



**HAL**  
open science

## Impact des TICE sur les interactions en classe

Jo-Ann Pesquet

► **To cite this version:**

Jo-Ann Pesquet. Impact des TICE sur les interactions en classe. Sciences de l'Homme et Société. 2015. dumas-01177837

**HAL Id: dumas-01177837**

**<https://dumas.ccsd.cnrs.fr/dumas-01177837v1>**

Submitted on 17 Jul 2015

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



# **Impact des TICE sur les interactions en classe**

**PESQUET  
Jo-ann**

Sous la direction de Elke NISSEN

UFR LLASIC  
Département Sciences du langage et FLE

---

Mémoire de master 1 professionnel - 12 crédits

Spécialité ou Parcours : DILIPEM

Année universitaire 2014-2015





# **Impact des TICE sur les interactions en classe**

**PESQUET  
Jo-ann**

Sous la direction de Elke NISSEN

UFR LLASIC  
Département Sciences du langage et FLE

---

Mémoire de master 1 professionnel - 12 crédits

Spécialité ou Parcours : DILIPEM

Année universitaire 2014-2015

## **Remerciements**

Je tiens tout d'abord à remercier Sylvie, l'enseignante qui a généreusement accepté de m'intégrer au sein de sa classe pendant ces deux mois pour que je puisse faire mes observations et produire ce mémoire. Un grand merci également à toute l'équipe enseignante de l'école Gustave André de Chabeuil pour m'avoir si bien accueillie.

Merci à toute la promotion DILIPEM 2014-2015 pour ces moments d'entraide et de bonne humeur qui m'ont permis d'achever cet ouvrage.

Je voudrais également remercier ma sœur, qui m'a apporté de précieux conseils de rédaction et de méthodologie. Pour son soutien, ses encouragements, et pour avoir gracieusement accepté de relire mon mémoire.

Enfin, je remercie Mme Nissen, ma directrice de mémoire, qui m'a accompagnée et conseillée au cours de ce projet.



### DÉCLARATION

1. Ce travail est le fruit d'un travail personnel et constitue un document original.
2. Je sais que prétendre être l'auteur d'un travail écrit par une autre personne est une pratique sévèrement sanctionnée par la loi.
3. Personne d'autre que moi n'a le droit de faire valoir ce travail, en totalité ou en partie, comme le sien.
4. Les propos repris mot à mot à d'autres auteurs figurent entre guillemets (citations).
5. Les écrits sur lesquels je m'appuie dans ce mémoire sont systématiquement référencés selon un système de renvoi bibliographique clair et précis.

NOM : ..... *PESQUET* .....

PRENOM : ..... *Ja-ann* .....

DATE : ..... *18/06/2015* .....

SIGNATURE :



# Sommaire

Introduction.....	6
Partie 1 : Contexte et cadre théorique.....	8
<b>CHAPITRE 1. PRÉSENTATION DU CONTEXTE.....</b>	<b>9</b>
1. PRÉSENTATION GÉNÉRALE DE LA CLASSE.....	9
2. PRÉSENTATION DES UTILISATIONS TICE EN CLASSE.....	10
<b>CHAPITRE 2. QU'EST-CE QUE L'INTERACTION ?.....</b>	<b>16</b>
<b>CHAPITRE 3. IMPACT PRÉSUMÉ DES TICE SUR LES INTERACTIONS.....</b>	<b>17</b>
Partie 2 – Problématique et recueil de données.....	20
<b>CHAPITRE 4. PROBLÉMATIQUE ET HYPOTHÈSES.....</b>	<b>21</b>
<b>CHAPITRE 5. RECUEIL DE DONNÉES.....</b>	<b>22</b>
1. OBSERVATIONS.....	22
2. ENTRETIENS ÉLÈVES.....	23
3. QUESTIONNAIRES ÉLÈVES.....	24
4. ENTRETIENS ENSEIGNANTE.....	26
Partie 3 – Résultats et discussions.....	27
<b>CHAPITRE 6. ÉCHANGES ENTRE ÉLÈVES.....</b>	<b>28</b>
1. ENTRAIDE .....	28
2. TRAVAIL DE GROUPE.....	30
3. COMMUNICATIONS EXTERNES À LA CLASSE.....	30
<b>CHAPITRE 7. INTERACTIONS ENTRE ENSEIGNANTE ET ÉLÈVES .....</b>	<b>32</b>
<b>CHAPITRE 8. CRITIQUES MÉTHODOLOGIQUES .....</b>	<b>35</b>
1. AU SUJET DES QUESTIONNAIRES ÉLÈVES.....	35
2. AU SUJET DES ENTRETIENS ÉLÈVES.....	36
<b>CHAPITRE 9. BILAN .....</b>	<b>37</b>
Conclusion.....	38
Bibliographie.....	40
<b>MÉTHODOLOGIE .....</b>	<b>40</b>
<b>CADRE THÉORIQUE.....</b>	<b>40</b>
<b>EXPLOITATION IMAGES.....</b>	<b>41</b>

## Introduction

L'intégration des TICE (technologies de l'information et de la communication pour l'éducation) dans les classes est un sujet qui intéresse l'Éducation Nationale depuis plusieurs années. En effet, celle-ci incite les établissements scolaires à utiliser de plus en plus de technologies pour enseigner.

Nous avons été amenée à faire un stage dans une classe de CE2/CM1 à l'école élémentaire Gustave André de Chabeuil, situé dans la Drôme. Cette classe comporte deux particularités : il s'agit d'une classe à double niveau, dans laquelle sont utilisées des technologies. Dès notre arrivée à l'école, nous avons été intriguée par le mode de fonctionnement de cette classe. Et son observation nous a permis de nous rendre compte de l'utilisation qui peut être faite des technologies en contexte scolaire. Les différentes technologies utilisées sont un tableau blanc interactif (TBI), deux tablettes, et un environnement numérique de travail (ENT). C'est notamment en voyant des élèves travailler en binômes sur les tablettes alors que le reste de la classe travaillait sur le TBI que certaines questions ont émergé. Comment l'enseignante réussit-elle à coordonner son enseignement pour les deux niveaux tout en intégrant l'utilisation des technologies à sa pédagogie ? De quelle façon s'articulent les séquences de travail avec ces différentes technologies en classe ? Et nous nous sommes également demandé quel pouvait être l'impact de cette configuration sur les élèves et leur apprentissage.

Ces questionnements nous ont amenée à nous demander quelles sont les enjeux et les impacts des TICE sur les interactions en classe. Le traitement de cette problématique est digne d'intérêt car elle permet de faire une étude récente sur un sujet d'actualité. De plus, il s'agit d'une étude qui combine l'utilisation de plusieurs technologies à la fois. Et enfin, ce mémoire propose une analyse majoritairement qualitative de données de terrain. Nous travaillons sur des données récoltées dans une classe pour tirer des observations. Il nous semble en effet important, pour faire une enquête qualitative, de se baser sur des données empiriques. En effet, cela nous apparaît pertinent de nous confronter directement à une classe lorsqu'il s'agit d'appréhender un type de pédagogie particulier car cela permet d'observer les enjeux de manière plus concrète.

Intitulé «Impact des TICE sur les interactions en classe », ce mémoire a pour objectif d'amener des éléments de réflexions sur l'enseignement par le biais des nouvelles technologies. A l'aide d'un stage effectué dans une classe de ce genre, il nous a semblé que



la présence des TICE en classe, favorisait l'engouement, le dynamisme et l'autonomie des élèves. Ce sont ces hypothèses que nous avons cherché à démontrer.

Nous proposons dans une première partie de rappeler le cadre dans lequel s'est effectué le stage. Il s'agira également de faire un état des lieux des différentes théories existant à propos de l'impact que peuvent avoir les TICE sur les interactions en classe. Une deuxième partie rappellera en premier lieu la problématique et les hypothèses pour ensuite exposer les outils méthodologiques de recueil de données employés. Les résultats et critiques seront exposés dans une troisième partie.

## **Partie 1 : Contexte et cadre théorique**

## Chapitre 1. Présentation du contexte

Lors de notre stage, nous avons choisi d'aborder la question de l'impact que peut avoir l'utilisation des TICE sur les interactions. Il est donc important de présenter le contexte de la recherche pour ensuite clarifier la base théorique sur laquelle s'articule et s'appuie ce mémoire. Ceci permettra au lecteur de mieux cerner l'environnement que nous avons pu observer sur le terrain afin de comprendre plus facilement les conclusions et analyses développées en deuxième et troisième parties.

### 1. Présentation générale de la classe

La classe que nous avons observée à l'école élémentaire et publique Gustave André de Chabeuil est une classe de vingt-trois élèves regroupant deux niveaux : il y a huit élèves de CE2 et quinze de CM1. Les enfants sont tous de langue maternelle française et apprennent l'anglais en première langue. Le tableau ci-contre donne un aperçu des élèves de la classe.

L'enseignante, Sylvie, exerce dans cette école depuis 2006. Elle possède le statut d'animatrice TICE, c'est-à-dire qu'elle va effectuer, au cours de l'année scolaire, différentes missions d'encadrement de projets visant au développement des TICE en classe sous le contrôle de l'inspecteur de l'éducation nationale.

Sylvie s'implique beaucoup dans l'insertion des nouvelles technologies en classe, et est constamment à la recherche de nouvelles ressources numériques pour compléter ses cours. Elle enseigne à sa classe toutes les matières qui sont au programme mais lors de notre observation, nous nous sommes concentrée sur l'enseignement du français langue maternelle et de l'anglais. Les autres

Table des élèves	
Niveau	Prénom
CE2	Camille
	Hugo
	Lucie
	Manon
	Maxime
	Octavie
	Rémi
	Ylan
CM1	Adrien
	Alexandre
	Antoine
	Benoît
	Chloé
	Gwendal
	Laura
	Lenny
	Lilian
	Maëlys
	Sara
	Sarah
	Tess
	Titouan
	Silvyo

Tableau 1: Tableau récapitulatif des élèves de la classe

enseignants de l'école n'ayant pas d'accès internet dans leur classe, celle de Sylvie est donc la seule à être autant imprégnée des TICE.

## ***2. Présentation des utilisations TICE en classe***

Durant notre stage, nous avons pu observer la complexité des configurations (travail individuel, par binômes, en grand groupe, en classe entière) au sein de la classe. L'utilisation des différentes technologies durant les séquences de cours et du double niveau des élèves de CE2-CM1 dépendait en grande partie de celles-ci. Nous allons détailler ces configurations en présentant les différentes utilisations des TICE dans le milieu observé. Il nous semble dès à présent important de détailler les différents outils pédagogiques mis en place dans cette classe. Nous proposons donc de présenter pour chacune d'entre elles, leurs différentes utilisations dans ce milieu particulier.

### ***2.1. TBI ou TNI***

Commençons tout d'abord avec le tableau blanc interactif. Nous allons définir le principe du dispositif en nous basant sur les travaux de Petitgirard (2011).



Le TBI (tableau blanc interactif), aussi appelé TNI (tableau numérique interactif), est un dispositif technologique de projection d'écrans. Le système nécessaire à sa bonne utilisation se compose d'un tableau, d'un vidéoprojecteur, d'un ordinateur ou d'une tablette, et de haut-parleurs. Le fonctionnement est le suivant : depuis son ordinateur, l'enseignant va projeter un écran sur le TBI par le vidéoprojecteur. Le TBI va réceptionner les différentes actions tactiles que les

Illustration 1: Le tableau blanc interactif élèves ou l'enseignant vont effectuer en appuyant sur le tableau. Différentes actions sont possibles : l'utilisateur peut dessiner des formes géométriques et des traits, il peut déplacer et fermer des fenêtres, couper/copier/coller certaines parties de l'écran. Sur certaines versions il est également possible d'enregistrer une session de travail en tant que film pour pouvoir ensuite la réutiliser.

Dans la classe que nous avons observée, le TBI est installé au milieu de l'ancien tableau à craie. Les parties périphériques du tableau à craie ont été conservées afin de permettre à l'enseignante de continuer à écrire dessus. Le tableau interactif est plutôt

utilisé lors de séances en classe entière ou en grand groupe. Par exemple, quand l'enseignante divise la classe en deux niveaux, elle utilise le TBI soit avec les CE2 soit avec les CM1. Elle y projette les applications à partir de la tablette, ou bien l'ENT par le biais de l'ordinateur. Les élèves peuvent donc venir au tableau pour cliquer sur les liens et écrire avec le stylet prévu à cet effet.

## 2.2. Tablettes

L'enseignante de la classe a fait récemment l'acquisition de deux iPad. Ces tablettes restent en libre accès sur un poste au fond de la classe.

Au sein de la classe, nous avons pu remarquer que les élèves et l'enseignante utilisent les tablettes de plusieurs façons. Premièrement, Sylvie peut l'utiliser en classe entière en affichant son contenu sur le TBI et faire travailler tout le groupe. Ensuite, elle fait parfois passer la tablette à un élève ou un binôme qui avance plus vite que les autres élèves de la classe pour qu'il l'utilise de façon isolée. Et enfin, l'enseignante peut proposer à des élèves ayant des difficultés ou perturbant la classe d'aller sur les tablettes. C'est un moyen de les canaliser tout en continuant de faire cours avec le reste de la classe.

Plusieurs applications sur tablette ont été utilisées par les élèves durant le stage. Nous pouvons les distinguer en deux catégories : les jeux et les applications éducatives. Nous allons décrire les principaux programmes ci-après en commençant par les applications éducatives.

*Ma petite fabrique à histoires* est une application qui permet de générer, en secouant la tablette, des phrases en divisant les éléments de cette phrases avec des bandes de couleurs (voir schéma ci-contre). L'enseignante utilise cette application lors des cours de français langue maternelle pour créer des poésies à partir des phrases générées. Elle s'en sert également pour faire une analyse des fonctions des éléments d'une phrase. C'est donc une application qui est utilisée majoritairement en classe entière. Sylvie fait afficher les phrases au TBI et les élèves viennent secouer la tablette pour générer de nouvelles phrases à tour de rôle.

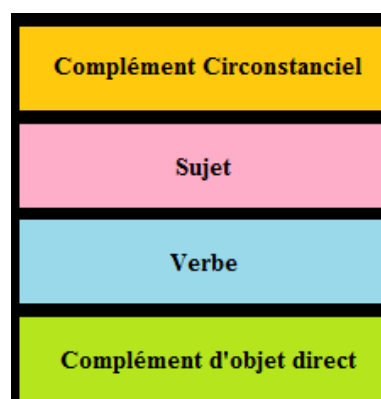


Illustration 2: *Ma petite fabrique à histoires*



Illustration 3: Exemple de Flashcard générée par *Bitsboard*

*Bitsboard* est une application qui permet de travailler le vocabulaire en anglais. L'enseignant peut créer des activités à partir des ressources qu'il aura lui-même sélectionnées auparavant. Il peut ainsi choisir des médias et créer des exercices facilement. Les activités produites sont en général sous forme de flashcards comportant des QCM portant sur le vocabulaire correspondant à l'image. Les

flashcards sont des cartes composées d'un mot ou d'une image et qui sont utilisées pour l'enseignement. L'application *Bitsboard* est également utilisé en classe entière et affiché au TBI mais parfois les élèves y vont seuls quand ils ont du temps libre.

L'application *Puppet Pals 2* permet de créer des histoires sous forme de courts-métrages. Il est possible de choisir une musique de fond, un décor, des personnages, et nous pouvons également enregistrer notre propre voix pour raconter l'histoire. Cela permet aux élèves de travailler le processus de création de récits. L'enseignante de notre classe a demandé à tous les élèves de produire en binôme des courts-métrages en utilisant cette application. La consigne était simplement de créer une histoire avec un début, des péripéties et une fin. Les travaux ont tous été visionnés en classe par la suite.

L'application *Comic Life* est un programme de création de bandes dessinées. L'élève va sélectionner un modèle de bande dessinée qui possède des couleurs et un style qui lui plaisent. Ensuite il va choisir des images à ajouter dans chaque vignette. Puis il ajoute des bulles et finit par entrer le texte dans les bulles. Seul un faible nombre d'élèves de la classe a eu accès à cette application car ce projet était sur la base de volontariat.

*Itooch* permet aux enseignants du primaire de faire réviser à leur élèves des notions de français et de mathématiques sous forme de QCM et de points de cours. Le contenu est basé sur le programme officiel de l'Éducation nationale. Cette activité a été utilisée par les élèves en binômes ou de manière individuelle.

Les élèves ont également accès à des jeux sur les tablettes. Ils les utilisent quand ils ont fini de faire les exercices demandés en classe. Nous allons expliquer l'un de ces jeux en particulier, *Monument Valley*. Il s'agit d'une application basée sur la logique dans laquelle l'élève doit faire déplacer un petit personnage sur une structure aux formes géométriques impossibles inspirées des travaux de l'artiste Maurits Cornelis Escher. Les élèves aiment beaucoup utiliser cette application et c'est pourquoi nous avons décidé d'expliquer son fonctionnement.



Illustration 4: Exemple de structure de Monument Valley

La plupart des applications et du contenu téléchargé par l'enseignante sont gratuits ce qui peut entraîner que les élèves n'ont parfois pas accès à tout le contenu, ils sont limités au niveau des fonctionnalités de ces programmes.

### **2.3. ENT : Beneylu School**

Comme le définit Eduscol (2012), l'ENT (environnement numérique de travail) est un « ensemble intégré de services numériques, choisi, organisé et mis à disposition de la communauté éducative par l'établissement scolaire ». Dans le cadre de la classe, l'ENT qui est utilisé s'appelle la *Beneylu School*.

La *Beneylu School* est une plate-forme gratuite mise à la disposition des enseignants de l'école primaire pour qu'ils puissent créer un espace de partage d'informations en ligne pour leurs élèves. Cet espace présente différentes ressources. Il y a un calendrier dans lequel sont programmés les différents événements de l'année, un cahier de texte en ligne qui est mis à jour chaque jour par l'enseignante pour rappeler les devoirs à faire, une messagerie pour pouvoir communiquer avec les autres élèves et l'enseignante ainsi qu'un annuaire. Le blog permet de publier des articles écrits par les élèves. La médiathèque regroupe tous les documents mis à disposition par l'enseignante, ils sont classés par matière (« français », « maths »...) et par thème (« mythologie grecque »...). L'ENT possède également un moteur de recherche qui conduit à des sites sécurisés (comme par exemple les sites du ministère de l'Éducation Nationale), et un système de cartes interactives, (appelé « GPS » sur l'ENT) sur lequel les élèves peuvent se rendre pour accéder à des cartes géographiques et visiter virtuellement des sites dont ils ont parlé en classe.

La *Beneylu School* ne propose pas d'outil de communication synchrone, c'est-à-dire qu'il n'y a pas dispositif qui permette de communiquer en direct avec une personne. Les interactions se font donc toutes en différé.



Illustration 5: Apparence de la plate-forme

Dans la classe que nous avons observée, cette plate-forme est utilisée de trois façons différentes. Soit l'enseignante l'affiche au TBI pour travailler avec la classe entière, soit les élèves l'utilisent seuls depuis chez eux, soit ils l'utilisent en groupe de niveau (CE2-CM1). Dans ce troisième cas, une partie de la classe reste dans la salle de cours habituelle tandis que l'autre partie va en salle informatique utiliser l'ENT. Cette salle informatique est une pièce à côté de la salle de classe, elle est équipée de vingt-deux postes fixes, l'enseignante y a libre accès.

Au niveau des ressources que l'enseignante met à disposition sur la plate-forme, il nous paraît important de mentionner les vidéos des *Fondamentaux*. Elle les utilise comme support pédagogique pour faire travailler aux élèves le français et les mathématiques. Ce sont de courtes vidéos sous forme de dessins-animés produites par le réseau *CANOPÉ*. C'est un organisme, dépendant du ministère de l'éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche, qui crée des ressources pédagogiques sous forme de vidéos. Son but est de faire entrer l'éducation dans l'ère du numérique. Les vidéos qu'ils produisent sont très appréciées par les élèves de la classe que nous avons observés. Nous l'avons constaté lors des entretiens et échanges que nous avons eus avec les élèves.



Maintenant que nous avons présenté les différentes modalités d'utilisation des TICE dans la classe observée, nous allons faire un point sur la définition de la notion d'interaction sur laquelle se focalise notre mémoire.

## Chapitre 2. Qu'est-ce que l'interaction ?

Avant d'analyser l'impact potentiel que peut avoir l'usage des technologies en classe sur les interactions, nous pensons qu'il est primordial de définir ce que nous appelons « interaction » de manière générale.

Le *Cadre Européen Commun de Référence* (ou CECR : Conseil de l'Europe, 2001) définit l'interaction comme une activité langagière dans laquelle « au moins deux acteurs participent à un échange oral et/ou écrit et alternent les moments de production et de réception qui peuvent même se chevaucher dans les échanges oraux » (ibid., p.18). Il nous paraît intéressant de mettre en évidence une distinction importante dans cette définition, celle entre l'interaction orale et l'interaction écrite. En effet, dans notre mémoire, nous allons prendre en compte les deux types.

Le CECR présente différentes activités interactives : les discussions formelles et informelles, la coopération à visée fonctionnelle, la conversation, l'échange d'informations etc. Une question importante se pose alors à nous : doit-on uniquement étudier les interactions didactiques, c'est-à-dire celles qui sont « orientées par et pour l'apprentissage » (Guernier et Sautot, 2010) ?

Il est également important de se demander quelles sont les entités qui interagissent entre elles. Il faut en effet distinguer les interactions qui ont lieu entre élèves, de celles entre les élèves et les machines, celles entre l'enseignante et les élèves, et celles entre l'enseignante et la machine. Dans ce travail, nous ne nous intéresserons qu'aux interactions entre l'enseignante et les élèves, et les élèves entre eux.

Dans ce mémoire, nous nous limiterons à trois dimensions de l'interaction :

1. la modalité (écrite ou orale),
2. les acteurs impliqués (entre élèves ou d'élève à enseignant),
3. le type d'échange interactionnels présentés par le CECR (coopération, conversation, discussion formelle et informelle...).

### Chapitre 3. Impact présumé des TICE sur les interactions

Un grand nombre d'auteurs s'accordent pour dire que les technologies favorisent les échanges entre apprenants et incitent à la collaboration. C'est le cas notamment de Knoerr (2005) qui affirme, en se basant sur les travaux de Grégoire, Bracewell & Laferrière (1996)<sup>1</sup>, que « l'utilisation de nouvelles technologies favorise la collaboration entre élèves d'une même classe ». Ferone (2008), quant à lui, pense que « les situations de communication sont favorisées par les technologies ». Il explique effectivement que les TICE permettent l'utilisation de zones d'échanges comme les forums et les messageries électroniques, ce qui permet à la classe de partager des travaux ou encore « d'échanger avec de véritables partenaires ». Il développe ensuite sa théorie en précisant les interactions privilégiées par l'usage des TICE et du travail collaboratif dans un cours en présentiel à l'école primaire :

« Facilité par les TICE, le travail collaboratif favorise la mise en commun de connaissances, le partage de la résolution du problème, l'entraide ou l'étayage mutuel, le conflit sociocognitif et l'argumentation dialoguée, l'explicitation des connaissances et la mise au jour d'un « terrain commun ». » (Ferone 2008, p74)

Si certaines études sont centrées uniquement sur un type précis de technologies (soit sur le TBI, soit sur la tablette, soit sur l'ENT), les études sur les TICE en général sont plus rares. Une étude du Centre national de documentation pédagogique (le CNDP) rédigée par Macedo-Rouet (2006) sur le TBI a retenu particulièrement notre attention car les remarques qui y sont faites sont précises et détaillées :

« L'usage du TBI a des répercussions aussi sur les interactions en classe. En effet, le rythme des cours devient plus dynamique, avec un plus grand nombre de tours de parole, par rapport à une situation sans TBI. Il y a plus de questions ouvertes, de demandes de répétition, de vérification (l'enseignant s'assure de ce que veut dire l'élève), d'évaluation, de réponses d'élèves et de discussion générale en classe. » (Macedo-Rouet 2006)

---

<sup>1</sup>L'étude de Grégoire, Bracewell & Laferrière (1996) est une méta-analyse des recherches ayant eu lieu entre 1990 et 1996 sur le thème de l'utilisation des TICE dans l'enseignement. Ce travail s'est achevé par des constats sur les rôles positifs que peuvent avoir les TICE dans l'apprentissage. Parmi elles figure celle énoncée par Knoerr (2005).

Toutefois, plusieurs auteurs pointent du doigt le fait qu'il est difficile de trouver des études concrètes mesurant l'impact des TBI sur la classe et mettent en doute la véracité des rares études portées sur le sujet. C'est le cas notamment de Karsenti, Collin et Dumouchel (2012) qui dénoncent que « la très grande partie des études réalisées étaient financées par des compagnies fabriquant des TBI ».

Un rapport sur l'utilisation de l'iPad en classe réalisé par Karsenti et Fievez (2013) démontre que l'usage de la tablette développe également les interactions en classe. Leur étude « met d'abord en évidence que l'usage de la tablette tactile en contexte scolaire comporte de très nombreux avantages, soulignés tant par les élèves que par les enseignants : [...] collaboration accrue entre les élèves (a), puis aussi entre les élèves et l'enseignant (b) » (Karsenti & Fievez 2013, p.43).

La majorité des études que nous avons étudiées concerne les interactions entre élèves sans se préoccuper des interactions entre l'enseignant et les élèves. Cependant, dans notre mémoire, nous les prenons en compte.

L'enseignant a une importance primordiale concernant l'influence que peuvent avoir les TICE sur les interactions. Magnat (2014) développe dans sa thèse une partie consacrée aux évolutions possibles de la didactique avec le TBI et particulièrement sur les interactions liées à l'utilisation du TBI. L'enseignant doit, selon elle, « mener un travail de réflexion pour penser les échanges dans le cadre de l'utilisation du TBI en considérant principalement le rôle des ressources utilisées pour motiver les échanges collaboratifs. » L'enseignant est alors considéré comme facilitateur, guide, ou tuteur pour l'apprentissage.

Dans sa thèse, Magnat fait un bilan des études qui ont été faites sur l'influence du TBI sur les échanges entre apprenants et enseignants, et sur la collaboration entre apprenants.

