



**HAL**  
open science

## Les bénéfices des tutorats de pairs et intergénérationnel

Célia Gono Vidal, Sonia Ben Romdan

► **To cite this version:**

Célia Gono Vidal, Sonia Ben Romdan. Les bénéfices des tutorats de pairs et intergénérationnel .  
Education. 2017. dumas-01692881

**HAL Id: dumas-01692881**

**<https://dumas.ccsd.cnrs.fr/dumas-01692881>**

Submitted on 25 Jan 2018

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



**MÉMOIRE MEEF 2**

**Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation  
Biotechnologies – Santé et Environnement**

# **LES BÉNÉFICES DES TUTORATS DE PAIRS ET INTERGÉNÉRATIONNEL**

« Tu me dis, j'oublie. Tu m'enseignes, je me souviens. Tu m'impliques, j'apprends. »  
Benjamin Franklin

**Travail réalisé par : Mme Gono Vidal Célia et  
Mme Ben Romdan Sonia**

**Sous la direction de : Monsieur Castera**

**Session 2016/ 2017**

## REMERCIEMENTS

Nous tenons à remercier notre directeur de mémoire, Monsieur Castera pour ses conseils et sa disponibilité.

Nous remercions également Monsieur Courson, animateur à la résidence le Clos du Noyer qui a accueilli les élèves du lycée René Char et a permis les rencontres avec les personnes âgées ; Ainsi que ces derniers qui ont accepté de tutorer les élèves de CAP ATMFC du lycée René Char

Nous remercions aussi Madame Tresse, enseignante des métiers de la mode qui a accepté de participer, au projet tutorat de pairs, ainsi que ces élèves de terminale CAP Métiers de la Mode et Vêtement Flou qui ont accepté de tutorer les élèves de CAP ATMFC du lycée Mongrand

Nous adressons, par ailleurs, nos remerciements aux directions des lycée René Char et Mongrand qui ont accepté les différentes sorties et événements autour du projet.

Enfin, nous tenons à remercier les lecteurs volontaires qui ont apporté un regard extérieur sur notre travail.

## **RÉSUMÉ**

Le mémoire porte sur les bénéfices du tutorat de pairs et intergénérationnel. Nous sommes deux enseignantes de biotechnologies en lycée professionnel et enseignons la couture en CAP ATMFC (Assistant(e) Technique en Milieux Familial et Collectif). Nous accueillons principalement des élèves issus de SEGPA (Section d'Enseignement Général et Professionnel Adapté), en manque de confiance et pour qui le travail en autonomie est difficile. Le manque d'intérêt pour la couture et de véracité dans l'apprentissage est le point de départ qui nous a conduit à mettre en place un projet de tutorat en se posant la question : Dans quelle mesure la mise en place d'un tutorat peut favoriser une attitude positive et l'acquisition de compétences ? Pour y répondre, une classe a fonctionné avec un tutorat de pairs et l'autre classe avec un tutorat intergénérationnel. Si l'un apporte principalement les compétences pratiques, l'autre a été plus axé sur les compétences relationnelles et l'augmentation de l'estime de soi. L'objectif étant atteint, il serait intéressant de travailler ensuite sur la préparation du tutorat qui impact certainement son efficacité.

## **ABSTRACT**

The report concerns the profits of the peers and intergenerational tutoring. We are two teachers of biotechnology at a vocational high school and we teach sewing techniques. We teach mainly students who lack self-confidence and cannot be independent in their work environment. The lack of interest in the sewing practice and veracity in work scenarios, was the starting point which brought us to put in place a tutorial project with the objective of : To what extent the implementation of tutoring can promote a positive attitude and the acquisition of new skills ? To answer this question, we managed one class with a peer tutoring, while the other one was managed with an intergenerational tutoring. If one class mainly taught practical skills, the other one was more directed on interpersonal skills and increasing self-esteem. With the objective being achieved, it would be interesting then to work on a tutoring project that could have an impact on it's efficiency.

**Mot clefs :** Projet, compétences, relationnel, confiance, personnes âgées.

# SOMMAIRE

<b>1 Cadre institutionnel</b> .....	5
1.1 Introduction générale.....	5
1.2 Présentation du CAP ATMFC.....	6
1.3 État des lieux du CAP ATMFC et des attentes des parents d'élèves.....	7
<b>2 Cadre théorique</b> .....	9
2.1 Définition du tutorat .....	9
2.2 Le tutorat entre pairs .....	10
2.3 Le tutorat Intergénérationnel .....	12
2.4 Présentation des tuteurs et effets possibles du tutorat.....	14
2.4.1 Effets sur les tuteurs du projet intergénérationnel : .....	14
2.4.2 Effets sur les tuteurs du projet pairs : .....	15
<b>3 Problématique et hypothèses</b> .....	16
3.1 Problématique .....	16
3.2 Les hypothèses .....	16
<b>4 Méthodologie</b> .....	18
4.1 Présentation des tutorats.....	18
4.2 Projet entre pairs : T CAP MMVF et 1 CAP AMTFC .....	19
4.2.1 Présentation du projet.....	19
4.2.2 Déroulement du <u>projet initial</u> .....	20
4.2.3 Difficultés et solutions : <u>Projet réalisé</u> .....	20
4.2.4 Organisation dans le temps .....	21
4.3 Projet intergénérationnel : Personnes âgées et 1 CAP ATMFC.....	23
4.3.1 Démarche de projet .....	23
4.3.2 Préparation du projet .....	24
4.3.3 Les difficultés et les solutions mises en place .....	24
4.3.4 Déroulement du projet : .....	27
4.4 Mesure des acquis et des attitudes avant et après le tutorat .....	28

<b>5 Résultats et interprétation</b> .....	30
5.1 Résultats et interprétation de l'évolution de la perception de la couture .....	30
5.2 Résultats et interprétation de l'évolution de la perception des personnes âgées .....	31
5.3 Résultats et interprétation de l'évolution de l'auto évaluation des compétences de la couture .....	32
5.4 Résultats et interprétation de l'évolution de l'avis sur le tutorat.....	33
<b>6 Discussion</b> .....	34
6.1 Validation de la première hypothèse .....	34
6.2 Validation de la deuxième hypothèse.....	35
<b>7 Réponse à la problématique</b> .....	37
<b>8 Limites et perspectives</b> .....	37
8.1 La limite de l'outil d'évaluation .....	37
8.2 Un item non justifié pour cette étude dans le questionnaire .....	38
8.3 Tutorat et place de l'enseignant .....	38
8.4 Perspectives .....	39
<b>9 Conclusion</b> .....	40
<b>Annexes</b>	41
<b>Bibliographie</b>	46

# 1. Cadre institutionnel

## 1.1 Introduction générale

Enseignantes en lycée professionnel en Biotechnologies Santé, Environnement, nous sommes amenées à enseigner aux élèves de première année de CAP ATMFC (Assistant Technique en Milieux Familial et Collectif) les techniques professionnelles d'entretien du linge et plus précisément les bases de la couture. En effet, à l'issue de ce certificat d'aptitude professionnelle (CAP), les élèves doivent être capables d'effectuer des travaux de réfection courants du linge et des vêtements (attaches, marquages, boutons, partie d'ourlet, utilisation de la machine à coudre...)

Confrontées, avec le même profil d'élèves à différentes difficultés, comme l'impossibilité de travail en autonomie, ou encore le manque d'intérêt pour cet apprentissage, impactant sur l'acquisition des compétences, nous avons décidé de travailler sur un projet commun, présenté tout au long de ce travail.

En effet, l'atelier couture avec un enseignant pour 14 élèves qui ne maîtrisent pas ou peu la couture est difficilement efficace. La progression est particulièrement lente : Lorsque l'enseignant apporte de l'aide à un élève en demande, les autres élèves (pour la plupart aussi en demande) restent dans l'attente et cessent leur l'activité.

Nous avons donc réfléchis, mis en place et analysé, avec nos classes respectives, des ateliers coutures avec un système de tutorat différent sur une période de quatre semaines.

Au lycée professionnel de Charles Mongrand de Port De Bouc, aidés des élèves de la classe de terminal CAP Métiers de la Mode et Vêtement Flou (MMVF), les élèves de CAP ATMFC ont construit des coussins (en forme de pomme, de cœur ou de papillon) : **c'est le tutorat de pairs.**

Les élèves du lycée professionnel de René Char en Avignon ont confectionné, avec un groupe de personnes âgées, dans la résidence autonomie "Le Clos du Noyer" des sachets senteur personnalisés à la lavande : **c'est le tutorat intergénérationnel.**

Ce tutorat avec les personnes âgées, est, par ailleurs, une occasion privilégiée de préciser le projet professionnel de l'élève de CAP ATMFC puisqu'il offre des moments pédagogiques dans une résidence pour personnes âgées, donnant à l'élève l'occasion de découvrir le métier qu'il prépare au lycée professionnel.

## 1.2 Présentation du CAP ATMFC

### Les missions

Assurer des activités de service en milieu collectif ou au domicile privé des personnes :

- maintien en état du cadre de vie des personnes (entretien des espaces de vie et entretien du linge),
- préparation et service des repas.

Respecter la réglementation relative à l'hygiène et la sécurité, Contribuer au bien-être des personnes à leur domicile ou en structure collective.

### Le profil recherché

Élèves provenant de section d'enseignement général et professionnel adapté (SEGPA), et /ou de troisième prépa-professionnel, et/ou élèves à parcours scolaires particuliers.

