



**HAL**  
open science

# De l'enseignement adapté à l'adaptation des enseignements ou comment le lycée professionnel peut mieux prendre en charge les élèves à besoins éducatifs particuliers

Eric Patin

► **To cite this version:**

Eric Patin. De l'enseignement adapté à l'adaptation des enseignements ou comment le lycée professionnel peut mieux prendre en charge les élèves à besoins éducatifs particuliers. Education. 2013. dumas-01015999

**HAL Id: dumas-01015999**

**<https://dumas.ccsd.cnrs.fr/dumas-01015999>**

Submitted on 27 Jun 2014

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



**MEMOIRE - 2CA-SH**

**ANNEE 2012/2013**

**De l'enseignement adapté à l'adaptation des  
enseignements ou comment le lycée  
professionnel peut mieux prendre en charge les  
élèves à besoins éducatifs particuliers**

**NOM ET PRENOM DU DIRECTEUR DE MEMOIRE : Mme Duhalde  
Isabelle**

**DISCIPLINE DE RECHERCHE : Carrosserie automobile**

**NOM ET PRENOM DU STAGIAIRE : Patin Eric**

**OPTION : F**

## Sommaire

Introduction .....	1
I) Présentation générale .....	3
1. Le lycée professionnel clerc d' Outreau.....	
1.1 Les effectifs du lycée.....	4
1.2 Les diplômes et formations .....	4
1.3 Les évolutions, constats et tentatives d'explications .....	
1.3.1 Décisions institutionnelles .....	5
1.3.2 Décisions des élèves.....	
2. La classe de référence la classe de CAP carrosserie .....	6
2.1 Présentation des élèves de première année de CAP carrosserie .....	7
2.1.1 Présentation générale .....	
2.1.1.1 Premier constat.....	8
2.1.1.2 Des élèves d'origines diverses .....	
2.1.1.3 Deuxième constat.....	10
2.1.2 Présentation de quelques élèves .....	11
2.1.2.1 Les élèves provenant de SEGPA .....	
2.1.2.2 Un élève non francophone( ENAF) .....	13
2.2 Pistes de travail.....	
2.2.1 Ce qui peut être fait pour les élèves hors de la classe.....	
2.2.2 Ce qui peut être fait avec les élèves en classe.....	14
2.2.2.1 La continuité des apprentissages.....	
2.2.2.2 Le travail en équipe.....	15
a) Apport pour les enseignants.....	
b) Apport pour les élèves .....	
II) Mise en place du projet .....	16
1. Le référentiel Carrosserie .....	
1.1 Quelques précisions.....	
1.2 Un lien direct avec ma discipline : la maintenance des véhicules automobiles	
2. Importance du projet pédagogique.....	17
2.1 D'un point de vue général .....	
2.2 Un projet qui associe la Mécanique et la Carrosserie .....	18
2.2.1 Présentation d'un projet commun pluridisciplinaire.....	
2.2.2 Les constats observés .....	19

2.2.2.1 Intérêt pour les élèves .....	
2.2.2.2 Intérêt pour les enseignants des deux disciplines .....	20
2.2.2.3 Intérêt au niveau des entreprises .....	21
2.2.2.4 Intérêt pour deux autres enseignants.....	
3. Bilan .....	22
3.1 L'attitude de certains élèves.....	
3.2 Le milieu familial .....	23
3.3 Contraintes liées à la réparation automobile .....	24
3.4 Contraintes liées à l'organisation du lycée professionnel.....	
Conclusion.....	25

# Introduction

J'enseigne en maintenance des véhicules automobiles au Lycée Professionnel Professeur Clerc d'Outreau depuis 1990 en qualité de Professeur de Lycée Professionnel. J'ai vu arriver ces dernières années des élèves dont les compétences et les comportements avaient significativement changé. Mon premier sentiment fut celui de me protéger en me targuant d'une baisse du niveau des élèves et d'une montée d'incivilité.

Dans un second temps, je fis le choix de poser ma candidature à l'examen du 2 CA-SH « option F », volonté professionnelle qui s'inscrit dans une démarche de formation afin de répondre au mieux aux besoins particuliers de certains élèves.

Une première lecture personnelle « la peur d'enseigner » de Serge Boimare conforta mon envie d'aller plus loin [ ... ] « *en plaçant le projecteur du côté de la difficulté du professeur et non plus celle de l'élève ,nous ouvrons de nouvelles portes pour concevoir une pédagogie qui ose affronter les problèmes que nous posent les élèves d'aujourd'hui* ». (1)

Pour répondre au mieux aux exigences de l'examen, je me rapprochais de la classe de première année de CAP carrosserie, composée d'anciens élèves de troisième SEGPA de collèges de secteur. Cette prise en charge pour moi était nouvelle puisque depuis que j'enseigne mes élèves étaient toujours des élèves issus de troisième générale.

Je me retrouvais à la fois avec des élèves en grande difficulté et dans une discipline qui n'est pas la mienne.

Certaines compétences du référentiel carrosserie sont aussi inscrites dans le référentiel mécanique automobile, j'ai donc soumis l'idée à deux de mes collègues de cette discipline voisine de venir travailler avec eux sur cette classe.

Cette collaboration me permit très vite de voir la nécessité de la mise en place d'un travail en équipe pluridisciplinaire.

---

(1) Boimare, Serge, La peur D'enseigner -Dunod. 2012

Je me propose donc de réfléchir au travers de la rédaction de ce mémoire à ce partenariat et plus particulièrement « **En quoi un projet pédagogique associant plusieurs spécialités permet aux élèves de CAP carrosserie d'élargir et d'approfondir leurs compétences et vient faciliter leur insertion professionnelle** ».

Je voudrais tout d'abord vous exposer dans les grandes lignes les attendus du lycée professionnel puis je vous présenterai plus particulièrement le lycée où j'enseigne le lycée professionnel  
Professeur Clerc.

Mes premières recherches ont mis en évidence une baisse notable du nombre d'élèves dans mon établissement. Je me suis donc interrogé aux facteurs du décrochage scolaire en général et surtout ce qui devrait être amélioré dans ma pratique afin d'optimiser la prise en charge des élèves en grande difficulté.

Un gros travail a été de m'informer sur les origines des élèves accueillis et j'ai pu ainsi découvrir quelques unes des structures de l'Adaptation et la Scolarisation des élèves Handicapés. Une meilleure connaissance de la classe de première CAP « carrosserie » m'a permis d'identifier certains obstacles à l'apprentissage de ces élèves à profil particulier.

Mes connaissances acquises peu à peu m'ont donné l'envie de partager et c'est ainsi j'ai convaincu d'autres collègues de travailler ensemble autour d'un projet à dominante professionnelle avec des compétences communes.

C'est ce projet que je vous exposerai dans la seconde partie de ce mémoire en essayant d'être le plus fidèle à ce que nous avons pu vivre avec les élèves, leurs parents, et le personnel enseignant.

## I) Présentation générale

Le lycée professionnel propose un enseignement en relation avec l'entreprise et ses métiers afin de faire acquérir des compétences et des connaissances générales et professionnelles, dans divers secteurs et à différents niveaux de formation.

Après la troisième les élèves préparent un Certificat d'Aptitude Professionnel en deux ans ou un Baccalauréat professionnel en trois ans.

Le Brevet d'Etudes Professionnelles devient un diplôme intermédiaire.

L'enseignement dispensé poursuit deux finalités, l'insertion professionnelle et la poursuite d'études.

En fonction du diplôme préparé, l'une des finalités est prioritaire sans exclure toutefois la possibilité pour certains élèves de CAP ayant acquis des compétences solides d'intégrer la filière Baccalauréat professionnel.

### 1. Le lycée professionnel Clerc d'Outreau

Le lycée professionnel Clerc où j'enseigne offre cet enseignement.

#### 1.1 Les effectifs du lycée

La répartition des élèves entre 2011/Janvier 2013 se présente ainsi :

2011-2012	LP CLERC		Académie Source SCORED	14/01/2013				Total
	EFF	% ELEVES		Carrosserie	Elect.			
1 <sup>er</sup> année CAP	22	6,7	10,29	15	15			30
2 <sup>eme</sup> année CAP	15	4,6	8,35	11	7			18
Total CAP	37	11,2	18,64	26	22			48
				Carr.	Elec.	MVA	2EDPI	
2 <sup>nd</sup> PRO	90	27,3	27,18	27	22	39	8	
1 <sup>ER</sup> PRO	68	20,6	22,76	21	23	27		
Tale PRO	113	34,2	27,56	18	24	27		
Total BAC	271	82,2	77,50	66	69	93	8	236
FC COMPE	6	1,8	X					5
CIPPA	16	4,8	X					15
3 <sup>eme</sup> Pré PRO	Ouverture rentrée 2012							24
TOTAL LP	330	100	100	328				

## 1.2 Les diplômes et formations

Le lycée Professeur Clerc prépare aux diplômes suivants.

➤ CAP publics prioritaires

- Réparation des Carrosseries.

- Préparation et Réalisation d'Ouvrages Electriques.

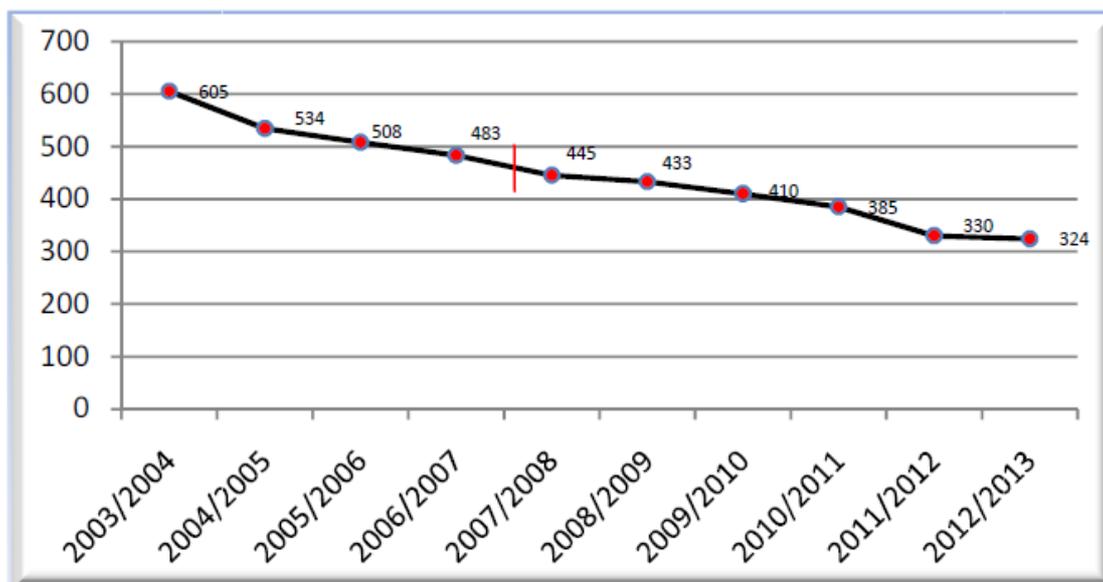
➤ Baccalauréats Professionnels

## 1.3 Evolution, constats et tentatives d'explication

Il me semble intéressant de réfléchir à la baisse des effectifs à l'intérieur du lycée, préoccupation en lien avec le sujet de ce mémoire.

Le tableau et le graphique suivant illustrent sans aucune ambiguïté mon propos

Années	03-04	04-05	05-06	06-07	07-08	08-09	09-10	10-11	11-12	12-13
effectif	605	534	508	483	445	433	410	385	330	324
garçons	472	470	465	445	423	417	399	376	319	315
filles	133	64	43	38	22	16	11	9	11	9
% filles	22%	12%	8.5%	7.8%	5.1%	3.7%	2.7%	2%	3%	2,8%



De 2004 à 2012, l'effectif d'élèves scolarisés dans le lycée a diminué de 53,55 %.