Pour détailler l'impact du TBI sur les échanges entre apprenants, elle s'appuie tout d'abord sur les travaux de Levy (2002) qui montrent que le TBI motive les apprenants à fournir des réponses. Puis sur une étude de Ball (2005) qui révèle que le TBI apporte un changement dans les discours traditionnels entre les enseignants et les élèves. Et enfin, sur les travaux de Hargreaves et al. (2003) qui montrent qu'en présence d'un TBI, les interactions n'ont qu'un niveau de surface en ne proposant uniquement que des questions-réponses, et pas de discussions prolongées.

En ce qui concerne la collaboration entre apprenants, Magnat indique que l'ouvrage de Goodison (2002) permet de démontrer le fait que le TBI aide les élèves à collaborer. De plus, une étude de Zittle (2004) prouve, selon elle, qu'en présence du TBI il y a plus d'interactions spontanées et on observe la présence d'une attitude collaborative dans la classe. Et enfin, pour Hennessy (2011), le TBI favorise l'apprentissage collaboratif parce que cela amène de nouvelles opportunités pour les apprenants et enseignants de pouvoir expliquer, justifier, reformuler leurs idées.

## **Partie 2 – Problématique et recueil de données**

## Chapitre 4. Problématique et hypothèses

L'observation d'une classe utilisant les technologies comme outil d'apprentissage nous a offert la possibilité de constater la relation qui pouvait exister entre les acteurs de la classe et les TICE. L'apprentissage suggère la présence d'interactions entre des individus apprenants et des individus enseignants. Il existe en effet des interactions plurielles : l'enseignant et les élèves, et les élèves entre eux. Ces modalités peuvent être présentes à l'écrit et à l'oral ainsi que dans le contexte de la classe et hors classe. Par exemple, par le biais de la messagerie de l'ENT, les élèves et l'enseignante peuvent communiquer en dehors du cadre spatio-temporel de la classe.

Au regard de nos lectures et de nos observations, nous avons pu relever diverses hypothèses sur les répercussions que pouvaient avoir les TICE sur les échanges en classe. D'après nos premières observations, nous pouvons supposer que la présence des TICE en classe donne plus envie aux élèves de participer ; ces derniers s'impliqueraient donc plus dans les échanges en groupe qui deviendraient plus dynamiques. En effet, nous avons remarqué, par nos observations, que les élèves de la classe étaient plus motivés pour participer lorsqu'ils devaient aller au tableau pour utiliser le TBI. Nous supposons également, à partir de la lecture des ouvrages de Ferone (2008) et de Knoerr (2005), que les technologies favoriseraient les situations de collaboration et d'entraide entre les élèves. De plus, elles augmenteraient la fréquence des interactions entre les élèves mais aussi entre l'enseignante et les élèves. Grâce aux TICE, les enseignants pourraient créer des activités qui encouragent l'autonomie des apprenants dans leur travail. Enfin, les TICE permettraient de favoriser des situations de communication externes au temps de la classe (c'est le cas notamment avec la messagerie présente dans l'ENT).

Après cet exposé de la problématique et des hypothèses, nous allons maintenant développer les outils méthodologiques qui nous ont permis de recueillir les données sur lesquelles se base notre analyse, et à travers lesquelles nous chercherons à confirmer ou bien infirmer nos hypothèses.

## Chapitre 5. Recueil de données

Nous avons opté pour plusieurs moyens de collecte des données, permettant par la suite une triangulation des données récoltées. Le recueil de données s'est donc fait par l'observation de la classe, des entretiens auprès des élèves, des questionnaires renseignés par les élèves, et deux entretiens menés avec l'enseignante.

### 1. Observations

L'observation des interactions s'est déroulée en deux temps. Il y a eu en premier lieu une observation en classe, et dans un second temps une observation à distance par le biais de l'ENT. L'observation dans son ensemble s'est déroulée pendant toute la période de stage, c'est-à-dire du jeudi 02/04 au vendredi 22/05.

Pour ce qui est des observations en classe, nous avons commencé par établir une grille d'observation à partir de travaux de l'Inspection pédagogique régionale d'anglais de l'académie d'Aix-Marseille (2013). La grille est disponible en annexe 1.

Concernant la méthodologie d'observation, nous avons appliqué ce que Loubet del Bayle (2000) appelle *l'observation externe désengagée*. C'est-à-dire que l'observateur, ne faisant pas partie du milieu observé, ne va pas s'y impliquer, il ne participe pas aux activités du groupe. L'enseignante nous a donc installée un poste à l'arrière de la salle pour ne pas perturber le bon fonctionnement des activités de la classe. Durant la totalité de notre stage nous avons de ce fait pris des notes depuis ce poste en nous rapprochant de temps à autre pour nous asseoir à côté des élèves pendant les tâches en binôme ou individuelles sur tablette.

À propos des observations à distance, nous sommes allé analyser les productions des élèves disponibles sur l'ENT, plus précisément les articles du blog, les commentaires postés sur ces articles et le journal de la classe. En effet, au début du stage, l'enseignante nous a créé un compte sur la *Beneylu School* donc nous avons pu avoir accès à la plateforme et regarder ce qui s'y produisait.

A partir de ces observations, nous nous sommes rendu compte que les données seraient insuffisantes pour nous permettre de répondre de manière satisfaisante au questionnement posé. Nous avons donc décidé de mener des entretiens auprès des élèves pour compléter nos données.



## 2. Entretiens élèves

Les entretiens avec les élèves se sont déroulés en deux passations. La première (Passation 1) a eu lieu le lundi 18/05/2015. Dix-sept élèves ont été interrogés en salle informatique, à côté de la salle de classe, un par un pendant que la maîtresse faisait cours. La seconde passation (Passation 2) a eu lieu le vendredi 22/05/2015. Quatre élèves ont été interrogés en salle de classe pendant la récréation. Le tableau ci-dessous reprend les dates de passage.

		date	nombre
Demande d'autorisation	distribution	12/05/15	23
	retour	18/05/15	22
Entretiens élèves	Passation 1	18/05/15	17
	Passation 2	23/05/15	4

Tableau 2: Tableau récapitulatif entretiens élèves

Toutes les autorisations d'exploitation ont été signées par les parents sauf pour un élève qui n'a donc pas été interrogé. Un autre élève n'a pas souhaité être interrogé donc il ne figure pas non plus dans les enregistrements. De plus, l'un des entretiens (celui d'Octavie) n'a pas été enregistré suite à un incident technique avec l'enregistreur lors de la passation. Au total, nous disposons par conséquent de 20 entretiens avec les élèves enregistrés.

Ces entretiens étaient de type semi-directif (ou compréhensif, cf. Kaufmann 2007). Cela consiste en l'introduction de thèmes précis auprès du questionné en lui posant des questions demandant des réponses essentiellement ouvertes. Nous avons préféré cette modalité car elle permet de récolter des données qualitatives. De plus, cela a permis d'apporter des réponses que nous n'avions pas envisagées et également de réorienter nos questions en fonction des réponses données par l'apprenant dans le cas où il déviait sur un autre thème.

D'un élève à l'autre, le contenu des entretiens était globalement le même avec quelques variations en fonction des réponses des élèves (voir guide d'entretien en annexe 2 à la page 47). En général, nous avons introduit l'exercice par une petite phrase de présentation de l'exercice permettant d'expliquer aux élèves comment allait se dérouler l'entretien. Les questions posées sont issues de réflexions concernant les observations faites en classe. Elles portaient sur l'opinion des élèves concernant l'utilisation qu'ils font des

TICE en classe. Les questions étaient organisées en quatre temps. Il y avait des questions sur l'utilisation du TBI, de la tablette, de l'ENT, et pour finir, sur l'utilisation générale des TICE au sein de la classe.

Le matériel utilisé pour l'enregistrement est un dictaphone qui était posé sur une table devant l'élève. Aucune prise de note n'a été faite durant l'enregistrement, nous avons uniquement lu les questions préparées au préalable de façon la plus discrète et naturelle possible.

La transcription de tous les entretiens passés se trouve en annexe n°3. Nous avons pris soin, lors de la transcription de ces entretiens, de numéroter les tours de parole afin de permettre un accès plus rapide et pratique aux informations. De plus, nous avons fait un tableau récapitulatif des informations récoltées lors des entretiens qui est disponible en annexe n°4 et qui évitera la lecture des transcriptions. Ces entretiens ont été complétés par la suite par des questionnaires.

### ***3. Questionnaires élèves***

Les questionnaires que nous avons fait passer aux élèves (annexe n°5) possédaient un nombre restreint de questions. Il était primordial pour nous de rester dans un nombre inférieur à dix questions étant donné l'âge de l'échantillon interrogé. De plus, pour cette même raison nous avons préféré poser des questions fermées ne demandant pas de rédaction. Seule une question ouverte a été posée à la fin du questionnaire.

Les vingt-deux questionnaires ont été distribués le vendredi 22/05/2015. Un seul élève ne l'a pas rempli car ses parents n'avaient pas signé l'autorisation parentale. La passation a eu lieu juste avant le début du cours, à la rentrée de la récréation. Nous sommes resté à leur disposition pendant qu'ils remplissaient le questionnaire pour répondre à leurs questions. Le tableau 3 reprend les dates de distribution des questionnaires.

		date	nombre
Demande d'autorisation	distribution	12/05/15	23
	retour	18/05/15	22
Questionnaires élèves	distribution	23/05/15	22
	retour	23/05/15	22

Tableau 3: Tableau récapitulatif des passations de questionnaires élèves

Nous avons débuté le questionnaire par deux questions précisant l'identité du questionné. Nous n'avons pas voulu conserver l'anonymat par nécessité de recouper les informations avec ce qu'il avait dit lors des entretiens. Notre questionnaire contenait six questions.

La première question était la suivante : « selon toi, quels sont les avantages d'utiliser des technologies en classe ? ». Nous avons pris soin de préciser ce que signifiait le terme « technologies » pour assurer une bonne compréhension de la part des élèves<sup>2</sup>. Cette question est complémentaire avec la suivante : « et quels sont les côtés négatifs ? ». Pour les deux questions il y avait six choix possibles. Les choix « je n'en trouve pas » et « autre » sont communs aux deux questions. Elles concernent toutes deux le point de vue des élèves concernant les TICE en classe en général.

La troisième question, « quelle activité as-tu trouvé utile ? », concerne les applications sur tablette. Cinq activités ont été choisies pour figurer dans les options en fonction de leur utilité pour l'apprentissage de la langue et les élèves ne devaient en choisir qu'une. En effet, *Ma petite fabrique à histoire* (appelée en classe « la fabrique à poésie »), *Puppet Pals*, *Comic Life*, et *Itooch* permettent d'apprendre le français langue maternelle (ou FLM), et *Bitsboard* permet d'apprendre l'anglais.

La question suivante, la quatrième, porte sur la fréquence d'utilisation de la messagerie de la *Beneylu School*. Les choix de réponse se présentent sous forme d'une échelle à quatre valeurs : « très souvent », « souvent », « des fois », « rarement ». Nous n'avons délibérément donné que quatre possibilités de réponses pour qu'il n'y ait pas de valeur médiane.

Ensuite, nous avons posé une question sur la perception des élèves du travail de groupe en classe : « Est-ce que tu penses que vous travaillez plus souvent en groupe que dans un cours sans technologies ? ». Les élèves ne pouvaient répondre que par « oui » ou par « non ». Il en va de même pour la question suivante, la question 6 : « est-ce que tu as plus envie de participer en classe quand vous utilisez le tableau blanc interactif ? ». Néanmoins, nous avons ajouté une deuxième partie à cette dernière question, « pourquoi ? », qui permet d'ouvrir le questionnaire et invite les élèves à donner leur propre opinion.

---

<sup>2</sup> La précision était sous la forme suivante : « technologies : Tableau blanc interactif, tablette, ordinateur ».

#### **4. Entretiens enseignante**

Un tout premier entretien a été effectué avec l'enseignante au début du stage. Il s'agissait d'un entretien préliminaire portant sur des questions générales de présentation. Cet entretien n'a malheureusement pas pu être enregistré. Les questions portaient sur l'expérience professionnelle de l'enseignante, l'utilisation qu'elle faisait des TICE en classe, ce qu'elle pensait de l'impact que peut avoir leur utilisation sur les élèves et la classe (voir guide d'entretien en annexe n°6, page 85).

Pour le second entretien avec l'enseignante, la même méthodologie a été utilisée que celle employée pour les entretiens avec les élèves décrite précédemment. L'entretien semi-directif a eu lieu le vendredi 22/05 en fin de journée, vers 16h, dans la salle de classe. Ici non plus, aucune prise de note n'a été faite durant l'enregistrement, nous avons lu les questions que nous avons préparées en les adaptant aux réponses de l'enseignante.

		date
Demande d'autorisation	distribution	22/05/15
	retour	22/05/15
Entretien 1 enseignante	passation	31/03/15
Entretien 2 enseignante	passation	22/05/15

Tableau 4: Tableau récapitulatif entretiens enseignante

Étant donné que nous n'avions pas pu enregistrer le premier entretien, nous avons décidé de reposer certaines de ces questions lors du second en les approfondissant. Les questions posées concernent la formation que l'enseignante a reçue pour utiliser les technologies en classe, la préparation et l'organisation des cours avec les TICE, le point de vue de l'enseignante au sujet des avantages et inconvénients de leur utilisation en classe, et ce qu'elle pense de leur impact sur les interactions en classe.

Nous avons utilisé le même dictaphone pour l'enregistrement, posé sur une table devant l'enseignante. La transcription de l'enregistrement est disponible en annexe 7 aux pages 87 à 94. Les tours de paroles ont été numérotés également pour retourner plus facilement aux informations.

## **Partie 3 – Résultats et discussions**

## Chapitre 6. Échanges entre élèves

### 1. Entraide

Nous avons pu remarquer, au cours de notre stage, plusieurs situations dans lesquelles les élèves coopéraient entre eux en utilisant les TICE. En effet, lorsque les élèves travaillent en binômes sur les *iPad*, ils s'entraident, se donnent des réponses ou des explications sur ce qu'il faut faire. Nous avons remarqué ce phénomène lors de notre huitième jour de stage, en regardant travailler Sarah et Maëlys sur une activité *Itooch* de français. Les deux élèves s'aidaient mutuellement pour trouver les réponses aux différentes questions de l'application. Ce type de collaboration est aussi présent lorsque les élèves vont travailler en groupe dans la salle informatique sur la *Beneylu School*. En effet, lors d'une séance de travail sur la mythologie avec les CM1, les élèves interagissaient entre eux soit pour s'aider à comprendre les consignes, soit pour naviguer dans l'ENT, soit pour réussir à se connecter.

De plus, lors de ces entretiens, nous avons demandé aux élèves s'ils sollicitaient l'aide de leurs camarades lorsqu'ils utilisent la *Beneylu School* en salle informatique. Voici les réponses des élèves à cette question, représentées à l'aide d'un diagramme :

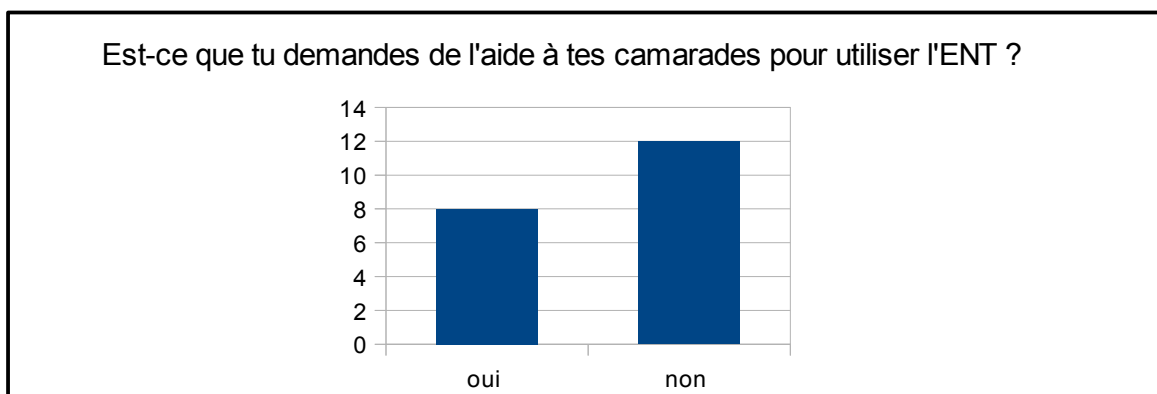


Illustration 6: Diagramme des réponses sur l'aide à l'utilisation de l'ENT

Nous pouvons remarquer dans ce diagramme que la plupart des élèves a déclaré ne pas demander d'aide lors des séances d'utilisation de la *Beneylu School*. Cependant ces résultats nous paraissent incohérents avec les observations que nous avons pu faire lors de ces séances en salle informatique. En effet, nous avons constaté que presque tous les élèves demandaient de l'aide à leurs camarades durant l'utilisation de l'ENT.

Pour préciser les réponses à cette question, nous avons voulu demander aux élèves quel type d'aide ils demandaient à leur camarades afin de mieux connaître la nature précise

de l'interaction. Le diagramme ci-après représente les réponses qui ont été données par les élèves à cette question.

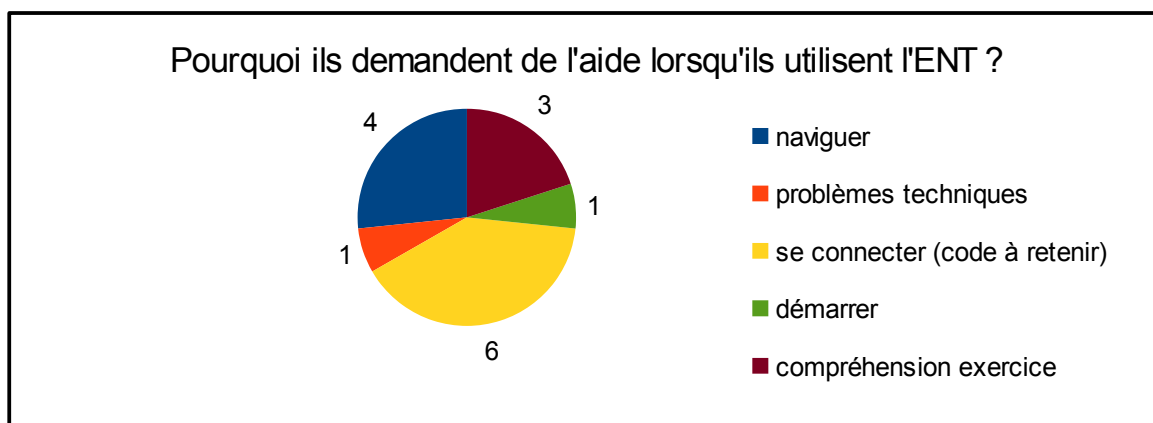


Illustration 7: Diagramme des réponses sur le type d'aides à l'utilisation de l'ENT

Nous pouvons voir que la majeure partie des échanges entre les élèves a une visée fonctionnelle (naviguer dans l'ENT, se connecter, résoudre les bugs de la plate-forme, démarrer l'ordinateur) et non pédagogique. Seules trois réponses sur quinze concernent la compréhension de l'exercice.

Lors du second entretien avec l'enseignante, nous avons abordé avec elle les situations d'entraide des élèves lorsqu'ils utilisent l'ENT (voir transcription de l'entretien 2 en annexe n°6, page 90, lignes 57 à 70). Nous lui avons demandé si c'était un choix de sa part qu'ils apprennent à travailler en autonomie quand elle les envoie travailler en salle informatique. Le but implicite de cette question était de savoir si elle avait conscience de l'entraide et des échanges qui se créent entre les élèves durant ces séances sur l'ENT. Elle nous a répondu que c'était volontaire, qu'elle avait bien évidemment conscience de l'entraide entre les élèves et qu'« il est indispensable, l'échange, il fait partie des règles de la classe ». Elle rajoute ensuite que l'entraide au sein de sa classe est valorisée. Elle cite notamment l'exemple d'un rituel qu'ils appliquent en classe et qui consiste à distribuer plusieurs fois par semaine des perles aux élèves qui ont fait des bonnes actions envers les autres. Pour Sylvie, le fait que les élèves s'aident mutuellement signifie qu'elle a « atteint un des objectifs de socialisation ».

Cette omniprésence de l'entraide et des situations d'apprentissage en autonomie signifie que l'enseignante applique consciemment une pédagogie active. Elle encourage ses élèves à agir par eux-mêmes. Ceci a un impact sur la collaboration entre élèves, ils échangent entre eux pour s'aider à comprendre les consignes, à naviguer dans la plate-forme, à trouver les réponses des exercices sur tablette ou sur l'ordinateur.

## 2. Travail de groupe

L'importance du travail de groupe au sein de la classe a été évoquée lors des entretiens élèves, et plus particulièrement avec une réponse d'Adrien. Après lui avoir demandé quelle était son activité préférée sur tablette et qu'il ait répondu qu'il s'agissait de *Puppet Pals 2*, nous lui avons demandé de justifier son choix. Il a déclaré que ce qu'il aimait dans cette application c'est qu'il fallait « se mettre d'accord » et « faire un travail en équipe » (voir transcription de l'enregistrement 3, lignes 17 à 22). Ceci montre bien que les tablettes favorisent des situations dans lesquelles les élèves sont amenés à collaborer.

De plus, dans le questionnaire destiné aux élèves, nous avons posé une question sur le travail de groupe : « Est-ce que tu penses que vous travaillez en groupe plus souvent que dans un cours sans les technologies ? » (question 5). Le diagramme ci-dessous expose les réponses à cette question :

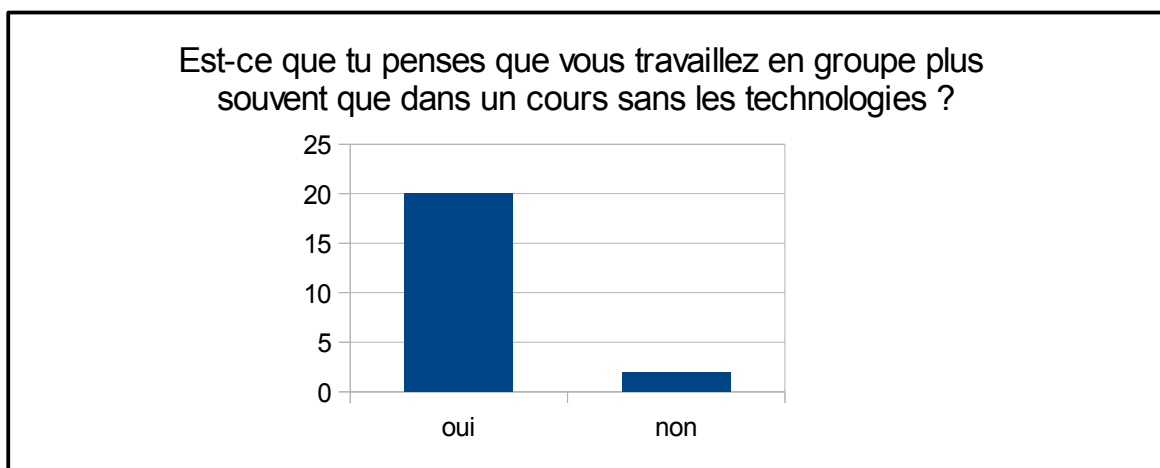


Illustration 8: Diagramme des réponses à la question 5 du questionnaire élève

Les résultats sont très significatifs. En effet, vingt élèves sur vingt-deux ont affirmé qu'ils pensent travailler plus souvent en groupe dans les cours où ils utilisent les TICE. Il nous est donc possible de constater que le travail en groupe occupe une place importante dans cette classe.



### 3. Communications externes à la classe

Nous avons pu voir que les interactions externes au cadre spatio-temporel de la classe étaient présentes sous deux formes essentiellement : la communication par la messagerie de la *Beneylu School*, et les commentaires postés sur les articles du blog.

En effet, lors des entretiens avec les élèves, nous leur avons demandé ce qu'ils faisaient lorsqu'ils utilisent l'ENT (voir transcriptions en annexe n°3). Neuf élèves sur vingt ont affirmé utiliser la messagerie durant l'utilisation chez eux de la *Beneylu School*. Parmi ces élèves, six ont déclaré que c'est ce qu'ils faisaient le plus souvent. Nous allons croiser ces réponses avec celles récoltées dans les questionnaires.

Dans les questionnaires que nous avons fait passer aux élèves, il y avait une question portant sur la fréquence à laquelle les élèves envoient des messages à leurs camarades par le biais de la messagerie de la *Beneylu School* (question 4). Le tableau suivant expose les réponses des élèves à cette question :

Question 4 : à quelle fréquence envoies-tu des messages à tes copains sur la Beneylu ?				
Très souvent	souvent	parfois	rarement	jamais
5	5	6	5	1

Tableau 5: Tableau représentatif des réponses à la question 4 du questionnaire élève

Les résultats à cette question sont mitigés. La moitié des élèves environ déclare utiliser la messagerie souvent à très souvent, et l'autre moitié affirme l'utiliser quelques fois ou en de rares occasions.

Il est important de noter qu'une modération est assurée sur les messages et les commentaires envoyés par les élèves sur la *Beneylu School*. L'enseignante ayant un droit de regard sur tous les écrits de l'ENT, elle s'en sert pour contrôler tout ce qui va être envoyé ou publié : «la modération, elle se fait sur les commentaires, sur les messages. En revanche je ne corrige pas l'orthographe des commentaires et des messages» (voir transcription de l'enregistrement 2 en annexe n°7, page 92, ligne 100). Ceci a pour incidence que certains écrits spontanés ne pourront jamais être consultés par leurs destinataires. L'enseignante enlève notamment ceux qu'elle juge inappropriés en citant l'exemple d'un commentaire fait par un élève qui avait le contenu suivant : « lol avec des points d'exclamations qui faisaient dix kilomètres ». En général, avant de les supprimer, elle s'en sert comme exemple pour montrer à la classe le genre de publication qu'elle ne veut pas trouver sur la plate-forme.

## Chapitre 7. Interactions entre enseignante et élèves

Pendant notre stage, nous avons pu constater que l'enseignante sollicite souvent les élèves pour qu'ils utilisent les technologies. C'est ce que nous avons observé notamment lors de notre premier jour d'observation, le 02/04/2015, lorsqu'ils ont utilisé l'application *Ma petite fabrique à histoire* en classe entière en affichant le contenu de la tablette au TBI, l'enseignante a demandé à plusieurs élèves de venir à tour de rôle pour secouer la tablette afin de générer de nouvelles phrases.