### Qualités requises

Discrétion, courtoisie, respect de la vie privée, qualités d'écoute et de communication

### Les débouchés

Structures collectives publiques ou privées avec ou sans hébergement : maisons de retraite, hôpitaux, foyers d'accueil, collectivités territoriales, etc. Au domicile privé des personnes



## Une formation pratique et théorique

Matière	1ère année
Français histoire-géographie	4h30
Maths-sciences	5h
Prévention – Santé environnement	1h
Arts appliqués	2h
Enseignement technologique et professionnel	17h
EPS	2h

Afin de préparer ces élèves à la vie professionnelle, et compte tenu de leur profil, le nombre d'heures d'enseignement technologique et professionnel est conséquent (dix-sept heures).

Toutefois, l'apprentissage classique en atelier durant ces dix-sept heures peut paraître, pour certains élèves répétitif.

Prenons l'exemple des TP Entretien du linge (quatre heures par semaine dont une heure de savoirs associés), pendant lesquels les élèves apprennent les différentes techniques de repassage ou de couture, dans une classe, sur les mêmes vêtements non utilisés. Le manque de véracité impact négativement l'apprentissage et l'investissement des élèves. Les projets et l'innovation sont de ces faits primordiaux dans l'intérêt de tous.

### **1.3 État des lieux du CAP ATMFC et des attentes des parents d'élèves**

Les élèves accueillis dans cette section sont en majorité issus de SEGPA (Section d'enseignement général et professionnel adapté)

Ils proviennent de milieux sociaux défavorisés : situations de précarité, milieu familial peu porteur. Ils présentent d'énormes difficultés scolaires : jeunes en situation d'illettrisme, non-maîtrise de la langue française, comportement scolaire inadapté. En raison de mauvais résultats scolaires antérieurs et d'indécision sur le choix professionnel, l'orientation dans cette formation est restreinte pour les élèves de ATMFC.

Beaucoup d'entre eux se retrouvent ainsi dans cette voie de formation sans savoir réellement de quoi il s'agit.

L'enseignant a, par conséquent, un rôle majeur à jouer dans la transmission des connaissances du milieu professionnel concerné.

Ainsi, tout projet en lien avec ce milieu peut favoriser l'apprentissage et l'intérêt pour la formation.

De plus, le manque de confiance est souvent récurrent chez ces élèves. La mise en place d'un tutorial crée des échanges particuliers permettant une éventuelle complicité et un contact différent qu'en groupe. Ainsi, un élève plutôt discret en classe peu s'ouvrir, s'épanouir et gagner de l'assurance lorsqu'il travaille avec un pairs ou une personne âgée.

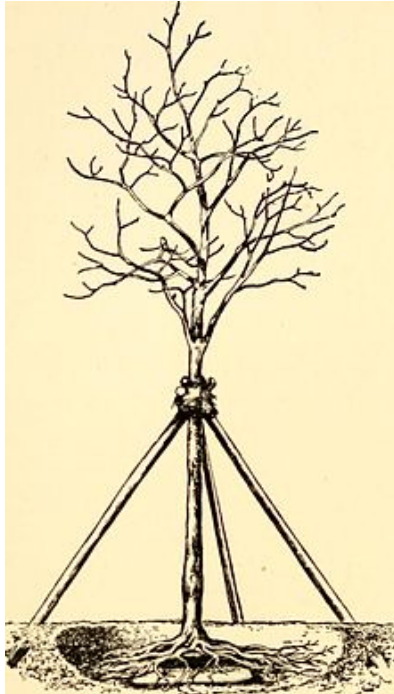
Enfin, d'après l'enquête exclusive menée par *Pèlerin* et l'institut Ifop, (2011), les parents d'élèves mettent la priorité sur la transmission des valeurs et sur l'insertion dans la vie professionnelle.

En ce qui concerne le tutorat intergénérationnel, au sein de la structure d'hébergement de personnes âgées, nous verrons, que ce dispositif rentre dans les missions que les parents confient à l'Education nationale. En effet, le contact avec les personnes âgées, incite les élèves au respect de l'autre, à la politesse et les met en condition professionnelle.

1. Selon vous, quelle doit être la principale mission de l'école ?	
Transmettre aux jeunes des valeurs : respect de l'autre, politesse, égalité	34 %
Préparer les jeunes à entrer sur le marché du travail et leur apprendre un métier	23 %
Donner aux jeunes les connaissances nécessaires pour comprendre le monde	23 %
Apprendre aux jeunes à penser par eux-mêmes	11 %
Apprendre aux jeunes le respect de l'autorité et de la hiérarchie	9 %

## 2 Cadre théorique

### 2.1 Définition du tutorat



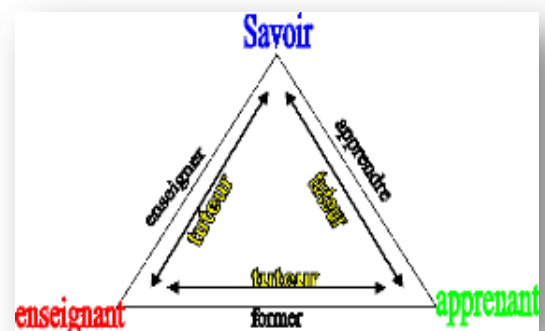
Le tutorat est une formation individuelle entre un apprenant, le tutoré, et une personne qui apporte son aide, le tuteur. Le rôle du tuteur n'est pas de donner les éléments de réponses aux problèmes mais d'apporter des éléments de méthodologie et de guider l'apprentissage afin de donner au tutoré les moyens de s'en sortir. Le tuteur doit être de préférence volontaire dans cette action car, s'il ne l'est pas, il n'aura pas la volonté de bien réaliser ce qu'on lui demande de faire. Le tutorat s'applique dans des contextes et des cadres différents dans lesquels le tuteur peut avoir divers statuts.

Concernant le domaine scolaire, Berzin (2009) définit le tutorat comme étant une assistance d'un expert pour quelqu'un moins expérimenté afin d'enrichir ses connaissances.

Elle explique que le tutorat entre enfants d'âges différents peut être utilisé dès l'école maternelle.

Le tuteur peut être aussi bien un adulte expert, le professeur, ou non expert, qu'un enfant du même âge ou d'âge différent par rapport au tutoré.

Barnier (2001), définit le tutorat comme étant un moyen qui « permet une plus grande participation des élèves à leurs propres apprentissages.[...] Il sollicite conjointement les processus de transmission, d'appropriation et de réinvestissement des connaissances. [...] Ses effets bénéfiques peuvent aussi bien concerner les tutorés (ceux qui sont aidés) que les tuteurs. »



## 2.2 Le tutorat entre pairs

Depuis ces trente dernières années, le tutorat entre pairs se développe de plus en plus dans de nombreux pays : États-Unis, Belgique, Grande-Bretagne, etc.

Il est basé sur le processus d'étayage dans lequel le tuteur restreint la difficulté de la tâche à accomplir pour le tutoré et apporte de l'aide à celui-ci pour qu'il puisse réaliser cette tâche. Ce processus de soutien est détaillé par Bruner (1987).

Le tutorat est également basé sur le processus de conflit socio-cognitif. Il agit comme complément à l'action de l'enseignant. Le tutorat entre pairs permet aux élèves en demande d'aide de l'obtenir par un biais différent : **d'autres élèves**, et également de revenir sur les notions du programme de façon interactive et à leur propre rythme. Les tuteurs ont pour rôle, par le biais d'une médiation, de compléter ou de seconder le professeur dans sa mission. (Barnier G, 2000)

Allen, (1976) est le premier à rassembler explicitement des études expérimentales sur la problématique du tutorat entre pairs. Il propose la première revue de littérature du tutorat entre pairs à recenser presque exclusivement des études conduites avec rigueur (Feldman, Devin-Sheehan, & Allen, 1976).

De façon expérimentale, ces études comparent les progrès d'élèves ayant participé à la formule tutorale, avec d'autres, non concernés par elle. Il apparaît clairement que le tutorat conduit à des **progrès scolaires consistants**.

La formule de tutorat la plus fréquemment adoptée consiste à assigner un seul tutoré au tuteur ; formule qui, comparée à un tutorat auprès de plusieurs tutorés, s'avère plus efficace.

À l'orée des années quatre-vingt, la revue de littérature de Sharpley & Sharpley, (1981) se distingue des autres en raison d'un nombre conséquent de programmes de tutorat entre pairs minutieusement examinés.

Ainsi, Sharpley et Sharpley ont classé 82 études selon les caractéristiques des participants, la nature de la procédure de tutorat, et le caractère adéquat du plan de recherche. Ils concluent qu'un très large public d'élèves a clairement bénéficié de l'expérience de tutorat. Peu motivés, faibles au niveau apprentissage, ou au contraire en réussite, tous ont tiré profit au plan scolaire, social, ou cognitif de leur participation à un programme de tutorat, soit comme tuteur soit en tant que tutoré.



Les auteurs concluent que, plus que la différence d'âge entre tuteur et tutoré ou le niveau scolaire individuel de chacun des membres de la dyade, c'est l'écart de compétence entre les partenaires qui a influencé significativement l'efficacité de la procédure interactive.

Cohen et ses collaborateurs (1982) ont conduit une synthèse quantitative ou « méta analyse » de 65 études, choisies rigoureusement parmi plus de 500 articles relatifs au tutorat. Un des critères majeurs de sélection était la présence de résultats quantitatifs détaillés pour à la fois les groupes tutorat et non tutorat (contrôle). Sur les 52 études concernées, 45 ont montré que les élèves tutorés obtenaient des performances scolaires plus élevées que les élèves des groupes contrôles (effet de taille en moyenne égale à 40).

En résumé, Sharpley et Sharpley (1981) ainsi que Cohen et ses associés (1982) ont mis en exergue que les programmes de tutorat avaient des effets significativement positifs sur les performances scolaires et les attitudes des tutorés ainsi que sur les comportements et la compréhension des enfants tuteurs.