Les explications peuvent être de deux ordres, précises, clairement identifiées mais d'autres sont peut être plus subjectives, rien ne semble pouvoir stopper une baisse linéaire des effectifs.

La création de la classe de troisième préprofessionnel n'a pas permis d'inverser cette tendance.

### 1.3. 1 Décisions institutionnelles

Cette baisse s'explique par le départ (fin des opérations 2007), du plateau tertiaire vers un autre lycée du secteur, le lycée professionnel et général Giraud Saunier de Boulogne sur Mer.

La formation du BAC professionnel deux ans après le Brevet d'Enseignement Professionnel, remplacée par le BAC pro en trois années après la troisième entraîne une sortie des élèves vers le milieu professionnel une année plus tôt.

### 1.3. 2 Décisions des élèves

Je constate que les élèves s'absentent de plus en plus (plus de 10% depuis 2003), certains allant jusqu'à se désintéresser de leur formation et quitter définitivement le lycée professionnel.

Ils me disent « être déçus du manque de pratique et déplorent être à nouveau en difficulté en enseignement général et technologique ».

En première et seconde année de CAP, les élèves ont 20h en classe contre 13,5h en atelier. « Une représentation caricaturale d'un métier ou d'une formation, les contraintes mal évaluées d'une profession ou les difficultés pour acquérir tel ou tel geste technique conduisent au décrochage scolaire.

*Les élèves ne sont pas seulement mal informés. Ils se sont parfois construits une fausse représentation du métier. Devant ce constat, ils choisissent d'abandonner.* » (2)

Ils refusent d'être je cite « assis avec des papiers et des crayons, ce n'est pas ce que je voulais faire Monsieur .... » et le plus souvent ils se tournent vers l'apprentissage avec l'espoir d'être davantage, dans « le faire » 34,9 % en 2010 /2011 ; 36% en 2011/2012.

Certains font le choix de travailler, sans aucune qualification et abandonnent leur projet professionnel 14,3% en 2010/2011 ; 10,1% en 2011/2012.

Enfin, d'autres deviennent demandeurs d'emploi 28,57% en 2010/2011 ; 27,7% en 2011/2012.

---

(2) Frédéric BOUTRELLE Bruno BARCA, Ludovic NIVARD, et Joël VIDALLE. « Une liaison SEGPA /LP » Revue du C.E.R.FO.P (Cercle d'Etudes et de Recherches sur la Formation Professionnelle n°23 Décembre 2008 page 74.

Autre constat, certains élèves alors qu'ils avaient entrepris toutes les démarches pour s'inscrire au lycée, ne se présentent jamais ou abandonnent dans les premières semaines (cas de l'élève L. Alexandre). La perspective d'une promotion sociale par la formation et les diplômes ne s'inscrit pas dans l'ordre des priorités de tous les élèves. Les sollicitations familiales, l'histoire de la fratrie, une ambition limitée et surtout le manque de confiance sont des éléments importants qui combinés ou pas, conduisent à interrompre leurs études avant même parfois d'avoir commencé. (Source : Bilan pédagogique du lycée professionnel Clerc 2011/2012)

Ces pourcentages sont alarmants et en qualité de pédagogue m'obligent à réfléchir sur la pertinence des contenus de mon enseignement.

Cette lutte contre le décrochage scolaire me semble difficilement envisageable sans concertation d'équipe et sans un accompagnement des élèves qui tiennent réellement compte de leurs attentes. Ces premières constatations viennent confirmer mon désir de travailler autrement, en lien avec mes collègues de carrosserie autour d'un projet commun interdisciplinaire Par la pédagogie du projet, j'espère « *faire redécouvrir le besoin d'apprendre au travers d'activités susceptibles de donner sens aux apprentissages, et la volonté de motiver les élèves par le développement d'un esprit de coopération* » (3)

Il me semble important de vous présenter les élèves avec lesquels je vais travailler pendant 18 séances. Elèves qui me permettront d'enrichir mes connaissances et de faire évoluer ma réflexion.

## 2. La classe de référence la classe de CAP « Carrosserie »

Pour répondre aux exigences de l'examen du 2 CA-SH (4) présentées dans le Bulletin Officiel spécial du 26 février 2004 (annexe 1), je dus me rapprocher de mes collègues de carrosserie qui « accueillent des élèves présentant des besoins éducatifs particuliers correspondant à l'option choisie » l'option F. (enseignement et aide pédagogique aux élèves des Etablissements Régionaux d'Enseignement Adapté et des Sections d'Enseignement Général et Professionnel Adapté).

Ces élèves sont en majorité d'anciens élèves de SEGPA, élèves en grande difficulté scolaire. Je décidais de les rencontrer chaque mercredi, par petits groupes de 5 élèves à raison de 18 semaines afin d'y apporter mes compétences inscrites au référentiel de carrosserie.

---

(3) Philippe Meirieu, Désir de savoir, désir d'apprendre, courant pédagogiques n° 6 février 1993

(4) Certificat complémentaire pour les enseignements Adaptés et la Scolarisation des élèves en situation de Handicap 2 CA-SH

## 2.1 Présentation des élèves de Première année de CAP

### « carrosserie »

#### 2.1.1 Présentation générale

L'effectif est au nombre de 14, ces garçons ont tous au moins un an de retard, un est dans sa classe d'âge et un a 2 années de retard. Ils sont donc âgés de 15 à 17 ans.

Afin de mieux les connaître je décidais de procéder à des entretiens individuels afin de connaître leur origine scolaire et quelques données personnelles.

Voici les informations que j'ai pu recueillir, j'ai pu ainsi persévérer dans mes recherches auprès de leur établissement d'origine pour déterminer plus spécifiquement les besoins éducatifs particuliers de certains d'entre eux.

Nom prénom	Origine scolaire	Adresse	Date de naissance	Orientation souhaitée
B. Mickael	3eme SEGPA Desvres	Samer	31 /01/1996	1 <sup>er</sup> vœu
B. Romain	3 <sup>eme</sup> insertion Langevin Boulogne sur mer	Boulogne sur mer	21 /11/ 1996	1 <sup>er</sup> vœu
D. Jordan	3 <sup>eme</sup> insertion Langevin	Boulogne sur mer	13 /03/ 1996	Jordan voulait faire un CAP à Outreau (proximité) aurait préféré être en Electro-technique
D. Alexandre	3 <sup>eme</sup> SEGPA Wimille	Saint Martin les Boulogne	30 /09/ 1996	Obtenir un contrat d'apprentissage en Mécanique moto
D. Brandon	3 <sup>eme</sup> insertion Albert camus Outreau	Outreau	26 /04/ 1996	1 <sup>er</sup> vœu
L. Nathan	3 <sup>eme</sup> SEGPA collège jean Rostand Marquise	Wierre - effroy Famille d'accueil)	10/07/1996	Aurait préféré faire un CAP Méca- auto si préparation sur Outreau
L. Alexandre	3 <sup>eme</sup> SEGPA collège Angellier Boulogne sur mer	Boulogne sur mer	22 /05/1996	Aurait préféré faire un CAP Méca- auto si préparation sur Outreau
M. Vincent	3 <sup>eme</sup> insertion collège Jean moulin le Portel 62480	Equihen plage	13/05/ 1996	Indécis entre Méca auto ou carrosserie
M. Dylan	3 <sup>eme</sup> insertion collège jean moulin le Portel 62480	Le Portel Henriville	1 /12/ 1996	Aurait préféré faire un CAP Méca- auto si préparation sur Outreau
M. Jason	3eme générale en 2010 CIPPA Montreuil en 2011	Le Portel	12 /04/1995	1 <sup>er</sup> vœu
P. Benjamin	Collège Jean moulin Le Portel SEGPA	Foyer Graveline et /ou Le Portel	22 avril 1997	1 <sup>er</sup> vœu
S. Steven	3 <sup>eme</sup> SEGPA saint Etienne au mont	Famille d'accueil Outreau	18 avril 1996	Aurait préféré faire un CAP Méca- auto si préparation sur Outreau
U. Valentin	3 <sup>eme</sup> insertion Boulogne sur mer	Wimille	1 /05/1996	1 <sup>er</sup> vœu
WALLID	Elève non francophone (pays d'origine Algérie) MECS d'Étaples			

### 2.1.1.1 Premier constat

Les élèves proviennent d'établissements différents et leurs compétences scolaires travaillées sont donc très variées.

La lecture des Projets Individualisés des élèves de SEGPA me fournit d'importantes informations et ils me permettront sans aucun doute de cibler mes interventions avec une meilleure connaissance des compétences des élèves. (Annexe 2 exemple de PI)

Des évaluations diagnostiques me permettent d'identifier les compétences de certains élèves mais elles demeurent insuffisantes car uniquement disciplinaires.

Il est difficile au cours de séances de Mécanique automobile de savoir si un élève a des difficultés de langage à l'oral, à l'écrit, des difficultés d'abstraction, de mémorisation et pourtant ces obstacles auront des incidences directes sur les apprentissages.

L'approche globale de l'élève est totalement niée, « *l'adolescent n'arrive pas seulement en classe avec la sphère du cognitif, il faut rentrer par l'universalité de l'adolescent pour aller vers la singularité de son fonctionnement puis aller vers la spécificité de ses besoins particuliers* » (5)

Certains élèves me font part de leur expérience professionnelle dans le domaine de la mécanique automobile (stages réalisés dans certains garages).

Cette hétérogénéité aura des conséquences directes sur la prise en charge de ces élèves.

Plusieurs élèves me précisent que leur orientation s'est faite par défaut et non par choix. En effet ils sont nombreux à choisir des formations proches de leur domicile. Très peu acceptent de s'éloigner, de s'inscrire éventuellement dans un internat afin de suivre une formation qui leur convient. Inévitablement, cette décision conduit l'élève dans une formation non choisie pour laquelle il n'a pas ou peu de dispositions, ce qui fragilise sa motivation à poursuivre ses études.

L'absence de CAP « Mécanique automobile » et / ou l'impossibilité pour certains élèves d'accéder au BAC professionnel mécanique automobile valident cette situation.

### 2.1.1.2 Des élèves d'origines diverses

La diversité des origines scolaires des élèves m'a forcément interpellé étant habitué à travailler avec des élèves issus de troisième générale.

Et pour être tout à fait honnête, je n'avais aucune idée de l'origine scolaire de ces élèves, de ce qui avait pu être fait en amont et des différents dispositifs existants.

Mes recherches se sont donc portées sur les établissements où avaient été scolarisés ces élèves.

---

(5) I.Duhalde.Formatrice ASH.IUFM de Villeneuve d'Ascq notes de cours 2012-2013.

### ➤ **la SEGPA**

#### **Enseignements généraux et professionnels adaptés dans le second degré (EGPA)**

(CIRCULAIRE N°2006-139 DU 29-8-2006)

Au collège, les Sections d'Enseignement Général et Professionnel Adapté (SEGPA) accueillent des élèves présentant *des difficultés d'apprentissage graves et durables*.

Ils ne maîtrisent pas toutes les connaissances et compétences attendus à la fin de l'école primaire, en particulier au regard des éléments du socle commun.

Les élèves suivent des enseignements adaptés qui leur permettent à la fois d'acquérir les connaissances et les compétences du socle commun, de construire progressivement leur projet de formation et de préparer l'accès à une formation diplômante de niveau V.

La plupart des élèves ont donc vocation à continuer une formation en Lycée Professionnel ou en Centre de Formation d'apprentis (CFA).

### ➤ **La Troisième d'insertion**

(CIRCULAIRE n° 97-134 du 30/05/97)

La troisième d'insertion est une classe spécifique, dérogatoire, installée au sein du collège depuis la rentrée 1998 : elle est constituée d'un groupe réduit d'élèves (entre 15 et 18 par classe), en général plus âgés et qui rencontrent des "lacunes majeures dans les apprentissages fondamentaux" ; cette structure a pour but de favoriser leur insertion dans une formation qualifiante de niveau V (essentiellement en CAP). A l'issue de l'année, les élèves qui ne sont pas préparés au diplôme national du brevet, se présentent généralement au CFG (Certificat de Formation Générale).