Mais ce n'est pas seulement pour utiliser les technologies que Sylvie les fait participer. Elle leur demande souvent de prendre part aux activités en classe, et les élèves ont très envie de s'impliquer lorsque cela suppose qu'ils vont utiliser des technologies. Ils sont sollicités pour donner des exemples de phrases, trouver les fonctions des mots dans une phrase, donner leur avis et discuter à propos de divers sujets.

Une question sur la participation en classe a justement été posée aux élèves dans les questionnaires. Il s'agit de la question 6 : «Est-ce que tu as plus envie de participer en classe quand vous utilisez le tableau blanc interactif ? ».

Le diagramme suivant et le tableau 6 montrent les réponses des élèves :

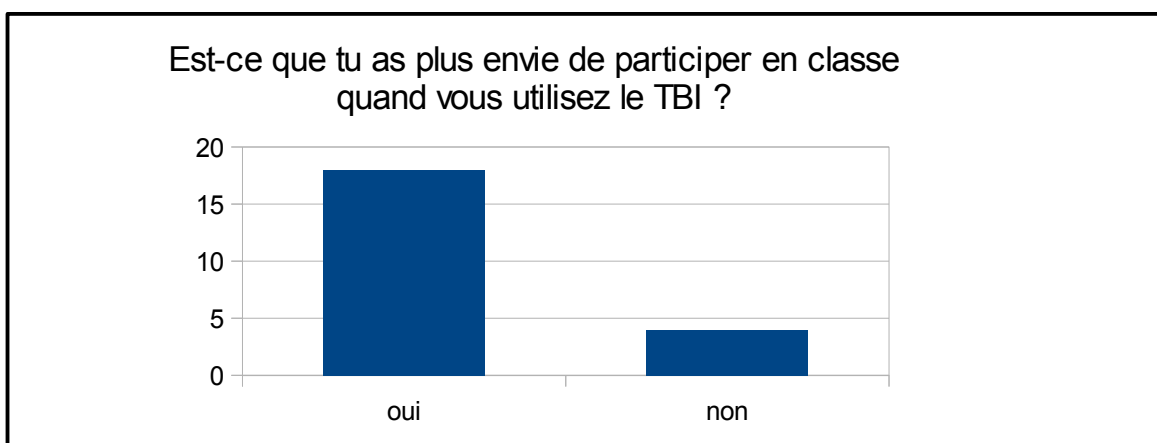


Illustration 9: Diagramme des réponses à la première partie de la question 6

Niveau	Elève	Pourquoi ?
CE2	Camille	Parce que j'aime bien faire la correction et écrire sur le tableau
CE2	Lucie	parce que c'est plus amusant et je comprend mieux les leçons sur le tableau blanc que celui à craie. J'aime aussi écrire avec les crayons sur le tableau
CE2	Manon	parce que c'est marrant, amusant et ça apprend mieux
CE2	Octavie	parce que j'aime bien écrire avec les crayons sur le tableau interactif
CE2	Ylan	pour corriger au tableau blanc, pour apprendre des choses
CM1	Adrien	car je comprends mieux et sur une carte normale tu peux pas te déplacer
CM1	Benoît	j'ai envie de voir comment ça marche
CM1	Chloé	parce que j'apprends plus vite, c'est plus rigolo et au moins on peut les reconnaître
CM1	Gwendal	parce que c'est amusant, parce qu'on apprend des choses
CM1	Laura	parce que j'aime les écrans et ça apprend, ça motive parce qu'on dessine avec le doigt ou avec le stylo. Tu lève la brosse, la pose et
CM1	Lenny	amusant
CM1	Lilian	car on comprend mieux, ça intéresse plus
CM1	Maëlys	parce que si tu ne comprends pas, il y a toujours des petits films qui expliquent mieux
CM1	Sara	parce que c'est amusant de travailler en s'amusant
CM1	Sarah	parce que ça nous fait apprendre collectivement. Des fois nous faisons des exercices ensemble, c'est bien
CM1	Silvyo	parce qu'on a envie
CM1	Tess	parce que c'est pratique, on le touche et ça change plus, que sur l'ordinateur on est obligés de faire ça avec la souris. Mais sinon le tableau blanc est facile à utiliser même si quelques fois ça bloque
CM1	Titouan	Parce que c'est motivant

Tableau 6: Tableau représentant les réponses à la deuxième partie de la question 6

Grâce au diagramme de l'illustration 9, nous pouvons voir que dix-huit élèves, sur les vingt-deux qui ont répondu au questionnaire, ont déclaré qu'ils avaient plus envie de participer en classe quand le TBI est utilisé. Ceci montre un impact direct de l'utilisation de ce dernier sur les interactions en classe. Effectivement, si les élèves sont plus motivés pour participer, cela veut dire qu'il y aura une augmentation du nombre d'interactions.

Pour compléter ces résultats, nous avons décidé de demander aux élèves quelle était la raison pour laquelle ils avaient plus envie de participer. Les multiples réponses sont visibles dans le tableau 6. Nous pouvons voir que les différentes réponses peuvent être regroupées. Tout d'abord, il y a les élèves qui ont envie de s'impliquer dans le cours parce qu'ils trouvent que c'est plus amusant avec le tableau interactif. C'est le cas notamment de Lenny et Manon. D'autre part, il y a des élèves qui veulent participer pour des raisons pédagogiques, ils considèrent que cela va faciliter leur apprentissage. Et d'autres, apprécient l'aspect technique de l'utilisation du TBI, le fait de devoir toucher, le plaisir d'utiliser une technologie tactile. Nous pouvons le voir dans les réponses de Benoît et d'Octavie. Tous ces intérêts que portent les élèves à l'utilisation du tableau interactif a donc un impact direct sur leur motivation à interagir en classe.

Un nouveau type d'interaction apparaît, qui ne peut pas être présent dans les classes n'utilisant pas les TICE. Il s'agit d'échanges entre les élèves et la maîtresse sur des sujets techniques. En outre, quand les élèves signalent des problèmes techniques à l'enseignante, la communication porte sur un nouveau sujet, l'interaction acquiert un but différent. Nous avons pu observer ce phénomène lors du deuxième jour d'observation. Ylan et Maxime travaillaient en binôme sur tablette sur l'application *Ma petite fabrique à histoires* et ils ont rencontré un problème lorsqu'ils voulaient saisir du texte, cela s'effaçait automatiquement. Les deux élèves ont alors appelé l'enseignante qui a dû arrêter l'activité qu'elle faisait avec le restant de la classe pour venir les aider. La valeur de l'interaction porte donc sur un problème technique. Ce fait a été constaté également lors d'une séance en classe entière alors qu'il y avait un problème d'affichage au TBI. Ici, ce sont tous les élèves de la classe qui se sont manifestés envers l'enseignante pour l'avertir du problème.

Lors du second entretien avec l'enseignante, nous avons évoqué avec elle son point de vue sur la plus-value que peuvent avoir les technologies en classe par rapport à un cours où elles sont absentes (voir transcription de l'enregistrement 2 en annexe n°9, page 91, lignes 72 à 82). Elle nous a répondu qu'elle gagnait du temps avec les explications des notions : « pour les explications par exemple ça va plus vite ». Selon elle, le fait que les élèves puissent avoir recours à « trois sens », la vue, l'ouïe et le toucher, facilite leur apprentissage. Par conséquent, Sylvie ressent moins le besoin d'expliquer le cours à ses élèves parce qu'ils assimilent les notions plus rapidement grâce aux TICE.

## Chapitre 8. Critiques méthodologiques

Nous avons remarqué que les résultats énoncés précédemment ont pu être biaisés par plusieurs phénomènes. Effectivement, lors de notre recueil de données, nous avons fait plusieurs erreurs méthodologiques, tant au niveau des entretiens que des questionnaires.

### *1. Au sujet des questionnaires élèves*

Nous avons tout d'abord quelques critiques à faire concernant l'élaboration et la passation des questionnaires. Certaines questions nous ont paru être redondantes par rapport à d'autres qui avaient déjà été posées lors des entretiens. C'est le cas notamment des questions 2 et 3.

De plus, pour répondre à la deuxième partie de la dernière question (la question 6), beaucoup d'élèves ont repris des éléments proposés dans la première question. Le fait qu'il y ait eu des choix de proposition dans cette question a trop influencé les réponses à l'unique question ouverte du questionnaire.

Beaucoup d'élèves ont eu des problèmes de compréhension avec la question 5 « est-ce que tu penses que vous travaillez en groupe plus souvent que dans un cours sans les technologies? ». Certains nous ont demandé des précisions lors de la passation mais nous craignons que ceux qui ne l'ont pas fait ont répondu par défaut.

La question 4 portant sur la fréquence d'utilisation de la messagerie comporte une erreur au niveau de l'échelle. En effet, nous voulions faire une échelle à quatre valeurs pour éviter que les élèves ne répondent systématiquement la valeur moyenne, mais la quatrième valeur que nous avons choisie était inappropriée. Nous aurions dû remplacer la réponse « rarement » par « jamais ». C'est l'un des élèves, Lenny, qui nous a permis de nous rendre compte de cette erreur car lorsqu'il a répondu à notre questionnaire, il a tout simplement rajouté cette option au crayon à côté de notre échelle.

Enfin, la question 3 dans laquelle il était demandé aux élèves de choisir entre plusieurs applications sur tablette celle qu'ils avaient préférée, présentait un problème au niveau des choix d'activités proposés. Les réponses n'étaient pas équitables étant donné que tous les élèves ne connaissaient l'application *Comic life*. Cette proposition aurait dû être retirée des activités.

## *2. Au sujet des entretiens élèves*

En ce qui concerne les entretiens auprès des élèves, nous avons regretté de ne pas avoir posé certaines questions à tous les élèves. En effet, il y a des questions intéressantes que nous n'avons posées qu'à certains élèves mais pas aux autres car elle dépendaient de leurs réponses durant l'entretien.

Parfois, les élèves répondaient à côté à la question de départ, qui leur demandait pourquoi ils aimaient utiliser le TBI. Nous avons essayé de les orienter vers une réponse qui correspondait à ce que nous attendions mais nous pensons les avoir trop orientés justement en influençant leur réponse.

Certains élèves avaient des difficultés à comprendre la formulation de l'avant-dernière question : « si tu devais comparer les cours avec les technologies et les cours sans, qu'est-ce que tu dirais ? ». Nous pensons que cela est dû au fait qu'ils ne voyaient pas quel type de réponse était attendu. Plusieurs élèves nous ont demandé de reformuler la question.

Nous pensons également que la deuxième série d'entretiens, celle qui a eu lieu le vendredi 22/05/2015 a pu être biaisée étant donné qu'elle n'a pas été faite le même jour que les autres. En effet, les élèves interrogés ce jour-là ont très bien pu communiquer avec leurs camarades au sujet des réponses données. Mais encore, au moment même de cette passation, les quatre élèves étaient tous dans la salle pendant l'enregistrement. Ils ont pu écouter les réponses de leurs camarades qui passaient avant eux. Nous l'avons remarqué en réécoutant l'enregistrement de Sarah (voir transcription de l'enregistrement 20 en annexe 3). En effet, lorsqu'elle a répondu à la première question de l'entretien qui portait sur le TBI, elle a repris un élément de réponse qui se trouvait dans les dernières phrases de l'entretien de Titouan, son prédécesseur.

De plus, nous avons parfois alterné la question « pourquoi ? » avec « pour quoi faire ». Or ces deux questions attendent des types de réponses complètement différentes. Dans la première on attend une justification, alors que dans la seconde, nous voulons que l'élève fasse une énumération d'activités. Ceci a eu pour conséquence de provoquer chez les élèves des réponses totalement différentes.

## Chapitre 9. Bilan

Au regard des résultats que nous avons exposés précédemment et des critiques méthodologiques amenées en troisième partie, nous pouvons dès à présent dresser un bilan des résultats.

Nous avons pu constater que la présence des TICE en classe avait une influence directe sur les échanges entre élèves, que ce soit au niveau de l'entraide, du travail de groupe, mais aussi des interactions qui ont lieu dans un cadre spatio-temporel externe à celui de la classe. Les constats que nous faisons sont les suivants.

D'abord, les situations d'entraide sont grandement encouragées par l'enseignante et sont favorisées par l'existence des TICE dans la classe. De plus, le travail de groupe et la collaboration revêtent une grande importance, les élèves ont l'impression de travailler davantage en équipe depuis qu'ils utilisent les technologies. Ensuite, les technologies ont tendance à augmenter la motivation des élèves, qui ont, par ce fait, plus envie de participer et d'interagir en classe. Et enfin, la présence de l'ENT a permis de créer un espace d'échanges externe à la classe par le biais d'une messagerie et de la publication de commentaires sur les articles de blog. Dans cet espace, les écrits spontanés sont modérés par l'enseignante.

En ce qui concerne les interactions entre les élèves et l'enseignante, nous avons vu apparaître une nouvelle visée communicative au sein de la classe. En effet, les échanges sur le fonctionnement des technologies sont fréquents, et ceux-ci ne peuvent être présents que dans une telle classe. Mais on peut alors se demander quelle est la proportion de ces interactions fonctionnelle comparée à celle des interactions ayant un but purement pédagogique. Y en a-t-il une qui prend le pas sur l'autre ?

De plus, nous avons observé que l'enseignante encourage beaucoup les élèves à prendre part à l'activité de groupe, à interagir non seulement avec les autres élèves mais aussi avec les technologies.

Enfin, les technologies seraient un gain de temps pour l'enseignante. En effet, elles permettraient de diminuer le nombre d'explications car les élèves apprennent plus rapidement et facilement. Les cours nécessitent donc moins d'interventions de la part de l'enseignante. Cependant, il nous paraît important de modérer cette affirmation. Car le

temps gagné nous paraît moindre comparé au temps passé à préparer les séances et à donner des explications quant au fonctionnement des diverses technologies.



## Conclusion

Il est difficile de mesurer les répercussions que peuvent avoir les TICE sur l'apprentissage. Lors de l'étude de terrain effectuée durant notre stage à l'école élémentaire, nous avons tenté d'apporter des éléments de réflexion sur ce sujet. Nous avons donc cherché tout d'abord à préciser l'environnement dans lequel nous avons fait notre stage, pour ensuite apporter quelques éléments de définitions qui nous paraissaient essentiels à notre analyse. Puis, nous nous sommes appuyée sur le point de vue de divers auteurs qui ont travaillé sur un sujet se rapprochant du notre pour dégager nos principales hypothèses.

Cette étude a été faite par le biais d'observations, de questionnaires, et d'entretiens. Un grand nombre de données ont été récoltées, mais certaines d'entre elles sont restées inexploitable, soit parce qu'elles n'avaient pas d'intérêt pour notre sujet de recherche, soit parce qu'elles étaient biaisées.

Revenons maintenant sur nos hypothèses de départ. La première hypothèse était que la présence des TICE en classe permettait d'accroître la motivation des élèves et donc de les faire participer d'avantage durant les échanges. Ce fait a été vérifié par le questionnaire rempli par les élèves, par nos observations en classe et par les entretiens avec les élèves. En revanche, en ce qui concerne le dynamisme des échanges en classe, il nous est hélas impossible de conclure à ce sujet car nous n'avons pas pu élaborer une méthodologie efficace pour le mesurer. De plus, il aurait été certainement utile de faire une étude comparative avec une classe n'utilisant pas toutes ces technologies pour pouvoir comparer les échanges qui se produisent dans les deux cadres. Mais cela nous a été impossible par manque de temps.

La seconde hypothèse portait sur le fait que les TICE favoriseraient les situations de collaboration et d'entraide entre les élèves. Nous avons vérifié ce fait par les différentes méthodes de recueil de données appliquées lors de notre recherche. L'enseignante a déclaré qu'elle encourageait les élèves à collaborer. Et ceux-ci nous ont affirmé qu'ils s'aidaient mutuellement pour utiliser l'ENT.

D'autre part, nous avons émis la possibilité que les technologies auraient un impact sur la fréquence des interactions en classe, mais il nous est impossible de conclure sur ce point. Effectivement, il aurait fallu pouvoir mesurer des fréquences d'interactions, un nombre d'échanges et le comparer avec celui d'une classe sans TICE pour pouvoir conclure sur une hypothétique augmentation.

Ensuite, nous avons proposé que les TICE encourageaient l'autonomie des apprenants dans leur travail. Ceci nous a été confirmé notamment par l'entretien avec l'enseignante qui a affirmé qu'elle encourageait les élèves à se débrouiller seuls, surtout lorsqu'ils travaillent en groupe en salle informatique.

Et enfin, la dernière hypothèse que nous avons émise était que la présence des TICE permettrait de favoriser des situations de communication externes au cadre spatio-temporel de la classe. Cette hypothèse a également été vérifiée car nous avons pu observer que, par le biais de la messagerie et des commentaires postés sur l'ENT, les élèves pouvaient communiquer entre eux, et échanger avec l'enseignante.

Il est important également de prendre en compte la place importante du rôle de l'enseignante dans les échanges en classe. En effet, c'est à elle que revient la responsabilité d'organiser ses cours en prenant en compte le rôle que jouent les TICE sur l'apprentissage. Elle doit composer avec ces technologies pour motiver la collaboration et les échanges au sein de sa classe.

Bien évidemment, s'agissant d'une étude effectuée dans une classe, et étant donnée la petite taille de l'échantillon, nous pensons que les conclusions que nous avons tirées de notre étude de terrain ne pourront pas s'appliquer à tous les contextes.

## Bibliographie

### Méthodologie

- Académie de Bordeaux (SD). Repéré à [http://web.ac-bordeaux.fr/dsden64/circulaires/c0708\\_3/pri/profilATICE.pdf](http://web.ac-bordeaux.fr/dsden64/circulaires/c0708_3/pri/profilATICE.pdf)
- Inspection pédagogique régionale d'anglais Académie d'Aix-Marseille (2013). *Grille d'observation stagiaires*. Repéré à [https://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/upload/docs/application/pdf/2013-08/grille\\_dobservation.pdf](https://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/upload/docs/application/pdf/2013-08/grille_dobservation.pdf)
- Loubet-del-Bayle, J.-L. (2000). *Initiation aux méthodes des sciences sociales*. Paris : L'Harmattan.
- Pedagonet. (SD). *Grille d'observation de séance*. [pdf]. Repéré à <http://www.pedagonet.com/other/Observation.pdf>

### Cadre théorique

- Conseil de l'Europe (2001). *Cadre européen commun de référence pour les langues. Apprendre, enseigner, évaluer*. Conseil de la Coopération Culturelle, Comité de l'Éducation « Apprentissage des langues et citoyenneté européenne », Division des langues vivantes. Strasbourg : Didier.
- Eduscol (2012). *Espaces numériques de travail (ENT)*. Repéré à <http://eduscol.education.fr/cid55726/qu-est-ent.html>
- Ferone, G. (2008). Les TICE pour mieux maîtriser le langage. *Les dossiers de l'ingénierie éducative, n°Hors série, 69-75*.
- Guernier M.-C., Sautot, J.-P. (2010) *Observer et analyser les interactions didactiques : Potentialités et limites du film de classe*. Colloque International « Spécificités et diversité des interactions didactiques : disciplines, finalités, contextes ». Repéré à <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-00533719/document>
- Karsenti, T., Collin S., Dumouchel G. (2012). L'envers du tableau : ce que disent les recherches de l'impact des TBI sur la réussite scolaire. *Vivre le primaire, Volume 25 (N°2)*, 30-32.
- Karsenti, T. et Fievez, A. (2013). L'iPad à l'école: usages, avantages et défis : résultats d'une enquête auprès de 6057 élèves et 302 enseignants du Québec (Canada). Montréal, QC : CRIFPE.
- Kaufmann, J.-C. (2007). *L'entretien compréhensif*. Paris : Armand Colin.
- Knoerr, H. (2005). *TIC et motivation en apprentissage/enseignement des langues. Une perspective canadienne*. Repéré à <http://apliut.revues.org/2889#tocto2n3>

Macedo-Rouet, M. (2005). *Enseigner et apprendre avec le tableau interactif*. Repéré à <http://www.cndp.fr/agence-usages-tice/que-dit-la-recherche/enseigner-et-apprendre-avec-le-tableau-interactif-5.htm>

Magnan, E. (2014). *Le TBI comme instrument du développement de la conscience phonémique à l'école : une approche ergonomique* (Thèse de Linguistique et Didactique, Université de Grenoble). Repéré à <https://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00997215/document>

Petitgirard, J.-Y., Abry, D., Brodin, E. (2011). *Le Tableau Blanc Interactif*. Paris : CLE International.

## Exploitation images

AV Hire London. Smartboard 680I Interactive Whiteboard Package Interactive whiteboard for Hire .(2011). [photo] In [www.flickr.com](http://www.flickr.com) Repéré à [https://www.flickr.com/photos/av\\_hire\\_london/5570898684/in/photolist-9uhj6j-4xPtZT-nCwFis-FwbVu-9nE8u2-zPxpp-zPxr5-Rd7Qh-BRvnm-cgqLU-6m6kqp-fhw9Z-cghggA-gjZLoG-ansWKp-anvLRu-cvFbDU-d7mBWG-7Zh5XE-JJA6E-cerPnu-3mgusK-9PCNEb-FwdzB-3mgdz-7DUC1v-H6a4s-H6bSD-jX5i7P-3mgtpi-3mkNyA-eMg1r3-7eS1V4-7eS1LM-7eVVfy-JJL4g-7DUAUr-Mmn8W-7ZdT7P-H69Ww-FwdtH-9iEvuw-gGZ42G-QfMQS-jzu58W-65vsqL-7Lqvxm-9kC5Ux-6m6kmz-L7UTZ](https://www.flickr.com/photos/av_hire_london/5570898684/in/photolist-9uhj6j-4xPtZT-nCwFis-FwbVu-9nE8u2-zPxpp-zPxr5-Rd7Qh-BRvnm-cgqLU-6m6kqp-fhw9Z-cghggA-gjZLoG-ansWKp-anvLRu-cvFbDU-d7mBWG-7Zh5XE-JJA6E-cerPnu-3mgusK-9PCNEb-FwdzB-3mgdz-7DUC1v-H6a4s-H6bSD-jX5i7P-3mgtpi-3mkNyA-eMg1r3-7eS1V4-7eS1LM-7eVVfy-JJL4g-7DUAUr-Mmn8W-7ZdT7P-H69Ww-FwdtH-9iEvuw-gGZ42G-QfMQS-jzu58W-65vsqL-7Lqvxm-9kC5Ux-6m6kmz-L7UTZ)

Sullivan, L. Space Shuttle & Bitsboard app on iPads and NASA Books. (2015). [photo] In [www.flickr.com](http://www.flickr.com) Repéré à <https://www.flickr.com/photos/projectdiscovery/15878905354/in/photolist-gdyNPZ-gdy7H7-gdyLYK-gdy7tR-gdy47R-gdy2Ld-gdy27h-gdxZWS-gdyHGe-gdyjjq-gdy1Gk-gdy3FQ-gdyBxk-gdydCf-gdycXY-gdxWDO-qRAAs1-qRKqNc-qcaxBA-qRBBdj-r6T5As-r9bksp-qcaxmf-qRHAmX-qRBBdu-qcnTCH-r92qa4-qRKq1v-qRHZSa-r92pZ4-qRKpGz-qcawto-qRHZxT-r6T4vw-r96a7G>

Frost, A. Awesome game, monument Valley!!! (2014). [photo] In [www.flickr.com](http://www.flickr.com) Repéré à <https://www.flickr.com/photos/125925369@N04/14823616306/in/photolist-ozUUFu-oks7Qa-oks7Hu-oksCHK-oDGwrM-oBWCnv-oBERUD-oBJ7e7-ozUUGS-oks7ZS-oBESPe-arU9Cb-aBPQ5X-okrQCS-nqbSTx-br1SoM-qfs9Yj-qhF3vC-qfsa13-q1aNWo-pkYCUz-q1hXKc-qhJr4R-qfs9ZG-9Kc9Hj-q1jsBB-h2RTDd-qhF3uW-ndGmZo-pze8R3-q6YrKu-sdyQy8-qB9TCC-dDW7wh-fd7RZu-fdhDJm-od5m5B-nUw4Qk-nTrjdY-ne35C4-oC9ktW-r27qgr-nRKAsQ-oQxzgq-nRLvVt-nRKAXu-f3NonX-dgPMud-8e27fC-mJGA78>

## **Index des illustrations**

Illustration 1: Le tableau blanc interactif.....	10
Illustration 2: Ma petite fabrique à histoires.....	11
Illustration 3: Exemple de Flash card générée par Bitsboard.....	12
Illustration 4: Exemple de structure de Monument Valley .....	13
Illustration 5: Apparence de la plate-forme .....	14
Illustration 6: Diagramme des réponses sur l'aide à l'utilisation de l'ENT .....	28
Illustration 7: Diagramme des réponses sur le type d'aides à l'utilisation de l'ENT.....	29
Illustration 8: Diagramme des réponses à la question 5 du questionnaire élève.....	30
Illustration 9: Diagramme des réponses à la première partie de la question 6 .....	32

## **Index des tables**

Tableau 1: Tableau récapitulatif des élèves de la classe.....	9
Tableau 2: Tableau récapitulatif entretiens élèves.....	23
Tableau 3: Tableau récapitulatif des passations de questionnaires élèves.....	24
Tableau 4: Tableau récapitulatif entretiens enseignante.....	26
Tableau 5: Tableau représentatif des réponses à la question 4 du questionnaire élève.....	31
Tableau 6: Tableau représentant les réponses à la deuxième partie de la question 6.....	33

## Table des annexes

Observation Générale .....	44
<b>ANNEXE 1 : GRILLE D'OBSERVATION .....</b>	<b>45</b>
Annexes élèves.....	46
<b>ANNEXE 2 : GUIDE D'ENTRETIEN ÉLÈVES .....</b>	<b>47</b>
<b>ANNEXE 3 : TRANSCRIPTIONS ENREGISTREMENTS ENTRETIENS ÉLÈVES .....</b>	<b>48</b>
<b>ANNEXE 4 : TABLEAUX RÉCAPITULATIFS ENTRETIENS ÉLÈVES .....</b>	<b>78</b>
<b>ANNEXE 5 : MODÈLE QUESTIONNAIRES ÉLÈVES .....</b>	<b>83</b>
Annexes Enseignante.....	84
<b>ANNEXE 6 : GUIDES D'ENTRETIEN DE L'ENSEIGNANTE .....</b>	<b>85</b>
<b>ANNEXE 7 : TRANSCRIPTION ENTRETIEN ENSEIGNANTE .....</b>	<b>87</b>

## **Observation Générale**

## Annexe 1 : Grille d'observation

Date + tâche/phase à laquelle elle correspond dans la séquence (« timeline »)		
Matériel utilisé	type de matériel utilisé	
	ressources utilisées (audio/vidéo/images/textes/liens/applications)	
	Préparation (bien pensée ? À l'avance ?)	
	pertinence (utilité réelle du dispositif?)	
	organisation de la séance en fonction (configuration de la classe)	
	difficultés rencontrées par enseignant	
	difficultés rencontrées par élèves	
	mode de travail (individuel, en binôme, en petit groupe, en grand groupe...)	
	phase à laquelle correspond l'activité dans la séquence (introduction/découverte, application, appropriation/réemploi, transfert, évaluation...)	
Contenu/ressource	type de contenu abordé (quel enseignement ?)	
	type de tâche (individuelle ou collective ?)	
	type d'évaluation (l'activité est-elle prise en compte dans l'éval finale?)	
	interactivité (quel type ? Pertinente?)	
	données lisibles ? Structurées ?	
Attitude du maître	gestion du groupe	
	rythme, enchaînement des activités	
	adaptation au niveau des élèves	
	clarté des consignes / élocution / vocabulaire employé	
	gestion de l'espace/du temps ?	
Attitude des élèves	Activité/passivité pourquoi ?	
	attention	
	Participation / écoute / motivation / volontariat	
	types d'interactions	
	respect des autres / comportement vis-à-vis d'autrui	



## **Annexes élèves**

## Annexe 2 : Guide d'entretien élèves

Prénom

Niveau (CE2 ou CM1) ?

