrissent en effet entre eux ; pour passer du « je » pour soi au « je » pour autrui (29).

L'auteur oscille entre la prétention d'oser dire et une retenue qui l'abrite derrière les auteurs lus. Il s'expose à une pensée balbutiante, accaparé par l'Autre souverain (23). Le modèle est rude. Tout semble avoir été écrit et si bien exprimé ! Comment s'approprier cet outil prolongement de soi, être là sans l'être (30). L'exercice est délicat. Les habitudes d'imitation restent tenaces. L'accroche au texte existant sert de boussole. Ils sont décantés, remaniés par la réflexion personnelle pour atteindre une certaine distanciation, nécessaire à l'écriture réflexive (31). Savoir argumenter, discuter, critiquer sans coller aux propos déjà énoncés découle d'une technique. Cette articulation est tout un art, et comme tel inexplicable rationnellement. Au moins faut-il le savoir pour se permettre d'essayer (32) L'opération demande un lâcher prise, une sorte de « trouvé-crée au détruit-trouvé » si bien cerné par WINNICOTT (20)(33), et aussi évoqué par G. BACHELARD car « avant de construire, il faut dé-construire » (10) pour éviter de se « boucher » l'horizon par accumulation de connaissances (22). C'est faire la place pour qu'émerge une pensée propre nourrit de celle des autres. Il existe toute une filiation de pensée qui doit être reconnue. Elle favorise l'apparition de nouveau et non l'empêcher. Un travail de « décantation » se met en place pour accéder à cette disposition intellectuelle (11).

Disponibilité, confiance en soi et lâcher prise font partie du trajet à accomplir en dehors de toute volonté, sinon celle de persévérer. Dans ce contexte de confrontation à leurs incapacités, des processus non conscients s'enclenchent si l'angoisse ne les inhibe pas (20).

Mais existe-t-il des stratagèmes, des dispositions qui facilitent l'éclosion du texte ?

Les mécanismes en jeu paraissent en partie énigmatiques

Le cheminement suivi peut s'apparenter à la transformation de la personnalité lors des rites de passage. Même accompagnée cette phase garde ses mystères. Les processus réels nous échappent. Chaque thésard fait avec ce qu'il est, avec son histoire, garant de ses propres ressources. Bousculé, critiqué, poussé au bout de ses limites, guidé, c'est malgré tout « la traversée du désert », avec pour seul désir celui de s'en sortir. L'éprouvé du thésard dans l'écriture, par l'isolement, le doute, la confrontation aux limites se rapproche de celui des jeunes gens passant à l'âge adulte dans les rites d'initiation (23). L'école de la souffrance avec les brimades, les sévices est là pour se mesurer à la nature. « L'initiation donne une puissance « magique », « mystique » capable de transcender le réel » (12). « Les écoles de la brousse » instruisent, transmettent des connaissances et une éducation morale. Elles enseignent par le contrôle de soi sur la souffrance. Elles révèlent les secrets professionnels Elles conservent les coutumes et assurent le contrôle social (12).

La marge est bien pour le thésard une phase de réclusion, de silence, de solitude, propice à la réflexion... si le stress ne submerge pas tout. C'est une phase de création qui mobilise le thésard dans sa globalité. Elle expose au doute, au découragement, à la résistance et surtout à l'isolement.

Le thésard est face à lui-même devant la page blanche. C'est l'épreuve de réalité. Oser écrire, savoir se distancier, apporter son opinion, s'exercer au discours dans le secret pour se faire reconnaître ensuite. Pour TURNER la liminalité est « un moment dans et hors du temps », « dans et hors de la structure sociale séculaire ». Le sujet est alors invisible socialement. Le terme de « communitas » décrit l'entraide des initiés, unis par un objectif commun, de s'agrèger à la nouvelle communauté, et d'acquérir un nouveau statut supérieur au précédent (12).

« Mais rester « en marge » est un risque encouru par celui qui ne parvient pas à s'agrèger à la nouvelle communauté. L'individu qui ne se conforme pas aux rites de passage en est exclu et mis en marge du groupe. Le fait de ne pas jouer le rôle attendu engendre des sanctions. Des stratégies peuvent être développées pour s'intégrer, ou éviter l'exclusion » (3).

Pour les thésards, les séminaires mis en place favorisent ce sentiment de « *communitas* » au cours de la thèse, mais pas au début de l'écriture. L'écriture émerge en effet dans des conditions particulières d'isolement. Par la suite, cependant elle s'expose au regard de l'Autre auquel elle s'adresse. Elle se nourrit alors d'interactions qui la font progresser.