Le fonctionnement de la classe de troisième insertion repose sur l'alternance : les élèves alternent des périodes de cours en classe et des périodes de stages en milieu professionnel, en entreprises (entre 6 et 15 semaines sur l'année).

### ➤ **Cycle d'Insertion Professionnelle Par Alternance (CIPPA)**

Ce dispositif a pour objectif majeur d'aider chaque jeune à faire le point de ses acquis, de ses capacités, ses centres d'intérêts pour construire un projet cohérent, acquérir les pré-requis nécessaires à l'entrée dans un cursus de formation professionnelle ou d'insertion et préparer la réalisation de leur projet (annexe: projet élève) . Le CIPPA s'adresse essentiellement aux jeunes de 16 à 18 ans en risque de sortir du système scolaire sans qualification. Il repose sur la construction personnalisée progressive d'un parcours pour chaque jeune. Ce projet passe par la remotivation et/ou la socialisation de l'adolescent. Des apprentissages théoriques et pratiques répondant à des besoins de formation individuels sont menés au fur et à mesure par l'équipe éducative. Des stages en entreprise lui sont également proposés.

Cette confrontation en milieu professionnel va lui permettre de définir son projet. Le CIPPA est placé sous la responsabilité du chef d'établissement d'accueil. Il reçoit des jeunes volontaires, après concertation au niveau du bassin ou du district. Dispositif ouvert, il permet des entrées et des sorties permanentes.

### 2.1.1.3 Deuxième constat

Au cours de mes recherches et plus particulièrement lors de la visite de la SEGPA de Wimille, j'ai pris connaissance des documents réalisés dans le cadre de la liaison SEGPA/LP (annexe 3), et je fus surpris que ces informations ne nous soient pas toujours communiquées.

Ma discipline n'étant pas enseignée auparavant je dispose de peu de données auxquelles me rattacher pour éventuellement constituer des groupes de besoin et adapter les stratégies d'apprentissage. Les compétences transversales renseignées dans les PI pourraient constituer pour moi un premier appui.

Par exemple, il est intéressant de savoir l'attitude d'un élève face à la difficulté, s'il est capable de prendre des initiatives, s'il est autonome.

Je vais essayer de cibler les difficultés de certains élèves de cette classe et plus précisément les élèves provenant de SEGPA et un élève non francophone.

Mes propos seront élargis par les constats de l'ensemble de l'équipe pédagogique lors du conseil de classe du premier semestre (annexe 4 Tableaux conseil de classe)

## 2.1.2 Présentation de quelques élèves

### 2.1.2.1 Les élèves provenant de SEGPA

Le choix de présenter ces élèves seuls ou en binôme s'explique par la similitude de certaines difficultés « *même si leurs besoins restent singuliers* » Hervé Benoit

#### ➤ Nathan et Michaël

Ces deux élèves sont totalement « effacés », ils ne s'expriment que très rarement mais sont visiblement dans l'écoute et dans le plaisir de faire.

Je confirme leur souhait de travailler en mécanique automobile. Je peux lire sur le dossier de validation de projet 3ème SEGPA de Michaël « [ ... ] *son projet professionnel est de devenir mécanicien depuis plusieurs années, un cap carrosserie lui permettrait également d'accéder à un BAC pro par la suite, mais Michaël est que peu intéressé par cette voie et risque de se démobiliser avant d'entrer en BAC prof* » Equipe pédagogique de la SEGPA du collège de Desvres juin 2012.

Le niveau de compréhension de ces deux élèves est faible et je dois leur préciser tout au long des opérations de pose et repose des ensembles de pièces mécaniques, les différentes actions qu'ils doivent effectuer. Je pense améliorer leur autonomie par l'assimilation de tâches répétées illustrées dans un recueil de procédures.

Je constate que la réussite de petites réparations les valorise et les amène à vouloir poursuivre.

**Michaël** a des difficultés à utiliser les outils, je peux observer qu'il a de réelles difficultés à coordonner ces gestes. Je suis donc amené à travailler en guidance physique pour la réalisation de certaines tâches. Il est assez solitaire il manque d'autonomie mais ne se décourage jamais. A chaque occasion, j'essaie de le faire parler au sein du groupe afin de faciliter son intégration.

**Nathan** a une faible estime de lui et me sollicite sans cesse, il faut donc régulièrement que je l'encourage à l'oral mais cet élève apprécie également une proximité physique qui le rassure.

#### ➤ Steven

Cet élève a la particularité d'avoir été scolarisé en CLIS 1 « *classe pour l'Inclusion scolaire destinée aux élèves dont la situation de handicap procède de troubles des fonctions cognitives ou mentales. En font partie les troubles envahissants du développement ainsi que les troubles spécifiques du langage et de la parole* » BO n°31 du 27 août 2009.

Lors des séances, je constate qu'il est particulièrement fatigable, avec des difficultés d'attention. Il a besoin d'être sollicité fréquemment.

Les tâches proposées sont souvent longues, elles demandent beaucoup de concentration. Je dois donc adapter mon discours, les consignes que je donne sont simples et uniquement à l'oral. Pour des raisons de sécurité, à l'atelier, les consignes doivent être comprises et respectées, le facteur danger est présent et l'erreur ne peut être que rarement admise.

De même, je dois diviser les travaux pour les rendre accessibles, j'interviens auprès de Steven pour le relancer, cette recherche de l'autonomie se fera mais sous contrôle.

Je réponds ainsi à un besoin qui est celui de m'occuper de lui, il attire régulièrement mon attention et je me rends le plus souvent disponible pour l'écouter, pour l'aider. Il peut être fortement agité s'il est mis en difficulté, il a besoin d'un cadre sécurisant pour travailler.

#### ➤ Alain

Je n'ai que peu d'éléments sur cet élève, systématiquement absent le mercredi matin.

Après avoir provoqué une rencontre, Alain me confie qu'il ne vient pas car il réserve cette matinée pour travailler avec son orthophoniste.

A la lecture de son PI de troisième SEGPA, j'apprends qu'il est dyslexique et dysorthographique et que les documents qu'on lui proposait étaient adaptés.

Après cet échange, il m'a certifié qu'il allait faire son possible pour déplacer son rendez-vous d'orthophoniste pour venir au cours du mercredi matin.

Il est également mentionné sur son PI, qu'Alain a peu de capacités d'attention, sa concentration est limitée.

Ses représentations mentales sont réduites, je me propose donc de travailler avec cet élève à partir d'exemples concrets le plus possible, sur des supports réels. Je fais le choix de multiplier les allers et retours entre la pratique et la théorie pour permettre à Alain d'améliorer ses capacités d'abstraction.

#### ➤ Alexandre

Alexandre est un élève tonique, curieux qui affiche sa joie de vivre mais avec une attention décroissante tout au long de la séance. Je vais donc travailler à augmenter son temps de travail en le responsabilisant, en le mettant des que possible en relation avec le client.

L'équipe pédagogique lui reconnaît de bonnes aptitudes et une poursuite d'études en BAC pro est envisageable.

Cependant, régulièrement il émet le souhait d'aller en apprentissage mécanique moto, et je constate que la formation pour lui n'est pas assez professionnelle.

J'ai constaté qu'Alexandre avait des difficultés de lecture mais il comprend ce qu'il lit. Pour l'inciter à lire, même s'il doit faire beaucoup d'efforts, je crée des situations qui le motive pour lesquelles il sera nécessaire d'aller chercher des informations d'ordre technique. Par exemple c'est à lui que je demanderai de chercher le couple de serrage de certaines vis.

### 2.1.2.2 Wallid, un élève non francophone ( ENAF)

Wallid est un jeune algérien, arrivé en France depuis le début de l'année scolaire. Il ne maîtrise pas la langue française orale et écrite et bénéficie de cours de français dans un collège voisin. Je remarque que les travaux en petits groupes lui permettent de se socialiser plus facilement et plus rapidement. Les interactions entre jeunes sont riches d'apprentissages, ses camarades lui reformulent les consignes, lui expliquent, lui montrent.

Régulièrement, je propose à cet élève de travailler en tutorat avec Valentin qui a de bonnes connaissances en mécanique automobile. La constitution de ce binôme est très réussie car valentin se laisse distraire facilement alors que Wallid est très sérieux et appliqué.

J'entends par tutorat l'action d'associer pour une période donnée, une personne confirmée du domaine de compétences et une personne débutante personne du même domaine.

Je donne les consignes à Wallid oralement, souvent accompagnées de gestes et je m'assure que la consigne soit bien comprise. Je constate que Wallid est heureux à l'atelier, il est même élément moteur d'une bonne ambiance de groupe.

## 2.2 Pistes de travail

Lors de l'identification des difficultés de ces élèves, je m'aperçois des limites de mon intervention en qualité de professeur de mécanique automobile.

En effet lors des différentes séances d'atelier, les élèves ne font que très rarement appel à des compétences purement disciplinaires et il est donc pour moi souvent difficile d'identifier leurs obstacles.

Dans le prolongement de la classe atelier, tel qu'il existe en SEGPA, je pense qu'il serait intéressant que l'enseignement professionnel reste discipline centrale en collaboration élargie avec d'autres matières.

### 2.2.1 Ce qui peut être fait pour les élèves hors de la classe

La liaison entre les SEGPA et les LP du bassin de Boulogne Montreuil a demandé plusieurs années d'échanges et de collaborations entre les professionnels des deux structures.

Il existe de nombreuses actions pour lutter contre le décrochage scolaire telles que la participation des collégiens au forum SEGPA, le livret d'immersion commun à l'ensemble des LP du bassin, la mise en œuvre de stages en immersion, la découverte des métiers par des stages en entreprises, des rencontres et entretiens avec les Conseillers d'Orientation Psychologues, les journées portes ouvertes et les visites des salons des métiers.

Toutes ces actions sont souvent menées par les enseignants des SEGPA mais n'impliquent que rarement les enseignants de LP qui sont occupés avec d'autres élèves.

Je vois souvent passer des groupes d'adolescents lors de la visite du lycée mais je dois admettre que leur prise en charge est difficile. Le caractère ponctuel des immersions ne permet pas d'instaurer de réels échanges, le temps consacré à chacun des élèves est très court. Mes collègues ainsi que moi-même avons de réelles difficultés à nous occuper correctement de ces élèves et d'apporter toute l'attention qu'ils méritent.

Il est regrettable que la circulaire n°98-129 du 19 juin 1998 qui précise que « *Un accompagnement individuel, le soutien d'un référent privilégié ainsi qu'un suivi au-delà de la SEGPA sont assurés aux élèves* » ne soit pas davantage prise en compte.

## 2.2.2 Ce qui peut être fait avec les élèves en classe

### 2.2.2 1 La continuité des apprentissages

Des efforts sont à mener allant vers une pédagogie différenciée au LP et une meilleure prise en compte des référentiels des enseignements professionnels en atelier de SEGPA.

Lors d'une visite à la SEGPA de Wimille où j'ai observé une séance en atelier, j'ai remarqué que les élèves étaient très entourés, assistés dans toutes les tâches.

L'autonomie acquise en SEGPA est loin d'être satisfaisante par rapport aux besoins attendus au lycée professionnel.

Un exemple concret leur tenue de travail et leur matériel scolaire sont gérés par les enseignants de SEGPA et je comprends maintenant la difficulté que certains élèves peuvent avoir dans la gestion de leur matériel.

Il est fondamental que soit poursuivi le travail engagé par les collègues de SEGPA.