TBI :

Est-ce que tu aimes utiliser le TBI ?

Pourquoi ?

Tablette :

Quelle activité tu as préféré ? Pourquoi ?

Quelle activité tu as le moins aimé ? Pourquoi ?

Beneylu School :

Utiliser la Beneylu pour toi c'est facile ?

Quand vous allez en salle informatique pour travailler sur la Beneylu en groupe, est-ce que tu demande de l'aide à tes camarades ? Pourquoi ? (naviguer, se connecter, comprendre l'exercice)

Est-ce que tu l'utilises chez toi ? Pour quoi faire ? (poster des commentaires, regarder les cours/ressources, publier des articles)

Qu'est-ce que tu fais le plus souvent ?

Est-ce que tu as déjà publié un article ? Est-ce que tu as eu des commentaires ? Est-ce que tu postes des commentaires sur les articles des autres ?

TICE général

Quand tu es chez toi est-ce que tu utilises d'autres technologies ? (tablettes...)

Si tu devais comparer les cours avec les TICE et les cours sans, qu'est-ce que tu dirais ?

Est-ce que tu as l'impression que tu apprends mieux quand tu utilises les TICE ?

### **Annexe 3 : Transcriptions enregistrements entretiens élèves**

#### Transcription enregistrement 1 : Lucie

1. JO - D'accord. Et euh quand t'utilises la Beneylu School, pour toi c'est facile ?
2. LU – Oui
3. JO – c'est plutôt facile ?
4. LU – Oui
5. JO – pour naviguer, tout ça, t'as pas de problèmes ?
6. LU – Non y a pas de problèmes
7. JO – D'accord. Et euh, quand vous allez en salle informatique en groupe pour travailler sur la Beneylu School est-ce que tu demandes souvent de l'aide à tes camarades ?
8. LU – Non, c'est plutôt eux qui demandent de l'aide
9. JO – Ouais ?
10. LU – Parce que souvent quand j'arrive direct je me connecte sur la Beneylu School et je suis toujours la première. Je sais pas pourquoi . Mais
11. JO – Ils ont plus de mal à se connecter ?
12. LU – oui
13. JO – Toi tu as un ordinateur chez toi et tu vas sur la Beneylu School ?
14. LU – Oui
15. JO – Qu'est-ce que tu fais quand tu y vas ?
16. LU – Euh, bah les mêmes activités qu'on a faites avec l'école, que j'ai pas eu le temps de finir
17. JO – que t'as pas eu le temps
18. LU – oui
19. JO – D'accord, tu les finis chez toi ?
20. LU – oui, et des fois je vais voir le blog
21. JO – pour regarder les articles ?
22. LU – Oui voilà les articles
23. JO – et toi tu en as publié des articles sur le blog ?
24. LU – oui, trois je crois, ou deux
25. JO – tu as eu des commentaires dessus ?
26. LU – oui
27. JO – tu réponds aux commentaires ?
28. LU – oui
29. JO – euh, qu'est-ce que tu fais le plus souvent quand tu vas sur la Beneylu School ?
30. LU – euh, bah euh, plus souvent euh j'essaye de écrire un article encore parce que j'essaye d'en écrire un mais c'est compliqué.
31. JO – ah ? Tu essaies d'écrire sur quoi ?
32. LU – sur le cross
33. JO – sur le cross ?
34. LU – oui
35. JO – qu'est-ce qui est compliqué ?
36. LU – bah c'est parce qu'il faut savoir tous les résultats. Donc c'est un peu compliqué mais... aussi euh c'est long quand même parce que faut savoir aussi bien dire les mots parce que si tu dis un peu n'importe quoi euh...
37. JO – oui, d'accord. Euh... et oui donc chez toi tu as un ordinateur ?
38. LU – oui

39. JO – et est-ce que tu as d'autres technologies ? Par exemple une tablette ?
40. LU – oui, j'ai une tablette, et c'est tout
41. JO – un téléphone ?
42. LU – oui j'ai un téléphone
43. JO – t'as un téléphone aussi ?
44. LU – oui, il est pas à moi mais euh...
45. JO – mais tu vas dessus de temps en temps ?
46. LU – oui
47. JO – d'accord. Et euh... si tu devais comparer les cours où on utilise les technologies et les cours sans qu'est-ce que tu dirais ?
48. LU – bah euh sans c'est vrai que ça serait un peu... moins bien parce que avec euh ça va beaucoup plus vite ça veut dire que tu peux voir des vidéos sur euh... que si t'as pas de tableau c'est vrai que c'est un peu compliqué. Donc euh, je trouve que c'est bien.
49. JO – d'accord. Et... tu trouves que tu apprends mieux quand il y a les technologies ?
50. LU – oui
51. JO – D'accord, bin merci, c'est tout bon

### Transcription enregistrement 2 : Manon

1. JO – euh... donc par rapport au tableau blanc interactif, est-ce que tu aimes l'utiliser ?
2. MA – oui
3. JO – oui ? Pour quoi faire par exemple ?
4. MA – bah parce que c'est bien parce que quand tu cliques ça se fait tout seul
5. JO – ça se fait tout seul ?
6. MA – ouais
7. JO – d'accord
8. MA – t'as pas besoin d'écrire
9. JO – oui, il y a pas besoin d'écrire. Mais des fois vous écrivez un peu quand même
10. MA – ouais
11. JO – euh... avec les tablettes, c'est quoi l'activité que tu as préférée ?
12. MA – bah... les histoires
13. JO – les histoires ? C'est quoi les histoires ? C'est avec Puppet Palls ?
14. MA – oui
15. JO – d'accord. Tu avais fait quoi comme histoire toi ?
16. MA – euh... des histoires sur les cow-boy
17. JO – sur les cow-boy ? Tu étais avec Octavie ? Non ?
18. MA – non, j'étais avec je sais plus qui
19. JO – tu sais plus ((rires)). Et qu'est-ce que tu avais aimé là-dedans ?
20. MA – bah c'était bien parce que... quand tu pouvais faire bouger tes personnages, les faire monter dans les trucs et t'avais des décors, t'avais de la musique aussi
21. JO – tu pouvais choisir tout ce que tu voulais
22. MA – ouais
23. JO – d'accord. Et c'est quoi que tu as le moins aimé ?
24. MA – euh...
25. JO – toujours sur les tablettes hein
26. MA – ouais, le jeu d'orthographe
27. JO – l'orthographe ? ((rires)) avec les questions où il faut répondre tout simplement

28. MA – ouais
29. JO – d'accord. Euh... quand tu utilises la Beneylu School pour toi c'est facile ? C'est plutôt facile ?
30. MA – ouais
31. JO – euh... au niveau de la navigation t'as pas de mal à te connecter ?
32. MA – non
33. JO – et quand vous allez en salle informatique ici pour travailler en groupe, est-ce que tu demandes souvent de l'aide à tes camarades ?
34. MA – non
35. JO – non ? Et est-ce que tu l'utilises chez toi ? La Beneylu ?
36. MA – oui
37. JO – oui ? Pour quoi faire par exemple ?
38. MA – bah pour aller voir mes devoirs ou pour m'entraîner
39. JO – pour t'entraîner ? Tu revoies par exemple des exercices que Sylvie elle a mis ?
40. MA – ouais. Et c'est aussi pour envoyer des messages
41. JO – pour envoyer des messages ?
42. MA – ouais
43. JO – est-ce que tu as publié des articles ?
44. MA – euh... oui
45. JO – oui ? Et tu as eu des commentaires dessus ?
46. MA – (hochement de tête)
47. JO – oui ? Tu aimes toi écrire des commentaires sur les articles des autres ?
48. MA – ouais
49. JO – oui ? C'est quoi que tu fais le plus souvent quand tu vas sur la Beneylu School ?
50. MA – euh... j'écris des messages
51. JO – t'écris des messages, d'accord. Et chez toi est-ce que t'utilises d'autres technologies ? Par exemple est-ce que t'as une tablette ?
52. MA – oui
53. JO – tu as un ordinateur aussi du coup si tu vas sur la Beneylu School.
54. MA – oui
55. JO – si tu devais comparer les cours où y a ces technologies là et les cours où y en a pas qu'est-ce que tu dirais ?
56. MA – euh... c'est quand même plus amusant quand t'as... quand t'as des trucs comme ça
57. JO – ouais ? C'est plus amusant ?
58. MA – ouais, c'est plus motivant
59. JO – c'est plus motivant ? D'accord. Et est-ce que tu as l'impression que tu apprends mieux quand il y a les technologies ?
60. MA – ouais un peu
61. JO – oui ? D'accord. Bah merci, c'est tout bon, je te laisse retourner en classe

### Transcription enregistrement 3 : Adrien

1. JO – Euh est-ce que tu aimes utiliser le tableau blanc interactif ?
2. AD – oui
3. JO – oui ? Pour quoi faire par exemple ?
4. AD – bah pour euh... c'est mieux que quand on regarde une carte
5. JO – une carte ?

6. AD – c'est, c'est mieux. Mais je sais pas comment dire.
7. JO – pour euh... par exemple avec le GPS ? Non ?
8. AD – ouais voilà
9. JO – d'accord. Bah tu peux dessiner autour et puis euh...
10. AD – et euh, pour le GPS et bin voilà. Et puis une carte tu peux pas te déplacer euh comme ça.
11. JO – ouais, d'accord. Euh... Quand tu as utilisé les tablettes, c'est quoi comme activité que tu as préférée ? Tu te rappelles ?
12. AD – Bah c'est euh... c'est parfois on... bah je crois on a arrêté maintenant mais en salle d'art, et bah on allait à côté et on faisait des vidéos sur une tablette.
13. JO – de vidéo comme par exemple avec Puppet Palls ?
14. AD – ouais voilà c'est ça
15. JO – toi tu avais fait quoi comme histoire ? Tu te rappelles un peu ?
16. AD – j'étais avec Ylan on avait fait un truc dans la ferme, dans l'espace, dans le désert, je m'en rappelle plus.
17. JO – qu'est-ce que tu avais aimé là-dedans ?
18. AD – euh bah l'imagination
19. JO – l'imagination ? Pouvoir créer toi l'histoire et puis euh... c'est ça ?
20. AD – ouais. Et se mettre d'accord.
21. JO – se mettre d'accord ? Avec ton co-équipier ?
22. AD – faire un travail d'équipe
23. JO – d'accord. Et c'est quoi que tu as le moins aimé sur les tablettes ?
24. AD – le truc de français
25. JO – de français, d'accord. Les activités avec les QCM
26. AD – oui
27. JO – d'accord. Euh... Quand tu vas sur le Beneylu School, est-ce que tu trouves que c'est facile à utiliser ?
28. AD – ouais quand elle nous a expliqué
29. JO – oui, vous l'utilisez depuis le début de l'année
30. AD – oui
31. JO – euh... et quand vous allez en salle informatique ici pour l'utiliser en groupe est-ce que tu demandes souvent de l'aide à tes camarades ?
32. AD – non
33. JO – non ? Pas très souvent ? T'as pas de problèmes pour te connecter
34. AD – non
35. JO – ou pour naviguer dedans tu t'y retrouves ?
36. AD – oui
37. JO – et est-ce que tu l'utilises chez toi ? Depuis ton ordinateur ?
38. AD – oui, parfois
39. JO – parfois ? Qu'est-ce que tu fais quand tu l'utilises ?
40. AD – bah je... bah parfois il y a des devoirs à faire dessus donc il y a des vidéos sur le français. J'écris des messages et je lis des blogs
41. JO – des blogs ? Des articles ?
42. AD – ouais voilà, dans le blog
43. JO – d'accord. T'as écrit des articles ?
44. AD – oui
45. JO – et euh, tu as eu des commentaires sur tes articles ?
46. AD – oui
47. JO – et tu réponds en général aux commentaires ?
48. AD – parfois

49. JO – parfois ? Euh... Qu'est-ce que tu fais le plus souvent quand tu vas sur la Beneylu School ?
50. AD – bah... mes devoirs
51. JO – tes devoirs ?
52. AD – et euh, bah pendant les vacances j'ai fait beaucoup d'articles
53. JO – d'articles ? D'accord. Oui, c'est toi qui as fait l'article sur les écureuils ?
54. AD – oui
55. JO – oui ? J'avais vu ça. Euh... Est-ce que tu utilises d'autres technologies chez toi ? Par exemple est-ce que tu as une tablette ?
56. AD – j'ai une PS3 chez ma maman Chez mon papa j'ai une tablette mais elle a plus de batterie et j'ai perdu le chargeur et il y a une XBOX et mon frère il a une PS4 et un IPOD et un téléphone
57. JO – ça fait pas mal
58. AD – et mon petit frère il a une WII
59. JO – une WII ? D'accord
60. AD – chez sa maman il a une WII U et il a la 2DS
61. JO – d'accord. Si tu devais comparer les cours avec les technologies que vous utilisez et les cours sans, qu'est-ce que tu dirais ?
62. AD – pas compris
63. JO – par exemple quand vous êtes en classe vous utilisez pas mal de technologies par exemple le tableau blanc, la tablette... Euh... Qu'est-ce que tu penses de ça par rapport à un cours où il y a pas tout ça ?
64. AD – bah c'est bien
65. JO – c'est bien ?
66. AD – bah oui parce que c'est mieux de faire sur ordinateur ou des trucs comme ça
67. JO – ouais ? Pourquoi c'est mieux ?
68. AD – parce que quand t'es au tableau et bin tu vas pas écrire une vidéo
69. JO – oui c'est sûr
70. AD – et on comprend mieux
71. JO – tu as l'impression que tu apprends mieux quand tu utilises ça ?
72. AD – ouais
73. JO – d'accord. Ok, bon bah c'est tout bon, merci !

#### Transcription enregistrement 4 : Rémi

1. JO – Est-ce que tu aimes utiliser le tableau blanc interactif ?
2. RE – oui
3. JO – Euh, pourquoi par exemple ?
4. RE – euh, c'est mieux que le tableau à craie, on peut s'amuser, on peut regarder un peu de vidéo avec
5. JO – oui ? D'accord. Euh... Quand tu as utilisé les tablettes, c'est quoi comme activité que tu as préféré ?
6. RE – euh... plutôt les maths
7. JO – c'est à dire ? Tu as fait quoi comme activité ?
8. RE – bah, on a essayé de faire quelques calculs où il y avait des grands nombres où on devait voir... on devait faire le plus grand au plus petit, du plus petit au plus grand, et c'était marrant
9. JO – c'était marrant ?
10. RE – ouais

11. JO – d'accord, et c'est quoi que tu as le moins aimé ?
12. RE – le français
13. JO – le français ? Et pourquoi tu aimais pas le français ?
14. RE – bah parce que c'était pas très très marrant et tu devais juste répondre à des questions qui... que tu connais
15. JO – d'accord, c'était tout simple
16. RE – oui
17. JO – d'accord. Euh... quand tu utilises la Beneylu School sur l'ordinateur est-ce que c'est facile pour toi ?
18. RE – bah parfois oui et parfois non
19. JO – c'est à dire ? Qu'est-ce que tu arrives pas à faire par exemple ?
20. RE – à la médiathèque quand je voulais marquer un article, elle avait dit mais j'avais oublié, j'arrivais, je faisais toutes les méthodes, tout, et j'y arrivais pas
21. JO – d'accord. Euh, quand vous venez ici en salle informatique utiliser la Beneylu School, est-ce que tu demandes souvent de l'aide à tes camarades ?
22. RE – parfois
23. JO – parfois ? Pour quoi par exemple ?
24. RE – pour quand je sais pas trop où aller
25. JO – quand tu sais pas trop où aller ? T'as du mal un peu à naviguer dans la Beneylu School. Sinon pour comprendre les consignes et les exercices, cliquer sur les liens, t'as pas trop de mal ?
26. RE – non
27. JO – non, ça va ?
28. RE – oui
29. JO – est-ce que tu l'utilises chez toi la Beneylu School ?
30. RE – oui pour voir des devoirs, pour marquer un article et pour les messages
31. JO – pour les messages ? D'accord. C'est quoi que tu fais le plus souvent sur la Beneylu ?
32. RE – les messages
33. JO – les messages ? D'accord. Et est-ce que chez toi tu utilises d'autres technologies ? Par exemple une tablette ou...
34. RE – pour aller sur la Beneylu ? Non
35. JO – non mais pas forcément pour la Beneylu, n'importe quoi comme technologies
36. RE – oui
37. JO – tu as une tablette ?
38. RE – oui
39. JO – et un téléphone ou celui de tes parents ?
40. RE – non pas de téléphone. Parfois je joue avec celui de ma mère
41. JO – d'accord. Et est-ce que tu as écrit un article toi sur la Beneylu ?
42. RE – euh, j'en ai écrit un oui
43. JO – oui ? Et tu avais eu des commentaires dessus ?
44. RE – j'en ai eu cinq sur un article
45. JO – d'accord. Et tu réponds en général aux commentaires qu'on t'écrit comme ça ?
46. RE – bah je sais pas si on peut répondre
47. JO – ou tu écris des commentaires sur les articles des autres ou...
48. RE – on écrit, ou on écrit sur notre article
49. JO – d'accord, ok. Et si tu devais comparer les cours où il y a les technologies, donc le tableau blanc, la tablette, ou l'ordinateur, ou un cours où il y en a pas du tout, qu'est-ce que tu dirais ?
50. RE – bah, cours où il y a ordi, tablette et tableau blanc



51. JO – tu préfères ?
52. RE – oui
53. JO – pourquoi tu préfères ?
54. RE – parce que on peut s'amuser, c'est plus marrant que sans bah on fait des exercices c'est un peu marrant mais un peu moins
55. JO – c'est moins marrant ? D'accord. Et est-ce que tu as l'impression que tu apprends mieux avec les technologies ? Ou c'est pareil ?
56. RE – c'est pareil
57. JO – c'est pareil pour toi ? D'accord, ok. Bah c'est tout bon, merci.

### Transcription enregistrement 5 : Camille

1. JO – est-ce que tu aimes utiliser le tableau blanc interactif ?
2. CA – oui
3. JO – oui ? Pour quoi faire par exemple ?
4. CA – bah pour écrire dessus
5. JO – pour écrire dessus ?
6. CA – oui
7. JO – pour dessiner avec le stylo ?
8. CA – bah pour écrire, pour dessiner, et aussi pour faire la correction
9. JO – faire la correction des exercices ?
10. CA – oui
11. JO – d'accord. Quand tu utilises les tablettes, c'est quoi comme activité que tu as préféré ?
12. CA – bah... bah un peu tout parce que...
13. JO – un peu tout ?
14. CA – oui parce que y a tout de bien, il y a des exercices pour apprendre mais il y a aussi des petits jeux et je trouve ça bien
15. JO – tu trouves ça bien ? Par exemple, entre Puppet Palls et les différentes petites histoires que vous pouvez créer, et les activités que vous faites sur la Petite fabrique il y en a un des deux que tu préfères ?
16. CA – bah... je préfère la fabrique à poésie
17. JO – la fabrique à poésie ? D'accord. Et c'est quoi que tu aimes le moins ? Par exemple euh... bah créer des bandes dessinées, je sais pas si tu l'as fait ça toi avec Comic Life
18. CA – non je l'ai pas fait
19. JO – les activités de français, les maths, il y a pas quelque chose que tu as moins aimé ?
20. CA – bah les exercices de français et maths
21. JO – français et maths ? D'accord. Pourquoi ?
22. CA – bah, parce que...
23. JO – ça t'intéressait moins ? Tu aimes moins la matière ?
24. CA – bah j'aime moins les maths que le français du coup euh... enfin surtout les maths parce que enfin dessus c'est un peu... je préfère sur les cahiers que sur l'IPAD les maths
25. JO – d'accord, c'est plus facile ?
26. CA – bah je trouve que c'est plus facile sur les cahiers
27. JO – sur les cahiers ? Ouais, d'accord. Et quand tu utilises la Beneylu School pour toi c'est facile ? C'est plutôt facile ?

28. CA – oui c'est facile
29. JO – Quand vous venez en salle informatique ici pour utiliser la Beneylu School, est-ce que tu demandes souvent de l'aide à tes camarades ?
30. CA – non
31. JO – non ? Est-ce que tu l'utilises chez toi ?
32. CA – bah, pas trop parce que j'ai pas trop le temps mais souvent je l'utilises pour vérifier mes devoirs si je les ai bien écrits
33. JO – d'accord. Est-ce que tu as déjà publié un article sur la Beneylu School ?
34. CA – oui
35. JO – oui ? Et tu avais eu des commentaires ?
36. CA – oui, j'ai eu des commentaires
37. JO – est-ce que tu utilises d'autres technologies à la maison ?
38. CA – c'est à dire ?
39. JO – bah par exemple, je sais pas, est-ce que tu as une tablette ou euh...?
40. CA – oui j'ai une tablette
41. JO – est-ce que tu vas sur le téléphone de tes parents par exemple ? Pour aller sur Internet ou euh...
42. CA – non je vais sur ma tablette ou soit sur l'ordinateur mais...
43. JO – sur l'ordinateur ? D'accord. Et si tu devais comparer les cours avec les technologies, donc le tableau blanc interactif, la tablette, l'ordinateur, et les cours sans, qu'est-ce que tu dirais ?
44. CA – bah je préfère avec l'IPAD et le tableau interactif
45. JO – d'accord. Pourquoi tu préfères ?
46. CA – bah... parce que t'es pas toujours sur ton cahier, tu peux aussi faire un peu des autres choses sr les IPAD et le tableau interactif
47. JO – ouais, d'accord. Et est-ce que tu penses que tu apprends mieux quand tu utilises ces technologies ? Ou c'est pareil à peu près ?
48. CA – bah après ça peut être un peu plus facile mais pas tellement
49. JO – d'accord, et bah c'est tout bon, merci.

### Transcription enregistrement 6 : Ylan

1. JO – Alors, est-ce que tu aimes utiliser le tableau blanc interactif ?
2. YL – euh, oui
3. JO – oui ? Pour quoi faire ?
4. YL – pour comprendre mieux les exercices
5. JO – les exercices ? Quand vous corrigez ?
6. YL – oui
7. JO – d'accord. Quand tu es allé sur la tablette, c'est quoi l'activité que tu as préféré ?
8. YL – euh... Angry birds en jeu et après c'est pour les synonymes sur la tablette
9. JO – les synonymes ? C'est les exercices de français avec les questions et tout ça ?
10. YL – oui
11. JO – d'accord, et c'est quoi que tu as le moins aimé ?
12. YL – bah rien, ya rien
13. JO – y a rien que tu aimes pas ?
14. YL – non
15. JO – d'accord. Quand tu vas sur la Beneylu School, est-ce que c'est facile pour toi d'utiliser ?
16. YL – bah oui, il faut un mot de passe après bah voilà

17. JO – ouais, t'as pas trop de problèmes pour naviguer dans le... ?
18. YL – non
19. JO – et quand vous venez ici pour travailler en groupe sur la Beneylu School, est-ce que tu demandes de l'aide à tes camarades ?
20. YL – euh pour allumer des fois mais après je me débrouille
21. JO – tu te débrouilles ? D'accord. Est-ce que tu l'utilises chez toi la Beneylu ?
22. YL – euh oui
23. JO – ouais ? Pour quoi faire ?
24. YL – pour corriger... et puis sur le cahier de texte pour valider ce que j'ai fait, pour faire des petits jeux, pour écouter des vidéos et tout
25. JO – d'accord, ok. Et euh, tu avais publié un article toi sur la Beneylu ?
26. YL – oui
27. JO – oui ?
28. YL – sur la farine, sur les gaulois puisqu'on est allés au XXX avec les CE2 de Mme Vasseur et de Mme Lagarde et eux... voilà je crois
29. JO – d'accord. Et quand tu es chez toi est-ce que tu utilises d'autres technologies par exemple est-ce que tu as une tablette ?
30. YL – euh, j'ai que une DS et une télé pour voir
31. JO – d'accord, ok.
32. YL – après j'y vais pas souvent, à par sur la Beneylu parce que ma mère elle m'interdit
33. JO – elle t'interdit ? Parce que tu es puni ou parce que... ?
34. YL – non parce que je suis trop petit
35. JO – t'es trop petit ? D'accord. Si tu devais comparer les cours où il y a toutes ces technologies-là donc le tableau blanc, les tablettes, l'ordinateur... et un cours où il y en a pas, qu'est-ce que tu dirais ?
36. YL – bah avec le tableau interactif, les ordinateurs et la Beneylu
37. JO – tu préfères ?
38. YL – oui
39. JO – pourquoi tu préfères ?
40. YL – bah parce que on apprend plus de choses, on peut corriger... on peut tout faire
41. JO – d'accord, tu as l'impression que tu apprends mieux quand tu utilises tout ça ou c'est pareil ?
42. YL – bah c'est presque pareil mais après on apprend plus de choses sur la Beneylu... du coup voilà c'était bien
43. JO – vous apprenez plus de choses ? C'est à dire ? Parce que vous avez plein de ressources, vous avez plein...
44. YL – oui et on a plein de site du coup on peut voir ce qu'ils font les CM1 sur les volcans et tout.
45. JO – d'accord, bah merci, c'est tout bon.