Cette phase marquée par « l'insécurité scripturale » bouleverse l'écrivain, et l'oblige à se transformer (30). En effet, l'écriture réflexive est un processus dans lequel la conceptualisation, la méthodologie (les jugements étayés), la distanciation doivent être acquises, sinon des tensions apparaissent (34). Les capacités réflexives regroupent l'esprit critique, l'analyse, l'ouverture, le recul, la mise en liens, les comparaisons (30). Oser écrire demande de construire sa propre parole. Il s'agit de penser par soi-même et non de reproduire. C'est un acte créatif qui met en jeu des compétences développées sur le mode subjectif (35) L'écriture participe à l'organisation de la réflexion (36). Il « faut écrire pour penser » (9) et non l'inverse.

Dans le savoir-écrire, ce qui compte finalement, c'est la démarche entreprise, au-delà du texte produit. Le texte « production de soi » est aussi « présentation de soi » (35). Il expose l'écrivain à se dévoiler et c'est sans doute cette position qui met à mal les fondements de l'individu.

L'initiation à l'écriture scientifique est un phénomène de remaniements profonds de l'identité, susceptible de conduire à une marginalisation. Elle met à l'épreuve la pensée et l'histoire de l'individu (30). Nous assistons à une perte des repères. Vouloir écrire s'accompagne d'une tension constructrice, qui peut basculer dans la régression. Cette étape prend en compte la vulnérabilité inhérente à cet entre-deux déstabilisant. Elle s'attache à maintenir des tensions supportables à la progression. Le thésard en progressant avec son Directeur de thèse, atteint une sérénité qui l'autorise à présenter ses premiers écrits. Elle se termine normalement par l'agrégation.

L'AGREGATION ET LA SOUTENANCE : PAROLE ET INSCRIPTION SOCIALE

« Vivre c'est sans cesse se désagréger et se reconstituer, changer d'état et de forme, mourir et renaître »

Arnold VAN GENNEP

« Le seul luxe est celui des relations humaines, et leur corollaire, les émotions partagées »

Antoine de St EXUPERY

L'écrit terminé marque la fin de l'isolement. La phase de l'agrégation prépare au retour dans la société d'un individu nouveau, devenu plus compétent et reconnu comme tel. La confrontation à l'évaluation par les membres du jury est une autre épreuve imposée pour accéder à une nouvelle communauté de savoir. Il s'agit de défendre oralement le travail écrit devant un jury de futurs collègues. Le thésard se présente par l'intermédiaire de sa thèse. Ses compétences sont alors appréciées au cours d'un échange, d'un dialogue, où d'autres qualités interviennent. Il doit être capable de parler en public, d'accepter les critiques, d'écouter les commentaires formulés, de répondre de façon appropriée, de défendre ses opinions (1). Or l'acheminement de la parole scientifique a besoin des autres pour se construire (28), ici elle émerge de l'écrit sans véritable entraînement.

L'oral met en évidence des qualités particulières. Savoir se positionner, convaincre. C'est une rencontre directe entre plusieurs personnalités. La qualité de la présence a donc toute son importance. Ce qui est dit, la façon de le dire, l'attitude, tout fait sens (1). Le thésard rentre en scène pour parfaire ses preuves devant le jury et en public.

La préparation de l'exposé note les points essentiels. Un plan personnalisé et des documents de présentation sont préparés. Il s'agit de prendre du recul et de faire un exposé critique, de préciser les questions de méthode, le choix du sujet, les limites, les difficultés, les regrets, mais aussi les perspectives. L'introduction, la conclusion et les transitions sont particulièrement soignées. Pour mieux communiquer, le thésard a besoin de se connaître et de s'entraîner (1).

Cette dernière épreuve juge la globalité des acquisitions, la qualité technique, l'importance scientifique de la thèse, les répercussions professionnelles (1). Elle atteste de la transformation effective de l'individu. Les différentes étapes du savoir ont été franchies, du savoir au savoir-faire, au savoir-devenir, au savoir-être demandés pour entrer dans le corps de métier prévu. Reconnu « Docteur en médecine », il peut exercer sa profession, répondre aux exigences qui en découlent, s'inscrire dans la société. En plus

de savoir inventer ou adapter des solutions, le « Professionnel » doit être capable de défendre ses positions (1).