Les élèves issus de cette structure entrent dans le système scolaire ordinaire après avoir passé en général quatre années dans le champ de l'adaptation. Il est évident que les professeurs de LP (PLP) exerçant en lycée professionnel ne peuvent les accueillir comme les autres élèves. Nier leurs origines risque fort de les conduire à l'échec.

Cela implique un rapprochement professionnel des personnels des deux structures.

L'adaptation des pratiques professionnelles et pédagogiques permettrait d'éviter trop de contrastes entre les structures (outils communs, méthodologies communes...) et faciliterait l'intégration des élèves de SEGPA en LP.

#### 2.2.2.2 Le travail en équipe.

Il apparaît nécessaire qu'au sein même de mon établissement nous puissions observer une harmonisation de nos pratiques, harmonisation garante d'une meilleure prise en compte des besoins de chacun.

Je perçois tout l'intérêt d'élargir ma collaboration vers les professeurs d'enseignements généraux et plus particulièrement en Français et en Mathématiques.

##### a) apports pour les enseignants

Très vite travailler en équipe m'a permis de sortir de ma « solitude pédagogique » et de trouver avec d'autres des solutions aux difficultés rencontrées avec les élèves.

Les échanges entre collègues nous permettent de nous détacher d'un idéal de culture générale avec des exigences, des principes, des valeurs éloignées du vécu quotidien d'un grand nombre d'élèves, Nous avons commencé à réfléchir autrement sur les contenus du référentiel pour les adapter au mieux aux compétences des élèves.

L'idée principale étant de partir de ce qui est connu des élèves, de leurs centres d'intérêt pour les amener vers des connaissances plus abstraites et complexes.

Travailler en équipe nous a conduits inéluctablement à l'élaboration d'un projet pédagogique.

##### b) apports pour les élèves

Il est indispensable de faire des liens entre les disciplines pour permettre aux élèves de faire sens avec les savoirs indispensables à une meilleure assimilation des compétences professionnelles.

La circulaire du 19/06/98 précise « à partir de la quatrième, la formation évolue progressivement vers la professionnalisation à partir de projets techniques sur des supports empruntés aux différents champs professionnels [...] »

C'est pourquoi dans cet esprit de continuité, je décidais de travailler avec mes collègues de carrosserie autour d'un projet commun.

## II) Mise en place du projet

Pour situer mon intervention il me semble indispensable de vous apporter quelques éléments du référentiel de carrosserie, ce projet étant en lien direct avec cette discipline.

Il s'intitule ainsi : « **Contrôle du train roulant d'un véhicule pour orienter la réparation de celui-ci soit en carrosserie soit en mécanique automobile** ».

### 1. Le référentiel de Carrosserie

#### 1.1 Quelques précisions

Le référentiel de carrosserie définit le contenu officiel de la formation. C'est un outil précieux car il identifie clairement les compétences nécessaires à l'obtention du diplôme.

Il précise que « *le titulaire du CAP réparation des carrosseries est un opérateur qui intervient dans tout type d'entreprise de réparation des carrosseries des véhicules automobiles* » *Référentiel 19 mars 2007. NORMEN E0700513A*

L'élève de CAP carrosserie travaillera les compétences qui lui permettront au sein de l'équipe de réparation d'être capable d'accueillir et orienter le client, de préparer son intervention sur le véhicule, de déposer, reposer les éléments de la carrosserie, de réparer les éléments, de contrôler les structures, de préparer la mise en peinture, de préparer le véhicule à la livraison et rendre compte de l'intervention à la hiérarchie de l'entreprise.

L'action du titulaire du CAP réparation des carrosseries est organisée et réalisée dans le cadre d'une **démarche de réparation, de maintenance et de service.**

Il apparaît de manière évidente qu'au-delà des compétences de carrosserie, l'élève de CAP devra mobiliser des compétences empruntées à d'autres domaines y compris celui de ma discipline.

#### 1.2 Un lien direct avec ma discipline : la maintenance des véhicules automobiles.

Au regard du référentiel de carrosserie je peux sans aucune difficulté repérer des capacités à développer propre à ma discipline.

- Débrancher, rebrancher les composants des systèmes électriques, hydrauliques et pneumatiques (climatisation, freinage, refroidissement, lubrification)
- Appliquer une procédure de réinitialisation des indicateurs de défauts et de maintenance. (Utilisation de la valise diagnostique)
- Appliquer une procédure de contrôle de train roulant

Je fais le choix au cours de mes six séances de cibler cette dernière capacité qui me permettra de mettre en œuvre mon projet. Cette compétence est évaluée sur 6 points lors de l'examen du CAP, ce qui justifie doublement l'importance portée.

## 2. Importance du projet pédagogique

### 2.1 D'un point de vue général

Le projet pédagogique est une méthode que j'utilise régulièrement dans ma discipline, il s'y prête facilement notamment lors de la prise en charge de la réparation de véhicules clients.

C'est pour moi le moyen de faire passer des apprentissages au travers de la réalisation de tâches concrètes.

Je voudrai vous faire part de mon expérience et de quelques uns de mes constats.

Le travail sur des projets longs lasse les élèves, c'est pourquoi je privilégie des interventions rapides et morcelées. Les élèves restent très longtemps mobilisés, les activités étant sans cesse différentes.

D'ailleurs il n'est pas rare qu'Alexandre, Steven et Valentin en début de séance me posent la question « Monsieur qu'est ce qu'on va réparer aujourd'hui ? »

Au travers d'activités simples, variées les élèves éprouvent un sentiment de réussite, ils redécouvrent le plaisir d'apprendre et surtout la nécessité d'apprendre.

L'élève accepte de façon plus naturelle d'être dans la contrainte de l'apprentissage lors de réalisation de tâches authentiques qui viennent faire sens pour lui.

Je suis convaincu qu'il faut parfois avec ce public d'élèves en difficulté laisser un temps de côté le « lire écrire, compter » et plutôt privilégier des apprentissages nouveaux tels que la spécificité de certains gestes techniques et l'utilisation appropriée de l'outillage. Mickael élève réservé et calme a des difficultés à entrer en relation avec l'adulte et ses camarades m'a dit à plusieurs reprises en fin de séance « Monsieur c'est bien ce que j'ai fait aujourd'hui ».

Les élèves seront mis en position de réussite, condition indispensable pour renouer avec le scolaire.

Je fais le choix de travailler ses savoir-faire essentiellement sous la forme de démonstrations en sollicitant le plus possible les élèves. Ils vont pouvoir agir directement, se confronter

à des difficultés et chercher à les surmonter seuls, entre eux ou auprès de l'adulte. Alexandre et valentin souvent me disent qu'ils savent déjà faire. Je leur laisse donc une plus grande autonomie différenciation qu'ils ont besoin pour être reconnus dans le groupe mais admettent en fin de séance qu'ils ont appris des choses. Il est déjà arrivé qu'Alexandre m'emprunte du matériel pour rentrer chez lui.

Cette demande de prêt de matériel est très intéressante car elle prouve qu'il va réinvestir ces nouvelles connaissances dans un cadre qui n'est plus scolaire ici, l'enseignement professionnel prend tout son sens.

Cette démonstration s'accompagne d'une répétition des gestes jusqu'à une certaine maîtrise. Ces savoirs faire professionnels acquis permettent aux élèves d'enrichir leurs connaissances techniques et de les transférer sur d'autres centres d'intérêt. Il n'est pas rare qu'un élève me demande si maintenant il est capable de faire telle ou telle réparation sur un deux roues d'un camarade ou sur la voiture d'un parent.

C'est souvent l'occasion pour lui de retrouver une certaine estime de lui-même et d'être reconnu par ses proches comme individu. *« L'adolescent en se donnant à voir ou en donnant à voir ce qu'il a produit pourra alors recevoir des marques de reconnaissances sociales positives ; à partir de ces regards sociaux positifs, il pourra se construire un narcissisme secondaire qui viendra, pour partie réparer le manque à être initial »(6)*

Ces différents projets permettent aux élèves de rester motivés, d'être dans une situation d'auto évaluation positive. En fin de séance Nathan me dit que j'allais devoir lui mettre une bonne note puisqu'il avait correctement remplacé un jeu de plaquettes de freins sur un véhicule client. Ce genre de remarque est très intéressant puisqu'elle est la preuve que l'élève sait sans ambiguïté si la réussite est acquise. Pour les élèves, l'unique but est d'être capable de « faire », alors que pour moi chaque activité ne sera en fait qu'un moyen d'atteindre des objectifs d'apprentissages (attitudes, méthodes, techniques, connaissances).

## 2.2 Un projet qui associe la mécanique et la carrosserie

### 2.2.1 Présentation d'un projet commun pluridisciplinaire

L'idée retenue par les professeurs de ces deux spécialités mais aussi par les élèves est de travailler sur des véhicules accidentés (voiture de professeurs, un parent, ami, voisins, des élèves.....). Ce projet a un double intérêt celui d'associer de manière contractuelle l'élève à l'élaboration de ses savoirs et celui de le motiver par des réparations non artificielles.

---

6) Annie Langlois, les activités d'expression, restauration de l'estime de soi et désir d'apprendre, la nouvelle revue de l'AIS, n°18, 2ème trimestre 2002

L'élève réalise à l'aide d'une liste, (apparentée à un contrôle technique) le contrôle de l'état des principaux organes de sécurité d'une automobile (pneus, freins, éclairage, direction) et doit pouvoir en rendre compte à l'oral à son professeur avant d'en rendre compte au client.

A l'issue de ces contrôles, l'élève procède au contrôle et réglage du train roulant.

Finalement, il doit décider si un contrôle du soubassement du véhicule est nécessaire ou si éventuellement un remplacement de pièces est suffisant (annexe : Procédure de réparation de véhicules accidentés)

Le lien entre la mécanique et la carrosserie est mis en évidence puisque le contrôle du train roulant relève plutôt des compétences du mécanicien automobile alors que le contrôle du soubassement est clairement identifié dans les savoir faire du carrossier.

Une grosse partie de mon travail consiste à identifier les compétences des élèves pour pouvoir les mettre en valeur dans la réalisation de petites tâches simples.

Je mets en place un plan de travail qui consiste à organiser la progression de l'apprentissage en contrôlant le comportement des élèves par des questions avec une correction rapide et facile. Cet enseignement programmé trouve sa place pour individualiser les rythmes d'apprentissages avec une succession de petites réussites.

Comme je l'ai déjà précisé, j'utilise le tutorat, en tant que méthode spécifique des apprentissages, où un élève plus « expert » est chargé d'une partie du processus de formation de ses pairs.

Je fais attention de faire varier très régulièrement le rôle de chacun afin de valoriser leurs compétences acquises.

## 2.2.2 Les constats observés.

### 1.2.2.1 Intérêt pour les élèves

Les élèves se sont très rapidement impliqués dans le projet. L'idée de travailler en Mécanique automobile était l'occasion pour certains de réparer des autos, motivation première surtout Alexandre et Valentin qui ont déjà une bonne expérience professionnelle.

Apprendre à cette classe des savoir-faire en mécanique, méconnus pour un grand nombre de personnes, c'était leur donner la possibilité d'être en parfaite réussite.

Ils peuvent s'auto-évaluer et rectifier leurs erreurs « ça fonctionne ou ça ne fonctionne pas ! ». Le regard porté par l'adulte qui les accompagne ne peut être négatif car il va dans le sens d'une évaluation dynamique sans aucun jugement, jugement qui très souvent aura été au cours de leur scolarité lourd de conséquence.

Je pense que ces adolescents ont besoin de cette valorisation par le travail, et je le répète ils perçoivent ainsi l'intérêt de devoir apprendre à la fois pour savoir faire comme l'autre camarade et pour les autres.

Au cours d'une séance de montage de pneus neige, deux élèves Steven et Nathan ont pu travailler sur le véhicule du proviseur adjoint.