### Transcription enregistrement 7 : Maxime

1. JO – alors, est-ce que tu aimes utiliser les tableau blanc interactif ?
2. MA – oui
3. JO – oui ? Pour quoi faire ?
4. MA – je sais pas, j'adore les matières quand on fait dessus
5. JO – par exemple, je sais pas, est-ce que tu aimes dessiner, est-ce que tu aimes cliquer ?

6. MA – oui des fois par exemple le Fun Friday on fait des dessins, on fait ce qu'on veut. Et des fois on fait des exercices dessus par exemple on prend l'équerre, le crayon en géométrie et on fait sur le tableau interactif on fait bouger l'équerre, on fait les formes
7. JO – oui oui, j'ai vu ça. D'accord. Quand tu as utilisé la tablette, c'est quoi comme activité que tu as préféré ?
8. MA – l'activité en français
9. JO – en français ?
10. MA – il y avait un petit père Noël qui... quand tu gagnes il fait du judo, il est comme ça (gestes)
11. JO – ah bon ? C'est quoi comme activité ? C'était euh... des questions ? Des...
12. MA – des questions. Par exemple en mathématiques ça fait euh... « quelle frise est la bonne ? » T'as des frises et tu dois cliquer sur la bonne
13. JO – d'accord
14. MA – en français par exemple il peut dire « conjugue le verbe ci-dessous au passé » T'écris
15. JO – d'accord
16. MA – et après si t'as bon il se déguise en père Noël ou... c'est rigolo parce qu'il peut se déguiser en n'importe quoi, des fois il se déguise en judoka il est ceinture blanc-jaune ou blanche
17. JO – oui ?
18. MA – des fois il fait la tête, quand on a perdu et voilà quoi
19. JO – donc t'aimes bien le petit personnage du père Noël, d'accord. Et as fait toi les activités... c'était Puppet Palls avec les petites histoires...
20. MA – oui, Puppet Palls 2
21. JO – tu avais aimé ça ?
22. MA – oui
23. JO – oui ? Qu'est-ce que tu avais fait comme histoire ?
24. MA – euh nous en fait on montrait pas les histoires, on n'enregistrait pas. Du coup on avait fait une histoire, on conduisait, on poursuivait des voleurs en Égypte
25. JO – d'accord
26. MA – avec la voiture de policiers. Après on faisait... ils faisaient du cheval sous la mer
27. JO – d'accord
28. MA – au fond de l'eau. Après ils s'amusaient, il y avait... on faisait sauter un alien sur... on était sur la lune. Après on était en ville, on s'amusait, on faisait des balades en cheval
29. JO – oui donc vous avez fait plein de choses, plein d'activités dessus. Et c'est quoi que tu as le moins aimé ? Sur les tablettes, comme activité
30. MA – bah rien
31. JO – il y a rien que t'as pas aimé ?
32. MA – en fait j'aime tout sur la tablette
33. JO – t'aimes tout ? D'accord. Quand tu utilises la Beneylu School pour toi c'est plutôt facile ?
34. MA – oui
35. JO – oui ? T'as pas trop de mal, soit pour naviguer soit pour...
36. MA – jsuis plutôt fort en informatique
37. JO – d'accord.
38. MA – le plus souvent mes amis ils me demandent à moi pour...

39. JO – ils te demandent de l'aide ? D'accord. Quand vous travaillez en groupe par exemple ici, ils te demandent souvent de l'aide ?
40. MA – quand on est à côté il fait « Maxime, comment on fait ? »
41. JO – d'accord. Et est-ce que tu l'utilises chez toi la Beneylu ?
42. MA – oui
43. JO – oui ? Pour quoi faire ?
44. MA – souvent pour regarder ma messagerie, regarder le cahier de texte, pour regarder des vidéo des fondamentaux
45. JO – ouais ?
46. MA – après je regarde le journal sur le blog... et c'est tout
47. JO – d'accord. C'est quoi que tu fais le plus souvent ?
48. MA – bah, le plus souvent regarder ma messagerie et le blog.
49. JO – d'accord. Et tu as déjà publié un article toi sur le blog ?
50. MA – euh deux ou trois je crois
51. JO – deux ou trois
52. MA – oui trois, j'ai publié un article sur les virus, sur l'univers, et un sur les gaulois
53. JO – d'accord, ok. Et tu avais eu des commentaires sur tes articles ?
54. MA – euh... oui
55. JO – et toi tu as écrit des commentaires sur les articles des autres ?
56. MA – euh... non pas trop.
57. JO – non pas trop ? Et quand tu es chez toi est-ce que tu utilises d'autres technologies ? Par exemple est-ce que tu as une tablette...
58. MA – non, nous on est plutôt... écolos
59. JO – écolo ?
60. MA – nous on va plutôt lire. J'ai des milliers de livres, ça rentre pas dans ma chambre. J'ai des caisses comme ça à ras bord, mon placard rempli
61. JO – d'accord, tu aimes bien lire alors, ok. Et, donc si tu devais comparer les cours avec toutes ces technologies et les cours sans, qu'est-ce que tu dirais ?
62. MA – je préfère les cours sans parce que je préfère écrire et faire par moi-même parce que... c'est mieux de corriger nous-même que la tablette. Parce que des fois elle peut se tromper, des fois elle peut oublier des trucs...
63. JO – d'accord. Donc au niveau de la correction toi tu préfères le faire tout seul. Tu as l'impression de mieux comprendre ce que tu fais ?
64. MA – oui
65. JO – oui ? Et... donc pour toi, tu as pas l'impression de mieux apprendre quand tu as les technologies ?
66. MA – non, c'est pareil.
67. JO – d'accord. Euh... bah merci, c'est tout bon, c'était la dernière question.

### Transcription enregistrement 8 : Benoît

1. JO – alors, est-ce que tu aimes travailler avec le tableau blanc interactif ?
2. BE – oui
3. JO – Oui ? Pourquoi ?
4. BE – bah, il y a plein de choses.
5. JO – il y a plein de choses ? Donne moi des exemples.
6. BE – Bah, il y a la Beneylu School, dessus on peut écrire les devoirs
7. JO – surtout quand tu vas au tableau. Par exemple, je sais pas, pour cliquer, dessiner... Qu'est-ce que tu aimes faire comme ça ?

8. BE – bah en fait, quand le tableau blanc il a neuf points et il faut appuyer dessus comme ça là.
9. JO – ah, pour remettre à jour le...
10. BE – oui
11. JO – tableau blanc. T'aimes bien faire ça ?
12. BE – oui
13. JO – d'accord. Quand tu as utilisé les tablettes, quelles activités tu as préférées?
14. BE – le jeu où tu fabriques des poésies
15. JO – des poésies ? La petite fabrique ? D'accord. Euh... pourquoi ?
16. BE – bah parce que on peut la secouer après ça te fait une phrase. Ça peut être rigolo parfois les phrases
17. JO – d'accord. Et toi tu avais fait une histoire avec Puppet Palls ?
18. BE – oui
19. JO – oui ? T'avais aimé ça ?
20. BE – oui
21. JO – qu'est-ce que... ça parlait de quoi ton histoire ?
22. BE – bah...
23. JO – c'était il y a longtemps ?
24. BE – ouais c'était il y a longtemps, m'en souviens plus.
25. JO – tu t'en souviens plus ? C'est pas grave. Est-ce que tu te rappelles pourquoi tu avais aimé le faire ?
26. BE – parce qu'on pouvait marquer les choses qu'on voulait
27. JO – de pouvoir faire ton histoire comme tu voulais... d'accord. Et qu'est-ce que tu as moins aimé comme activité sur la tablette ?
28. BE – euh... le jeu où on doit... d'orthographe où on doit... où ça te marque « trouve les compléments circonstanciels »
29. JO – ouais. T'as des questions et tu dois répondre aux questions toutes simples. D'accord. Quand tu utilises la Beneylu sur les ordinateurs est-ce que tu trouves ça facile ? À utiliser ?
30. BE – oui mais parfois on se trompe un peu le code, pour le code
31. JO – pour le code ? D'accord. C'est difficile à retenir un peu le code ?
32. BE – euh... moi j'ai pas de difficultés mais je pense y en a ils ont des difficultés
33. JO – et quand vous êtes ici en groupe est-ce que tu demandes de l'aide des fois à tes camarades ?
34. BE – euh... pas souvent mais parfois
35. JO – parfois ? En général c'est pour quoi ? C'est parce que tu as du mal à trouver où c'est ou...
36. BE – non, parce que je comprends pas les exercices
37. JO – tu comprends pas les exercices ? D'accord. Et est-ce que tu l'utilises chez toi la Beneylu ?
38. BE – euh... oui
39. JO – oui ? Pour quoi faire ?
40. BE – bah pour ce que la maîtresse nous demande de faire
41. JO – pour les devoirs ?
42. BE – oui, et aussi pour aller visiter, pour regarder les articles, et aussi pour regarder les devoirs
43. JO – d'accord. Et ce que tu fais le plus souvent c'est quoi ? Sur la Beneylu
44. BE – c'est un site où tu peux aller regarder des trucs et par exemple tu marques « jeu sur la première guerre mondiale » et ça te met des jeux sur la première guerre

- mondiale. C'est une petite loupe et ça t'amène sur les jeux de la première guerre mondiale
45. JO – et est-ce que tu as déjà publié un article toi sur le blog de la Beneylu ?
  46. BE – oui
  47. JO – et tu avais eu des commentaires ?
  48. BE – oui, beaucoup
  49. JO – et ça t'arrive d'écrire des commentaires sur les articles des autres ?
  50. BE – oui
  51. JO – oui ? Et toi est-ce que tu utilises d'autres technologies comme ça par exemple est-ce que t'as une tablette
  52. BE – celle de mon frère oui, la Wii
  53. JO – la Wii ? D'accord
  54. BE – et c'est tout
  55. JO – c'est tout ? D'accord. Si tu devais comparer un cours où il y a plein de technologies, comme votre cours avec le tableau blanc, les tablettes et tout ça... entre un cours comme ça et un cours avec rien du tout, enfin pas de technologies... un cours normal, qu'est-ce que tu dirais ?
  56. BE – bah je préfère le cours avec les technologies
  57. JO – ouais ?
  58. BE – avec la tablette et le tableau blanc
  59. JO – oui ? Pourquoi tu préfères ?
  60. BE – parce que j'aime bien les tablettes, les ordinateurs, les trucs comme ça
  61. JO – t'aimes bien les technologies ? T'aimes bien travailler avec ?
  62. BE – oui
  63. JO – est-ce que tu as l'impression que tu apprends mieux quand tu utilises ça ? Ou c'est pareil qu'avec un cours normal ?
  64. BE – euh... j'arrive mieux avec la maîtresse
  65. JO – tu quoi ? Pardon ?
  66. BE – j'arrive mieux avec la maîtresse mais j'arrive aussi bien avec la tablette
  67. JO – ok, bin c'est tout bon, merci

### Transcription enregistrement 9 : Lenny

1. JO – est-ce que tu aimes utiliser le tableau blanc interactif ?
2. LE – oui
3. JO – oui ? Pourquoi ?
4. LE – parce que c'est bien, c'est amusant et c'est plus pratique à écrire dessus
5. JO – c'est plus pratique tu trouves ? Que sur une feuille ou sur un tableau...
6. LE – oui
7. JO – d'accord. Quand tu as utilisé la tablette, tu as préféré quoi comme activité ?
8. LE – euh... plutôt les jeux d'histoire, et vocabulaire
9. JO – c'est à dire les jeux d'histoire ? C'est quoi ?
10. LE – bah... c'est de... t'as des histoires et tu dois faire les... des histoires mais tu dois reconstruire une histoire ensemble
11. JO – ah, d'accord, tu dois relier les morceaux et...
12. LE – ouais
13. JO – d'accord. Et c'est quoi que tu as le moins aimé sur les tablettes ?
14. LE – euh... l'anglais et la géométrie

15. JO – d'accord. Quand tu utilises la Beneylu, est-ce que tu trouves que c'est facile à utiliser ?
16. LE – sauf que moi, chez moi j'ai pas internet du coup je peux pas...
17. JO – nan, mais quand t'es ici, avec les autres ?
18. LE – bah... oui c'est facile
19. JO – oui c'est facile ? Et quand tu viens ici en groupe avec les autres est-ce que tu leur demande des fois de l'aide à tes camarades ?
20. LE – euh non parce qu'ils y arrivent très bien et ils se débrouillent bien
21. JO – et toi tu .... ?
22. LE – oui
23. JO – aussi ? T'as pas de soucis par exemple pour te connecter ou euh...
24. LE – non. Pour me connecter des fois si. Pour aller chercher mon code parce que la maîtresse elle m'en a mis un nouveau
25. JO – d'accord
26. LE – parce que le mien je l'ai perdu
27. JO – et t'as du mal à retenir le code. Et donc tu l'utilises pas chez toi... est-ce que tu utilises d'autres choses chez toi par exemple une tablette ou... ?
28. LE – euh... j'utilise la tablette oui... et sinon bah j'ai plus rien d'autre
29. JO – t'as rien d'autre ? D'accord. C'est déjà bien une tablette. Si tu devais comparer les cours avec toutes les technologies donc le tableau blanc interactif, la tablette, l'ordinateur et tout ça... et les cours où il y en a pas, qu'est-ce que tu dirais ?
30. LE – bah... je dirais que... faut savoir quand même gérer les trucs électroniques. Sinon personne pourra jouer ou... voilà
31. JO – c'est à dire ? Des fois il y a des problèmes au niveau de la gestion ?
32. LE – ouais parce que tout le monde veut aller à la tablette du coup il y a du bruit et soit les CE2 ils arrivent pas à faire leurs exercices soit nous on arrive pas à les faire
33. JO – d'accord. Il y a un petit peu des problèmes dans la classe ?
34. LE – voilà
35. JO – d'accord. Est-ce que tu as l'impression que tu apprends mieux quand tu utilises les technologies ou c'est pareil à peu près que... ?
36. LE – oui c'est pareil
37. JO – c'est pareil pour toi ? Ok. Bah c'est tout bon, merci.

### Transcription enregistrement 10 : Silvyo

1. JO – Est-ce que tu aimes travailler avec le tableau blanc interactif ?
2. SI – oui
3. JO – oui ? Pourquoi ?
4. SI – bin ça... bin au moins on peut... c'est un peu marrant parce que... moi depuis que je suis petit et bin j'ai jamais vu de tableau blanc interactif, et j'ai jamais touché et... ça me fait bizarre de toucher un tableau interactif
5. JO – tu as l'habitude un peu de l'utiliser du coup maintenant ?
6. SI – ouais là j'ai un peu l'habitude, j'ai un peu l'habitude
7. JO – quand tu as utilisé les tablettes, c'est quoi comme activité que tu as préféré ?
8. SI – c'est Puppet Palls 2
9. JO – d'accord, tu avais fait quoi comme histoire ?
10. SI – bin... la poursuite sous-marine avec mon ami Lilian, et on s'est amusés
11. JO – d'accord. Donc tu as bien aimé parce que vous vous êtes amusés. Pour quoi d'autre par exemple tu as aimé faire ça ?



12. SI – bah parce qu'on pouvait faire bouger les bonhommes et les faire parler
13. JO – d'accord. Et c'est quoi que tu as le moins aimé sur la tablette ?
14. SI – ce que j'ai le moins aimé c'est que à chaque fois qu'on éteignait et bin il fallait faire les codes pour y rejouer
15. JO – d'accord. Quand tu utilises la Beneylu sur l'ordinateur est-ce que tu trouves que c'est facile à utiliser ?
16. SI – oui, c'est beaucoup facile à utiliser
17. JO – t'as pas de problèmes pour te connecter ou pour naviguer ?
18. SI – non
19. JO – non ? C'est bon ? Et quand vous venez ici en groupe est-ce que tu demandes des fois de l'aide à tes camarades ?
20. SI – euh... oui
21. JO – oui ? Pour quoi faire ?
22. SI – bah pour m'aider par exemple à quel exercice c'est ou comment on doit faire
23. JO – d'accord. Et est-ce que tu l'utilises chez toi la Beneylu ?
24. SI – euh la Beneylu un peu. J'y retourne souvent
25. JO – oui ?
26. SI – c'est tout
27. JO – qu'est-ce que tu fais quand tu y retournes chez toi ?
28. SI – bah je vais sur le blog, je travaille un peu. Et après je lis quelques journal. C'est tout
29. JO – tu vas sur le blog ?
30. SI – oui
31. JO – et tu as écrit des articles sur le blog ?
32. SI – euh... j'en ai écrit juste un
33. JO – un ? D'accord. Et tu avais eu des commentaires de tes copains ?
34. SI – bah... on l'a pas publié mon article que j'ai fait donc je peux pas avoir de commentaires
35. JO – pourquoi vous l'avez pas publié ?
36. SI – en fait sur la Beneylu School, on a la messagerie, et en fait dès qu'on a terminé un article il faut prévenir la maîtresse. Sauf que moi j'ai fait un article mais j'ai pas prévenu la maîtresse que j'avais terminé un article pour le publier
37. JO – d'accord, ok. Et est-ce que tu utilises d'autres technologies quand t'es chez toi ?
38. SI – bin... sur ma tablette
39. JO – tu as une tablette ? d'accord
40. SI – et une PSP
41. JO – et une PSP. Et si tu devais comparer un cours avec toutes les technologies et les cours sans, qu'est-ce que tu dirais ?
42. SI – bin je dirais que sans... c'est un peu... bin sans technologies et bah c'est un peu bizarre parce que on aura juste des objets qui a été fabriqué sans technologies donc déjà ça sera plus difficile
43. JO – mais tu as déjà eu des cours sans l'ordinateur, sans la tablette, sans le tableau blanc
44. SI – euh oui
45. JO – tu trouves que c'était comment comparé à maintenant
46. SI – bin... c'était un peu difficile
47. JO – difficile ? C'est à dire ?
48. SI – bin... c'est à dire... quand... c'est un peu difficile parce que quand on va corriger on est obligé de tout faire à la main. Que le tableau blanc c'est un peu plus pratique

49. JO – toi tu arrives mieux avec le tableau blanc ?
50. SI – oui
51. JO – et tu as l'impression que tu apprends mieux quand tu utilises tout ça ?
52. SI – oui
53. JO – oui ? Et bah c'est tout bon, c'était ma dernière question. Merci.

### Transcription enregistrement 11 : Chloé

1. JO – est-ce que tu aimes travailler avec le tableau blanc interactif ?
2. CH – oui
3. JO – oui ? Pourquoi ?
4. CH – bin parce que des fois c'est rigolo
5. JO – c'est rigolo ? C'est à dire ?
6. CH – bah il y a des personnages et ils font des choses rigolotes
7. JO – d'accord. Par exemple ? C'est quoi comme activité avec les personnages qui font des choses rigolotes ?
8. CH – euh... la science, l'histoire, la géographie et les maths
9. JO – d'accord. Et quand tu as utilisé la tablette, c'est quoi comme activité que tu as préféré ?
10. CH – la géométrie
11. JO – la géométrie ? C'était quoi comme exercice ? Tu te rappelles ?
12. CH – tu devais re...
13. JO – tu devais dessiner ? Tu devais écrire ? Tu devais ... ?
14. CH – nan, il y avait une figure et je devais la reproduire
15. JO – ah, d'accord. Ok. Et c'est quoi que tu as le moins aimé sur tablette ?
16. CH – je sais pas
17. JO – il n'y a rien que tu as pas aimé ?
18. CH – ouais
19. JO – quand tu utilises la Beneylu School, est-ce que tu trouves que c'est facile à utiliser ?
20. CH – bah oui
21. JO – oui ? Plutôt ? Et quand vous venez ici par exemple en groupe en salle informatique pour utiliser la Beneylu School est-ce que tu demandes de l'aide à tes camarades ?
22. CH – des fois
23. JO – des fois ? En général c'est pour quoi plutôt ?
24. CH – bah... pour le mot de passe qu'il faut taper
25. JO – d'accord. Tu as du mal à retenir ton mot de passe ?
26. CH – ouais
27. JO – ouais ? Et est-ce que tu l'utilises chez toi la Beneylu ?
28. CH – oui
29. JO – oui ? Pour quoi faire
30. CH – pour aller regarder les messages et le cahier de texte
31. JO – d'accord. Pour te rappeler un peu des devoirs qu'il faut faire ?
32. CH – oui. Voilà
33. JO – ok. Qu'est-ce que tu fais le plus souvent ? Surtout les messages ?
34. CH – non, c'est le cahier de texte
35. JO – cahier de texte ? Et est-ce que tu as déjà publié un article sur la Beneylu ?
36. CH – oui

37. JO – sur le blog ? Oui ? Et tu avais eu des commentaires de tes camarades ?
38. CH – oui je crois
39. JO – est-ce que toi ça t'arrive d'écrire des commentaires sur les articles des autres ?
40. CH – oui
41. JO – oui ? Et chez toi est-ce que tu utilises d'autres technologies par exemple est-ce que tu as des tablettes...?
42. CH – bah... oui
43. JO – oui ? Tu as des tablettes, l'ordinateur ? Je suppose. Le téléphone de tes parents pour aller sur Internet ?
44. CH – oui mais pas souvent
45. JO – pas souvent ? Si tu devais comparer un cours donc comme vous faites la tablette... toutes les technologies, et un cours sans, qu'est-ce que tu dirais ?
46. CH – bah que je préfère avec les...
47. JO – tu préfères avec ?
48. CH – ouais
49. JO – pourquoi tu préfères ?
50. CH – bah au moins bin... ça nous fait découvrir des jeux. Et si on a pas de tablette chez nous bin... et aussi c'est pour... pour apprendre
51. JO – c'est pour apprendre ?
52. CH – ouais c'est un peu plus facile
53. JO – c'est plus facile ? Tu as l'impression que tu apprends mieux quand tu utilises... ?
54. CH – ouais
55. JO – d'accord. Bah c'était ma dernière question. Merci.

### Transcription enregistrement 12 : Sara

1. JO – est-ce que tu aimes utiliser le tableau blanc interactif ?
2. SA – euh... oui
3. JO – pour quoi faire comme activité ?
4. SA – bin j'aime bien tout faire parce que c'est... c'est bien parce que ... les activités avec le stylo c'est original et c'est bien pour apprendre. Au moins on s'amuse en apprenant
5. JO – tu t'amuses en apprenant ? D'accord. Quand tu as utilisé les tablettes c'est quoi comme activité que tu as préférée ?
6. SA – Bin... c'est Puppet Palls 2 parce que on invente des histoires. Et je trouve qu'en créant une histoire c'est amusant. C'est très bien
7. JO – tu avais fait quoi comme histoire toi ?
8. SA – euh c'était pas trop une histoire moi en fait
9. JO – c'était pas trop une histoire ? Et c'est quoi que tu as le moins aimé sur tablette ?
10. SA – le moins aimé ? Bin... j'ai tout aimé en fait
11. JO – t'as tout aimé ? D'accord. Quand t'utilises la Beneylu est-ce que tu trouves que c'est facile à utiliser ?
12. SA – bin... pas trop parce que... si tu oublies ton cahier de liaison à l'école... parce que la maîtresse elle dit bin... on a pas besoin par exemple de le prendre... bin... aussi quand tes identifiants... après il y a des gens qui peuvent regarder dans ton carnet de liaison et ils peuvent aller sur ta Beneylu School... moi je trouve qu'après bin... je sais pas... c'est pas très facile

13. JO – d'accord. Et quand vous venez ici en salle... dans cette salle pour utiliser la Beneylu en groupe, est-ce que ça t'arrive de demander de l'aide à tes camarades ?
14. SA – bin ça dépend parce que des fois il y a des rubriques, des pages et comme dans tous les ordi sur Beneylu School aussi mais c'est un peu bizarre parce que dedans t'as la catégorie anglais mais des fois dedans t'as pas de l'anglais... t'as pas trop de l'anglais
15. JO – donc tu as un peu du mal à t'y retrouver
16. SA – oui
17. JO – d'accord. Est-ce que tu l'utilises chez toi la Beneylu ?
18. SA – bin... quand je peux oui et quand je peux pas non parce que chez moi j'ai pas d'ordi parce que des fois je demande à ma sœur parce qu'elle en a un mais des fois il arrive pas à aller sur Google du coup... bah moi je demande à ma maman si on peut aller à la bibliothèque pour aller sur les ordi mais ça dépend
19. JO – d'accord. Tu as un peu du mal à aller sur l'ordinateur chez toi. Et est-ce que tu as déjà publié un article sur la Beneylu ?
20. SA – euh... oui
21. JO – oui ?
22. SA – c'était la mythologie grecque
23. JO – d'accord. Et tu avais eu des commentaires de tes camarades dessus ? Ils avaient publié des commentaires ?
24. SA – ils en avaient publié
25. JO – et toi ça t'arrive d'écrire des commentaires sur ceux des autres ?
26. SA – bin... ça dépend
27. JO – ça dépend ? Suivant si ça t'intéresse ou pas ?
28. SA – oui parce que des fois j'aime bien une partie mais j'aime pas l'autre... du coup je sais pas
29. JO – d'accord. Et chez toi donc à part l'ordinateur est-ce que tu as d'autres technologies ? Par exemple une tablette ?
30. SA – oui, la tablette et le téléphone
31. JO – d'accord. Tu vas sur le téléphone à toi ou c'est à tes parents ?
32. SA – à moi du coup je vais sur le téléphone mais des fois il beugue un peu pour aller sur Beneylu School. Bah du coup quand ça beugue j'y vais pas et quand ça beugue pas bah j'y vais
33. JO – d'accord. Et si tu devais comparer un cours donc avec toutes les technologies que vous utilisez, c'est à dire la tableau blanc, la tablette, les ordinateurs... et donc comparer ça avec un cours normal où il y a pas toutes ces technologies, qu'est-ce que tu dirais ?
34. SA – euh...
35. JO – est-ce que tu penses qu'il y en a un qui est mieux que l'autre ?
36. SA – bin je pense... bin non je pense pas parce que...
37. JO – c'est à peu près pareil pour toi ?
38. SA – bin oui, parce que la Beneylu School est pareille sur le tableau blanc que sur les ordinateurs, Google est pareil que sur l'ordinateur
39. JO – et par exemple juste quand vous écrivez sur vos cahiers ou sur le tableau... pas le tableau blanc mais le tableau normal... un cours où il y a que ça, c'est pareil pour toi que un cours où il y a le tableau blanc interactif ?
40. SA – bah non parce que quand on a le tableau interactif on peut garder des... les... on peut... je sais pas comment dire... t'as pas besoin d'aller chercher la craie...
41. JO – d'accord. C'est plus pratique ?
42. SA – ((hochement de tête))

43. JO – ok
44. SA – un jour je me suis coincé la main dans le pot
45. JO – tu t'es coincé la main dans ?
46. SA – dans le pot à craie
47. JO – Aille
48. SA – et après j'ai fait tombé le pot à craie
49. JO – oui donc là du coup il y a pas ce problème avec l'autre tableau. Bah c'était tout, c'était la dernière question...
50. SA – et aussi on peut regarder des dessins animés, des films, sur le tableau blanc on peut... que sur le tableau à craie bah tu peux pas
51. JO – D'accord
52. SA – c'est normal il est pas tactile
53. JO – on peut faire plus de choses avec le tableau blanc ?
54. SA – oui
55. JO – ok
56. SA – on peut écrire et faire plusieurs choses que sur le tableau à craie on peut que écrire dessiner dessus
57. JO – ok. Bah c'est tout bon. Merci.