Au long travail invisible, succède un cérémonial. Il symbolise le passage du statut d'étudiant au statut de professionnel. Il représente un engagement, une responsabilité, le respect d'une éthique en accord avec le serment d'Hippocrate. Le rituel de la soutenance insiste sur ce passage, qui met effectivement en scène l'étudiant face au Professeurs une dernière fois. Le thésard, lors de cet échange doit montrer qu'il est « capable » d'intégrer sa nouvelle communauté (1)(13). Après, il ne sera plus question de diplôme, mais d'être reconnu dans son travail, de remplir son rôle, de tenir sa place, fort des compétences acquises lors de ce chemin initiatique.

Les trois étapes du rite de passage de VAN GENNEP appliquées à la thèse font ressortir certains aspects.

La phase de séparation correspond bien à une rupture puisque le type de travail est nouveau, et se déroule dans de nouvelles conditions : c'est-à-dire s'initier à la recherche *par* la recherche, et s'adapter à la relation pédagogique duale.

La phase de la marge insiste, dans le contexte de la thèse sur la transition par l'écriture. C'est le moment des remaniements psychologiques. L'individu affronte une épreuve difficile de changement. Il est seul à décider, et à mettre en œuvre ses capacités pour s'adapter au problème posé. Dans cet entre-deux déstabilisant, le risque de marginalisation est majeur.

La phase d'agrégation (de réintégration), se tourne vers l'inscription sociale. La soutenance retrace symboliquement au cours de la cérémonie, le cheminement initiatique parcouru par le thésard. L'objectif d'appartenance à la communauté choisie se réalise concrètement. Les pairs et la famille reconnaissent le changement de statut de façon solennelle. Et pour finir la collation perpétue chants et danses des sociétés traditionnelles.

La thèse est un rite de passage, et en tant que telle peut expliquer certains blocages. Ce cheminement initiatique des sociétés actuelles condense les difficultés inhérentes à tout changement.

LES BLOCAGES COGNITIFS

En rapport avec le savoir, ils interviennent dans les trois phases, l'initiation à la recherche, l'écriture, la soutenance.

Les nouveaux apprentissages requis demandent de se détacher des anciennes habitudes (37)(3)(21). Les outils pour y accéder sont complexes et entraînent le thésard sur une voie inconnue. Il s'agit d'être disponible pour affronter le risque d'apprendre d'une autre manière, de quitter les repères, de s'immerger dans l'action de la recherche. Les ressources personnelles sont mises à l'épreuve, et l'aide sollicitée. Néanmoins le doute s'installe et envahit le travail entrepris. Il peut même l'empêcher. Ces impressions sont ressenties particulièrement à l'étape de l'initiation à la recherche (recherche bibliographique, sélection des résultats, formulation de la question de recherche), et au moment du passage à l'écriture (10)(22)(38). L'amélioration apparaît rétrospectivement, grâce au recul pris. Il faut du temps pour s'approprier de nouvelles démarches, acquérir de nouvelles capacités. Le Directeur de thèse médecin a un rôle pédagogique à jouer à ce propos. C'est dans la relation duale spécifique à chaque binôme thésard-directeur de thèse que les ajustements se placent et évoluent progressivement (3)(10).

L'ébauche réalisée sert de base et permet de se projeter, de s'auto évaluer, et d'inscrire sa réflexion dans un objectif qui se précise au fur et à mesure que le travail avance. Mais l'accès à l'autonomie, à l'auto formation, permet l'auto affirmation de soi et l'auto création (11). Elle oblige cependant le passage par l'incertitude, par l'errance qui joue un rôle formateur.

L'accès à la responsabilité de ses choix pour construire son projet demande du temps. Clarifier ses objectifs fait partie du projet qui reste longtemps en attente. Fixer les méthodes pour y parvenir, développer la pensée réflexive, apprendre l'écriture scientifique sont des injonctions qu'il faut savoir remplir de sens pour s'en imprégner et les utiliser. Savoir bénéficier d'une bonne relation pédagogique avec son directeur de thèse s'instaure progressivement. Répondre aux attentes institutionnelles détermine le cadre de la thèse (10).