Lors de la remise des clés, j'ai pu observer la grande fierté de ces élèves face aux remerciements de Monsieur Georges. Les échanges étaient réels car la situation était sans artifice. J'ai remarqué que Nathan se décourage et abandonne rapidement et lui proposer des tâches réelles adaptées lui permettent d'être valorisé et en réussite. C'est l'élève du groupe qui a l'estime de soi la plus fragile.

#### 1.2.2.2 Intérêt pour les enseignants des deux disciplines

Je ne reviens pas ici sur l'importance du travail d'équipe déjà exposé dans ce mémoire.

Mais, mes collègues ont pu apprécier mes interventions tout simplement m'ont-ils dit que Valentin et Alexandre pouvaient être dans la pratique. Les notions de mécanique automobile présentes dans le référentiel automobile sont travaillées habituellement en salle. Aucun lien théorie pratique n'est fait et les notions complexes ne peuvent être comprises de ces élèves sans pratique.

Ce partenariat a permis de réduire l'effectif de chaque groupe et surtout a conduit à une meilleure prise en charge individuelle des élèves.

La gestion d'un groupe de cinq élèves est idéale à l'atelier pour plusieurs raisons comme la gestion du matériel (outils, banc, pont locaux...) mais aussi pour solliciter au maximum chacun leur tour les élèves. Il faut savoir que les « temps morts » en atelier vont générer le plus souvent des conflits entre les élèves.

Toute la difficulté est de ne pas les laisser sans surveillance dans un endroit aussi étendu que l'atelier.

Ces élèves en difficulté scolaire ont souvent un sentiment partagé entre le besoin d'autonomie et le besoin de proximité avec l'enseignant. La gestion de ce compromis est difficile à gérer avec des groupes conséquents.

Mes collègues ont également remarqué que certains élèves posaient davantage de questions d'ordre scientifique, questionnement suscité lors des travaux en Mécanique automobile ( couple de serrage en dan.m ou N.m, angles de train avant en degré minutes, tension, intensité...).

J'ai toujours pensé qu'avec des élèves en difficulté il fallait diminuer le nombre d'intervenants, cependant je dois admettre que mes interventions ont été très bien accueillies Elles répondaient peut être aux attentes des élèves à savoir venir travailler dans les locaux de la mécanique automobile avec un professeur et du matériel de cette discipline.

Cette expérience positive nous a donné l'envie à tous de poursuivre dans cette voie.

Le lycée professionnel ne fonctionne pas par champ professionnel mais en formation diplômante ce qui rend impossible officiellement cette organisation.

Ce constat est d'autant plus incohérent qu'il est de plus en plus demandé aux élèves carrossiers d'intervenir en mécanique automobile.

Pour pallier à ce dysfonctionnement, en accord avec mes collègues carrossiers, je continuerai de travailler l'année prochaine avec les élèves de cette classe pendant les heures de parcours diversifiés.

#### 2.2.2.3 Intérêt au niveau des entreprises

Mes collègues m'ont également expliqué qu'ils avaient quelques bons retours lors des visites en entreprise surtout dans les petits garages. En fait, les patrons ont dit qu'ils avaient pu les faire travailler davantage. Alexandre et Valentin avaient pu notamment mettre en poste les véhicules mais aussi contrôler et remettre en état des freins arrière et avant, déposer et reposer des pneus et équilibrer les roues (montage de pneus neige).

Il faut savoir que les petits garages interviennent souvent aussi bien en mécanique qu'en carrosserie et parfois pendant une semaine. Le garagiste peut ne faire que de la mécanique automobile ce qui complique la bonne prise en charge des élèves.

#### 2.2.2.4 Intérêt pour deux autres enseignants :

Le professeur de Mathématiques et le professeur de Français ont souhaité intervenir dans ce projet pour créer avec ces élèves de meilleures relations.

Pour faire vivre ce projet, les élèves ont du réaliser une petite affiche et leur professeur de Français madame Leprêtre a participé à la rédaction de l’affiche et a été la première à inscrire son nom pour le remplacement des plaquettes de frein.

Vincent et Brandon en charge de son véhicule étaient plus respectueux à son égard car elle n’avait pas hésité à leur faire confiance et à les féliciter professionnellement. Depuis, elle demande souvent à l’ensemble de la classe ce qu’ils font en atelier et elle utilise des supports de la technologie automobile pour travailler des notions dans le domaine de la maîtrise de la langue.

Il est plus facile de demander à Steven de s’informer sur la pression des pneus préconisée par le constructeur, il fait l’effort de lire, d’être dans la recherche dès lors qu’il en perçoit la nécessité.

De même le professeur de Mathématiques a souhaité rejoindre ce projet et certaines notions mathématiques ont été vues par le biais des notions de carrosserie (exemple :  $ox,oy,oz$  pour les contrôles de soubassement) et de notions de mécanique ( couple, angle , pression force...).

Il m’a interpellé récemment pour me dire que les élèves étaient effectivement plus réceptifs en classe depuis qu’elle avait fait l’effort de se rapprocher de leurs besoins professionnels.

### 3. Bilan

#### 3.1 L’attitude de certains élèves

A chaque début de séance, il a été nécessaire de réinstaller un bon climat de travail. En effet, je constate que Nathan et Jason ont totalement perdu les attitudes professionnelles élémentaires instaurées la séance précédente (mains dans les poches alors qu’ils sont en tenue de travail, ils traînent les pieds, ils ne manifestent pas l’envie de faire). Ils me donnent l’impression de jouer la montre et d’avoir à nouveau perdu tout le bien être qu’il avait laissé transpirer lorsque je les avais quitté.

D’abord, j’ai pensé que c’était chez eux qu’ils perdaient toutes les attitudes acquises au lycée mais j’ai constaté que même en fin de journée alors qu’ils étaient en classe avec un collègue avec qui tout se passe bien on pouvait retrouver ce même état d’esprit.

J’ai compris que cette attitude est pour eux le moyen de se protéger, c’est plus une stratégie d’évitement pour ne pas montrer qu’ils ont des difficultés qu’une réelle provocation.

Je pense notamment à l’élève Benjamin. Alors qu’il remplaçait des plaquettes de frein sur un véhicule client. Benjamin m’a interpellé en me demandant textuellement « Monsieur je suis fatigué je voudrais aller me coucher ».

La première réaction en tant qu'enseignant pourrait être de penser qu'il se moque du monde et de l'exclure du cours. Je n'ai pas pris au premier degré ses paroles et j'ai fait le choix de comprendre cette attitude. Benjamin était réellement fatigué car il passe une bonne partie de la nuit à jouer à la console.

Je l'ai relancé dans son travail en lui apportant de l'aide, et dès que j'ai eu la possibilité, je lui ai expliqué tout l'intérêt de se coucher tôt car en milieu professionnel le patron n'acceptera pas cette attitude.

Je suis convaincu qu'avec Steven il est souvent nécessaire de s'écarter des apprentissages traditionnels afin d'être à l'écoute, de faire preuve de bienveillance, être en mesure de reposer des règles et un cadre lorsque c'est nécessaire. Je privilégie le bien être de cet élève, il ne peut apprendre que lorsqu'il se sent en sécurité et qu'il arrive à s'éloigner de toutes ses craintes et préoccupations. Un élève ne peut apprendre que lorsqu'il se sent bien.

Il est réellement indispensable de se concentrer avant tout sur ses difficultés avant même de régler les problèmes de comportement. En d'autres termes l'erreur serait de mettre en avant le comportement et donc de traiter les problèmes d'indiscipline par un respect des règles au détriment de l'amélioration du niveau scolaire.

### 3.2 Le milieu familial

Une autre erreur serait de faire abstraction du milieu familial car je sais que certaines carences affectives et éducatives auront des incidences pendant le temps scolaire.

Il n'y a pas de solution miracle qui résoudrait tous les problèmes, mais dans un premier temps on peut cependant observer et réaliser la distance qui existe entre les parents/famille et l'établissement. Pour beaucoup de parents la parole est parfois difficile, le vocabulaire est peu compris, notre langage est spécifique et il peut entraîner des malentendus.

Ce projet a permis aux parents de venir volontairement dans l'établissement sans y être convoqués et d'apprécier le travail réalisé par leurs enfants. Ils sont venus sans crainte et ont apprécié les nombreux services rendus par le lycée.

L'école doit retrouver une meilleure image auprès de ces parents afin de rétablir un dialogue positif entre parents, élèves, enseignants.

Inciter les parents à venir sans systématiquement les convoquer peut contribuer il me semble, à un partenariat plus efficace.

### 3.3 Contraintes liées à la réparation automobile

Le projet autour de la réparation automobile entraîne souvent des contraintes qui vont perturber le déroulement de certaines séances.

Les clients qui apportent leur voiture dans un lycée pour la faire réparer, même s'ils acceptent une immobilisation prolongée de leur véhicule, veulent le récupérer dans un délai acceptable.

De même, les pièces remplacées ont un coût important ce qui nécessite une obligation de résultat, on envisage mal d'avoir fait acheter à un client une pièce de cinq cents Euro qui sera abimée ou cassée par un élève.

Mais surtout chaque entrée de véhicule dans notre atelier entraîne des risques sur le plan de la sécurité, risques qui peuvent être préjudiciables pour l'utilisateur de la voiture, pour la voiture elle-même ou par l'élève pendant la réparation.

Face à toutes ces contraintes, souvent je suis obligé de privilégier la réparation parfois au détriment des besoins pédagogiques des élèves.

Je reste néanmoins persuadé que la dimension professionnelle reste un excellent levier pour valoriser et améliorer l'estime des élèves.

### 3.4 Contraintes liées à l'organisation du lycée professionnel.

Convaincu de la richesse d'un travail partagé, je dois cependant admettre qu'il est difficile voir impossible de faire travailler des professeurs des enseignements généraux avec des professeurs des enseignements professionnels.

Ceci peut s'expliquer pour plusieurs raisons, nous ne travaillons pas dans les mêmes locaux, nous ne sommes pas issus de la même formation, les découpages horaires sont différents, les supérieurs hiérarchiques ne sont pas les mêmes et chacun est tenu aux exigences du référentiel. Les horaires sont fixés en début d'année et il est souvent difficile de les modifier sans entraîner de gros bouleversements dans l'ensemble des emplois du temps.

Mais cette expérience confirme la nécessité de renforcer et d'institutionnaliser les liens entre professeurs d'enseignements généraux et ceux des enseignements professionnels.

Le résultat a été positif même s'il ne concernait que peu d'élèves, une classe choisie, peu d'enseignants.

Généraliser la pédagogie de projet pluridisciplinaire est difficilement envisageable en lycée professionnel mais chaque mini projet contribuera à une amélioration du savoir-être et du savoir-faire des élèves

## Conclusion

Cette année a été pour moi l'occasion de découvrir et travailler avec une classe de quinze adolescents qui préparent le CAP carrosserie. Cette expérience enrichie par la formation du 2<sup>e</sup> CASH suivie à l'IUFM de Villeneuve d'Ascq a renforcé l'intérêt que je porte aux élèves en grande difficulté scolaire. A la suite de cette formation, je désire m'inscrire dans un projet professionnel pour les élèves en grande difficulté et ou en situation de handicap.

J'ai fait le choix de travailler sur un projet pédagogique associant la carrosserie et la mécanique automobile. La préparation de ce projet m'a permis en ciblant des compétences du référentiel de carrosserie de réparer des véhicules clients. J'ai réussi par l'apprentissage successif de petites tâches à conduire les élèves vers la réalisation d'une réparation complexe indispensable pour leur insertion professionnelle.

Le travail autour de la réparation automobile a donné l'impression aux élèves de s'éloigner des contraintes scolaires. L'obligation de réussir le travail, le finir, le soigner mais aussi réfléchir, s'informer et communiquer sont des compétences que les élèves ont pu valider inconsciemment. Ce projet a permis aux élèves de se reconnaître dans les apprentissages, leur travail a fait sens. Ils ont pu prendre de réelles décisions, donner leur avis, être réellement acteurs.