### Transcription enregistrement 13 : Antoine

1. JO – est-ce que tu aimes utiliser le tableau blanc interactif ?
2. AN – oui
3. JO – oui ? Pourquoi ?
4. AN – parce que c'est assez... c'est comme une géante tablette
5. JO – Une géante tablette ? C'est-à-dire ?
6. AN – que c'est un peu comme si tu écrivais sur un tableau mais avec un stylo et tu peux écrire avec les doigts aussi
7. JO – d'accord. Quand tu as utilisé la tablette, c'est quoi comme activité que tu as préférée ?
8. AN – Angry Birds
9. JO – Angry Birds ? Donc ça c'est le jeu avec les oiseaux ?
10. AN – oui
11. JO – et sinon, dans les activités pour apprendre ? Qu'est-ce que... ?
12. AN – plutôt répéter les mots en anglais
13. JO – répéter les mots en anglais, d'accord. Et c'est quoi que tu as le moins aimé alors ?
14. AN – euh... plutôt les tables
15. JO – les tables ? Donc réviser les mathématiques et tout ça ?
16. AN – ouais
17. JO – ok. Quand tu vas sur la Beneylu, est-ce que tu trouves que c'est facile à utiliser ?
18. AN – oui
19. JO – oui ? Plutôt ? Quand vous venez ici en salle informatique par exemple est-ce que tu demandes de temps en temps de l'aide à tes camarades ?
20. AN – non
21. JO – non ? Jamais ? Et chez toi tu l'utilises la Beneylu ?
22. AN – des fois oui
23. JO – des fois ? Pour quoi faire par exemple ?

24. AN – pour aller un peu sur le GPS et souvent pour aller sur les devoirs
25. JO – sur les devoirs ? Donc pour te rappeler de ce qu'il faut faire ?
26. AN – oui
27. JO – et qu'est-ce que tu fais le plus souvent ?
28. AN – le plus souvent ? Soit le plus souvent je vais sur le GPS ou j'écris des messages
29. JO – d'accord. Et est-ce que tu as déjà publié un article toi sur le blog ?
30. AN – oui
31. JO – oui ? C'était quoi comme article ?
32. AN – la première guerre mondiale
33. JO – la première guerre mondiale ?
34. AN – et les poilus
35. JO – d'accord. Et tu avais eu des commentaires sur ton article ?
36. AN – non
37. JO – et est-ce que toi tu publies des commentaires sur les articles des autres ?
38. AN – non.
39. JO – non plus ? Tu aimes pas trop faire ça ?
40. AN – non
41. JO – et est-ce que tu utilises d'autres technologies chez toi ? À part l'ordinateur ?
42. AN – non
43. JO – non ? T'as pas de tablette ou... ?
44. AN – j'ai juste une tablette mais on s'en sert pas pour faire des devoirs
45. JO – d'accord. Vous allez sur des jeux ou... ?
46. AN – oui
47. JO – d'accord. Et si tu devais comparer les cours où il y a toutes les technologies, la tablette, le tableau blanc interactif et l'ordinateur... ou des cours où il y a pas du tout ça, qu'est-ce que tu dirais ?
48. AN – plutôt les cours où il y a les tableaux blancs interactifs et tout
49. JO – tu préfères quand il y a les technologies ?
50. AN – ouais
51. JO – pourquoi tu préfères ?
52. AN – parce que c'est plus... c'est plus intéressant et plus facile
53. JO – c'est plus facile ? Tu trouves que tu apprends mieux quand tu utilises ça ?
54. AN – ouais
55. JO – d'accord, ok. Bah c'était la dernière question, merci beaucoup.

### Transcription enregistrement 14 : Maëlys

1. JO – est-ce que tu aimes utiliser le tableau blanc interactif ?
2. MA – Oui
3. JO – pour quoi faire en général ?
4. MA – pour travailler
5. JO – pour travailler ? C'est-à-dire ? Par exemple, pour quoi comme activité ?
6. MA – les divisions
7. JO – les divisions ? Quand il faut écrire la division au tableau ?
8. MA – quand il pose la division et il nous demande...
9. JO – d'accord. Quand tu as utilisé la tablette, c'est quoi comme activité que tu as préférée ?
10. MA – les jeux

11. JO – les jeux ? Et en dehors des jeux par exemple des trucs pour apprendre... ?  
Utiles pour le cours.
12. MA – le français
13. JO – le français ? Donc avec les différentes questions, les phrases à... voilà. Et c'est quoi que tu as le moins aimé sur la tablette ?
14. MA – j'ai tout aimé
15. JO – il y a tout que tu as aimé
16. MA – oui sauf quand il y a des choses que je comprends pas dessus
17. JO – c'est-à-dire ? Par exemple ?
18. MA – bah il y a des sites où on comprend pas
19. JO – donc tu évites d'y aller dessus et puis...
20. MA – oui
21. JO – d'accord. Quand tu utilises la Beneylu, est-ce que tu trouves que c'est facile à utiliser ?
22. MA – oui
23. JO – oui ? Plutôt ? Par exemple quand vous venez ici en salle informatique avec les... en groupe, est-ce que tu demandes de l'aide à tes camarades des fois ?
24. MA – non
25. JO – non ? Ça t'arrive jamais ? Même pour te connecter dessus ? Tu as jamais de problèmes ?
26. MA – non
27. JO – et est-ce que tu l'utilises chez toi la Beneylu ?
28. MA – oui parfois
29. JO – oui ? Qu'est-ce que tu fais en général quand tu y vas ?
30. MA – bah les devoirs dessus. C'est-à-dire soit j'ai oublié mon cahier de texte soit je fais des exercices dessus.
31. JO – d'accord
32. MA – sur le blog
33. JO – ok. Et c'est quoi que tu fais le plus souvent ? C'est plutôt aller regarder les devoirs ou... ?
34. MA – l'histoire parce que je suis pas très forte
35. JO – d'accord. Et tu as déjà publié un article toi sur la Beneylu ?
36. MA – non
37. JO – et quand tu es chez toi est-ce que tu utilises d'autres technologies ? Par exemple est-ce que tu as une tablette ? Ou le téléphone ?
38. MA – oui
39. JO – tu vas sur internet avec le téléphone ?
40. MA – oui parfois je vais dans le Larousse sur la tablette.
41. JO – d'accord. Et si tu devais comparer les cours où il y a toutes les technologies et un cours où il y en a pas du tout, qu'est-ce que tu dirais ? Les cours où il y a la tablette, le tableau blanc interactif... comparé à un cours où tu écris juste sur ton cahier et que tu écoutes la maîtresse
42. MA – ce sera plus difficile
43. JO – plus difficile ? Lequel ?
44. MA – parce que là on regarde des dessins animés pour comprendre... et puis alors que si il y en a pas bah...
45. JO – tu penses que tu apprends mieux quand tu utilises les technologies ? Parce qu'il y a les dessins animés et tout ça ?
46. MA – oui
47. JO – oui ? D'accord. Bah c'était ma dernière question. Merci.

## Transcription enregistrement 15 : Tess

1. JO – est-ce que tu aimes utiliser le tableau blanc interactif ?
2. TE – oui mais j'y vais presque jamais
3. JO – tu y vas presque jamais ?
4. TE – ouais
5. JO – et tu aimerais y aller plus ?
6. TE – oui
7. JO – oui ? Pourquoi tu aimes l'utiliser ?
8. TE – bin parce que c'est marrant, et c'est un plus gros écran et puis on doit juste toucher sur l'écran et pas obligé de chercher son chemin avec la souris.
9. JO – d'accord. Quand tu as utilisé les tablettes, c'est quoi comme activité que tu as préférée ?
10. TE – je sais pas trop
11. JO – tu sais pas trop ? Par exemple, je sais pas... entre la Petite Fabrique pour la poésie, Puppet Palls, Comic Life...
12. TE – c'est à dire entre les jeux qu'il y a dedans ?
13. JO – ouais entre les différentes applications
14. TE – oh bah c'est le petit personnage qui doit aller euh... on doit appuyer sur un endroit et il y va.
15. JO – ah, c'est Monument c'est ça ?
16. TE – Monument oui. Mais j'y vais presque jamais aussi parce que je suis pas assez rapide.
17. JO – t'es pas assez rapide ? Les autres ils vont vite au fond et puis ils utilisent les tablettes ? Et c'est quoi que tu as le moins aimé sur la tablette ?
18. TE – ce que j'ai le moins aimé sur la tablette...bah en fait c'est... bah non plus, j'ai quasiment tout aimé. J'ai pas tout visité mais tout a l'air sympa.
19. JO – d'accord. Quand tu utilises la Beneylu est-ce que tu trouves que c'est facile à utiliser ?
20. TE – bin oui mais des fois il y a des blocages. Du coup on est obligés de se déconnecter et de recommencer.
21. JO – d'accord, et quand vous êtes par exemple en salle informatique ici, est-ce que ça t'arrive de demander de l'aide à tes camarades pour la Beneylu ?
22. TE – euh ouais des fois je suis beaucoup dans la lune
23. JO – t'es dans la lune ?
24. TE – oui j'ai beaucoup d'imagination
25. JO – d'accord. Et est-ce que tu l'utilises chez toi la Beneylu ?
26. TE – oui
27. JO – oui ?
28. TE – comme ça je regarde les messages que j'ai envoyé et qui a répondu à me messages. Et puis aussi il y a un journal, plein de choses qui changent
29. JO – tu envoies souvent des messages à tes collègues ?
30. TE – oui au début je l'utilisais beaucoup et maintenant... pas beaucoup
31. JO – maintenant plus trop ?
32. TE – et puis mes copines elles répondent de moins en moins à mes messages
33. JO – d'accord
34. TE – on utilise plutôt l'école.
35. JO – et c'est quoi que tu fais le plus souvent quand tu y vas sur la Beneylu ?



36. TE – ce que je fais le plus souvent c'est... je regarde mes devoirs et je vois si il y a des messages qui est venu chez moi.
37. JO – d'accord. Et est-ce que tu as déjà publié un article toi sur le blog ?
38. TE – oui sur les tigres et mon animal préféré c'est le tigre blanc.
39. JO – d'accord. Et tu avais eu des commentaires de tes collègues dessus ?
40. TE – non, il faudrait que je regarde. Et sinon je fais des commentaires
41. JO – oui, tu fais des commentaires sur ceux des autres ? Et chez toi tu utilises d'autres technologies que l'ordinateur ? Par exemple est-ce que t'as une tablette ou...
42. TE – euh. Non mais à mes dix ans je vais avoir une tablette
43. JO – d'accord.
44. TE – et puis d'ailleurs c'est bientôt
45. JO – c'est bientôt ? C'est quand ?
46. TE – c'est le 21 septembre
47. JO – le 21 septembre ? Donc à la rentrée ? Et si tu devais comparer les cours avec toutes ces technologies-là et des cours sans, qu'est-ce que tu dirais ?
48. TE – j'ai pas trop compris la question
49. JO – D'accord. Par exemple un cours donc comme vous faites avec le tableau blanc interactif, les tablettes, l'ordinateur... si tu devais comparer un cours comme ça et un cours où vous êtes juste en train d'écrire, avec la maîtresse qui vous explique le cours, où il y a pas toutes ces technologies... qu'est-ce que tu en penses de ce mode de cours-là ?
50. TE – bah... j'aime bien aussi parce que j'aime bien les maths.
51. JO – tu aimes bien les maths ?
52. TE – ouais j'aime surtout bien écrire
53. JO – d'accord. Donc tu aimes bien écrire, tu aimes lire aussi ?
54. TE – oui. Et puis j'utilise pas beaucoup de technologies, j'utilise plutôt le cahier, les crayons
55. JO – parce que tu trouves que tu apprends mieux avec les technologies ou c'est à peu près pareil ?
56. TE – à peu près pareil les deux
57. JO – à peu près pareil les deux ? D'accord, bah c'était ma dernière question, merci.

### Transcription enregistrement 16 : Laura

1. JO – alors, est-ce que tu aimes utiliser le tableau blanc interactif ?
2. LA – oui
3. JO – oui ? Pourquoi ?
4. LA – parce que on peut faire des jeux avec Beneylu School en tapant dessus alors que avec l'ordinateur c'est avec... il faut cliquer
5. JO – avec la souris
6. LA – oui et donc... avec les doigts c'est plus facile
7. JO – avec les doigts c'est plus facile ? Quand tu as utilisé la tablette, c'est quoi comme activité que tu as préférée ?
8. LA – c'est Monument Valley
9. JO – d'accord, avec le petit personnage qu'il faut faire déplacer. Et sinon dans les activités d'apprentissage par exemple la Petite Fabrique ou Puppets Palls ou... les activités d'anglais, tout ça...
10. LA – bah... en fait je les aime toutes
11. JO – tu les aime toutes ?

12. LA – oui
13. JO – d'accord. Il y en a une que tu aimes moins ?
14. LA – non
15. JO – non ? Utiliser la Beneylu School pour toi c'est plutôt facile ?
16. LA – oui
17. JO – oui ? Est-ce que par exemple quand vous êtes ici en salle informatique en groupe, est-ce que ça t'arrive de demander de l'aide à tes camarades ?
18. LA – oui
19. JO – oui ? En général c'est pour quoi ?
20. LA – c'est pour quand j'ai des petits problèmes et quand j'arrive pas à me connecter
21. JO – surtout pour te connecter ? Est-ce que tu l'utilises chez toi la Beneylu ?
22. LA – oui
23. JO – oui ? Pour quoi faire ?
24. LA – pour les travail qu'elle nous a demandé et pour faire des messages, les jeux qu'elle a mis sur le blog
25. JO – d'accord. Est-ce que tu as déjà publié un article toi sur le blog ?
26. LA – oui
27. JO – oui ? Et tu avais eu des commentaires dessus ?
28. LA – oui
29. JO – oui ? Et tu publies toi aussi des commentaires sur les articles des autres ?
30. LA – oui
31. JO – oui ? Et quand tu es chez toi est-ce que tu utilises d'autres technologies ? Par exemple est-ce que tu as une tablette ou...
32. LA – oui
33. JO – le téléphone de tes parents pour aller sur internet ou...
34. LA – non
35. JO – si tu devais comparer un cours où il y a toutes ces technologies-là avec un cours où il y en a pas. Donc juste la maîtresse, le tableau à craie et le cahier où il faut écrire, qu'est-ce que tu dirais ?
36. LA – bah écrire sur le cahier et écrire au tableau
37. JO – tu préfères quand il y a pas toutes ces technologies ?
38. LA – bah... je sais pas, en fait j'aime bien les deux
39. JO – t'aimes bien les deux ? Donc pour toi il y a pas forcément de différences, tu trouves pas qu'il y en a un mieux que l'autre ?
40. LA – non
41. JO – non ? C'est pareil ? D'accord, bah merci, c'était ma dernière question

### Transcription enregistrement 17 : Lilian

1. JO – est-ce que tu aimes utiliser le tableau blanc interactif ?
2. LI – oui j'aime bien
3. JO – pour quoi faire ?
4. LI – parce que c'est différent d'écrire, parce que quand tu écris à la main, au bout d'un moment tu commences à avoir mal au poignet, et puis j'aime pas très bien écrire, j'écris pas très bien et puis, j'ai su écrire tard, du coup...
5. JO – du coup tu préfères écrire sur le tableau blanc
6. LI – voilà, c'est beaucoup plus... c'est facile, c'est... c'est quelque chose de nouveau, on apprend quelque chose de nouveau, j'aime bien
7. JO – quand t'as utilisé les tablettes, c'est quoi comme activité que tu as préférée ?

8. LI – euh... c'est dans les jeux... dans les jeux, moi j'aime bien les jeux où il faut chercher... par exemple Monument c'est un jeu où il faut chercher l'endroit où XXX doit aller et il y a tout un système, c'est un jeu de stratégie, c'est... faut réfléchir, j'aime beaucoup ce genre de jeux
9. JO – d'accord, c'est des jeux de logique un peu
10. LI – voilà
11. JO – et c'est quoi que tu as le moins aimé sur la tablette ?
12. LI – le moins aimé ? Euh... ah oui c'est le jeu où il faut faire des forme là, je sais plus comment ça s'appelle
13. JO – où il faut faire des formes ?
14. LI – oui, c'est un jeu de géométrie quoi
15. JO – d'accord, donc sur les mathématiques. Quand tu utilises la Beneylu School, pour toi c'est facile ?
16. LI – oui
17. JO – t'as pas de problèmes pour naviguer ? te connecter ?
18. LI – j'y arrive, non non
19. JO – et par exemple quand vous allez en salle informatique à côté est-ce que tu demandes de l'aide à tes camarades des fois ?
20. LI – non
21. JO – non ? Jamais ?
22. LI – c'est plutôt eux des fois qui me demandent
23. JO – c'est eux qui te demandent ? D'accord. Et est-ce que tu l'utilises chez toi la Beneylu ?
24. LI – euh... pas beaucoup, quand il y en a besoin
25. JO – quand il y en a besoin ? Pour les devoirs c'est ça ?
26. LI – oui, si on a perdu les devoirs ou si il y a quelque chose à faire sur la Beneylu
27. JO – et en général, même pour par exemple lire les articles tu y vas des fois
28. LI – oui des fois je lis un peu
29. JO – d'accord, c'est quoi que tu fais le plus souvent quand tu y vas ?
30. LI – quand j'y vais ? Bah c'est plutôt les films qu'on a à regarder
31. JO – les vidéos ?
32. LI – voilà
33. JO – par exemple les Fondamentaux ou...
34. LI – ouais et puis j'écris quelques petits messages
35. JO – d'accord. Et est-ce que tu as déjà publié un article toi sur la Beneylu ?
36. LI – oui
37. JO – oui ? Et tu avais eu des commentaires de tes copains ?
38. LI – non
39. JO – non ? C'était sur quoi ton article
40. LI – les alligators
41. JO – les alligators ? D'accord. Et quand tu es chez toi est-ce que tu utilises d'autres technologies ? Par exemple est-ce que tu as une tablette ?
42. LI – oui, j'ai une tablette, on a une télé 3D, on a plein de trucs, après je saurais pas tous les dire mais...
43. JO – bah que tu utilises le plus souvent
44. LI – ah bin c'est la tablette, après on a des jeux, DS3, des trucs comme ça
45. JO – ok. Et si tu devais comparer les cours avec toutes ces technologies... entre un cours comme ça et un cours normal où il y a pas tout ça, qu'est-ce que tu dirais ?
46. LI – moi je préfère les cours avec toutes ces technologies parce qu'on apprend mieux et d'abord on comprend et après on écrit donc ça laisse le temps de bien

comprendre même si au départ on comprend pas bah après on a des fiches. On a un film pour comprendre, et une fiche pour encore mieux comprendre donc c'est vraiment...

47. JO – tu peux revenir dessus ? C'est ça ?
48. LI – oui
49. JO – ok. Bah c'est tout bon, c'était ma dernière question. Merci.

### Transcription enregistrement 18 : Gwendal

1. JO – est-ce que tu aimes utiliser le tableau blanc interactif ?
2. GW – oui
3. JO – oui ? Pourquoi ?
4. GW – bin parce que on apprend en s'amusant
5. JO – ouais ?
6. GW – et c'est bon
7. JO – c'est tout ? C'est amusant ? Qu'est-ce qui est amusant dans le tableau blanc ?
8. GW – bah c'est de faire les touches et...
9. JO – de pouvoir toucher dessus ?
10. GW – oui
11. JO – d'accord. Quand tu as utilisé la tablette, c'est quoi comme activité que tu as préférée ?
12. GW – avec les dinosaures
13. JO – les dinosaures ? C'était quoi ?
14. GW – bah... où tu... avec la pioche tu dois essayer de trouver des morceaux de dinosaures, après tu dois tout rassembler, après tu dois réanimer le dinosaure et après le colorer
15. JO – d'accord, donc c'est un peu de l'archéologie c'est ça ? Enfin c'est un jeu d'assemblage ?
16. GW – oui
17. JO – et dans les jeux plus où tu apprends des choses éducatives... les activités de français, la Petite Fabrique, Puppet Palls, Comic Life, les trucs comme ça. Qu'est-ce que tu as préféré là-dedans ? Il y avait aussi l'activité d'anglais
18. GW – l'anglais moi je faisais
19. JO – tu faisais pas ça ?
20. GW – parce que j'étais chez l'orthophoniste
21. JO – D'accord
22. GW – euh... la science
23. JO – la science ? D'accord. Et c'est quoi que tu as le moins aimé sur tablette ?
24. GW – Sur tablette ?
25. JO – oui
26. GW – bah... je sais pas
27. JO – tu sais pas ? Et tu aimes tout ?
28. GW – oui
29. JO – est-ce que tu y va souvent sur la tablette ?
30. GW – non, j'y vais presque jamais
31. JO – presque jamais ? D'accord
32. GW – en ce moment j'y vais plus souvent mais....
33. JO – d'accord. et quand tu utilises la Beneylu School pour toi c'est facile ?
34. GW – oui

35. JO – oui plutôt ?
36. GW – maintenant que je connais tout oui
37. JO – ça t'a pris du temps pour tout connaître ?
38. GW – oui. Parce que pendant les vacances il y avait un truc que je savais toujours pas et maintenant je sais.
39. JO – maintenant tu sais ? Donc c'est bon ?
40. GW – en plus je sais pas encore faire l'avatar
41. JO – tu sais pas quoi ?
42. GW – mettre l'avatar
43. JO – mettre l'avatar ? D'accord. Et quand vous allez en salle informatique à côté par exemple est-ce que tu demandes de l'aide à tes camarades pour utiliser la Beneylu ?
44. GW – non
45. JO – non ? Jamais ça t'arrive pas ? Même pour te connecter ou... trouver où c'est ? Tu as pas de mal ? Et tu l'utilises chez toi ?
46. GW – oui
47. JO – oui ? Pour quoi faire en général ?
48. GW – pour les devoirs
49. JO – pour les devoirs ? D'accord. Et est-ce que tu as déjà publié un article sur la Beneylu ?
50. GW – oui, les guépards
51. JO – les guépards ? D'accord. Et tu avais eu des commentaires dessus ?
52. GW – je sais pas
53. JO – tu te rappelles pas ?
54. GW – je vais voir
55. JO – d'accord. Et quand tu es chez toi est-ce que tu utilises d'autres technologies que l'ordinateur ? Tu as une tablette ou...?
56. GW – une tablette Lexibook, une DS, la télé.
57. JO – et la télé, d'accord. Et si tu devais comparer les cours avec les technologies et les cours où il y en a pas, qu'est-ce que tu dirais ?
58. GW – technologies
59. JO – tu préfères avec les technologies ? Pourquoi ?
60. GW – non seulement on s'amuse et en plus on apprend
61. JO – d'accord. Tu as l'impression que tu apprends mieux quand il y a les technologies ?
62. GW – oui
63. JO – d'accord, bah c'était ma dernière question, merci.