La soutenance demande d'autres compétences qui non maîtrisées peuvent faire barrage. S'adresser en public, défendre ses convictions, s'exposer, prendre sa place parmi les autres sont des exemples d'affirmation de soi venant dans ce contexte après l'expression écrite

Toutes ses démarches sont nécessaires pour cheminer dans le processus de thèse. La difficulté est de se les approprier et en cas de difficultés savoir comment y remédier

LES BLOCAGES PSYCHOLOGIQUES

« Un être humain ne peut-être que désadapté dans son rapport aux autres, à soi et au monde ; il n'existe que déplacé, jamais adéquat. C'est de là que naît la capacité de penser, de créer, dans une souffrance inéluctable. La vie du désir ne se confond pas avec le nirvâna. Elle est quête perpétuelle, issue d'un mal être, d'une faille fondatrice de son destin. Son inadaptation première est inaugurée par sa confrontation aux réalités préexistantes quand il se croit tout puissant. Le monde ne sera jamais selon ses désirs et l'autre jamais à son entière disposition. L'accepter c'est au moins ne plus courir après ce qui n'existe pas et se meurtrir de ne pas y arriver »

Mireille CIFALI

Ceux sont les mêmes que ceux retrouvés tout au long du cursus scolaire. L'épreuve de séparation rencontrée dès la maternelle inaugure ici le processus de recherche (37). A la phase de la marge les problèmes se compliquent puisque s'y ajoute l'écriture, source d'angoisses supplémentaires (8)(10)(22)(38). En primaire, investir la connaissance permet de s'identifier à l'adulte, et de construire son « Moi ». Au collège, la structuration de la pensée conduit à l'individuation, c'est un travail de subjectivation. Des difficultés peuvent se présenter, comme un renoncement à penser (lien anxieux, lien d'opposition), une inhibition en relation avec un conflit d'identification. La phobie scolaire interroge l'axe narcissique, l'œdipe, l'Idéal du Moi, et les relations sociales. Au lycée, le choix de la filière aborde l'autonomisation. La représentation de « soi » dans le relationnel, l'affectif, le professionnel participe à la différenciation d'avec ses pairs. L'adolescent revendique ses choix (39). Des éléments perturbateurs comme l'anxiété de performance paralysante, l'impossible engagement, l'isolement social sont aussi évoqués pour expliquer les blocages (40).

Le risque d'échec en fin d'études interpelle d'avantage. Les « éternels étudiants » peuvent souffrir de procrastination (41)(42), de perfectionnisme (43) d'inhibition intellectuelle (au niveau de la conceptualisation, de la synthèse ou de l'écriture) (44). Ils peuvent se retrancher dans l'évitement par lassitude, crainte du jugement, peur d'échouer (phobie du succès, névrose d'échec) (45). Les difficultés de séparation-

individuation, les pathologies narcissiques, le conflit œdipien, et l'anxiété persistante (phobie scolaire, phobie sociale) sont repérés pour expliquer la situation (46).

L'avenir professionnel peut paraître inaccessible. Un sentiment d'imposture peut aussi conduire à rater ses épreuves, comme dans la névrose de classe (47).

Dans cet inconfort psychique qui menace le sujet, un climat de confiance apaise les tensions et les frustrations destructrices. La confrontation aux limites devient alors possible pour dépasser l'obstacle (48). La qualité des échanges, et le sentiment de sécurité sont nécessaires pour explorer. Encouragements, soutien, témoignages d'affection sont importants pour persévérer (49).

La thèse exige de construire une pensée à travers un texte. C'est le problème du passage à l'écriture. Pour réaliser ce projet, il faut un engagement personnel, une motivation à toute épreuve. Pour avancer, il faut pouvoir se confronter à l'angoisse, la dépasser, trouver ses ressources, ses solidarités. Le directeur de thèse joue-t-il le rôle de « passeur de difficultés » (50) ?

Le changement intérieur nécessite une « rencontre » et la création d'un espace intersubjectif car « l'humain a besoin de l'humain pour grandir, apprendre, guérir » (50). L'isolement, le doute, la remise en cause, et la confrontation aux limites déstabilisent profondément le thésard. Ce sont des équivalents de « brimades » à surmonter comme dans les sociétés traditionnelles. Seul le désir de s'en sortir amène à se dépasser et à trouver les ressources nécessaires pour y parvenir. Cet entre-deux inconfortable expose à l'angoisse devant l'incompréhension de devoir « lâcher prise » pour que du nouveau s'installe. Des remaniements psychologiques profonds sont à l'œuvre et convoquent l'inconscient, le mystère. Phase de devenir, de création certes après un vécu chaotique éprouvant, l'écriture peut aussi faire basculer dans la régression et la marginalisation empêchant l'agrégation.

Cette phase d'écriture particulièrement cruciale ouvre sur toutes les potentialités. Les forces de destruction et construction se côtoient, fragilisent l'initié et décident de la résolution du problème. Initiateurs et pairs influencent à ce moment l'évolution du processus.