Ainsi, le tutorat mis en place dans **le projet de pairs** de ce mémoire pourrait permettre aux élèves d'acquérir, **des compétences des travaux de réfection** courants du linge et des vêtements (attaches, marquages, boutons, partie d'ourlet, utilisation de la machine à coudre ...), **en favorisant la compréhension et la performance.**



## 2.3 Le tutorat Intergénérationnel

Le principe du tutorat intergénérationnel est le même que celui des pairs. Cependant, le tuteur n'est pas un autre élève mais une personne d'une autre génération. L'intergénération désigne les échanges entre tous les âges de la vie permettant ainsi la transmission et le partage des savoirs, savoir-être et savoir-faire.

Bien que l'idée du tutorat est identique, compte tenu de la différence du tuteur, les enjeux sont tout autre :

- ✓ développer chez les élèves la culture du « vivre ensemble » et les valeurs fondant le respect et la tolérance ;
- ✓ consolider les apprentissages liés au socle commun, notamment dans les domaines de la maîtrise de la langue française, de la culture humaniste, de l'éducation à la responsabilité civique et morale, l'autonomie et l'acquisition d'esprit d'initiative (**socle commun**) ;
- ✓ promouvoir enfin le vieillissement actif et donc les partenariats entre générations tant pour favoriser la réussite éducative et les apprentissages des élèves dans les lycées que pour encourager l'engagement collectif des aînés ;
- ✓ lutter contre la violence, l'illettrisme, le décrochage scolaire, les inégalités sur le territoire en favorisant le rapprochement des générations. (Gadet C, 2014)

Dans une étude, Mergler et al. (1985) ont fait lire des textes par des lycéens, des personnes dans la cinquantaine et des personnes âgées, puis ont demandé à des étudiants (également lycéens) qui avaient assisté à la lecture de rappeler de mémoire les informations contenues dans le texte (ils n'avaient pas été prévenus préalablement qu'il s'agissait d'une tâche de mémoire). **Les résultats montrent que les lycéens se rappellent plus d'informations quand le texte a été lu par les personnes âgées.**

Ces résultats sont compatibles avec l'idée selon laquelle la signification attachée à la situation influence lourdement l'importance avec laquelle une personne va engager ses ressources cognitives.

Tant les personnes jeunes qu'âgées semblent percevoir les interactions intergénérationnelles et le transfert de connaissances qui en résulte comme une

situation signifiante dans laquelle il vaut la peine d'investir ses ressources cognitives.

Une seconde étude, menée par Kessler et Staudinger fournit les premières données empiriques montrant le potentiel des interactions intergénérationnelles tant sur le fonctionnement psychologique (cognitif et affectif) des personnes âgées que sur le fonctionnement psychologique (prosocial et relationnel) des adolescents.

Les bénéfices de ces interactions semblent **dépendre des exigences spécifiques de la situation d'interaction, permettant d'activer les préoccupations motivationnelles** des personnes âgées (se consacrer aux générations plus jeunes) et des adolescents (formation de l'identité).

Ces données doivent permettre de **guider l'élaboration de contextes favorables d'interactions** entre personnes âgées et adolescents (en dehors des relations familiales habituelles).

Des travaux devraient également se pencher sur les bénéfices tirés des **relations entre personnes âgées et enfants plus jeunes, ainsi que sur les conditions qui modulent la présence de ces bénéfices**, tant pour les personnes âgées que pour les plus jeunes. (Van Der Linden M. & Van Der Linden A.C., 2011)

En outre, les contacts intergénérationnels impliquant personnes âgées et adolescents contribuent à la réduction des stéréotypes négatifs liés à l'âge (Fox & Giles, 1993).

Dans la même perspective, une recherche récente (Heyman et al., 2011) a mis en évidence que des enfants en âge préscolaire (âgés d'environ 4 ans) qui avaient la possibilité d'interagir avec des personnes âgées de façon spontanée (via des rencontres au sein du bâtiment que la garderie et la structure pour personnes âgées partageaient) et de façon plus organisée (via la mise en place de programmes d'activités intergénérationnelles) présentaient des attitudes plus positives envers les personnes âgées et les considéraient comme étant en meilleure santé en comparaison à des enfants vivant dans un contexte de garderie plus traditionnel.

Des résultats similaires ont été obtenus chez des enfants en âge scolaire.

Par exemple, Dunham et Casadonte (2009) ont montré que faire intervenir des personnes âgées dans des classes d'école primaire ou du début de l'école secondaire afin d'aider les enseignants, conduisait à une augmentation des attitudes positives manifestées par les enfants envers la vieillesse. De plus, le changement dans les attitudes spécifiques concernant les personnes âgées intervenant dans les classes, constituait le prédicteur le plus important de la demande d'aide adressée par les enfants aux personnes âgées. (Van Der Linden M. & Van Der Linden A.C., 2012)

Ainsi, le tutorat mis en place dans le projet intergénérationnel de ce mémoire pourrait permettre aux élèves d'acquérir **des compétences des travaux de réfection** courants du linge et des vêtements (attaches, marquages, boutons, partie d'ourlet ...), avec une **certaine mémorisation des techniques**, tout en **permettant d'activer leurs préoccupations motivationnelles** (formation de l'identité) et **relationnelles** (communiquer avec les personnes âgées) et en **réduisant les stéréotypes négatifs liés à l'âge**.

## **2.4 Présentation des tuteurs et effets possibles du tutorat**

Outre l'aspect bénéfique du tutoré, il est intéressant de présenter ici les tuteurs de notre projet et de noter, les aspects positifs possibles du tutorat sur ces derniers.

### **2.4.1 Effets sur les tuteurs du projet intergénérationnel :**

Les tuteurs sont des personnes âgées de 70 à 92 ans autonomes qui logent dans une résidence autonomie « Le Clos du Noyer ».

Tous volontaires pour ce partenariat, l'échange peut leur permettre de rompre un certain isolement. En effet, les contextes intergénérationnels augmentent les émotions positives, l'estime de soi, la satisfaction de vie et stimulent le fonctionnement cognitif des personnes âgées (Kessler & Staudinger, 2007).

Il a également été montré que le volontariat dans le cadre d'un tutorat intergénérationnel avait un effet bénéfique sur le fonctionnement de la mémoire dans la vie quotidienne, l'humeur positive ou le stress des personnes âgées. (Newman et al., 1995 ; George & Singer, 2010)



## 2.4.2 Effets sur les tuteurs du projet pairs :

Les tuteurs sont des élèves de Terminal CAP Métiers de Mode et Vêtement Flou (MMVF). Quasi du même âge que les tutorés, ces élèves du même établissement, sont de même profil : orientation incertaine, peu confiant et en difficulté pour la majorité d'entre eux.

Néanmoins, malgré leurs difficultés les élèves sollicités, pour être tuteur, sont amenés à se penser eux-mêmes comme capables.

De nombreux auteurs tels que: Baudrit (2002), Scruggs et al. (1985), Gartner et al. (1973) etc. expriment l'idée d'un « effet-tuteur », qui est le fait que la personne qui vient en aide à une autre personne en difficulté se voit progresser également. En effet, pour venir en aide au tutoré, le tuteur doit structurer sa pensée, réorganiser ses savoirs, ce qui lui permet de progresser.

Ainsi, le fait de tuteur, permettrait de :

- ✓ Rendre les élèves plus autonomes en les amenant à prendre davantage en charge certaines activités
- ✓ Permettre à des élèves moins bons, ou en échec dans certaines activités scolaires, de reprendre confiance à travers la situation valorisante pour eux d'aider d'autres élèves dans un domaine où ils ont une certaine compétence.
- ✓ Favoriser l'élaboration logico-langagière tel que apprendre à utiliser un vocabulaire spécifique, repérer et expliquer la logique de déroulement d'une activité, mettre en mots ce que l'on sait faire ou encore expliquer à l'autre comment s'y prendre, etc. (Barnier G., 2001, p 245)

## **3 Problématique et hypothèses**

### **3.1 Problématique**

Suite aux analyses des différents travaux cités précédemment qui révèlent que :

- Le tutorat de pairs a des effets significativement positifs sur les performances scolaires et les attitudes des tutorés,
- Le tutorat intergénérationnel permet en plus de réduire les stéréotypes liés à l'âge.

la question suivante vient à se poser :

Dans quelle mesure la mise en place d'un tutorat peut favoriser une attitude positive et l'acquisition de compétences ?

Pour cette étude, nous allons mener notre réflexion à l'aide d'un projet mis en place avec deux classes de première année de CAP ATMFC (Assistant(e) Technique en Milieux Familial et Collectif).

L'objectif visé est de donner un sens à l'apprentissage de la couture (Activités d'entretien du linge et des vêtements) en instaurant un système de tutorat intergénérationnel pour une classe et un tutorat de pairs pour l'autre classe.

Ainsi nous comparerons l'apprentissage et le résultat de la production finale avec un tutorat intergénérationnel et un tutorat de pairs.

### **3.2 Les hypothèses**

La présente étude a pour but de vérifier l'hypothèse selon laquelle les élèves bénéficiant d'un tutorat ont de meilleurs résultats que ceux qui n'en bénéficient pas.