### Transcription enregistrement 19 : Titouan

1. JO – donc est-ce que tu aimes utiliser le tableau blanc interactif ?
2. TI – oui
3. JO – oui ? Pourquoi ?
4. TI – parce que en même temps qu'on apprend on s'amuse en même temps...
5. JO – c'est déjà bien comme raison
6. TI – bah voilà
7. JO – quand tu utilises la tablette, c'est quoi comme activité que tu préfères ?
8. TI – un jeu où il faut trouver des passages pour aller... pour finir des niveaux
9. JO – c'est Monument c'est ça ?
10. TI – oui

11. JO – oui ? Je connais un petit peu. Pourquoi tu aimes bien ça ?
12. TI – parce que j'aime bien les casse-tête et les illusions d'optique parce que dans le jeu il y a illusions d'optique et casse-tête pour trouver la sortie
13. JO – d'accord. Et c'est quoi que tu as le moins aimé sur tablette ?
14. TI – euh... rien
15. JO – rien ? Il y a rien que tu as pas aimé ? Tu aimes tout ? D'accord. Et quand tu utilises la Beneylu School pour toi c'est facile ?
16. TI – oui
17. JO – oui ? Quand vous allez par exemple à la salle informatique à côté est-ce que tu demandes de l'aide à tes camarades pour l'utiliser ?
18. TI – nan, c'est eux qui me demandent de l'aide
19. JO – c'est eux qui te demandent aussi ? D'accord. Et en général ils te demandent pourquoi ?
20. TI – euh par exemple pour un exercice ils savent pas comment faire
21. JO – ils savent pas comment faire l'exercice ? Ils comprennent pas les consignes ? C'est ça ?
22. TI – euh...ouais.
23. JO – ou alors ils ont des problèmes trouver où c'est...
24. TI – euh bah ils comprennent pas trop l'exercice comment ça marche.
25. JO – d'accord. Est-ce que tu l'utilises chez toi la Beneylu ?
26. TI – oui, très souvent
27. JO – très souvent ? Pour quoi faire ?
28. TI – je vais sur sciences
29. JO – ouais
30. TI – et mathématiques
31. JO – donc tu regardes... tu révises un peu les cours ?
32. TI – oui le plus souvent je vais sur les sciences
33. JO – d'accord. Tu utilises un peu la messagerie ? Ou tu vas sur le blog ?
34. TI – oui
35. JO – regarder les articles un peu ?
36. TI – oui
37. JO – qu'est-ce que tu fais le plus souvent quand tu vas sur la Beneylu ?
38. TI – Euh....
39. JO – tu regardes les cours ?
40. TI – oui, et je vais sur le journal
41. JO – tu vas sur le journal ? Et est-ce que tu as déjà publié un article toi sur la Beneylu ?
42. TI – oui
43. JO – oui ? C'était sur quoi ?
44. TI – l'éclipse solaire et les OVNI
45. JO – d'accord. Et est-ce que tu avais eu des commentaires sur tes articles ?
46. TI – oui
47. JO – oui ? Et quand tu es chez toi est-ce que tu utilises d'autres technologies que l'ordinateur ? Par exemple est-ce que t'as une tablette ?
48. TI – euh... oui, j'ai une PS VITA
49. JO – une PS VITA
50. TI – c'est comme une tablette mais en comme ça avec des boutons
51. JO – oui, je vois ce que c'est. D'accord. Et si tu devais comparer les cours avec les technologies et les cours sans, qu'est-ce que tu dirais ?
52. TI – bah c'est un peu mieux avec technologies parce qu'on s'amuse en même temps

53. JO – c'est un peu mieux ?
54. TI – oui
55. JO – d'accord. Parce que vous vous amusez. Et est-ce que tu as l'impression que tu apprends mieux quand tu utilises ou c'est pareil ?
56. TI – j'apprends un peu mieux
57. JO – tu apprends mieux ? D'accord. C'est un peu plus facile à... ?
58. TI – euh oui, c'est un peu plus facile
59. JO – c'est plus facile ? D'accord, bah c'est tout bon. Tu peux aller en récré, merci.

### Transcription enregistrement 20 : Sarah

1. JO – est-ce que tu aimes utiliser le tableau blanc interactif ?
2. SA – oui
3. JO – oui ? Tu aimes bien ? Pourquoi ?
4. SA – parce que c'est mieux que de faire des exercices tout de suite, on apprend mieux.
5. JO – tu apprends mieux ? C'est-à-dire ? Qu'est-ce que tu aimes faire sur le tableau blanc ?
6. SA – bah j'aime bien faire des exercices
7. JO – faire des exercices, corriger en classe ensemble par exemple ?
8. SA – oui, ouais c'est mieux
9. JO – d'accord. C'est quoi l'activité que tu as préférée sur tablette ?
10. SA – c'est Puppet Palls 2. En fait c'est un jeu où tu dois faire des histoires, enfin c'est un peu du théâtre.
11. JO – oui j'avais vu un petit peu les vidéos que vous aviez fait. C'était quoi l'histoire que tu avais fait toi ?
12. SA – moi c'était le jugement de Pâris
13. JO – le jugement de Pâris, d'accord. Et qu'est-ce que tu avais aimé là-dedans ?
14. SA – bah en fait tu peux mettre ta voix, tu peux créer des personnages, et après tu fais une histoire.
15. JO – d'accord. Et c'est quoi que tu as le moins aimé sur tablette ?
16. SA – euh... rien enfin ça va, j'ai pas tout encore fait
17. JO – t'as pas encore tout fait donc tu peux pas...
18. SA – oui
19. JO – d'accord. Quand tu utilises la Beneylu pour toi c'est facile ?
20. SA – oui
21. JO – oui ? C'est plutôt facile ? Quand vous allez en salle informatique à côté est-ce que tu as besoin d'aide ? Tu demandes de l'aide à tes camarades ?
22. SA – nan, enfin des fois il y a Laura qui vient à côté de moi parce que j'y arrive pas très bien
23. JO – parce que tu y arrives pas très bien ou... ?
24. SA – euh non, elle y arrive pas, donc je l'aide
25. JO – tu l'aides pour quoi ?
26. SA – parce que des fois elle y arrive pas donc je lui dis il faut mettre ça là... voilà
27. JO – d'accord. Elle arrive pas à comprendre les consignes ou trouver ou aller ?
28. SA – si mais des fois elle discute ou elle fait autre chose
29. JO – ah d'accord, elle a du mal à se concentrer. Est-ce que tu l'utilises chez toi la Beneylu ?
30. SA – oui

31. JO – pour quoi faire
32. SA – pour regarder le journal, pour jouer en révisant, il y a des jeux et tu révises en même temps. Et donc pour regarder les devoirs des fois
33. JO – d'accord. C'est quoi que tu fais le plus souvent ?
34. SA – c'est jouer en révisant. Enfin réviser en jouant
35. JO – réviser avec les jeux ?
36. SA – oui
37. JO – d'accord. Est-ce que tu as déjà publié un article sur la Beneylu ?
38. SA – oui c'est le ara bleu et j'ai fait avec Titouan les éclipses solaires
39. JO – d'accord. Et tu avais dessus, sur tes articles ?
40. SA – euh oui donc j'avais eu « très jolie photo » de Titouan sur le ara bleu, et voilà.
41. JO – d'accord. Et quand tu es chez toi est-ce que tu as d'autres technologies que l'ordinateur ?
42. SA – euh oui... non, pas pour apprendre
43. JO – est-ce que tu as une tablette ?
44. SA – non, j'ai juste une DS mais c'est pour jouer
45. JO – c'est surtout pour jouer ?
46. SA – Voilà
47. JO – d'accord. Et si tu devais comparer les cours avec les technologies et les cours sans, qu'est-ce que tu dirais ?
48. SA – bah je dirais que c'est mieux parce que les technologies ça sert aussi à apprendre donc t'apprends un peu mieux parce que par exemple quand on regarde des dessins animés pour euh... on comprend mieux pour apprendre donc voilà. Et si on faisait directement la leçon, on aurait moins compris
49. JO – d'accord, ça t'aide à comprendre
50. SA – voilà
51. JO – d'avoir les technologies. Donc tu as l'impression que tu apprends mieux avec ?
52. SA – oui
53. JO – d'accord. Ok, bah c'est tout bon, merci. Tu peux aller en récré.



## Annexe 4 : Tableaux récapitulatifs entretiens élèves

	Lucie	Manon	Adrien	Rémi
Est-ce que tu aimes utiliser le TBI ?		oui	oui	oui
Pourquoi ?		parce que quand tu cliques ça se fait tout seul, il y a pas besoin d'écrire	mieux qu'avec une carte papier (on peut se déplacer avec le GPS)	mieux que le tableau à craie, on peut s'amuser, regarder des vidéos
Quelle activité tu as préféré sur tablette ?		puppet palls 2	puppet palls 2	activités de maths (encadrer les nombres)
Pourquoi ?		pouvoir faire bouger les personnages, pouvoir choisir les décors et la musique (→ personnalisable)	« l'imagination » : pouvoir créer sa propre histoire + faire un travail d'équipe/ se mettre d'accord	c'était marrant
Laquelle tu as le moins aimé ?		le jeu d'orthographe	activités de français (TOUCH avec QCM)	activité de français
Pourquoi ?				pas très marrant, devais juste répondre à des questions
Pour toi, utiliser la Bénélyu c'est facile ?	oui	oui	oui	parfois oui, parfois non
Est-ce que tu demandes de l'aide à tes camarades pour l'utiliser ?	non, c'est plutôt eux qui me demandent de l'aide (les autres ont du mal à se connecter)	non	non	parfois
difficultés :				Problèmes pour naviguer (savoir où aller) + n'arrivait pas à refaire à la maison ce que la maîtresse avait montré en classe (pour publier un article)
Est-ce que tu utilise la Bénélyu chez toi ?	oui	oui	parfois	oui
pour quoi faire ?	finir les activités commencées en classe, va voir le blog	pour aller voir les devoirs + pour s'entraîner + pour envoyer des messages	faire les devoirs + écrire des messages + lire le blog	voir les devoirs, écrire un articles + messages
Qu'est-ce que tu fais le plus souvent ?	essaye d'écrire un article sur le cross	écrire des messages	faire les devoirs + écrire des articles	messages
Est-ce que tu as publié un article sur le blog ?	Oui (2 ou 3)	oui	oui	oui
Est-ce que tu as eu des commentaires ?	oui	oui	oui	oui
Est-ce que tu postes des commentaires sur les articles de autres ?		oui		
Est-ce que tu utilises d'autres technologies chez toi ?	oui, une tablette et va sur le téléphone d'un membre de son entourage	oui, une tablette	PS3 + (tablette) + XBOX + PS4 + IPOD + Téléphone + WII	oui, une tablette + joue avec le téléphone de sa mère parfois
si tu devais comparer les cours avec TICE et sans TICE, tu dirais quoi ?	sans les technologie c'est moins bien	avec c'est plus amusant	avec TICE c'est bien	préfère avec TICE
côtés positifs de TICE	ça va beaucoup plus vite, on peut regarder des vidéos (impossible sans TBI)	amusant et motivant	on peut regarder des vidéos + on comprend mieux	on peut s'amuser, c'est marrant
côtés négatifs de TICE				

	Camille	Ylan	Maxime	Benoit
Est-ce que tu aimes utiliser le TBI ?	oui	oui	oui	oui
Pourquoi ?	écrire, dessiner, faire la correction des exercices	aide à mieux comprendre les exercices (correction)	les dessins, exercices de géométrie où on fait bouger l'équerre	faire la mise à jour (réinitialisation quand ça beug)
Quelle activité tu as préféré sur tablette ?	aime tout. Préfère la fabrique à poésie	angry birds (jeu) + exercice français	activité en français (ITOUCH)	fabrique à poésie
Pourquoi ?			aime l'avatar qui se transforme en Père Noël ou en Judoka	les phrases produites sont marrantes
Laquelle tu as le moins aimé ?	exercices de français et maths			jeu d'orthographe (QCM)
Pourquoi ?	c'est plus facile sur cahiers			
Pour toi, utiliser la Beneylu c'est facile ?	oui	oui	oui	oui
Est-ce que tu demandes de l'aide à tes camarades pour l'utiliser ?	non	des fois	non, c'est les autres qui demandent	parfois, pas souvent
difficultés :		allumage		retenir le code + comprend pas les exercices
Est-ce que tu utilise la Beneylu chez toi ?	pas trop (manque de temps)	oui	oui	oui
pour quoi faire ?	vérifier les devoirs	corriger, valider ce qu'il a fait, faire des jeux, regarder des vidéos	regarder messages, regarder cahier de texte, regarder les fondamentaux, regarde le journal du blog	devoirs, visiter, regarder les articles
Qu'est-ce que tu fais le plus souvent ?	vérifier les devoirs		messagerie et blog	
Est-ce que tu as publié un article sur le blog ?	oui	oui	Oui, 2 ou 3	oui
Est-ce que tu as eu des commentaires ?	oui	oui	oui	oui
Est-ce que tu postes des commentaires sur les articles de autres ?			non	oui
Est-ce que tu utilises d'autres technologies chez toi ?	oui, une tablette	oui, DS	non	oui, tablette de son frère, Wii
si tu devais comparer les cours avec TICE et sans TICE, tu dirais quoi ?	préfère avec les TICE	préfère avec les TICE	préfère sans	préfère avec TICE
côtés positifs de TICE	on peut faire plusieurs choses (« t'es pas toujours sur le cahier »)	on apprend plus de choses + on peut tout faire + plus de ressources		aime bien les technologies
côtés négatifs de TICE			Correction → parfois la tablette peut se tromper	

	Lenny	Silvyo	Chloé	Sara
Est-ce que tu aimes utiliser le TBI ?	Oui	oui	oui	oui
Pourquoi ?	c'est amusant et pratique pour écrire	marrant, nouveau	c'est rigolo	les activités avec le stylo c'est original, amusant, bien pour apprendre
Quelle activité tu as préféré sur tablette ?	jeux d'histoire (relier morceaux de textes entre eux) et vocabulaire → français	Puppet Palls 2	géométrie (reproduire une figure)	Puppet Palls 2
Pourquoi ?		amusant, on peut faire bouger les bonhommes et les faire parler		on invente des histoires, c'est amusant
Laquelle tu as le moins aimé ?	anglais et géométrie	faire les codes pour rejouer après l'extinction de la tablette (technique)	rien	rien
Pourquoi ?				
Pour toi, utiliser la Beneylu c'est facile ?	oui	oui	oui	pas trop
Est-ce que tu demandes de l'aide à tes camarades pour l'utiliser ?	non	oui	des fois	des fois
difficultés :	des fois pour se connecter (a perdu le code, difficile à retenir)	trouver quel exercice il faut faire (se repérer) + comment il faut faire	mot de passe difficile à retenir	pas pratique au niveau des identifiants (quelqu'un peu les prendre et se connecter à ta place) + difficile de se repérer dans les catégories
Est-ce que tu utilise la Beneylu chez toi ?	non	souvent	oui	pas souvent (n'a pas d'ordi chez elle)
pour quoi faire ?		va sur le blog, lit des articles	regarder les messages, le cahier de texte	
Qu'est-ce que tu fais le plus souvent ?			cahier de texte	
Est-ce que tu as publié un article sur le blog ?		oui	oui	oui
Est-ce que tu as eu des commentaires ?		non (pas publié)	oui	oui
Est-ce que tu postes des commentaires sur les articles de autres ?			oui	oui, ça dépend des articles
Est-ce que tu utilises d'autres technologies chez toi ?	oui, tablette	oui, tablette + PSP	oui, tablette	oui, tablette et son téléphone
si tu devais comparer les cours avec TICE et sans TICE, tu dirais quoi ?	c'est difficile à gérer	sans c'est plus difficile	préfères avec TICE	les deux sont pareil
côtés positifs de TICE		TBI plus pratique	fait découvrir des jeux, plus facile pour apprendre	avec le TBI il y a pas besoin d'aller chercher la craie, c'est plus pratique, on peut regarder des dessins animés, des films, on peut faire plusieurs choses
côtés négatifs de TICE	problèmes de gestion + créé des problèmes dans la classe (ceux sur tablette font du bruit)			
tu penses que tu apprends mieux avec les TICE ? Ou pareil qu'un cours sans ?	pareil	oui	oui	pareil

	Antoine	Maëlys	Tess	Laura
Est-ce que tu aimes utiliser le TBI ?	oui	oui	oui	oui
Pourquoi ?	c'est tactile	travailler (les divisions)	c'est marrant, écran plus gros	c'est tactile, avec les doigts c'est plus facile
Quelle activité tu as préféré sur tablette ?	Angry Birds + Répéter les mots en anglais	les jeux + activités de français	Monument	Monument
Pourquoi ?				
Laquelle tu as le moins aimé ?	les tables de multiplication	rien	rien	
Pourquoi ?				
Pour toi, utiliser la Bénélyu c'est facile ?	oui	oui	oui	oui
Est-ce que tu demandes de l'aide à tes camarades pour l'utiliser ?	non	non	oui	oui
difficultés :			des fois ça beugue + des fois elle est dans la lune	arrive pas à se connecter
Est-ce que tu utilise la Bénélyu chez toi ?	des fois	oui parfois	oui	oui
pour quoi faire ?	aller sur le GPS et aller sur les devoirs	les devoirs + exercices sur le blog	regarde les messages, journal	devoirs, messages, jeux sur le blog
Qu'est-ce que tu fais le plus souvent ?	GPS ou Messages	l'histoire	regarde les devoirs + messages	
Est-ce que tu as publié un article sur le blog ?	oui	non	oui	oui
Est-ce que tu as eu des commentaires ?	non		non	oui
Est-ce que tu postes des commentaires sur les articles de autres ?	non		oui	oui
Est-ce que tu utilises d'autres technologies chez toi ?	non, tablette utilisée seulement pour les jeux	oui, tablette	non	oui, tablette + téléphone des parents
si tu devais comparer les cours avec TICE et sans TICE, tu dirais quoi ?	préfère avec	plus difficile sans TICE	préfère sans, aime écrire, lire	aime les deux
côtés positifs de TICE	c'est plus intéressant et plus facile	plus facile, on peut regarder des dessins animés pour apprendre		
côtés négatifs de TICE				
tu penses que tu apprends mieux avec les TICE ? Ou pareil qu'un cours sans ?	oui	oui	pareil	pareil

	Lilian	Gwendal	Titouan	Sarah
Est-ce que tu aimes utiliser le TBI ?	oui	oui	oui	oui
Pourquoi ?	c'est moins fatigant pour écrire, c'est plus facile, c'est nouveau	amusant parce que c'est tactile	amusant	apprend mieux, aime corriger les exercices
Quelle activité tu as préféré sur tablette ?	Monument	jeu avec les dinosaures + science	Monument	Puppet Palls 2
Pourquoi ?	jeux de logique/stratégie		aime bien les casse-tête et illusions d'optique	pouvoir s'enregistrer, créer des personnages et une histoire
Laquelle tu as le moins aimé ?	jeu de géométrie		rien	rien
Pourquoi ?				
Pour toi, utiliser la Beneylu c'est facile ?	oui	oui	oui	oui
Est-ce que tu demandes de l'aide à tes camarades pour l'utiliser ?	non, c'est eux qui lui demandent	non	non	non
difficultés :			comment faire les exercices	du mal à se concentrer (laura)
Est-ce que tu utilise la Beneylu chez toi ?	pas beaucoup, quand il y en a besoin	oui	oui, très souvent	oui
pour quoi faire ?	devoirs	pour les devoirs	sciences, mathématiques, messagerie, articles du blog	regarder le journal, réviser en jouant, regarder les devoirs
Qu'est-ce que tu fais le plus souvent ?	regarder les films (vidéos des fondamentaux) + écrit des messages		Regarde cours sciences + journal	réviser en jouant
Est-ce que tu as publié un article sur le blog ?	oui	oui	oui	oui
Est-ce que tu as eu des commentaires ?	non	sais pas	oui	oui
Est-ce que tu postes des commentaires sur les articles de autres ?				
Est-ce que tu utilises d'autres technologies chez toi ?	oui, tablette	oui, tablette Lexibook, Télé, DS	oui, PS VITA	non
si tu devais comparer les cours avec TICE et sans TICE, tu dirais quoi ?	préfère avec	préfère avec	c'est mieux avec	mieux avec
côtés positifs de TICE	apprend mieux, comprend mieux, on peut revenir dessus grâce à des fiches	on s'amuse en apprenant	plus facile	apprends mieux avec, on peut regarder des dessins animés
côtés négatifs de TICE				
tu penses que tu apprends mieux avec les TICE ? Ou pareil qu'un cours sans ?	oui	oui	oui	oui

## Annexe 5 : Modèle questionnaires élèves

Prénom :

Niveau :  CE2  CM1

1. Selon toi, quels sont les avantages d'utiliser des **technologies\*** en classe ?

- c'est facile à utiliser     ça aide à comprendre  
 c'est amusant     c'est motivant  
 je n'en trouve pas     autres : .....

2. Et quels sont les côtés négatifs ?

- inutile     j'ai plus de mal à comprendre  
 ça perturbe la classe     c'est lassant  
 je n'en trouve pas     autres : .....

3. Quelle activité as-tu trouvé utile (1 réponse) ?

- la fabrique à poésie     Bitsboard (anglais)  
 Puppet Palls 2     ITOUCH  
 Comic Life     aucune

4. Tu envoies des messages à tes copains sur la Beneylu :

- très souvent     souvent     des fois     rarement

5. Est-ce que tu penses que vous travaillez en groupe plus souvent que dans un cours sans technologies ?

- oui     non

6. Est-ce que tu as plus envie de participer en classe quand vous utilisez le Tableau Blanc Interactif ?

- oui     non

Pourquoi ?

.....  
.....  
.....

\* **technologies** : Tableau blanc interactif, tablette, ordinateur

## **Annexes Enseignante**

## **Annexe 6 : Guides d'entretien de l'enseignante**

### Guide d'entretien 1 enseignante

Depuis combien de temps enseignez-vous dans cette école ?

Depuis combien de temps utilisez vous le tbi ? les ordinateurs pour faire classe ?

est-ce que vous pensez que les élèves sont plus motivés en utilisant ces technologies ?

vous faites beaucoup de travail de groupe ?

si oui, comment ça se passe ? (nombre d'élèves par groupes, gestion, temps de travail, quel type de tâches)

Avez-vous reçu une formation pour les utiliser ?

D'où est venue l'initiative de l'utilisation des technologies ? gouvernement ? directeur ? suggestion ?

Trouvez vous que vous passez beaucoup plus de temps pour préparer vos cours ?

Faites vous souvent des projets d'écriture collaborative, de travail collaboratif



## Guide d'entretien 2 enseignante

### Formation :

En quoi ça consiste être animatrice ?

Prise en main des technologies utilisées : quelle formation vous avez reçue ?

### Préparation :

Temps de préparation pour un cours

Sur quels critères elle se base pour choisir les ressources ?

### Utilisation :

dans quelle phase de la séquence sont utilisées les technologies (surtout pour les révisions ?)

→ fondamentaux pour première approche ?

→ tablette pour exercices d'application ? Approfondissement du cours ?

→ travail sur la beneylu ?

→ tbi principalement utilisé pour correction d'exercices ?

### Pédagogie active ?

Est-ce qu'elle essaye de faire une pédagogie active en les poussant à faire des recherches documentaires et se débrouiller par eux-mêmes ? Élèves en posture active ? Qu'est-ce qui est prévu à la base par l'enseignante, qu'est-ce qu'elle attend d'eux ?

À la base devait être un travail de recherche individuel ? ( → vers un individualisme ?)

Est-ce qu'elle a conscience de ce qui se crée quand ils vont dans la salle info en groupe (entraide)

apprentissage actif centré sur apprenant

### Point de vue :

Quelle est la plus-value de l'utilisation des technologies / quels sont les inconvénients (essayer de centrer sur les interactions, le rythme de la classe)

### Organisation :

Répartition des tours d'utilisation de la tablette → comment elle le gère ? Est-ce que c'est toujours les mêmes élèves qui y ont accès parce qu'ils finissent plus vite ?

### Écrits sur la Beneylu School

→ commentaires publiés (pas de correction orthographique mais contrôle de contenu)

→ articles rédigés volontairement ? (corrigés par la maîtresse), il y en a souvent ?

→ article rédigés sur demande de la maîtresse dans un projet (journal de la classe)

→ est-ce qu'elle a un droit de regard sur les messages qu'ils s'envoient dans la messagerie ?

### Tablette : Fabrique à Poésie

création de poésie commune avec la petite fabrique

→ quelles sont selon vous les principales limites de cette application ? Les avantages ?

→ Pourquoi ce choix de ne pas leur faire apprendre une poésie d'un auteur classique ? D'où vient l'initiative ?

Y a-t-il plus d'élève volontaires à la production ? Ont-ils plus envie de rendre des travaux individuels ou collectifs qu'ils ont produit ?