L'agrégation ou réintégration annonce le retour dans la société avec un statut supérieur. C'est l'épreuve de l'oral, la confrontation directe aux évaluateurs, la reconnaissance publique de la transformation et l'accueil dans la nouvelle communauté. Dans les sociétés traditionnelles, l'initié réapprend le quotidien oublié. Dans le cadre de la thèse, il s'agit

de se réapproprier sa propre parole pour pouvoir exister et prendre sa place dans la société en tant que « Docteur en médecine ». Le manque d'estime de soi et les problèmes relationnels, la phobie sociale peuvent encore entraver cette phase (46).

Dans les rites traditionnels, un équilibre s'installe entre tensions et protection. La collectivité enveloppe les épreuves et limite la marginalisation.

Dans la thèse, le thésard est responsable de son projet. Les difficultés sont mal cernées. Il se sent coupable de son échec. Le soutien pédagogique est nécessaire. Il renseigne sur la partie du savoir, du savoir-faire, il accompagne, remet du lien, et pourrait repérer, désamorcer en partie les conflits psycho-cognitifs latents. Pour le versant psychologique, l'histoire singulière de chacun rentre en résonance avec l'apprentissage. Dans ce domaine la connaissance des blocages et de leurs mécanismes est complexe et pluridisciplinaire. Etudier l'échec et contacter ceux qui en souffrent nécessiteraient déjà une préparation, une formation à l'écoute pour recueillir en confiance les propos de la personne exclue.

Les histoires de vie, les entretiens, la rencontre avec d'autres disciplines intéressées par le sujet pourraient faire avancer la recherche dans ce domaine. Mais prendre le temps d'écouter la personne concernée, sur le long terme apparaît indispensable. Cette disposition du souci de l'autre est d'ailleurs retrouvée au moment de la marge où les risques sont majeurs. Les initiateurs veillent à l'équilibre entre tensions infligées et accompagnement pour que le seuil soit franchi.

Poursuivre ce travail théorique demande d'aborder des thésards « empêchés » de passer leur thèse pour qu'ils livrent leur vécu. L'approche qualitative est délicate et à travailler. Interroger les thésards en cours de thèse ou après leur soutenance peut apporter des éléments pour illustrer ce passage.

Ce qu'en pense le thésard est une chose, le point de vue du directeur de thèse qui accompagne ce travail en est une autre tout aussi intéressante.

Dépister les sujets à risque et savoir leur proposer une aide avant la marginalisation peut être un projet de recherche.

Dans tous les cas, une approche pluridisciplinaire s'avère indispensable pour appréhender la vulnérabilité de l'humain et ses manifestations avant d'envisager des solutions.

TITRE : Thèse en médecine générale : entre rite de passage et blocages. Revue de littérature

CONCLUSION

Trente à 50% des doctorants sont en échec face à l'élaboration de leur thèse. En médecine, leur nombre est plus restreint. Il est évalué indirectement par les postes de contractuels occupés par les médecins sans thèse, auxquels s'ajoutent les étudiants qui se sont réorientés, dont le nombre est impossible à connaître. Cette situation de gâchis social et personnel n'est que très peu étudiée dans la littérature. Or la thèse représente un moment de vie particulier. Elle clôt en effet de longues études théoriques et pratiques. Par le titre de « Docteur en médecine », elle autorise finalement l'exercice de la médecine.

Située entre le monde étudiant et le monde professionnel, nous avons supposé que la thèse de médecine générale pouvait être rapprochée d'un rite de passage, et ainsi comprendre ce qui peut faire obstacle à sa réalisation.

Nous avons réalisé une revue de la littérature selon trois grands thèmes : les études, la thèse, et le thésard ; les rites de passage et leurs fonctions ; les blocages dans les études.

L'analyse des résultats a comparé les trois phases du rite de passage avec les trois phases d'élaboration de la thèse : la phase de séparation, avec le processus de recherche ; la phase de la marge, avec celle de l'écriture ; la phase d'agrégation, avec celle de la soutenance.

A partir de ces résultats des analogies ont été établies. Elles ont permis de définir plus précisément le cheminement initiatique du thésard et les conflits qui pouvaient surgir ou être réactivés à cette occasion. Cette mise en perspective permet de conclure à un réel parallèle entre les rites de passage et le travail de thèse en médecine générale. Les étudiants sont donc bien confrontés à des difficultés comparables à celles des jeunes gens cherchant à passer à l'âge adulte au cours des épreuves rituelles. La thèse insiste cependant davantage sur l'aspect cognitif des épreuves. Dans les sociétés traditionnelles, c'est le corps qui incarne le courage et porte les marques du passage. Bien que la nature des épreuves à traverser soit différente, leur objectif commun est de rompre avec le passé, pour accéder à une nouvelle identité.