Et, pour aller plus loin, en s'appuyant sur les conclusions des études citées dans le cadre théorique :

« En résumé, Sharpley et Sharpley (1981) ainsi que Cohen et ses associés (1982) ont mis en exergue que les programmes de tutorat de pairs avaient des effets significativement positifs sur les performances scolaires »

« ... Montrant le potentiel des interactions intergénérationnelles tant sur le fonctionnement psychologique (cognitif et affectif) des personnes âgées que sur le fonctionnement psychologique (prosocial et relationnel) des adolescents. »

« Dunham et Casadonte (2009) ont montré que faire intervenir des personnes âgées dans des classes d'école primaire ou du début de l'école secondaire afin d'aider les enseignants conduisait à une augmentation des attitudes positives manifestées par les enfants envers la vieillesse. »

Nous vérifierons l'hypothèse selon laquelle les élèves bénéficiant d'un tutorat de pairs favorisent les compétences de couture alors que le tutorat intergénérationnel favorise les compétences relationnelles (attitudes positives sur les personnes âgées)

## 4 Méthodologie

### 4.1 Présentation des tutorats

Même discipline, même contexte, même profil d'élèves et mêmes difficultés, nous avons, ensemble, décidé, de mettre en place deux tutorats différents pour l'apprentissage de la couture

	Tutorat <u>intergénérationnel</u>	Tutorat de <u>pairs</u>
Classes 1 CAP ATMFC	14 élèves	10 élèves
Avantages	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lien avec la profession (Rencontre avec les personnes âgées)</li><li>• Sortie à l'extérieur du lycée</li></ul> Autres compétences développées (communication ... )	<ul style="list-style-type: none"><li>• Même âge des élèves : pas de conflit intergénérationnel</li><li>• Dans le même établissement donc pas de perte de temps au niveau des déplacements</li></ul>
Inconvénients	<ul style="list-style-type: none"><li>• Limites liées à l'état physique des personnes âgées (vue, ouïe)</li></ul> Différence de générations dans l'apprentissage <ul style="list-style-type: none"><li>• Organisationnel (horaires en commun avec la classe, le professeur, l'animateur et les personnes âgées)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conflit antérieur entre élèves qui ont affecté la motivation de certaines</li></ul>
Tuteurs	Personnes âgées de la résidence les Clos du Noyer	Élèves de Terminal CAP Métiers de la mode

## 4.2 Projet entre pairs : T CAP MMVF et 1 CAP AMTFC

### 4.2.1 Présentation du projet

C'est un projet en partenariat entre deux classes : Les élèves de terminal CAP Métiers de la Mode et Vêtement Flou (MMVF), les tuteurs et les élèves de première année de CAP Assistant Technique en Milieux Familial et Collectif (ATMFC), les tutorés.

Le but de ce projet est de créer un tutorat entre un élève de Terminal et un élève de première année de CAP pour valoir leur expérience professionnelle sur l'utilisation de la machine à coudre.

Pour mettre en place ce projet, nous avons du, dans un premier temps, avec l'enseignante des métiers de la mode, confronter nos référentiels afin de trouver les points communs à nos enseignements respectifs. Nous avons constaté plusieurs points de similitude sur lesquels nous pouvions travailler.

		Objectifs
Savoirs associés	Les différents textiles	- Identifier les caractéristiques relatives aux matières d'œuvre (origine, aspect)
	Le code d'entretien des textiles	- <i>Pour les MMVF</i> : Identifier le vêtement réalisé pour définir le code d'entretien correspondant - <i>Pour les ATMFC</i> : Renouveler le linge sale, l'entreposer et le trier en fonction du procédé de lavage (à la main, à la machine)
Savoirs faire	Manipuler correctement la machine à coudre	- Contrôler l'outillage en fonction de l'activité à effectuer - Disposer rationnellement l'outillage et les matières d'œuvre - Adapter le poste de travail en fonction de la morphologie et de l'environnement direct
	Réaliser une couture d'assemblage simple	- Réaliser les opérations d'assemblage, de montage, de garniture, de repassage et de finition en respectant les délais impartis et les règles d'hygiène, de sécurité et d'ergonomie.

Ces thématiques abordées en savoirs faire serviront de révision pour la classe de terminal Métiers de la Mode et Vêtement Flou et d'apprentissage pour les élèves de première CAP Assistant Technique en Milieu Familial et Collectif

#### 4.2.2 Déroulement du projet initial

	<b>Enseignante en Biotechnologies</b>	<b>Élèves de T CAP MMVF accompagnés de l'enseignante des métiers de la mode</b>
<b>Enseignements dispensés</b>	Les savoirs associés	Les savoirs faire
<b>1er temps : 2 semaines</b>	Chapitres sur les articles textiles et sur le code d'entretien avec le groupe A	Réalisation d'un coussin en forme de papillon ou de pomme avec le groupe B
<b>2e temps : 2 semaines</b>	Chapitres sur les articles textiles et sur le code d'entretien avec le groupe B	Réalisation d'une petite trousse avec le groupe A

Les groupes A et B composés de cinq élèves de CAP ATMFC et cinq élèves de TCAP MMVF

Chaque élève de Terminal Métiers de la Mode et Vêtement Flou a pour responsabilité de tutorer un élève de première ATMFC afin d'acquérir les bases de la couture.

#### 4.2.3 Difficultés et solutions : Projet réalisé

- Gestion des absences

Classe habituellement très absentéiste, il n'y avait que la moitié des élèves de CAP ATMFC présente (soit cinq élèves) dès le début du projet. Nous nous sommes donc adapté et avons décidé de ne faire qu'un groupe pratique et se concentrer sur les savoirs faire.

➤ Gestion du temps

Ces absences ont eu une répercussion sur le temps prévu par activité. Même si le nombre d'absences reste relativement stable, les élèves présents diffèrent.

Par conséquent, une seule confection a pu être réalisée au lieu de deux prévues initialement.

#### 4.2.4 Organisation dans le temps

**Période du projet :**

Janvier – février (4 semaines)

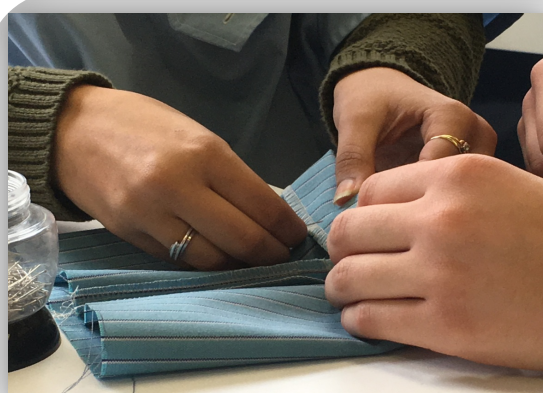
**Durée du projet :**

2 heures chaque lundi après midi

**Séance 1 : Préparation des CAP ATMFC (prérequis)**

Co-animation de deux heures avec l'enseignante des métiers de la mode sur l'enfilage et la prise en main de la machine à coudre ainsi que de la couture d'un ourlet à la main.

**Couture à la main : l'ourlet**



**Initiation à la machine à coudre**



## Séance 2 : Préparation des CAP ATMFC (prérequis)

- Entraînement à piquer en ligne droite



- Entraînement à piquer avec des courbes



## Séance 3 : La réalisation du coussin

- Tracer au stylo le contour du papillon
- Réaliser le bâti des deux tissus
- Coudre le contour du papillon en laissant un espace



## Séance 4 : La réalisation du coussin (suite et fin)

- Remplir le coussin de molleton



- Coudre l'ouverture



- et Faire un nœud avec le ruban





## 4.3 Projet intergénérationnel : Personnes âgées et 1 CAP ATMFC

### 4.3.1 Démarche de projet

#### Démarche de projet

Atelier couture à la résidence autonomie le clos du noyer  
Échange intergénérationnel

#### Description du projet

Projet « échange intergénérationnel » entre les élèves de la classe de première année de CAP ATMFC (Assistant Technique en Milieux Familial et Collectif) et les personnes volontaires de la résidence autonomie LE CLOS DU NOYER

#### Objectif

Permettre aux élèves de développer des compétences du référentiel ATMFC, donner un sens à leur formation et fédérer les élèves autour d'un projet

#### Activité

Confection de sachets senteurs à la lavande

#### Personnes présentes

14 élèves de CAP (sous réserve d'absences)

10 Résidents volontaires (au minimum)

2 enseignants

Animateur de la résidence

#### Les 3 rencontres

Le jeudi 09 mars de 14h30 à 17h30, le jeudi 16 mars de 14h30 à 17h30 et le jeudi 23 mars de 14h30 à 17h30

#### Matériel (fourni par le lycée Réne Char et les enseignants) pour 24 sachets

48 rectangles de 12 cm de large x 17 cm de haut, soit dans le même tissu, soit dans des tissus coordonnés ou contrastés, 24 bouts de dentelle ou de ruban, ou toute autre déco, 24 bouts de cordelette ou de ruban d'environ 40 cm, 24 boutons, 24 bouts de ficelle en chanvre pour fixer le bouton (facultatif), *Lavande séchée, Matériel de couture (aiguilles à coudre, ciseaux, découd vite, fil, dé à coudre, craie, épingles...)*

#### Lien pour le tuto couture :

<http://www.dame-valiste.com/archives/2010/10/13/19321486.html>



### 4.3.2 Préparation du projet

Ce projet demande un certain nombre de préparatif et un investissement important :

- Rechercher une structure avec des personnes âgées autonomes relativement proche du lycée pour ne pas perdre du temps dans les transports et éviter les dépenses → **Résidence autonomie le clos du noyer à quinze minutes de marche au départ du lycée**
- Rechercher une construction qui correspond au référentiel, adaptée au niveau et au goût de chacun → **Sachet senteur revisité.**
- Contacter l'animateur de la résidence pour proposer le projet → Présentation aux personnes âgées du projet avec les élèves (questionnaire annexe 1) lors d'une première rencontre
- Organiser les rencontres : Dates qui correspondent aux disponibilités de chacun, nombre de rencontres qui permet de construire le sachet senteur sans que ce soit lassant pour les personnes âgées
- Créer une affiche, Annexe 1 pour communiquer les rencontres aux personnes âgées
- Acheter le matériel nécessaire
- Préparer les sorties : autorisation de sortie, professeurs accompagnateurs, déplacer les heures...
- Organiser une sortie supplémentaire le 11 mai pour terminer le travail des poupées.