Mais avoir un projet stimulant ne suffit pas, j'ai pris conscience qu'il faut avant tout penser aux besoins éducatifs particuliers de chaque élève. Il faut pouvoir faire réussir l'élève en maintenant un niveau d'exigence satisfaisant et en l'évaluant correctement.

Les élèves connaîtront leurs compétences et pourront ainsi répondre au mieux aux contraintes du milieu professionnel.

Ce projet pluri disciplinaire m'a permis de travailler autour de compétences communes, de me rapprocher de mes collègues et d'échanger sur nos pratiques.

Je dois admettre que si le lycée professionnel progresse sur la prise en charge des élèves en grande difficulté, l'adaptation à l'hétérogénéité des élèves est encore insuffisante. Il y a un réel besoin de former davantage les enseignants de lycée professionnel ce qui facilitera le travail en équipe condition essentielle à la réussite des élèves en grande difficulté.

Ce projet a permis de faire venir quelques parents hors prétextes scolaires, mais leur implication dans la scolarité de leurs enfants reste malheureusement insuffisante.

Je fais un bilan positif de cette expérience, j'ai créé avec l'ensemble de ces élèves des rapports privilégiés aussi bien pendant les cours que lorsque je les rencontre à l'intérieur et à l'extérieur du lycée.

Je me rends compte que je suis encore pour longtemps dans une période de formation. Moment où je vais encore devoir apprendre à ajuster mes démarches pédagogiques et enrichir mes connaissances didactiques pour aller chercher chez les élèves la curiosité, l'intérêt, la motivation, le désir de savoir sans oublier leur propre singularité.

## **Bibliographie**

Serge Boimare, La peur D'enseigner -Dunod. 2012.

Serge Boimare L'enfant et la peur d'apprendre Dunod 1999.

Revue du CERFOP N°23 décembre 2008.

Annie Langlois, les activités d'expression, restauration de l'estime de soi et désir d'apprendre, la nouvelle revue de l'AIS, n°18, 2ème trimestre 2002

Hervé Benoit De la déficience à l'obstacle, les cahiers pédagogiques n°459, janvier 2005.

Philippe Jeammet Gérer la distance relationnelle aux objets d'attachement.

Bernard Golse, Psychodynamique de l'apprentissage et de l'échec scolaire Les cahiers de Beaumont n°74 /75 mai juin 97.

Marie Jeanne Bomey, La notion de l'élève en difficulté, les cahiers de Beaumont n°69/70 oct.nov.dec.95

Bilan pédagogique du lycée Clerc 2011/2012.

Comment lutter contre le décrochage scolaire , le dossier [www.laligue.org](http://www.laligue.org) octobre-novembre-décembre 2012.

La scolarisation des élèves nouvellement arrivés en France Eduscol.

## **Annexe 1**

### **LA FORMATION DE BASE POUR LES ENSEIGNANTS DU SECOND DEGRÉ**

Les principes d'organisation et le cadre modulaire de référence de la formation spécialisée destinée aux enseignants titulaires du second degré sont définis dans l'arrêté du 5 janvier 2004.

La formation est construite autour de trois grandes unités. Le volume horaire global est de 150 heures dont deux-tiers sont consacrés à l'unité 1 de formation (pratiques pédagogiques différenciées et adaptées aux besoins éducatifs particuliers des élèves). Les trois unités de formation sont structurées en modules, d'une durée de 25 à 50 heures.

Le parcours de formation peut être organisé au maximum sur 3 ans.

Toutefois, les plans de formation élaborés par les opérateurs de formation permettent de réaliser l'ensemble du parcours de formation au cours d'une seule année scolaire.

#### **1 - Une conception spécifique de la formation pour le second degré**

##### **1.1 La conception des modules**

Les modules composant les trois unités de formation constituent des ensembles organisés et signifiants de contenus de formation.

L'organisation des contenus de formation au sein de chaque module doit prendre en compte plusieurs facteurs qui sont constitutifs d'une conception de la formation pour des enseignants du second degré.

Les contenus de formation doivent :

- permettre la construction progressive des compétences, en cohérence avec chacune des grandes unités de formation ;
- préparer aux situations de scolarisation d'élèves en situation de difficulté scolaire grave ou de handicap que peut rencontrer l'enseignant du second degré (enseigner à un élève en intégration individuelle, enseigner à des élèves d'UPI ou organiser et coordonner leur enseignement, enseigner une discipline à des élèves de SEGPA, en complément de service, enseigner en EREA...).

##### **La dimension disciplinaire et optionnelle :**

Au sein de chaque module, la dimension disciplinaire doit être prise en compte. La relation discipline/option concernera au minimum un quart du temps de formation consacré à l'UF1.

En outre, les temps de formation non spécifiquement disciplinaires intégreront systématiquement cette donnée propre au second degré, qui doit constituer pour les formateurs une préoccupation permanente.

##### **La dimension transdisciplinaire et transoptionnelle :**

On veillera à ce qu'au cours d'un même module, dans toute la mesure du possible, des temps de formation regroupant des enseignants des diverses disciplines se préparant à des options différentes soient organisés. Le regroupement d'enseignants de diverses disciplines doit permettre à chacun de mieux penser la problématisation dans sa propre discipline tout autant que de penser ce qui est commun pour une option donnée à l'ensemble des disciplines.

De même la dimension transoptionnelle doit non seulement dire ce qui est commun à toutes les options, mais également viser à mettre en perspective l'option choisie par rapport aux autres options.

Les relations entre un champ disciplinaire et le handicap ou la difficulté scolaire grave concernés seront soulignées. On peut distinguer, par exemple, sciences et mathématiques, humanités, technologie, éducation physique et sportive, langues vivantes, mais on peut également choisir d'autres déterminations de regroupements interdisciplinaires intégrant des problématiques communes quant au handicap.

La spécificité des troubles sensoriels et moteurs, d'une part, celle des troubles des fonctions cognitives et celle des enseignements adaptés, d'autre part, doivent toutefois être respectées. Ainsi la dimension transoptionnelle, transdisciplinaire doit elle être pensée, pour des enseignants du second degré, selon des modalités propres, pour les options A, B, C, pour l'option D et pour l'option F. Dans certains cas, et sur des objectifs précis, des temps de réflexion en commun pourront être proposés aux options D et F.

## 1.2 Une organisation particulière des temps de regroupement

Chacun des différents modules de formation peut être réparti sur plusieurs sessions.

On entend par session la période continue de temps de regroupement des enseignants en formation correspondant à tout ou partie d'un module.

Au cours d'une même période, plusieurs modules peuvent être ouverts de façon concomitante pour une de leurs sessions. Chacune des sessions d'un module peut être ouverte à plusieurs groupes de formés.

Certains modules, ou certaines sessions d'un module, peuvent être éventuellement communs à des enseignants préparant des options différentes.

## 2 - Le mémoire professionnel

La rédaction et la soutenance d'un mémoire professionnel sont des aspects importants de la formation et de l'approfondissement des compétences professionnelles. Le mémoire témoigne d'une réflexion en prise sur l'expérience et sur la mobilisation active des connaissances qui permet de penser la dimension professionnelle liée aux situations de travail de l'enseignant du second degré accueillant un ou des élèves en difficulté scolaire grave ou en situation de handicap. Il met en relation des aspects propres à la discipline ou à la spécialité et des caractéristiques des situations d'enseignement qu'induisent les besoins particuliers des élèves concernés.

L'élaboration du mémoire participe ainsi à la construction de l'identité professionnelle de l'enseignant.

L'objet du mémoire se fonde sur l'étude d'une situation de scolarisation d'élèves en situation de difficulté scolaire grave ou de handicap que son intitulé permet de problématiser. Toutefois l'objet du mémoire évolue, dans la dynamique du travail engagé en formation et en liaison avec les formateurs. La rédaction du mémoire s'intègre ainsi intimement à la formation. L'organisation de la formation doit donc prendre en compte l'élaboration du mémoire. Elle doit accompagner et faciliter son écriture.

Le mémoire s'appuie nécessairement sur des références théoriques qui aident à préciser le questionnement, à circonscrire l'objet d'étude, à déterminer le sujet. Ces références n'ont pas à être isolées de la recherche mais doivent s'y intégrer. Elles organisent la réflexion sur la pratique et permettent d'en rendre compte autrement que dans une simple description.

La rédaction rend compte le plus clairement possible de la réflexion conduite. Le texte doit être structuré selon une cohérence rigoureuse. Un sommaire rend lisible la structuration retenue.

La soutenance explicite cette réflexion, son évolution tout au long du processus de formation. La présentation du mémoire est l'occasion de revenir sur ce qui a motivé le questionnement choisi, sur ce qui a fait évoluer les représentations et la réflexion. Celle-ci porte tant sur la dimension professionnelle de la spécialisation en jeu que sur les savoirs de référence. Des éléments complémentaires qui éclairent les conclusions du texte proposé sont éventuellement exposés. Les perspectives de recherche ou d'action rendue possibles par la préparation du mémoire peuvent être évoquées.

Le mémoire doit être remis trois semaines avant le début des premières épreuves de l'examen.

## Annexe

Projet individualisé de ALEXANDRE Classe : 3<sup>ème</sup> RIMBAUD Période : SEPTEMBRE 2011 JANVIER 2012

### Français

	CONSTATS		PROJETS		
	<i>Points d'appui</i>	<i>Difficultés</i>	<i>Objectifs prioritaires à atteindre</i>	<i>Moyens</i>	<i>Bilans</i>
<b>Dire</b>	S'exprime correctement	Dire de mémoire	Mémoriser Respecter les règles de parole.	Passer par le mime. Se rappeler plusieurs fois dans sa tête.	
<b>Lire</b>	Lire seul et comprendre une consigne. Repérer les informations explicites	Lecture hésitante non fluide. Dégager le thème d'un texte.	Améliorer la vitesse de lecture : travail sur des textes courts et littéraires. Restituer à l'oral l'essentiel du texte.	S'entraîner au décodage rapide des mots difficiles dans le texte (cartons-éclairés) Connaître les mots méconnus (savoir le découper syllabiquement, connaître le sens, analogie du mot, savoir l'écrire, le lire, le prononcer, l'épeler) Diminuer la quantité de travail.	
	Copier sans erreur un texte.	Répondre par une phrase complète à l'écrit. Rédiger un texte	Répondre par une phrase complète à l'écrit. Rédiger un texte court	Favoriser la place de l'oral avant d'écrire (maître, groupe)	
<b>Etude de la langue :</b> <b>Vocabulaire</b> <b>Grammaire</b> <b>Orthographe</b>	Comprendre des mots nouveaux et les utiliser Maîtriser quelques relations concernant la forme et le sens. Maîtriser l'orthographe lexicale Identifier le verbe dans une phrase	Maîtriser quelques relations de sens entre les mots. Savoir utiliser un dictionnaire. Grammaire Maîtriser l'orthographe grammaticale. Orthographier un texte sous la dictée.	Préciser le sens d'un mot connu dans son contexte, le distinguer d'autres sens. Classer des mots voisins suivant leur intensité. Construire correctement des phrases interrogatives, exclamative, injonctive, négative. Reconnaître déterminants, pronoms.	Recours au dictionnaire. Fiches outils	

## Mathématiques

CONSTATS		
	<i>Points d'appui</i>	<i>Difficultés</i>
<b>Nombres et calcul</b>	Les nombres Calculer mentalement	Technique de la division
<b>Géométrie</b>	Reconnaître nommer décrire les figures planes et les solides Utiliser la règle, l'équerre, le compas pour vérifier la nature ou construire une figure	Percevoir et reconnaître parallèles et perpendiculaires. Résoudre des problèmes de construction.
<b>Grandeurs et Mesures</b>	Utiliser des instruments de mesure Utiliser les unités de mesures usuelles Résoudre des problèmes liées à des conversions	Connaître et utiliser les formules de périmètre et d'aire.
<b>Organisation et gestion de données</b>	Lire, construire quelques représentations simples.	A du mal à justifier ses résultats.