Ces constatations permettent d'envisager les blocages rencontrés au cours de ces trois phases :

- L'épreuve de séparation se joue de la maternelle à la thèse. L'initiation à la recherche et la formulation de l'hypothèse tiennent lieu de séparation.
- Le passage à l'écriture est particulièrement critique. La création confronte l'étudiant à la recherche de sa propre pensée qu'il doit savoir articuler. Déconstruire pour

TITRE : Thèse en médecine générale : entre rite de passage et blocages. Revue de littérature construire. Les remaniements psychologiques sont profonds et se font dans la subjectivité. L'isolement et le doute remplacent les brimades, les marquages corporels et la confrontation réelle à la mort. Devenir appelle la souffrance !

- Dans la soutenance, la prise de parole en public atteste du changement. Une certaine affirmation de soi s'avère nécessaire pour accéder au nouveau statut. Mais occuper sa place est lié à la reconnaissance. Elle évoque la réintégration, l'inscription sociale fêtée dans les cérémonies d'agrégation.

Pour la thèse, ces blocages relèvent principalement de conflits psycho-cognitifs. Ils peuvent découler de remaniements psychologiques intervenant dans toutes les périodes de transition. Le changement est source de déstabilisation identitaire, de perte de repères. L'individu fragilisé doit pouvoir y répondre au risque d'être exclu.

Dans les rites traditionnels, la collectivité enveloppe les épreuves et limite la marginalisation.

Dans la thèse, le thésard est responsable de son projet. Les difficultés sont mal cernées, il se sent coupable de son échec. Le soutien pédagogique est nécessaire. Des ressources institutionnelles se mettent actuellement en place, au sein desquelles le directeur de thèse joue un rôle central. Quant aux difficultés psychologiques majorées par le processus de thèse, elles méritent une prise en charge appropriée. Mieux connaître cette demande permettrait d'en adapter la réponse. La difficulté est de savoir comment aborder la personne exclue pour qui l'évocation du sujet met souvent en souffrance.

Pourtant, des études de terrain apporteraient des connaissances pour mieux comprendre les mécanismes en cause et ajuster l'accompagnement. La rencontre avec d'autres disciplines serait bénéfique pour la recherche dans ce domaine qui touche la complexité de l'humain.

Vu et autorisé d'imprimer,

Grenoble le : *18 décembre 2012*

Monsieur le Doyen

Monsieur le Président de la Thèse

Pr. J-P. ROMANET



Pr. E. REYT

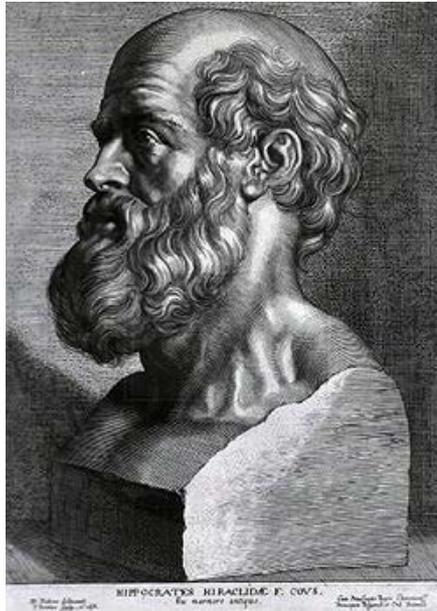
E. Reyt
Professeur Emile REYT
CHU Michallon - ORL
CHU Michallon 38000 GRENOBLE
Tél. 04 76 76 56 62