### 4.3.3 Les difficultés et les solutions mises en place

Le prévisionnel	Le réel
<p>➤ <b>Les absences</b></p> <p>L'atelier se déroule sur trois jeudis. Si des élèves sont absents, il y aura un impact sur la réalisation du sachet senteur ainsi que sur les groupes.</p>	<p>➤ <b>Les absences</b></p> <p>Seulement une élève a été absente les deux premières séances. Elle a donc commencé un autre travail lorsqu'elle est arrivée pour la troisième séance avec les élèves les plus rapides qui avaient terminé le sachet senteur.</p>

**Solutions mises en place :** Rencontres au préalable avec les personnes âgées pour leur donner envie d'être présentes. Communication en mettant en avant les conséquences de leurs absences sur la confection de leur sacnet, « compétition » avec une autre de classe de CAP ATMFC, et travail sur la motivation des élèves en préparant l'atelier en amont et en les rendant actifs. (J'aurai pu organiser une sortie en emmenant les élèves au marché choisir et acheter leurs tissus)

➤ **L'oubli de matériel :**

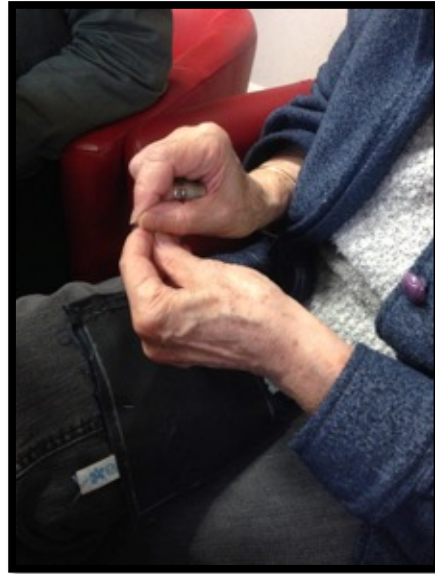
Chaque élève a une boîte avec l'essentiel de couture. En cas d'oubli, le travail est impossible

**Solution mise en place :**

Boîte générale (de secours) de couture à prévoir

➤ **La non maîtrise de la langue française**

5 élèves sur 14 ont des difficultés de compréhension de la langue française, elles risquent de ne pas pouvoir comprendre les consignes à l'écrit et donc de ne pas pouvoir réaliser le travail correctement alors qu'elles ont les compétences pratiques pour l'effectuer



➤ **L'oubli de matériel :**

Les élèves ont, d'eux-mêmes laissé leur matériel dans le sac commun donc il n'y a pas eu de manque particulier

➤ **La non maîtrise de la langue française**

Le document avec les images a permis la compréhension par toutes les élèves



**Solutions mises en place :** Créer le protocole étape par étape en image, explications des consignes en classe, en amont depuis un mois.

➤ **Le manque de temps**

Est-ce que trois demi-journées vont suffire pour confectionner les sachets avec les personnes âgées ?

**Solutions mises en place :** Gérer le temps, donner un rythme, utiliser des heures en TP entretien du linge pour que les moins rapide rattrapent leur retard.



➤ **La gestion du temps**

Deux demi-journées ont suffi pour réaliser le sachet senteur pour la plupart des participants.

**Solution improvisée :** Pour les personnes qui avaient terminé, nous avons commencé une nouvelle réalisation : confection de poupées. Néanmoins, impossible de les terminer en une séance. Nous avons de ce fait organisé une quatrième et dernière demi-journée le 11 mai pour que chacune puisse finir les travaux commencés.

➤ **La présence des personnes âgées**

En retard ou départ précipité, nous avons dû nous adapter à l'emploi du temps et aux humeurs des personnes âgées. Par ailleurs, curieux et ravis de voir des jeunes dans la structure, des personnes sont venues à l'atelier sans avoir l'envie de faire de la couture.

**Solution improvisée :** Atelier « jeux de société » pour les élèves qui avaient terminé leur sachet avec les personnes âgées qui ne souhaitaient pas ou plus coudre.

#### 4.3.4 Déroutement du projet :

##### Séance 1 : La confection du sachet

Choisir et découper deux tissus



Réaliser un ourlet sur les deux rectangles



Appliquer la décoration



Assembler les deux rectangles entre eux (point de pique)



##### Séance 2 : La confection du sachet (suite)

Marquer la pointe avec le fer à repasser



Garnir de lavande



Coudre le bouton



Coudre la cordelette



##### Séance 3 : Sachet, poupée et jeux de société

Finaliser les derniers sachets



Atelier poupée



Jeux de société



## 4.4 Mesure des acquis et des attitudes avant et après le tutorat

Afin de mesurer l'impact sur l'attitude envers les personnes âgées et l'acquisition des compétences en fonction des différents tutorats, nous avons mis en place un questionnaire à question fermée, Annexe 2.

Nous avons soumis ce questionnaire aux élèves à deux reprises. Une première fois avant le projet et, une seconde fois, après les ateliers coutures terminés.

Le questionnaire est composé de quatre parties, de cinq questions chacune :

**Partie 1 :** Évolution de la perception de la couture (Afin de vérifier si le fait d'apprendre les bases de la couture avec des tuteurs permet d'améliorer la réputation de celle-ci)

**Partie 2 :** Évolution de la perception des personnes âgées (Inspiré du questionnaire KOGAN *Attitudes toward old people the development of a scale*, dans l'objectif de vérifier si travailler avec des personnes âgées, permet de réduire les stéréotypes négatifs liés à l'âge)

**Partie 3 :** Évolution de l'auto-évaluation des compétences de la couture. (Compétences interrogées en lien avec le référentiel du CAP ATMFC, dans le but d'analyser l'impact des tutorats sur l'estime de soi)

**Partie 4 :** Avis sur le tutorat entre pairs et intergénérationnel (L'objectif étant d'avoir l'avis des principaux intéressés sur un tel dispositif)

Nous avons choisi de poser des questions fermées afin de faciliter l'expression de la réponse par l'interviewé. Ainsi, l'effort de mémorisation est notablement réduit, ce qui amène des réponses plus exactes.

Ce type de questionnaire permet aussi d'obtenir des réponses plus sincères de la part des personnes qui craignent la réprobation du fait d'opinions ou de comportements minoritaires.

Par ailleurs, elles permettent une collecte des réponses simple et fiable.

Une fois les questionnaires complétés par les élèves, nous avons procédé au dépouillement. Pour cela, nous avons choisi une codification numérique allant de un à quatre : le plus petit nombre correspond à une évaluation non favorable à la question et inversement pour le chiffre quatre.

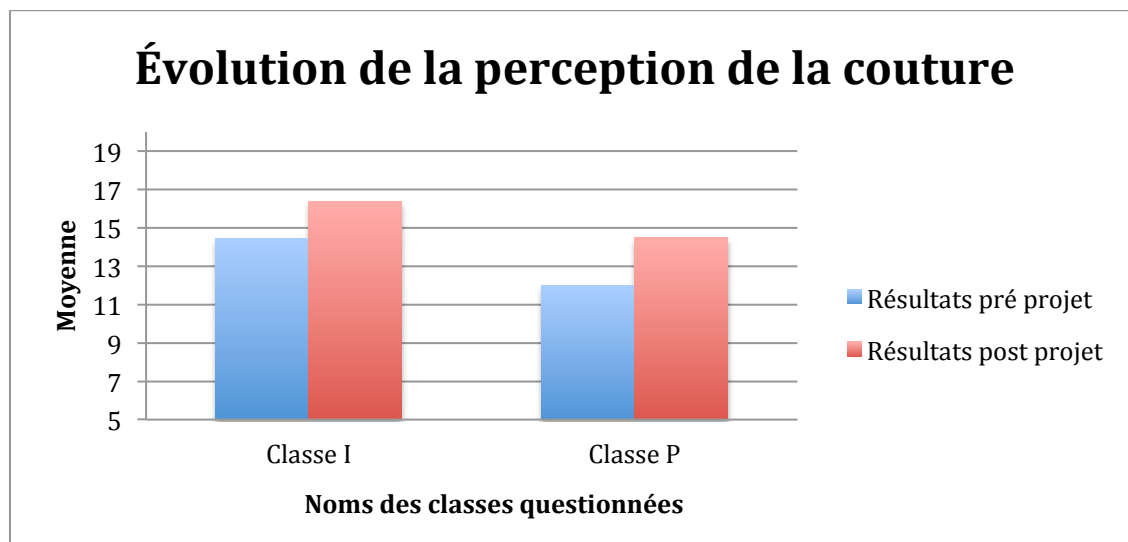
Afin de vérifier et de comparer les compétences entre les deux tutorats, après le projet, nous avons visualisé les résultats finaux des projets (sachets senteurs et coussins)

## 5 Résultats et interprétation

Dans cette partie, nous allons interpréter les résultats des quatre items étudiés lors de nos projets en comparant :

- D'une part, les deux classes (La classe I représentant le tutorat intergénérationnel et la classe P celle ayant bénéficié du tutorat de pairs.)
- D'autre part, les résultats obtenus avant le projet (en bleu) et ceux obtenus après le projet (en rouge)

### 5.1 Résultats et interprétation de l'évolution de la perception de la couture



Nous pouvons remarquer une différence significative en ce qui concerne la perception de la couture avant le projet entre les deux classes ( $p=0,03$ ). En effet, la classe I semble avoir une meilleure vision de la couture, que la classe P à ce moment là.