PROJETS		
<i>Objectifs prioritaires à atteindre</i>	<i>Moyens</i>	<i>Bilans</i>
Utiliser la technique de la division	Passer par le concret. Fiches outils	
Reconnaître qu'une figure possède des axes de symétrie. Reconnaître et tracer des parallèles et perpendiculaires. Résoudre des problèmes de construction.	Fiche outil  Donner des étapes.	
Utiliser des instruments pour mesurer des longueurs. Mesurer et estimer l'aire d'une surface. Connaître et utiliser les formules de périmètre et d'aire de quadrilatères et du triangle.	Passer par des situations concrètes.	
Interpréter un tableau.	Favoriser l'oral	

**Autres domaines**

<b>CONSTATS</b>		
	<i>Points d'appui</i>	<i>Difficultés</i>
<b>Découverte de champs professionnels</b>		
<b>Habitat</b> .....	Beaucoup de connaissances Très soigneux Volonté de bien faire	Manque d'intérêt en technologie
.....		
.....		

<b>PROJETS</b>		
<i>Objectifs prioritaires à atteindre</i>	<i>Moyens</i>	<i>Bilans</i>
Développer le gout de la technologie	Multiplier les liaisons entre l'atelier la technologie ,et la classe	

## Compétences transversales

	CONSTATS		PROJETS		
	Points d'appui	Difficultés	Objectifs prioritaires à atteindre	Moyens	Bilans
<b>Adaptation à la vie de l'établissement</b>	Adapté, inscrit aux activités du collège (foot)				
<b>Mémorisation (court, moyen, long terme)</b>		Mémoire ?			
<b>Autonomie Méthodologie</b>		A du mal à entrer en activité.	S'appuyer sur des méthodes de travail pour être autonome.	Fiches outils	
<b>Initiative</b>	Est actif, participe, prend des initiatives Manifeste de la curiosité intellectuelle.		Faire le travail à la maison Terminer le travail commencé.		
<b>Attitude face au travail Concentration, attention, motivation, attitude face à la difficulté.</b>	Demande de l'aide en cas de difficulté	Peu attentif, distrait par ses pairs.	Persévérer	Diminuer la quantité de travail. Contrôler le bruit ambiant, Le placer à une place stratégique Le rappeler dans l'activité	
<b>Repérage dans le temps et dans l'espace</b>					

## Domaine comportemental

	CONSTATS	PROJETS	Bilans
<b>Rapport à la loi</b> (loi interne, règlement de la structure...)	Quelques règles de vie à respecter	Accepter les règles de vie	
<b>Relations avec les adultes</b>	Accepte l'aide. Respecte	Accepter les remarques de l'enseignant. Communiquer par des phrases simples dans un langage adapté.	
<b>Relations avec les autres élèves</b> (de la classe, des autres classes, de l'établissement...)	Coopère avec les camarades Les écoute, intervient dans un débat.		
<b>Relation à soi</b> (image de soi, projet personnel...)	Bonne estime de soi	S'impliquer dans son projet personnel.	24 11 2011 : forum SEGPA intérêt pour CAP mécanique

## Préparation à l'accès à une formation professionnelle

Année scolaire	Champs professionnels abordés
2009/2010	Habitat
2010/2011	Habitat

Stages de découverte en milieu professionnel						
dates	classe	Champs découverts / domaine	Bilan			
			--	-	+	++
Mars 2010	4ème	Mécanique				X
Juin 2011	4ème	Boulangerie			X	

Date de formulation	Métier envisagé
04/10/2010	Carrossier
09/09/2011	Armée

Orientation envisagée				
date	N°	Formation (CAP, Bac Pro...)	Voie scolaire	Apprentissage

## **Besoins Educatifs Particuliers (analyse partagée en équipe pluridisciplinaire)**

### **Constats de l'équipe**

Il a des difficultés en lecture et en écriture et quelques difficultés en grandeurs et mesure.

Il a des capacités et il est volontaire.

### **Détermination des besoins éducatifs particuliers PRIORITAIRES (besoins déjà connus, en évolution ou nouveaux)**

**Capacité d'attention à étayer**

**Abstraction à consolider.**

Représentation mentale à soutenir

### **Mise en œuvre du projet (les adaptations et aménagements de la scolarité décidés pour la période)**

Le rappeler régulièrement pour qu'il se concentre sur l'activité, reformuler la consigne.

Le mettre à une place stratégique (contrôler le bruit ambiant)

Associer la lecture à des exemples, pauses, rappels de personnages... Les textes de lecture ne doivent pas être trop longs.

L'encourager, le valoriser dans ses réussites.

Proposer des associations avec plusieurs images, des exemples.

Décomposer les étapes de réalisation.

Utiliser les fiches outils en outils de la langue

**Annexe 3**

**DISPOSITIF D'ACCOMPAGNEMENT D'ELEVE DE SEGPA  
ENTRANT EN L.P**

**Fiche d'accompagnement individuel**

(à remettre le jour de la commission d'affectation / 1 exemplaire LP et SEGPA)

**Etablissement d'accueil : LP .....**

**Elève : ..... Classe : .....**

**Référent LP : .....**

**Etablissement d'origine : SEGPA .....**

**Référent SEGPA : .....**

<b>Accompagnement</b>	<b>Périodes Dates</b>	<b>Observations</b>
<b>SEGPA ↔ LP</b> Commission d'harmonisation Communication du dossier (dossier scolaire, PIF, LC...)	N : Fin juin	
	Le .....	
<b>SEGPA → LP</b> Vérification de la présence effective de l'élève au LP	N+1 : Rentrée de septembre	
	Le .....	
<b>LP → SEGPA</b> Signalement si intégration particulièrement difficile (absentéisme massif, comportement)	N+1 : 1 <sup>ère</sup> période	
	Le .....	
<b>SEGPA ↔ LP</b> Participation au 1 <sup>er</sup> conseil de classe ou communication téléphonique	N+1 : Fin du 1 <sup>er</sup> trimestre	
	Le .....	
<b>LP → SEGPA</b> Envoi des bulletins trimestriels	N+1 : Fin des 3 trimestres	
	Le .....	
<b>SEGPA → LP</b> Vérification de la présence effective de l'élève au LP	N+2 : Rentrée de septembre	
<b>LP → SEGPA</b> Réussite CAP Poursuite d'études	N+2	

Années scolaires : 3<sup>ème</sup> SEGPA : .....

N+1 : ..... N+2 : .....

# Fiche ELEVE liaison SEGPA/LP

Nom : Prénom : Date de naissance :

Etablissement d'origine : Etablissement d'accueil :

Adresse élève : Personne de référence sur la SEGPA :

	Points d'appui	Points de vigilance
<b><i>I Connaissance de l'adolescent</i></b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Situation Sociale et Familiale</li><li>- Suivis particuliers</li><li>- Activités périscolaires</li></ul>		
<b><i>II Connaissance de l'élève</i></b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Attitudes Scolaires</li><li>- Enseignement général</li><li>- Enseignement Professionnel</li></ul>		
<b><i>III Prise en charge de l'élève</i></b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Besoins particuliers</li></ul>		
<b><i>IV Parcours de l'élève</i></b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Diplômes</li><li>- Orientation</li></ul>		



## Annexes 4

<b>Nom Prénom</b>	<b>Carrosserie Monsieur Fasquel</b>	
	<b>Points d'appui</b>	<b>Difficultés</b>
B. Mickaël	Elève très à l'écoute	Ne participe pas à l'oral
B. Romain	Energique et volontaire	Se décourage très vite
D. Jordan	Volontaire	Faible concentration
D. Alexandre	S'adapte parfaitement en Enseignement professionnel	Aucun investissement en Cours théoriques (Technologie)
D. Brandon	Bonne volonté	Faible niveau de compréhension
L. Nathan	Excellente capacité d'adaptation	Déstabilisé face à de nouvelles tâches
M. Vincent	Volontaire et courageux	Faible niveau de compréhension
M. Dylan	Aptitudes moyennes	Manque de maturité
M. Jason	Bonnes aptitudes	Découragé face à de nouvelles tâches
P. Benjamin	Très volontaire	Grosses lacunes
S. Steven	Attentif	Agitation chronique
T. Alain	Pratique sans retenue	Compréhension très limitée
U. Valentin	Très bonne compréhension	Aucun investissement dans les cours théoriques
D. Wallid	Très courageux, très volontaire	Ne maîtrise le code ni à l'oral ni à l'écrit

Nom Prénom	Carrosserie Mr Brebion	
	Points d'appui	Difficultés
B. Mickaël	Très à l'écoute	Très effacé, communique peu
B. Romain	volontaire	Difficulté à maintenir son attention
D. Jordan	Sérieux et attentif	Des difficultés de compréhension et de mémorisation
D. Alexandre	Aime les activités d'atelier	Difficultés d'attention dans les tâches qui durent
D. Brandon	Soigneux adroit.	Attention peu soutenue
L. Nathan	Bien intégré dans la classe	Manque de motivation participe peu.
M. Vincent	Adroit et motivé	Aucune difficulté dans la matière
M. Dylan	énergique	l'attention décroît tout au long de la séance
M. Jason	Des facilités pour les activités manuelles	Difficultés d'attention dans les tâches qui durent
P. Benjamin	Difficultés à trouver sa place dans le groupe.	Très effacé s'exprime peu.
S Steven	Recherche l'approbation de l'adulte	Rester concentré dans les apprentissages
T. Alain	Très attentif	Compréhension des consignes
U. Valentin	Vif, rapide	Fait souvent dans la précipitation.
D.Wallid	Très attentif, bonne maîtrise	L'écrit et l'oral de la langue

Nom Prénom	Maths et Sciences Madame Debove	
	Points d'appui	Difficultés
B. Mickaël	Compréhension rapide, attentif	Très effacé
B. Romain	Attentif	Absentéisme
D. Jordan	Elève moyen	A besoin d'être sans cesse motivé
D. Alexandre	Elève vif, très soigneux	Difficultés dans la compréhension de consignes, difficultés dans le repérage de documents innumérisme
D. Brandon	Soigneux	Manque d'organisation, peu soigneux
L. Nathan	Très bonne compréhension	Difficulté d'organisation, travail peu soigné
M. Vincent	Vif et intéressé	Aucune difficulté dans la matière
M. Dylan	Vif et intéressé	Aucune difficulté dans la matière
M. Jason	Vif	Utilise uniquement que les compétences connus
P. Benjamin	Elève très calme et discret	Innumérisme
S. Steven	Elève calme	Problème d'organisation, agité
T. Alain	Très attentif	Elève dyslexique
U. Valentin	Vif	Faible motivation
D. Wallid	Très attentif, bonne maîtrise en calcul mental	Ne maîtrise le code ni à l'oral ni à l'écrit

Nom Prénom	Construction Monsieur Watin	
	Points d'appui	Difficultés
B. Mickaël	Elève régulier, calme et à l'écoute	Trop réservé
B. Romain	Bonne compréhension. Elève à l'écoute	Très influençable
D. Jordan		
D. Alexandre	Bonne compréhension. Elève à l'écoute	Lunatique
D. Brandon	Elève agréable	Peu motivé
L. Nathan	Très calme	Nonchalance
M. Vincent		Manque de volonté et arrogant
M. Dylan	Bonne compréhension	
M. Jason	Bonne compréhension. Elève agréable	
P. Benjamin		
S. Steven	Violence verbale	En très grande difficulté
T. Alain		Elève caractériel
U. Valentin	Elève très sérieux, aptitudes professionnelles	
D. Wallid	Elève sérieux, beaucoup de maturité	Bonne compréhension