BIBLIOGRAPHIE

1. Constant AS, Lévy A. Réussir mémoire et thèse. 4^{ème} éd. Paris : Gualino ; 2012.
2. Mongeau P. Réaliser son mémoire ou sa thèse. Québec : Presses de l'Université du Québec ; 2009.
3. Gérard L. L'accompagnement en contexte de formation universitaire : Etude de la direction de mémoire comme facteur de Réussite en Master. Th Doctorat, Nancy2 ; 2009.
4. Gérard L. Pratique d'accompagnement en contexte de formation universitaire : Etude de la relation pédagogique de direction de mémoire. Actualité de la Recherche en Education et en Formation. Strasbourg ; 2007. 9p.
5. Arrêté du 3 septembre 1998 La charte des thèses (J.O du 11 septembre 1998). www.education.gouv.fr/bo/1998/36/sup.htm-vaguemestre@education.gouv.fr
6. Langlois A. La thèse, un moment d'histoire de vie. Chemins de doctorant. Perspectives documentaires en éducation. 1998 ; n°43 :41-57.
7. Romelaer P, Kalika M. Comment réussir sa thèse : la conduite du projet de doctorat. 2^{ème} éd. Paris : Dunod ; 2011.
8. Cifali M. Démarche clinique, formation et écriture. Cahiers pédagogiques, Ecrire un enjeu pour les enseignants. 1993 : 97-110.
9. André A. Faut-il écrire pour penser ? Cahiers pédagogiques, Ecrire, un enjeu pour les enseignants. 1993 : 97-110.
10. Chabot E. Information et formation dans l'enseignement supérieur. Transactions cognitives et informatives de l'étudiant lors du parcours doctoral et rôle du professionnel de l'information et de la documentation. 2000. Tours. Th Doctorat Sciences de l'éducation. Sciences de l'Homme et de la Société. Tours ; 2000.
11. Melyani M. L'expérience de la thèse : entre initiation et décantation. Université de Picardie-Jules Vernes. CURSEP. membres.multimania.fr/autograf/DOCTOR
12. Barbier R. La pensée en éducation. La pensée en éducation. Le journal des chercheurs. « lire, écrire, parler : comment co-construire le savoir avec les stagiaires en formation adultes » in « Ecriture et formation ». Revue Pratiques de formation/Analyses, Université Paris 8, Formation Permanente. N°44, octobre 2002. <http://www.barbier-rd.nom.fr/journal/article.php3?id>
13. Bastide R. « Initiation ». Encyclopædia Universalis. 1995 ; Vol 12 : 350-4.
14. Sindzingre N. « Rites de passage ». « Rituels ». Encyclopædia Universalis. 1995 ; Vol 20 : 66-71.
15. Le nouveau Larousse encyclopédique. « Initiation ». 1994 ; Vol 1 : 804.
16. Roberge M. « En guise de conclusion : pour une relecture de nos rites dans la société contemporaine ». Ethnologies. 2006 ; 28 (2) : 213-22. <http://id.erudit.org/iderudit/014989ar>

17. Fellous M. A la recherche de nouveaux rites. Paris- Montréal (Québec) : l'Harmattan ; 2001.
18. Ségalen M. Rites et rituels contemporains. Paris : Nathan ; 1998.
19. Lo Abdou Kadre. Le baccalauréat : Un rite de passage dans une société moderne comme la France ? Maîtrise de sociologie, Caen ; 2000.
20. Soudée R. Projets transitionnels et rites de passage de l'enseignement secondaire aux études supérieures, récits d'apprentissage en première année d'IUT. Th Doctorat Sciences de l'éducation, Paris VIII ; 1990.
21. Romainville M. L'échec dans l'université de masse. Paris : l'Harmattan ; 2000.
22. Le Bouëdec G, de la Garanderie A. Les études doctorales en sciences de l'éducation : Pour un accompagnement personnalisé des mémoires et des thèses. Paris : l'Harmattan (Défi-Formation) ; 1993.
23. Auque H. La place du doctorant. Langage et société. 1980. Supplément au n° 12. Un domaine paradoxal : la formation des adultes à l'expression. p14-18.
24. Damée F. L'Orientation Scolaire et Professionnelle, rite de passage des sociétés industrialisées. 1994. 12p. http://www.xcess.info/fr/l_orientation_scolaire_et_professionnelle_rite_de_passagedes_societes_industrialisees_af_r.aspx
25. Dardy C, Ducard D, Maingueneau D. Un genre universitaire : le rapport de soutenance de thèse. Villeneuve- d'Ascq (Nord) : Presse universitaire du Septentrion ; DL 2002. (Savoirs mieux. Lettres et sciences humaines ; 14).
26. Dubouloy M. Accompagnement des parcours professionnels et rites de passage. Cergy-Pontoise. ESSEC, Département Management. Congrès de l'AGRH. 2005-reims-ms.fr
27. Maisonneuve H. Guide pratique du thésard. 6^{ème} éd. Paris : Edition scientifique L&C ; 2010.
28. Gardère E., « Témoignage : Être doctorant, un acheminement vers la parole scientifique », *Communication et organisation* [En ligne], 20 | 2001, mis en ligne le 27 mars 2012, consulté le 08 décembre 2012.
URL : <http://communicationorganisation.revues.org/2606>
29. Halleux(de) M, Loicq F. Le « je », entre identité individuelle et identité collective. Réflexion à propos de la spécificité de l'intervention de formation à l'Approche biographique en institution. Dans *Intervenir par le récit de vie*. Vincent de Gaulejac et Michel Legrand. Sociologie clinique. 2008 : 89-115.
30. Oudart AC, Vespieren MR. Rapport de stage et Mémoire professionnel entre normes et représentations. *Lidil*, 34|2006, [En ligne], mis en ligne le 07 avril 2008. URL : <http://lidil.revues.org/index16.html>. Consulté le 23 février 2012. 13p.
31. Moracchini C. Le sens de la scolarité aujourd'hui. Paris : Nathan ; 1997.
32. Cilali M. Transmission de l'expérience entre parole et écriture. *Education permanente*. 1996. ndepg 127.