## Annexe 7 : Transcription entretien enseignante

1. JO – oui donc je voulais vous poser des question par rapport... donc vous m'aviez dit que vous aviez le statut d'animatrice TICE
2. SY – voilà
3. JO – en quoi ça consiste exactement ?
4. SY – alors c'est une mission un peu large qui est souvent définie par les objectifs académiques. Et puis comme on travaille dans une inspection, on a aussi des priorités liées à l'inspection.
5. JO – d'accord
6. SY – par exemple quand j'étais sur Valence Centre et Nord j'avais une inspectrice qui avait aussi des exigences liées à son inspection. Alors ça pouvait être l'accompagnement des directeurs, sur des applications comme BaseElève ou XXX. Notamment lorsqu'il y a des applications nouvelles qui sont données, eh bien on s'occupe de la formation des directeurs sur ces nouvelles applications
7. JO – d'accord.
8. SY – voilà, donc nous on se forme en aval et puis après on forme les directeurs. Ça peut aussi être l'accompagnement de projets pédagogiques d'enseignants. Un enseignant bah... comme là je vais faire, qui part en classe découverte et qui veut au retour faire un DVD de son projet, on peut l'aider à créer ça avec ses élèves, sans ses élèves... après voilà, ça va être comme ça
9. JO – d'accord
10. SY – et puis après, c'est vraiment des missions qui peuvent accompagner les conseillers pédagogiques. Par exemple, l'année dernière, il a été mis en place les formations à distance, les FOAD sur Magister. Eh bien nous les animateurs TICE on avait été bloqués entre guillemets pour travailler sur cette plate-forme et accompagner les CPC pour qu'ils puissent créer eux des parcours de formation.
11. JO – d'accord, ok.
12. SY – donc c'est vraiment un panel très très large. Et puis ça va être la secrétaire qui t'appelle en urgence parce qu'elle arrive pas à transformer le Word en PDF.
13. JO – d'accord, ça peut être tout et n'importe quoi
14. SY – voilà. Et c'est deux jours par semaine, alors c'est toujours le lundi et le mardi pour que les animateurs TICE puissent aussi travailler ensemble à certains moments... et voilà, et les deux autres tu travailles dans ta classe
15. JO – d'accord, ok. Donc par rapport à la prise en main des technologies qu'il y a ici dans la classe, vous aviez eu une formation ? Par exemple pour le tableau blanc interactif ?
16. SY – pour le tableau blanc interactif oui, liée à ma mission de TICE puisqu'il y a quelques années, il y avait eu un plan d'équipement des écoles numériques rurales. Ça s'appelait le plan ENR. Et l'objectif c'était de permettre... enfin le ministère donnait un budget pour permettre aux petites communes de moins de 2000 habitants de s'équiper d'un tableau blanc interactif et de classes mobiles. Donc évidemment les animateurs TICE ont été sollicités pour accompagner les équipes enseignantes sur ces produits-là. Donc, qu'est-ce qui s'est passé ? On s'est formés sur les tableaux blancs interactifs. De mémoire dans la Drôme il y avait 7 marques qui avaient été choisies donc on s'est formés ensemble avec les animateurs TICE sur SMART, PROMETHEAN... qui sont les marques qui ont été sollicitées. Et ensuite on a accompagné les équipes là-dessus, et de ce fait tu te fais une autoformation

17. JO – d'accord.
18. SY – voilà. Tu sors aussi avec l'expérience de tes collègues, et puis l'expérience des instituteurs qui se retrouvent avec ce matériel et qui expérimentent. Donc voilà. Et pareil pour les classes mobiles, et pareil pour les IPAD. Puisqu'il y a quelques années, comme j'étais animatrice TICE sur Valence, bin là on avait fait le choix d'équiper les maternelles en IPAD. Donc même chose, on te dit bin vous allez former les enseignants sur IPAD mais avant vous allez un petit peu essayer de découvrir comment fonctionne le système
19. JO – par vous même
20. SY – voilà, par nous-même. Donc en fait il y a beaucoup d'autoformation. Une fois par trimestre on avait une formation. On recevait des gens... par exemple pour les tableaux blancs interactifs on avait reçu les gens de PROMETHEAN qui nous avaient montré un petit peu comment ça marchait. Pour la tablette, on avait reçu les gens de Apple qui nous avaient montré. Après tu vas dans des séminaires, des choses comme ça... des journées un peu de formation. Mais c'est beaucoup d'autoformation et beaucoup d'échanges avec les collègues TICE
21. JO – D'accord
22. SY – puisqu'il y avait à peu près... on était 7-9... bon, je vais pas compter parce qu'on va perdre du temps et c'est pas la peine, mais enfin on était 7 ou 9.... avec des gens qui maîtrisent bien aussi l'outil
23. JO – d'accord
24. SY – dans les animateurs TICE il y a des gens qui étaient plus pédagogiques, moi j'étais plus pédagogique, et il y a des gens qui étaient plus techniques. Donc ce qui fait que ça fait une alchimie vraiment riche
25. JO – vous avez partagé un peu les connaissances des deux domaines
26. SY – oui
27. JO – par rapport à la préparation des cours vous estimez à peu près le temps de préparation du cours...
28. SY – c'est difficile hein. On quantifie pas hein. Moi déjà tous les midis je suis à l'école donc pendant deux heures... enfin je mange vite fait là, un petit quart d'heure, et on va dire que pendant presque une heure quarante-cinq je suis déjà dans l'école avec mes préparations. Après il y a tout le travail que je fais à la maison. Là je le quantifie pas mais bon le week-end, le mercredi après-midi... tu quantifies pas parce que t'as les corrections qui se mettent au milieu
29. JO – ça se fait petit à petit ou...
30. SY – mais ça se fait petit à petit... un peu le soir aussi. Alors, l'avantage c'est qu'avec l'outil numérique tu peux aussi réinvestir ce que tu as déjà produit, donc ça c'est une bonne chose. Et puis mes temps de préparation ils sont aussi dans la... dans la recherche des outils informatiques que je peux mettre à leur disposition
31. JO – oui
32. SY – par rapport à la Beneylu et les sites... donc voilà. Le temps je peux pas t'en donner, ça fait longtemps que je compte plus... mais je sais que je fais plus que les trente-cinq heures. Voilà
33. JO – d'accord.
34. SY – Voilà, sans RTT ((rires)) les vacances aussi hein...
35. JO – Et justement par rapport au choix des ressources que vous mettez à disposition, sur quels critères vous vous basez ?
36. SY – les ressources numériques ou...?
37. JO – oui

38. SY – alors, déjà, priorité des sites sécurisés, c'est à dire des sites entre guillemets officiels ou des sites qui ne permettent pas à l'enfant de se retrouver de lien en lien sur des sites aux contenus illicites. Ce qui veut dire que je vais déjà forcément sur les sites qui sont recommandés notamment par les animateurs TICE nationaux en quelques sortes. Il y a deux plate-formes qui sont intéressantes pour ça c'est la plate-forme Weblitoo et la plate-forme Takatrouver
39. JO – d'accord
40. SY – que t'amènent vers des sites présélectionnés déjà. Donc je me sers de ça mais c'est mon premier objectif, trouver des sites sécurisés. Alors tu as tous les nationaux hein, les musées, toutes ces choses là... mais bon, je les ai déjà trouvé cela. Donc pour les nouveaux, voilà je vais plutôt sur ces plate-formes-là. Qui elles sont... Weblitoo et Takatrouver elles sont remises à jour régulièrement. Quelque part le travail il est déjà fait pour moi. Et par rapport aux cibles que j'ai et bin... telle année je vais utiliser plus ces sites... d'autres années plus ce site-là... en fonction des classes, des projets... voilà.
41. JO – d'accord. Par rapport aux technologies que vous utilisez, c'est plutôt dans quelle phase de la séquence ? on va dire enfin... est-ce que c'est plutôt à un moment où vous allez faire l'introduction à un thème ? Ou alors ça va être plutôt des exercices d'application pour que les élèves s'approprient plus le cours ? Ou alors...
42. SY – bin justement hein, tu as pu observer que, en fait, selon ce que j'utilise comme outil, on va passer par les différentes phases que tu viens de donner. C'est à dire, lorsque je vais utiliser les petits films des Fondamentaux, ça va être souvent pour introduire une nouvelle notion. Voilà, ou pas si nouvelle que ça, parce que pour des CM1, il y a pas vraiment de nouveauté, il y a beaucoup de choses qu'ils avaient déjà découvertes au CE2. Mais pour les CE2, plus en découverte. Donc, les films des Fondamentaux, eux je m'en sers en découverte. Peut-être que c'est prévu pour être utiliser aussi en réinvestissement. Moi, pour le moment je me sens pas à l'aise pour le réinvestissement.
43. JO – d'accord.
44. SY – par contre j'utilise d'autres sites qui sont en exercices d'application. Au lieu qu'ils travaillent sur le cahier ils travaillent sur l'application. Et... réinvestissement parce qu'il y a des exercices qui sont un peu plus difficiles, qui eux demandent un réinvestissement en fait.
45. JO – d'accord
46. SY – donc l'outil informatique je m'y retrouve dans plein de domaines. La tablette par exemple j'ai des exercices sur Itooch qui sont vraiment des exercices d'application que tu as vu fonctionner. Exercices d'application pure. Ou on est sur le cahier, ou on est sur Itooch. Voilà. Puis après on a des applications qui elles permettent la création, comme avec Puppet Pals. Là où on créé un film carrément. Donc on... vraiment dans ce que tu as dit, l'outil informatique je le cale où je veux, il rentre partout
47. JO – et au niveau de l'évaluation, est-ce que vous avez déjà fait des évaluations sur...
48. SY – oui, j'ai déjà fait. J'ai déjà fait en sciences
49. JO – d'accord
50. SY – j'ai déjà fait en sciences, notamment lorsqu'on avait fait les expériences sur l'eau, j'ai trouvé une animation Flash qui permet d'observer une expérience directement sur la transformation des états de l'eau.
51. JO – d'accord

52. SY – et en évaluation ils devaient observer et noter les différentes phases qu'ils avaient observé et en conclure ce qui s'était passé et donner les mots ... fusion... tout ça, tous les mots qu'ils avaient appris. Donc ouais, je l'ai utilisé. Pas souvent parce que... bah parfois je trouve pas hein, ça vient pas. Mais oui, ça m'est arrivé
53. JO – d'accord
54. SY – mais c'est pas la... c'est pas tout le temps. D'abord parce qu'il faut un petit peu quelqu'un pour passer derrière aussi
55. JO – oui, pour vérifier
56. SY – ouais, pour vérifier hein. Voilà
57. JO – quand vous les laissés se débrouiller un peu tout seuls sur la Beneylu est-ce que c'est vraiment pour qu'ils fassent un travail individuel ?
58. SY – euh... quand ils se débrouillent tout seuls sur la Beneylu c'est parce que j'estime que la Beneylu elle est faite pour qu'ils puissent se débrouiller tout seuls. Alors attention, tout seuls, il y a toujours eu avant une phase... au tableau blanc c'est comment ça fonctionne, c'est comme ça. Parmi le lot d'élèves, il y en a qui retournent à la maison s'entraîner. Et ceux-là, ils vont me servir de réserve de tuteur. Donc à partir du moment où je dis « vous y allez tout seuls » c'est qu'ils seront capables d'y arriver, soit avec de l'aide ou pas mais ils seront capables d'y arriver. Donc pour moi, c'est pas... c'était quoi la question ? j'ai oublié, pardon. C'était parti de quoi ?
59. JO – c'était par rapport à... est-ce que vous... les envoyez là-bas...
60. SY – est-ce que c'était un choix de laisser tout seul
61. JO – pour les laisser se débrouiller en autonomie
62. SY – oui oui, c'est un choix
63. JO – parce que moi je les avais vu un peu... surtout s'entraider quand ils sont là-bas plutôt que de rester seuls face à l'ordinateur
64. SY – mais c'est le but hein
65. JO – donc est-ce que vous avez pris en compte le fait qu'il ait un échange entre les élèves
66. SY – oui, et il est indispensable l'échange, il fait parti des règles de la classe. D'autant plus qu'on est en cours double. Donc oui, dès le départ, les perles par exemple, tu sais, que j'ai mises en place, les récompenses des perles, il y a l'entraide. Donc ça veut dire que c'est valorisé l'entraide. Donc au contraire si il t'aident... si tu me dis que tu les as vu s'entraider, bin pour moi c'est très positif.
67. JO – d'accord
68. SY – ça veut dire que j'ai atteint un des objectifs de socialisation.
69. JO – d'accord, super.
70. SY – ouais, ça demande une année.
71. JO – qu'est-ce que vous pensez vous des différentes technologies par rapport à leur apport vraiment dans la classe ? C'est quoi la plus-value selon vous ?
72. SY – la plus-value... je pense qu'on peut... pour les explications par exemple ça va plus vite.
73. JO – pour les explications ?
74. SY – oui, parce qu'il y a des enfants qui sont visuels, d'autres qui sont auditifs. Quand on donne une consigne purement à l'oral, il y en a une partie qui passe à côté. Là avec le tableau blanc il y a à la fois la vue, l'oreille et puis parfois le toucher puisqu'on peut aller toucher. Donc je pense que ces technologies elles apportent ça. Pour les trois sens. Donc pour moi j'ai l'impression que je touche un peu plus de public.
75. JO – d'accord

76. SY – voilà. Même ceux qui sont en difficulté... voilà ils sont plus touchés finalement. Et puis il y a tout ce que peux apporter... dans le fait que ça va plus vite. Quand on s'entraîne sur un exercice sur tablette ou sur ordinateur, il y a pas tout le passage à l'écrit qui est plus long. Et lorsqu'il s'agit d'acquérir genre tu vois les tables de multiplication, écrire des tables c'est long, c'est fastidieux. Jouer à des petites applications qui apprennent les tables c'est ludique et en même temps on gagne du temps pour apprendre.
77. JO – oui, d'accord
78. SY – donc c'est aussi pour ça les technologies. Puis après je te dirais que c'est tellement vaste que il y a toute la dimension que je mesure pas, comme Puppet Pals. Ce qu'ils font avec les créations de films, je maîtrise même plus tellement c'est bien ce qu'ils font, tellement c'est créatif. Même à moi ils apportent des choses que j'avais pas vues sur Puppet Pals. Quand ils appuient sur le petit cratère, Pouf !, il y a la bête qui sort du cratère... voilà moi j'avais pas vu ça. Donc ils fouillent, ils recherchent, et donc en fait il y a parfois une dimension que moi-même je maîtrise pas. J'avais même pas prévu l'objectif. Voilà. Donc cette dimension-là dans l'informatique elle me plaît.
79. JO – ouais ? D'accord
80. SY – c'est à dire qu'on va plus loin que la maîtresse avait prévu et c'est tant mieux. Voilà. C'est ça aussi.
81. JO – d'accord
82. SY – l'informatique. Enfin le domaine numérique
83. JO – oui ? Justement par rapport à l'organisation des tablettes, il y a un des élèves qui sont venus me dire « bin moi j'y vais pas souvent sur la tablette »
84. SY – oui, pour moi c'est un problème
85. JO – oui ? Ça reste un problème la gestion de...
86. SY – ça reste un problème
87. JO – de qui y va souvent et qui...
88. SY – ça reste un problème parce que j'ai que deux tablettes pour vingt-trois élèves. Voilà. Et donc à un moment donné, ça coince hein... J'essaye de faire passer les tablettes aux maximum pour certaines activités c'est pas toujours facile parce que j'ai un programme à tenir. Et parfois ils mettent un peu trop de temps pour faire le travail et ça passe pas par rapport à ce que je pourrais faire. Il y a les quatre premiers qui ont entendu La sorcière qui rit, j'ai pas eu le temps les trois jours qui ont suivi de faire passer les quatre autres. Parce que bin... en plus on est dans des rythmes scolaires particuliers là... donc euh... on en est un petit peu victimes. Donc oui, moi ça me frustre, l'année prochaine je recommence un projet pour m'équiper en tablettes. Parce que le but c'est d'en avoir au moins six ou sept.
89. JO – d'accord
90. SY – comme j'avais fait les formations à Valence, c'est-à-dire, pour faire un atelier. A partir du moment où tu fais un atelier, eh bien tu es sûre de faire tourner ton atelier sur la semaine. Atelier à deux... voilà. Donc j'ai Puppet Pals hein... je note, je suis sûre qu'ils sont tous passés sur Puppet Pals, il y a des objectifs que je veux vraiment atteindre avec eux. Mais après il est certain que quand elle va sortir en autonomie c'est les plus rapides qui vont y aller
91. JO – oui oui, d'accord
92. SY – par contre au niveau de l'informatique... salle de PC là, salle d'ordinateurs... pas du tout, on est pas dans ce domaine-là, donc là par contre ils y vont tous à la même quantité entre guillemets. Voilà
93. JO – d'accord

94. SY – au moins ça, je suis certaine que je leur offre la quantité identique par niveau. Voilà.
95. JO – justement, par rapport à la salle informatique, enfin la Beneylu, au niveau des écrits qu'ils produisent, vous contrôlez les commentaires qu'ils publient ?
96. SY – oui
97. JO – vous faites une correction mais pas orthographique, vous gérez un peu...
98. SY – alors il y a des choses où je gère l'orthographe, et ils sont prévenus, et des choses où je ne gère pas l'orthographe.
99. JO – d'accord
100. SY – donc par exemple, la modération elle se fait sur les commentaires, sur les messages. En revanche je ne corrige pas l'orthographe des commentaires et des messages
101. JO – d'accord
102. SY – bah elle se fait partout en fait la modération, je devrais même pas dire que sûr ça parce que je modère tout. En revanche, sur le blog, alors ça dépend des écrits. Il y a des écrits qui ont été corrigés directement avec la maîtresse, et des écrits que moi je vais corriger. Et notamment les écrits spontanés qu'ils vont faire depuis chez eux.
103. JO – d'accord.
104. SY – cela, je leur dis « vous écrivez, moi je vous le corrige » et on publie. Parce que le blog, c'est quelque chose qui doit vivre, si on doit attendre que la maîtresse passe le temps... je pourrais pas. En plus en cours double encore moins. Donc bin « tu écris, je corrige, je publie ».
105. JO – d'accord
106. SY – par contre il y a des écrits où là bin je suis passée avec eux « on corrige ça, tu corriges ça, pas ça... » voilà, il y a les deux
107. JO – ok.
108. SY – après, le reste, c'est tout modéré. Il y a rien qui filtre sans moi. « von general » ((rises)) Je contrôle tout. Mais bon, ils le savent depuis le départ donc ils connaissent les règles du jeu hein. Mais ça les empêche pas de s'écrire... tout ça, ils font attention à ce qu'ils mettent
109. JO – ouais, je m'étais demandé justement si vous pouviez regarder les messages qui sont envoyés
110. SY – tout est modérable, tout est en modération, donc ils savent que moi je lis leurs messages et que je les autorise s'ils sont respectueux des règles de vie. Pareil pour les commentaires, il y a des commentaires que j'ai supprimé et je leur ai montré au tableau blanc parce que c'était genre des « lol » avec des point d'exclamation qui faisaient dix kilomètres.
111. JO – d'accord
112. SY – donc je leur ai dit « ça j'en veux pas, je le supprime, je vous annonce, ça sert à rien ». Voilà. Mais ça se fait en transparence pour eux. Voilà. Ils le savent.
113. JO – les articles du blog donc c'est principalement rédigé volontairement ? Ou il y en a que vous demandez à faire rédiger ?
114. SY – les deux
115. JO – les deux ?
116. SY – voilà. Il y a des choses qui ont été... il y a trois types de documents écrits sur la Beneylu. Il y a les écritures spontanées, il y a les écritures imposées, et il y a les recopiations. Alors les recopiations de les évite le maximum parce que si tu veux c'est à la fois les faire écrire sur papier et après les faire recopier comme des secrétaires, je pense pas que ça ait vraiment un objectif. Mais de temps en temps c'est bien que

- les écrits papiers passent aussi en communication numérique. Mais ce que j'aime leur faire faire c'est un sujet directement sur le blog. Imposé. Ça va être une création poétique, ça va être un compte rendu, ça va être des types d'écrits différents et chacun est dans une rubrique. Donc dans la Beneylu School tu as une rubrique qui s'appelle « écriture spontanée ». Et là ils mettent ce qu'ils veulent. A Noël il y en a qui ont mis des poèmes, à Halloween il y en a une elle nous a raconté Halloween. C'est vraiment varié. D'autres qui réinvestissent des sujets qu'ils ont déjà traités par exemple dans le journal, puisque le journal est un écrit imposé. Mais d'autres ont voulu nous réécrire d'autres articles, ils sont passés en écriture spontanée. Voilà. Moi ça me permet aussi de contrôler ce qui est en écriture imposée et en écriture spontanée ces rubriques. Voilà. Parce que par rapport à la masse des écrits je clique sur le profil de l'élève et là je vois tous ses types d'écrits. Pour une évaluation là par contre c'est intéressant.
117. JO – d'accord. Comment vous le prenez en compte dans l'évaluation ?
118. SY – bah je prends en compte dans les acquisitions hein c'est à dire... est-ce que je sais produire un texte d'une vingtaine de lignes par rapport aux compétences qui sont listées. Hein, on a des compétences de production d'écrit. Différents types de textes...etc. Ça rentre, ça va pas être l'unique objet parce que il y a des productions qui seront sur papier aussi, hein. Mais elles rentrent en compte. C'est pas... ce qu'ils font sur l'outil numérique c'est pas accessoire, ça fait partie intégrante de l'enseignement ou de l'évaluation.
119. JO – d'accord. Euh... Par rapport aux applications sur tablettes... Est-ce que... Par rapport à la Petite Fabrique... Qu'est-ce que vous trouvez comme limite à cette application ?
120. SY – ah oui il y a une limite en effet à cette application. La limite c'est que c'est toujours le même structure. C'est-à-dire tu vas toujours avoir le sujet au même endroit, le verbe au même endroit.
121. JO – de changer l'ordre de la phrase ?
122. SY – ouais, voilà. C'est la limite. Euh, ça va bien pour introduire les notions hein. Voilà comme on l'avait fait notamment avec les compléments circonstanciels en fait, je m'en était servi pour ça, mais après Basta !. En création poétique aussi ça trouve ça limite. Par contre, je sais qu'ils y retournent parfois en autonomie. Donc c'est intéressant aussi. Voilà.
123. JO – d'accord.
124. SY – mais ouais, elle est très limitée.
125. JO – d'accord, et qu'est-ce qui a fait que vous avez adopté ça pour les créations de poésie ?
126. SY – la Petite Fabrique ?
127. JO – oui
128. SY – bah je trouvais ça sympa, c'est rigolo, ça leur plaisait, voilà. On a... dans les créations poétiques on a plein plein plein d'exercices qui existent hein, et il existe notamment je crois que ça s'appelle les cadavres exquis, si j'ai pas oublié le nom. C'est-à-dire que tu mets des morceaux comme ça les uns avec les autres ils ont pas forcément de sens entre eux. Et ça leur plaît beaucoup, et la Petite Fabrique c'est un peu ça.
129. JO – oui, parce qu'ils font des phrases un peu rigolotes
130. SY – ils font des phrases un peu rigolotes, avec des sens un peu extravagants... voilà c'était pour ça. C'était un prétexte, je faisais deux en un
131. JO – est-ce que vous trouvez que les élèves sont beaucoup plus volontaires à produire des choses... ?



132. SY – oui
133. JO – que ce soit oral ou écrit
134. SY – oui, lorsqu'il s'agit de production d'écrits sur la Beneylu School, oui.
135. JO – ouais ?
136. SY – alors, pour te dire, moi j'ai fait le choix en APC de tous les prendre. Parce que l'APC elle doit répondre à des projets d'école, elle doit répondre à des objectifs, et dans les projets d'école il y a bien sûr la maîtrise du français hein dans notre projet d'école. J'ai décidé de tous les prendre par petits paquets à chaque fois de cinq-six, pour le fameux journal. Et bien lors de ce groupe, les enfants... non seulement ils étaient super contents d'écrire des articles, mais ils voulaient en écrire plein. Alors soit là c'était imposé, par exemple on a une une, il faut mettre quelque chose sur notre une, il s'est passé le carnaval, il faut qu'on écrive. Alors quand c'est imposé, ils sont un petit peu moins contents mais ils y vont quand même. Par contre quand c'est eux qui choisissent le sujet, je dirai presque que je les arrête plus. Voilà. Ils sont hyper motivés. Et puis le fait de pas passer par le cahier de brouillon, ils y vont direct. Donc ils ont la fenêtre de leur blog, ils ont la fenêtre à côté de leur recherche, puisqu'on travaille par onglets et en fait ça traîne pas, ça y va, ça écrit, et ils sont complètement dedans en fait. Et je peux te dire que tous, par petit groupe, vraiment, même les plus en difficulté, par exemple XXX qui est le plus en difficulté, même là il a trouvé plaisir à faire sa recherche, à écrire sur le volcan, même si l'écrit était limité en quantité. Voilà. Et ça, quand on passe par l'écrit papier, c'est moins évident.
137. JO – d'accord. Ils ont plus envie de se libérer, de...
138. SY – je sais pas, je pense qu'ils prennent plaisir à cliquer, à aller... la Beneylu School ils aiment, la présentation ils aiment, le blog ils connaissent comment ça marche, c'est un outil familier et je pense qu'ils prennent plaisir à aller sur cet outil-là. Pour en plus un sujet qu'ils vont choisir ou des choses comme ça. Voilà. Moi ce que je peux constater c'est plus de plaisir lorsqu'il faut passer en production sur numérique.
139. JO – d'accord
140. SY – plus envie, plus se donner les moyens... plus comme ça. Puppet Pals ils s'arrachent pour pouvoir faire des films
141. JO – oui, j'ai vu
142. SY – et pourtant c'est créer une histoire hein. C'est quand même au départ créer une histoire. Ils sont fous avec cette machine. C'est pour ça que je leur laisse une heure hein. Parce que dans l'heure ils savent qu'ils ont d'abord un temps pour s'amuser avec les personnages, mais qu'ils ont quand même un objectif c'est de créer une petite histoire de quelques minutes, une ou deux minutes
143. JO – d'accord. Bah je crois que c'était ma dernière question. Donc c'est tout bon.

## Table des matières

Remerciements.....	4
Sommaire.....	5
Introduction.....	6
Partie 1 : Contexte et cadre théorique.....	8
CHAPITRE 1. PRÉSENTATION DU CONTEXTE.....	9
1.Présentation générale de la classe.....	9
2.Présentation des utilisations TICE en classe.....	10
2.1.TBI ou TNI.....	10
2.2.Tablettes.....	11
2.3.ENT : Beneylu School.....	13
CHAPITRE 2. QU'EST-CE QUE L'INTERACTION ?.....	16
CHAPITRE 3. IMPACT PRÉSUMÉ DES TICE SUR LES INTERACTIONS.....	17
Partie 2 – Problématique et recueil de données.....	20
CHAPITRE 4. PROBLÉMATIQUE ET HYPOTHÈSES.....	21
CHAPITRE 5. RECUEIL DE DONNÉES.....	22
1.Observations.....	22
2.Entretiens élèves.....	23
3.Questionnaires élèves.....	24
4.Entretiens enseignante.....	26
Partie 3 – Résultats et discussions.....	27
CHAPITRE 6. ÉCHANGES ENTRE ÉLÈVES.....	28
1.Entraide.....	28
2.Travail de groupe.....	30
3. Communications externes à la classe.....	31
CHAPITRE 7. INTERACTIONS ENTRE ENSEIGNANTE ET ÉLÈVES.....	32
CHAPITRE 8. CRITIQUES MÉTHODOLOGIQUES.....	35
1. Au sujet des questionnaires élèves.....	35
2. Au sujet des entretiens élèves.....	36
CHAPITRE 9. BILAN.....	37
Conclusion.....	38
Bibliographie.....	40
MÉTHODOLOGIE.....	40
CADRE THÉORIQUE.....	40
EXPLOITATION IMAGES.....	41
Index des illustrations.....	42
Index des tables.....	42
Table des annexes.....	43
Table des matières.....	95

**MOTS-CLÉS** : TBI, ENT, tablette, interaction

## **RÉSUMÉ**

Basé sur un stage d'observation dans une école primaire, ce mémoire a pour but d'amener des éléments de réflexion sur les répercussions que peut avoir l'insertion des TICE en classe sur les interactions entre élèves et enseignants. Les technologies en question sont le TBI, les tablettes, et l'ENT. Lors de notre stage nous avons recueilli diverses données à partir d'observations, d'entretiens et de questionnaires. Ces données nous ont permis de conclure que la présence des TICE en classe favorise les situations de collaboration et d'entraide entre les élèves, permet d'accroître la motivation des élèves et donc de les faire participer davantage durant les échanges, et de favoriser des situations de communication externes au cadre spatio-temporel de la classe. Tout ceci est rendu possible grâce à l'enseignante qui organise ses cours afin de faciliter les échanges et la collaboration en classe.