<b>Nom Prénom</b>	<b>Français Histoire Géographie</b> <b>Madame Leprêtre</b>	
	<b>Points d'appui</b>	<b>Difficultés</b>
B. Mickaël	Sérieux, appliqué, courageux travail régulier	Elève très effacé
B.Romain	Bonne participation à l'oral Elève persévérant	Elève qui se décourage très vite
D.Jordan	Attentif en classe mais se décourage très vite	De grosses difficultés de compréhension
D. Alexandre	Bonne participation mais comportement très varié	Grosses difficultés d'attention. Manque d'intérêt pour la matière
D. Brandon	Aucune compétence reconnue pour la matière	De très grosses lacunes.
L. Nathan	Travail régulier. Participation active	Faible compréhension
M. Vincent	Travail régulier. Participation active	Aucune difficulté dans la matière
M. Dylan	Travail très sérieux Participation active	Aucune difficulté dans la matière
M. Jason	Travail très sérieux Participation active	Aucune difficulté repérée dans la matière
P. Benjamin	Travail régulier	Elève très effacé
S. Steven	Très bonne participation	Compréhension limitée. Ecriture non maîtrisée. Attention limitée
T. Alain	Très peu d'efforts	Elève « caractériel » Compréhension limitée. Ecriture non maîtrisée
U. Valentin	Participation active travail régulier	Aucune difficulté repérée dans la matière
D.Wallid	Elève sérieux	Ne maîtrise le code ni à l'oral ni à l'écrit

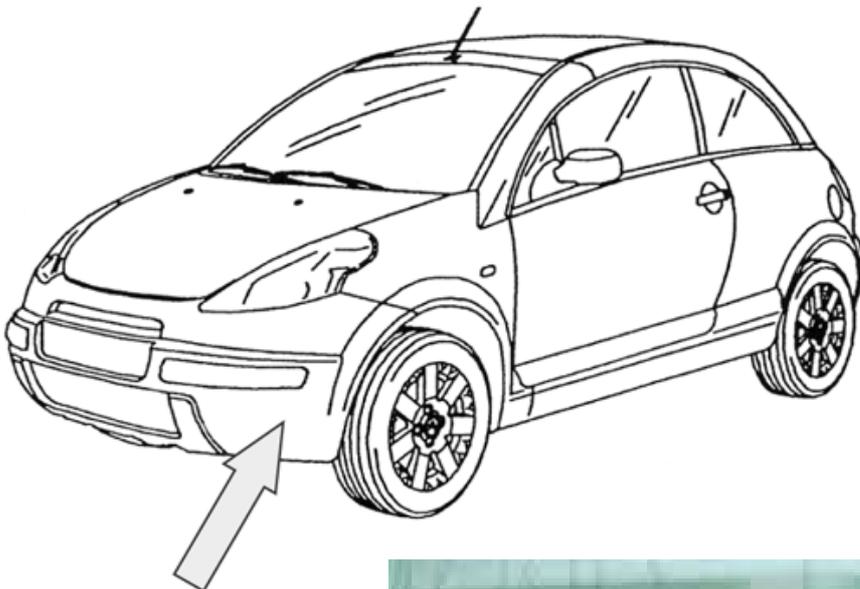
## Annexe 5

Procédure de réparation de véhicules accidentés

**Il existe 3 niveaux (degrés)**

### **Premier degré**

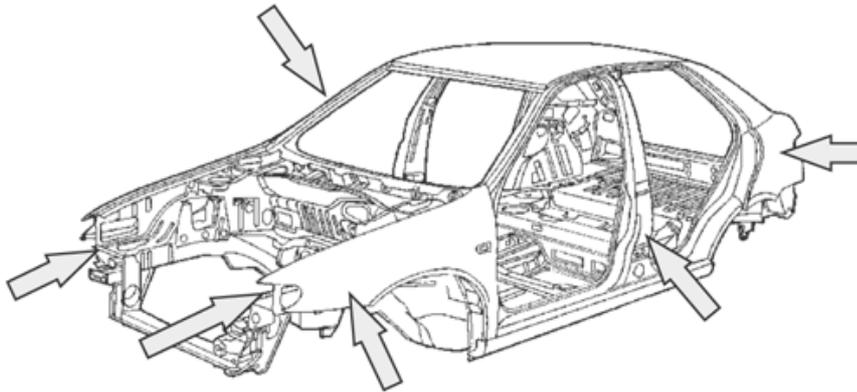
Le choc ne concerne que les éléments d'habillage, la peau. Ces éléments ont un positionnement précis et satisfont aux conditions d'esthétiques et de fonctionnement.



## Deuxième degré

Le choc a provoqué des déformations permanentes de la structure mais n'entraînant pas d'incidence sur le comportement dynamique du véhicule. Les déformations soupçonnées rendent impossibles le fonctionnement normal ou le réglage des éléments amovibles ou mobiles. Le contrôle s'effectue dimensionnellement ou par comparaison.

### Éléments concernés par un choc du 2<sup>e</sup> degré



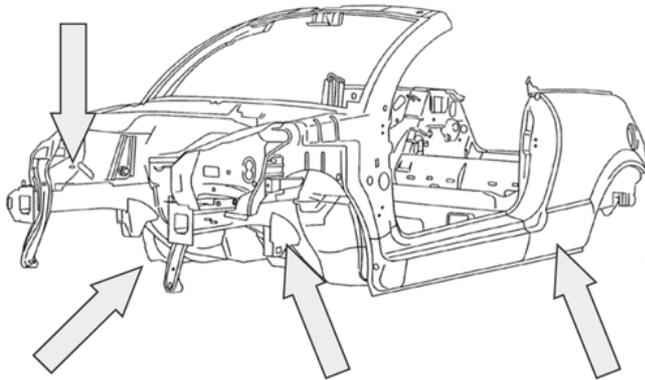
**Il n'est pas nécessaire de déposer les éléments mécaniques.**  
**Avant de mettre la voiture sur le Marbre, un contrôle du train roulant a été fait auparavant.**



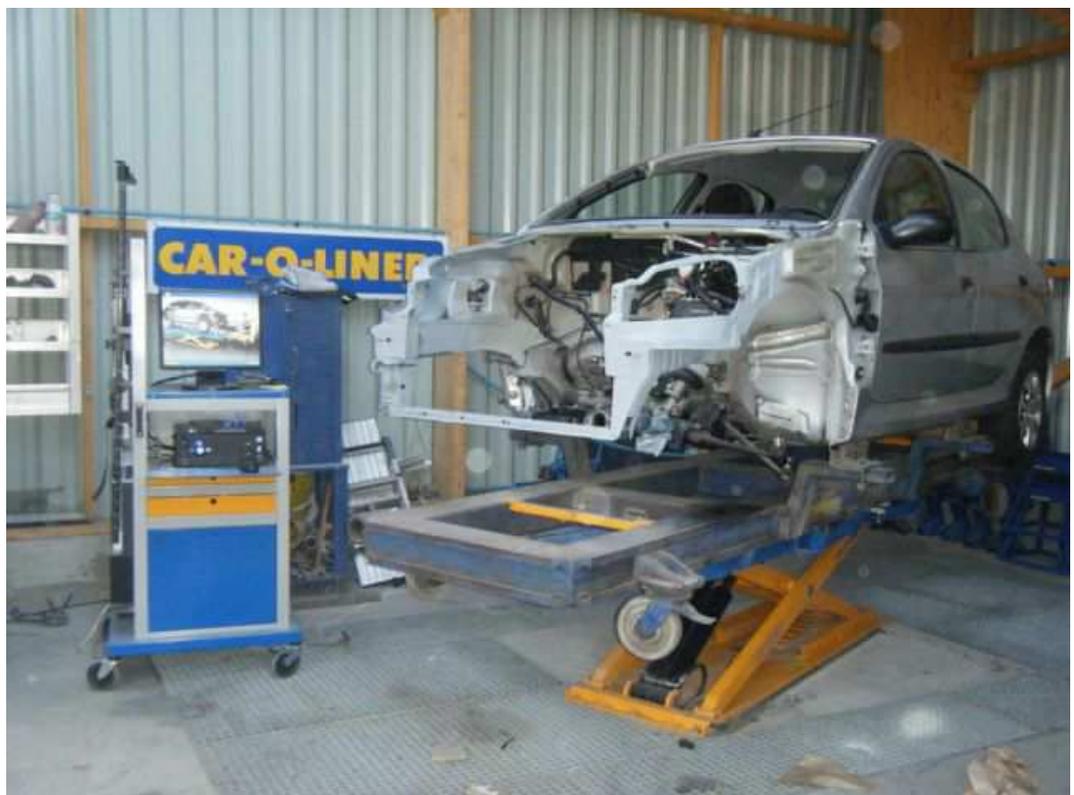
### Troisième degré

Le véhicule présente des déformations de la superstructure qui ont atteint la géométrie d'origine, entraînant des déformations secondaires : encadrement des ouvrants, positionnement des organes mécaniques, etc. Le véhicule présente des anomalies dans son comportement routier.

### Éléments concernés par un choc du 3<sup>e</sup> degré



Avant de mettre la voiture sur le marbre un contrôle du train roulant est nécessaire. Ce contrôle permettra d'identifier les éléments du soubassement qui sont déformés et aussi les éléments mécaniques à remplacer. Il sera nécessaire d'en faire un autre après la remise en ligne de la caisse.



## Annexe 6

Evaluations intermédiaires au cours de la réalisation du projet « **contrôle du train roulant** »

Liste des compétences	Baudry Mickael	Bourré romain	Delsart Jordan	Deneuve alexandre	Dupuis Brandon	Lavergne Nathan	Magnier vincent	Masset dylan	Masset jason	Suret steven	Trupin alain	Urbaniak valantin	Wallid drari	Penel benjamin
Mettre en poste le véhicule	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis
Utilisation adaptée du pont	Acquis	En cours d'acquisition	Acquis	Acquis	Acquis	En cours d'acquisition	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis
Repérer témoin d'usure pneu	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	non acquis
Trouver l'info pression pneu	Acquis	Acquis	En cours d'acquisition	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis
Ajuster la pression des pneus	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis
Utilisation démonte pneu	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	En cours d'acquisition	Acquis	Acquis	Acquis	En cours d'acquisition	Acquis	Acquis	En cours d'acquisition
Dépose repose d'un pneu	Acquis	Acquis	non acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	En cours d'acquisition	Acquis	Acquis	En cours d'acquisition
Utilisation équilibruse	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	En cours d'acquisition	Acquis	Acquis	Acquis	En cours d'acquisition	Acquis	Acquis	En cours d'acquisition
Equilibrage d'une roue	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	non acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	En cours d'acquisition	Acquis	Acquis	En cours d'acquisition
Rempl plaquettes de frein	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	En cours d'acquisition	Acquis	Acquis	En cours d'acquisition
Dépose repose tambour de frein	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	non acquis	Acquis	Acquis	En cours d'acquisition
Purge d'un circuit de freinage	Acquis	Acquis	En cours d'acquisition	Acquis	Acquis	Acquis	En cours d'acquisition	Acquis	Acquis	Acquis	non acquis	Acquis	Acquis	En cours d'acquisition
Remplacement rotule direction	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	non acquis	non acquis
Utilisation arrache rotule	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	non acquis	non acquis
Pose du matériel réglage TAV	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	Acquis	non acquis	non acquis
Contrôle réglage train avant	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis
Lecture des résultats TAV	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis
Contrôles préliminaires Tav	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis
Réglage train avant véhicule	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis	non acquis

Légende :   
■ non acquis   
■ En cours d'acquisition   
■ Acquis

## Photos en classe d'atelier

Alain et Valentin décollent une rotule de direction à l'aide d'un arrache rotule.



Brandon et Steven comptent le nombre de tours qu'ils vont faire faire à la rotule de direction, avant que celle-ci se sépare de la biellette.