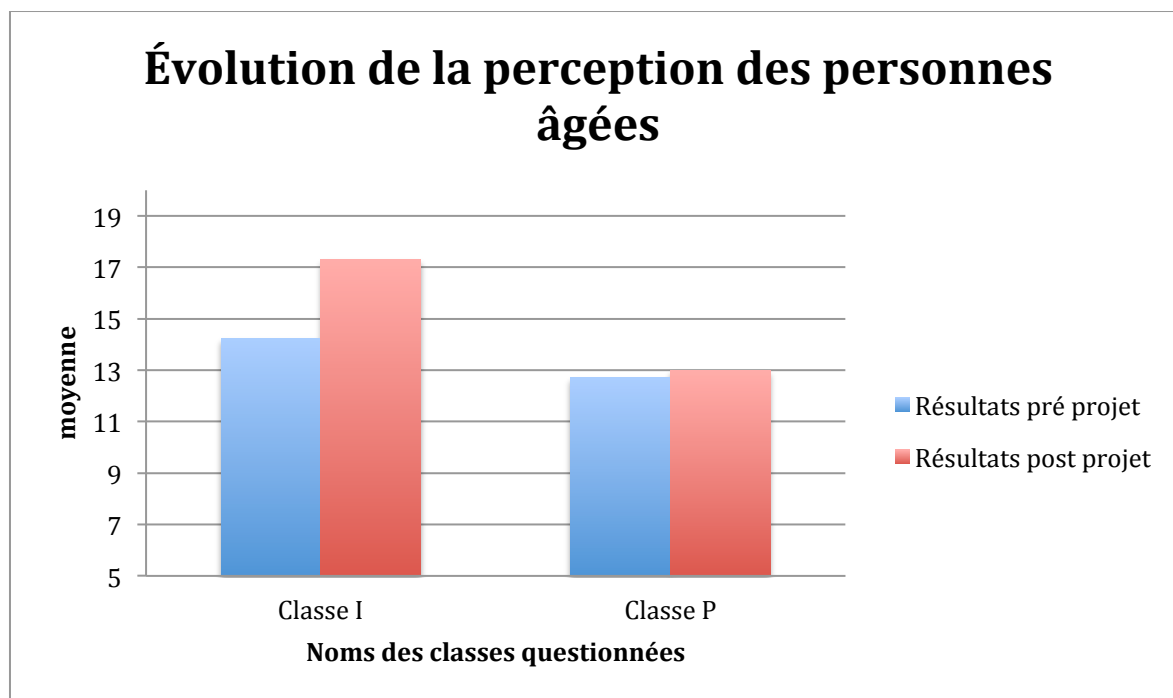
Il est intéressant de noter qu'après le projet, l'écart entre ces deux classes n'est plus significatif ( $p = 0,1$ ) ; ce qui signifie que la perception de la couture des élèves de la classe P a évolué plus positivement que la classe I.

Ce résultat est confirmé d'autant plus qu'il y a une différence significative entre la perception de la couture de la classe P avant et après le projet ( $p=0,04$ ). Ce qui n'est pas le cas pour la classe I où  $p = 0,1$

**Conclusion :** La perception de la couture évolue plus favorablement lorsqu'elle est enseignée par le biais d'un tutorat de pairs.



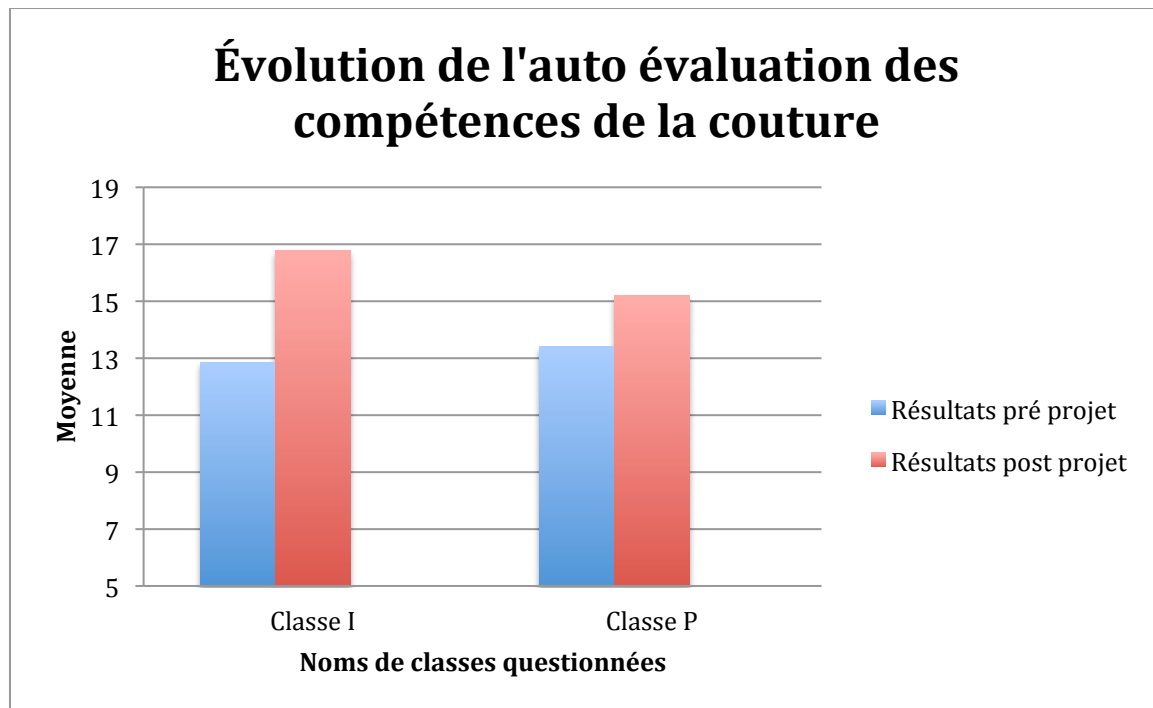
## 5.2 Résultats et interprétation de l'évolution de la perception des personnes âgées



Nous remarquons qu'avant le projet, il n'y avait pas de différence significative entre la classe I et la classe P concernant la perception des personnes âgées ( $p = 0,13$ ) ; Cependant, après le projet, nous observons une différence importante ( $p = 0,0008$ ) entre la classe I et la classe P. En effet, après avoir travaillé avec les personnes âgées, les élèves de la classe I ont une perception des personnes âgées bien plus positive qu'initialement ( $p = 0,004$ ) alors que les élèves de la classe P, n'ayant pas été en contact avec les personnes âgées, n'ont pas changé leur perception. ( $p = 0,6$ )

**Conclusion :** le tutorat intergénérationnel permet aux élèves d'avoir une meilleure perception des personnes âgées

### 5.3 Résultats et interprétation de l'évolution de l'auto évaluation des compétences de la couture

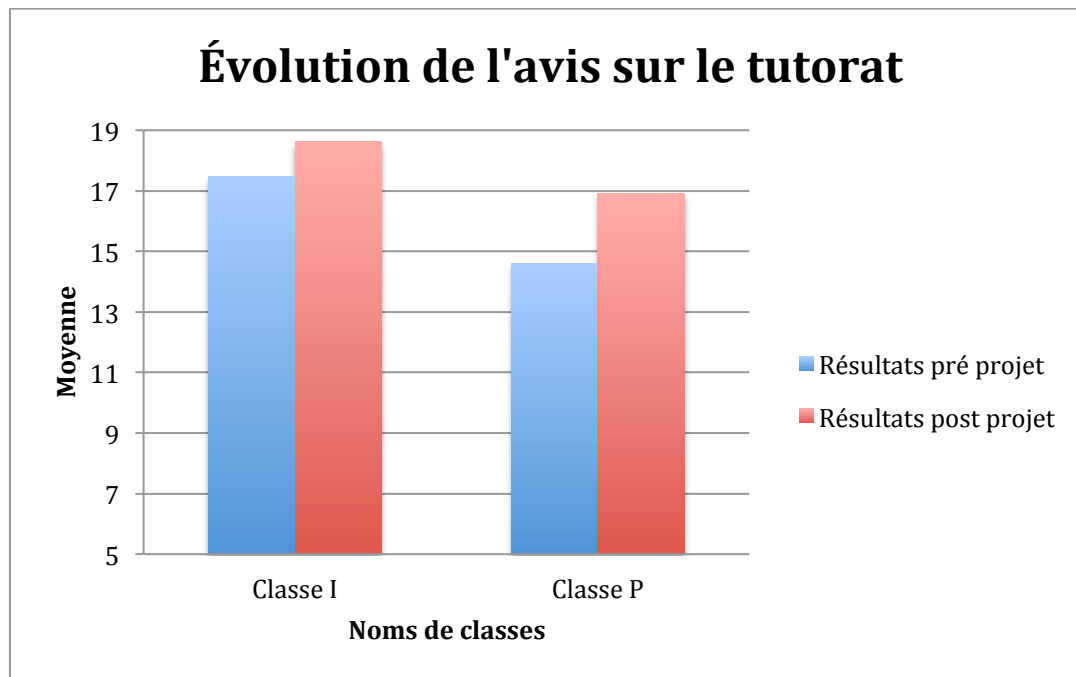


Nous observons une différence significative des compétences de la couture chez les élèves de la classe I, entre avant et après le projet ( $p=0,007$ ), alors que chez les élèves de la classe P la différence est moins évidente ( $p=0,2$ ).

Il est intéressant de noter néanmoins que les compétences entre les deux classes étaient et restent très proche avant et après le projet ( $p=0,9$  et  $p=0,1$ )

**Conclusion :** Le tutorat intergénérationnel améliore plus significativement l'auto évaluation des compétences de la couture des élèves, que le tutorat de pairs.

## 5.4 Résultats et interprétation de l'évolution de l'avis sur le tutorat



Nous observons que la perception des élèves de la classe I sur le tutorat est particulièrement positive avant et après le projet indiquant une différence significative avec les élèves de la classe P.

Néanmoins, nous pouvons noter une évolution significative de l'avis des élèves de la classe P après le projet ( $p=0,005$ ), non retrouvé dans la classe I (compte tenu que leur perception du tutorat au départ était déjà excellente : 17,5/19 puis 18,5/19).