33. Roussillon R. La destructivité et les formes complexes de la « survivance » de l'objet. 2009.
34. Jorro A. Ecrire en formation. Les Cahiers de Pédagogie Expérimentale. 2002 ; n°11-12 : 11-31. Université de Liège.
35. Crinon J, Guigue M. Ecriture et professionnalisation. . Revue française de pédagogie. (recherche en éducation). 2006 juillet-septembre ; 156 : 117-69. Mis en ligne le 27 septembre 2010, consulté le 30 avril 2012.
URL : <http://rfp.revues.org/621> .
36. Gingras FP. La préparation d'un projet de thèse en science politique. <http://aix1.uottawa.ca/~fgingras/text/projet.html>, 19 mars 2005. 10p.
37. Vauthier M. L'université une épreuve de séparation. Th Doctorat de Psychologie : Aix-Marseille 1 ; 2006.
38. Cifali M, Théberge M, Bourassa M. Cliniques actuelles de l'accompagnement. Paris : L'Harmattan ; 2010.
39. Catheline N. Psychopathologie de la scolarité. 2ème éd. Elsevier Masson ; 2007.
40. Bouteyre E. Résilience scolaire de la maternelle à l'université. Belin : Naître grandir devenir ; 2008.
41. Koeltz B. La procrastination. Paris : O. Jacob ; 2009.
42. Gauthier L, Senecal C, Guay F. Procrastination académique aux études supérieures : le rôle de l'étudiant et du directeur de recherche. Revue Européenne de Psychologie appliquée. 2003 ; 53(3-4) : 213-25.
43. Todorov C, Bazinet A. Le perfectionnisme : aspects conceptuels et cliniques. Revue canadienne de psychiatrie. 1996 ; 41 :291-8.
44. Gérard C. l'inhibition et ses liens avec le père primaire. Revue française de psychanalyse. 2009.
45. Danon H. Les études et l'échec : de l'adolescence à l'âge adulte. Paris : Payot ; 1994.
46. Racle L. Le refus anxieux l'école : Revue de littérature. Th D Méd, Grenoble ; 2006.
47. Gaulejac (de) V. Une névrose de classe. Paris : Hommes et Groupes ; 1987.
48. Sclechten Rauber M. Introduction à la notion de transition. Prismes. Revue pédagogique HEP. 2004 ; n°1 : 5-13. Un regard ethnologique sur les transitions et les rites de passage.
49. Dubouloy M. Contribution des récits et de la psychanalyse à la gestion du changement. Revue française de gestion. 2005/6 (n°159) : 267-81.
Pertinence d'une approche psychanalytique du changement.
50. Cifali M. Accompagner : quelles limites. Cahiers pédagogiques. 2001 ; 393



SERMENT D'HIPPOCRATE

En présence des Maîtres de cette Faculté, de mes chers condisciples et devant l'effigie d'HIPPOCRATE,

Je promets et je jure d'être fidèle aux lois de l'honneur et de la probité dans l'exercice de la Médecine.

Je donnerai mes soins gratuitement à l'indigent et n'exigerai jamais un salaire au dessus de mon travail. Je ne participerai à aucun partage clandestin d'honoraires. Admis dans l'intimité des maisons, mes yeux n'y verront pas ce qui s'y passe ; ma langue taira les secrets qui me seront confiés et mon état ne servira pas à corrompre les mœurs, ni à favoriser le crime.

Je ne permettrai pas que des considérations de religion, de nation, de race, de parti ou de classe sociale viennent s'interposer entre mon devoir et mon patient.

Je garderai le respect absolu de la vie humaine.

Même sous la menace, je n'admettrai pas de faire usage de mes connaissances médicales contre les lois de l'humanité.

Respectueux et reconnaissant envers mes Maîtres, je rendrai à leurs enfants l'instruction que j'ai reçue de leurs pères.

Que les hommes m'accordent leur estime si je suis fidèle à mes promesses.

Que je sois couvert d'opprobre et méprisé de mes confrères si j'y manque.