**Conclusion : Qu'il soit de pairs ou intergénérationnel, le tutorat est perçu, par les élèves, de façon très positives**

## 6 Discussion

### 6.1 Validation de la première hypothèse

Les résultats de cette étude nous permettent de valider la première hypothèse : « les élèves bénéficiant d'un tutorat ont de meilleurs résultats que ceux qui n'en bénéficient pas ». En effet, nous avons observé, sur le troisième graphique que dans les deux types de tutorat, les projets ont permis une augmentation de l'auto-évaluation des compétences de la couture.



Débutantes dans la couture, avec peu de confiance en elles, la plupart des élèves ne se pensaient pas capable de confectionner les sachets senteur ou les coussins. Pour, elles, n'ayant pas les compétences, ils leur étaient impossible de réaliser ces productions. Or, entraînées par leurs tuteurs, avec le désir de ne pas les décevoir, elles se sont investies et données les moyens d'y parvenir.

Sérieux, écoute, patience et obstination étaient au rendez-vous et ont permis d'acquérir les compétences à travers la réalisation de leur travail.

Nous pensons, que de tels résultats n'auraient pas été possibles avec un apprentissage classique.

Ces résultats rejoignent l'étude de Sharpley et Sharpley (1981) ainsi que Cohen et ses associés (1982) qui ont mis en exergue que les programmes de tutorat avaient des effets significativement positifs, sur les performances scolaires et les attitudes des tutorés.

## 6.2 Validation de la deuxième hypothèse

Afin de démontrer que les élèves bénéficiant d'un tutorat de pairs, favorisent les compétences de couture, alors que le tutorat intergénérationnel favorise les compétences relationnelles (attitudes positives sur les personnes âgées) nous allons nous intéresser aux deux premiers graphiques.

- Dans un premier temps, nous pouvons noter, avec les résultats illustrés, dans le premier graphique, que la perception de la couture s'est améliorée significativement pour la classe tutorée par des pairs. En effet, fières de leur travail et contentes d'apprendre d'une autre façon, elles semblent réconciliées avec les fils et les aiguilles. Quand à la classe tutorée par les personnes âgées, on observe une légère amélioration mais non significative. Cela pourrait s'expliquer par le fait que leur perception de la couture était déjà satisfaisante, d'une part, et peut-être se sont elles focalisées davantage sur le contact avec les personnes âgées d'autre part.
  - Ces attitudes nous indiquent l'intérêt particulier, des élèves bénéficiant d'un tutorat de pairs, porté à la couture par rapport à celles bénéficiant d'un tutorat intergénérationnel.
  
- Dans un second temps, nous nous apercevons, grâce aux résultats éclairés dans le deuxième graphique, que la perception des personnes âgées n'a évolué favorablement que chez les élèves qui ont travaillé avec ces derniers.
  - Validant ainsi le fait que le tutorat intergénérationnel favorise une attitude positive face aux personnes âgées.  
Comme démontré dans l'étude de Dunham et Casadonte (2009) qui ont prouvé que faire intervenir des personnes âgées dans des classes d'école primaire ou du début de l'école secondaire afin d'aider les enseignants, conduisait à une augmentation des attitudes positives manifestées par les enfants envers la vieillesse.

- Et enfin, le troisième graphique, nous indique que le tutorat intergénérationnel améliore plus significativement l'auto évaluation des compétences de la couture des élèves que le tutorat de pairs alors que, en réalité, **les compétences** ont été acquises dans les deux cas.
  
- Nous pouvons, en conséquence, en déduire que le tutorat intergénérationnel améliore la confiance des élèves.

Cette différence pourrait s'expliquer par le fait que de travailler en présence de personnes âgées, augmenterait l'estime de soi à travers les relations établies entre ces derniers et les jeunes. En effet, comme vu précédemment :

[...] « les bénéfices de ces interactions semblent dépendre des exigences spécifiques de la situation d'interaction, permettant d'activer les préoccupations motivationnelles des personnes âgées (se consacrer aux générations plus jeunes) et **des adolescents (formation de l'identité)** ». [...]

Ainsi, les élèves tutorés auraient pris de l'assurance et réalisés une auto-évaluation en conséquence.

Nous pouvons conclure, avec une certaine limite néanmoins puisque notre étude n'a été que d'une courte période, avec un petit nombre d'élèves, que le tutorat entre pairs a réconcilié les élèves avec la couture et que le tutorat intergénérationnel a favorisé les compétences relationnelles et augmenté l'estime de soi.

## **7 Réponse à la problématique**

Dans le cadre de ce mémoire, nous nous sommes demandées « Dans quelle mesure la mise en place d'un tutorat peut favoriser une attitude positive et l'acquisition de compétences ? ».

Afin de répondre à cette problématique, nous avons mené à bien deux projets et émis deux hypothèses permettant de démontrer que :

➤ Le tutorat mis en place dans le projet de pairs peut favoriser une attitude positive et l'acquisition des compétences dans la mesure où, il a permis aux élèves d'acquérir, des compétences de travaux de réfection courants du linge et des vêtements (attaches, marquages, boutons, partie d'ourlet, utilisation de la machine à coudre ...), en favorisant la compréhension et la performance.

➤ La mise en place d'un tutorat intergénérationnel peut favoriser une attitude positive et l'acquisition des compétences dans la mesure où, il a permis aux élèves d'acquérir des compétences de travaux de réfection courants du linge et des vêtements (attaches, marquages, boutons, partie d'ourlet ...), avec une certaine mémorisation des techniques, tout en permettant d'activer leurs préoccupations motivationnelles (formation de l'identité, confiance) et relationnelles (communiquer avec les personnes âgées) en réduisant les stéréotypes négatifs liés à l'âge.

Nous pouvons noter, par ailleurs que les résultats obtenus lors de notre travail, reflètent ceux des études réalisées auparavant.

## **8 Limites et perspectives**

### **8.1 La limite de l'outil d'évaluation**

Dans le but de comparer les compétences acquises dans les deux tutorats, il aurait été judicieux de réaliser la même production (en reprenant les points du référentiel). Ainsi, nous aurions pu nous appuyer sur les mêmes critères d'évaluation et comparer les résultats de façon plus précise.

En réalité, en ce qui concerne les productions nous en avons choisies des différentes par contraintes d'organisation (machine à coudre compliqué à transporter au Clos du Noyer, productions en lien avec la progression des tuteurs de pairs).

## **8.2 Un item non justifié pour cette étude dans le questionnaire**

Dans l'objectif de mesurer l'efficacité des tutorats, nous avons soumis nos élèves à un questionnaire comprenant quatre items (la perception de la couture, la perception de la personne âgée, l'auto-évaluation des compétences et l'avis sur le tutorat).

Nous nous sommes aperçus, au fur et à mesure de l'avancement de notre travail, que ce dernier item sur l'avis du tutorat n'est pas utile pour répondre à notre problématique ou pour valider nos hypothèses.

Il est donc essentiel de bien identifier les éléments nécessaires à la réponse de la problématique avant de construire les outils de collecte d'information.

Nous avons, tout de même, décidé d'insérer les résultats de cette partie dans notre mémoire, pour montrer que les élèves sont favorables aux nouvelles formes d'apprentissages, notamment ici le tutorat.

En revanche, il aurait été intéressant d'analyser l'évolution de paramètres comportementaux, comme, par exemple, le gain de maturité au contact des personnes âgées.

## **8.3 Tutorat et place de l'enseignant**

Un aspect mérite d'être discuté ici : Le tutorat dérange parfois. En confiant certains élèves à des tuteurs, les enseignants peuvent se sentir dépossédés d'une partie de leurs prérogatives. En fait, les analyses développées dans l'ouvrage *Le tutorat*, de Alain Baudrit (2002, p.147) laissent penser à l'idée contraire.



« [...] Les sessions tutorales exigent, de la part de l'enseignant, quelques attentions, une certaine vigilance. Il ne perd rien. Il pourrait même y gagner dans la mesure où les tuteurs sont susceptibles de compléter son enseignement, de prendre le relais auprès d'élèves en grande difficulté. [...] »

« [...] Il faut savoir aussi que le tutorat n'exclut pas, de fait, l'action de l'enseignant. Il a la charge de superviser le dispositif tutorial comme le remarque Barnier (2001, p151) dans un collège en zone d'éducation prioritaire. [...] »

## **8.4 Perspectives**

En ce qui nous concerne, la mise en place du projet dans nos classes respectives a instauré, avec les élèves, un climat de confiance. En effet, en proposant ce dispositif les élèves ont bien compris notre investissement et notre envie de les faire progresser et suscite une ambiance de travail favorable.

Par ailleurs, bien que nous n'ayons pas mesuré ce paramètre, nous avons observé que les élèves qui ont bénéficié du tutorat intergénérationnel ont gagné en maturité. Cet élément n'est pas négligeable compte tenu de notre objectif de préparer les élèves au monde du travail.

Enfin, le projet avec les personnes âgées de la résidence Le Clos Du Noyer a amené à un futur partenariat avec cette même classe dès la rentrée prochaine.

En effet ravis du tutorat mis en place, les deux parties souhaitent poursuivre et étendre cet échange.

L'objectif sera de réaliser des nappes de tables dans deux résidences autonomes. Les personnes âgées et les élèves choisiront leurs tissus ensemble, et, à l'aide de machines à coudre, réaliseront la nouvelle décoration des réfectoires. Ainsi, la partie du référentiel de couture non abordée cette année sera travaillée en deuxième année.

## 9 Conclusion

Suite à ce projet, les deux classes se sont rencontrées afin de partager leurs expériences de tutorat. Lors des exposés, les élèves ayant bénéficié du tutorat de pairs ont fait particulièrement ressortir la qualité du travail réalisé avec minutie ; Alors que, les élèves ayant bénéficié du tutorat intergénérationnel, ont insisté sur les rencontres avec les personnes âgées et l'évolution personnelle (partage, confiance, rire...). Un article, publié dans le journal « Le Dauphiné », présenté en annexe 4, illustre cette rencontre.

Pour conclure, aussi bien le tutorat de pairs que le tutorat intergénérationnel permet l'acquisition de compétences pratiques. Sans s'en rendre compte, les élèves ont progressé rapidement avec un dispositif d'apprentissage différent qui mérite d'être poursuivi.

Nous pouvons rajouter, par ailleurs, que le travail avec les personnes âgées a permis aux élèves une augmentation de la confiance en eux ainsi que la réduction des stéréotypes négatifs liés à l'âge.

Par manque de temps, nous avons très peu préparé ce tutorat avec les tuteurs et les tutorés (rôles et limites de chacun) ; Nous nous sommes interrogées sur la nécessité, ou non, de former les individus à une telle méthode.

## SOMMAIRE DES ANNEXES

### **Annexe 1 :**

AFFICHE PROJET COUTURE.....42

### **Annexe 2 :**

QUESTIONNAIRE TUTORAT DE PAIRS VS INTERGÉNARATIONNEL.....43

### **Annexe 3 :**

ARTICLE DE JOURNAL "LE DAUPHINÉ" DU VENDREDI 14 AVRIL 2017.....45

## ANNEXE 1 : AFFICHE PROJET COUTURE

Échange intergénérationnel

# TUTORAT COUTURE

AVEC DES ÉLÈVES DE CAP ASSISTANT TECHNIQUE  
EN MILIEUX FAMILIAL ET COLLECTIF

JEUDIS 9, 16 ET 23 MARS 2017



VOUS CONNAISSEZ LES BASES DE LA COUTURE (À  
LA MAIN OU À LA MACHINE À COUDRE) ...

VOUS AIMEZ TRANSMETTRE UN SAVOIR...



INSCRIVEZ-VOUS AU PROJET COUTURE  
VENEZ NOMBREUX, AVEC PLEINS D' IDÉES !!!

## **ANNEXE 2 : QUESTIONNAIRE TUTORAT DE PAIRS VS INTERGÉNARATIONNEL**

*Dans le cadre de l'apprentissage de la couture, nous réalisons une étude sur la mise en place de tutorat. Vos réponses serviront à comparer l'impact des tutorats de pairs (Classe Métier de la mode) et intergénérationnel (personnes âgées). Nous vous remercions de répondre aux questions suivantes de façon anonyme et honnête*

### **I/ L'évolution de la perception de la couture**

#### 1.1 La couture est ennuyante

D'accord     Plutôt d'accord     Plutôt pas d'accord     Pas d'accord

#### 1.2 La couture difficile

D'accord     Plutôt d'accord     Plutôt pas d'accord     Pas d'accord

#### 1.3 La couture est inutile

D'accord     Plutôt d'accord     Plutôt pas d'accord     Pas d'accord

#### 1.4 La couture permet de me canaliser

D'accord     Plutôt d'accord     Plutôt pas d'accord     Pas d'accord

#### 1.5 La couture est « ringard » (vieillissant)

D'accord     Plutôt d'accord     Plutôt pas d'accord     Pas d'accord

### **II/ L'évolution de la perception des personnes âgées**

#### 2.1 Les personnes âgées se plaignent souvent du comportement des jeunes

D'accord     Plutôt d'accord     Plutôt pas d'accord     Pas d'accord

#### 2.2 Les personnes âgées sont propres, soignées dans leur apparence personnelle

D'accord     Plutôt d'accord     Plutôt pas d'accord     Pas d'accord

#### 2.3 Les personnes âgées sont irritables, grincheuses et désagréables

D'accord     Plutôt d'accord     Plutôt pas d'accord     Pas d'accord

#### 2.4 Les personnes âgées sont en générale à peu près semblable

D'accord     Plutôt d'accord     Plutôt pas d'accord     Pas d'accord

2.5 Une des qualités les plus intéressante et divertissante de la plupart des personnes âgées est leur récit de leurs expériences passées

D'accord     Plutôt d'accord     Plutôt pas d'accord     Pas d'accord

### **III/ l'évolution de l'auto-évaluation des compétences de la couture**

3.1 Je sais effectuer une attache

D'accord     Plutôt d'accord     Plutôt pas d'accord     Pas d'accord

3.2 Je sais recoudre un bouton

D'accord     Plutôt d'accord     Plutôt pas d'accord     Pas d'accord

3.3 Je sais faire une partie d'ourlet

D'accord     Plutôt d'accord     Plutôt pas d'accord     Pas d'accord

3.4 Je sais faire un marquage

D'accord     Plutôt d'accord     Plutôt pas d'accord     Pas d'accord

3.5 Je sais utiliser une machine à coudre

D'accord     Plutôt d'accord     Plutôt pas d'accord     Pas d'accord

### **IV/ Avis sur le tutorat entre paire et intergénérationnel**

4.1 C'est bien d'apprendre la couture en classe avec mon professeur

D'accord     Plutôt d'accord     Plutôt pas d'accord     Pas d'accord

4.2 C'est bien d'apprendre la couture avec une personne de mon âge expérimentée

D'accord     Plutôt d'accord     Plutôt pas d'accord     Pas d'accord

4.3 C'est bien d'apprendre la couture avec une personne âgée

D'accord     Plutôt d'accord     Plutôt pas d'accord     Pas d'accord

4.4 Le tutorat permet de découvrir d'autres personnes

D'accord     Plutôt d'accord     Plutôt pas d'accord     Pas d'accord

4.5 Le tutorat me permet de m'investir plus facilement

D'accord     Plutôt d'accord     Plutôt pas d'accord     Pas d'accord

## ANNEXE 3 : ARTICLE DE JOURNAL LE DAUPHINÉ DU VENDREDI 14 AVRIL 2017

### PONT-DES-DEUX-EAUX - LE LYCÉE MONGRAND DE PORT-DE-BOUC A PARTICIPÉ ÉGALEMENT AU PROJET

Les élèves de René-Char apprennent à coudre avec leurs aînés du Clos du Noyer



Sonia Ben Romdan, professeur de biotechnologie au lycée professionnel René-Char, a mené à bien un projet, avec sa collègue de biotechnologie du lycée Mongrand de Port-de-Bouc, Célia Gono.

« Nous voulions voir l'impact des tutorats sur nos élèves de CAP première année ATMFC (Assistant technique en milieu familial et collectif). Dans leur formation, elles apprennent à cuisiner, repasser, entretenir des locaux et faire de la couture. Nous nous sommes concentrées sur cette dernière compétence que les élèves n'aiment guère. J'ai mis en place un tutorat intergénérationnel avec les personnes âgées autonomes de la résidence Clos du Noyer et ma collègue, avec des élèves en Terminale CAP mode. Les élèves ont réalisé des sachets senteurs un peu modernes, avec paillettes et diamants et des coussins décorés. Les résidentes du Clos du Noyer étaient si heureuses que nous y retournons le jeudi 11 mai, afin de confectionner des poupées. »

Pour finaliser ce projet, Sonia Ben Romdan voudrait ensuite les inviter à René-Char, pour déguster un goûter festif réalisé par ses élèves.

**Publié le 14/04/2017 à 06:00**

## BIBLIOGRAPHIE

Baudrit A., (2002). *Le tutorat : richesses d'une méthode pédagogique*. Bruxelles, Belgique : De Boeck (p. 147)

Barnier G., (2001). *Le tutorat dans l'enseignement et la formation*. Paris, France : L'Harmattan, p 24 et p151

Barnier G. (2000). *Le tutorat entre pairs et l'entraide pédagogique*. Repéré à [http://maternelles-ia62.etab.ac-lille.fr/public/COMPTE%20RENDUS/BOULOGNE%20MONTREUIL/Le\\_tutorat\\_entre\\_pairs\\_et\\_l\\_entraide\\_pedagogique.pdf](http://maternelles-ia62.etab.ac-lille.fr/public/COMPTE%20RENDUS/BOULOGNE%20MONTREUIL/Le_tutorat_entre_pairs_et_l_entraide_pedagogique.pdf)

Ben Romdan S., (2017). Les élèves de René-Char apprennent à coudre avec leurs aînés du Clos du Noyer. *ledauphiné.com* Repéré à <http://c.ledauphine.com/vaucluse/2017/04/14/les-eleves-de-rene-char-apprennent-a-coudre-avec-leurs-aines-du-clos-du-noyer>

Berzin C., (2009) Tutorat et apprentissages scolaires. *Carrefours de l'éducation n°27*, p.3-6  
DOI 10.3917/cdle.027.0003

Berzin C., (2001). Interactions de tutelle, développement et apprentissages. 2E partie : Contribution aux acquisitions scolaires et professionnelles. *Carrefours de l'éducation n°11*, p. 120-147  
DOI 10.3917/cdle.011.0120

Franklin, B., (1732-1758). Citations célèbres – Benjamin Franklin. Repéré à [http://www.desmoulins.fr/index.php?pg=divers!citations\\_celebres!franklin](http://www.desmoulins.fr/index.php?pg=divers!citations_celebres!franklin)

Gadet C., (2014). *L'école à tous les âges*. Paris, France : Presses de Chatelet, Extrait page 11



Kogan N., (1961). Attitudes toward old people the development of a scale and an examination of correlates. *Journal of Abnormal and Social psychology*, 02(1), 44-54.  
<http://dx.doi.org/10.1080/02701960802223209>

Pelerin et l'institut Ifop. (2011). Sondage : ce que les parents attendent de l'école. Repéré à <http://www.pelerin.com/A-la-une/Quelle-ecole-pour-nos-enfants/Questions-de-scolarite/Sondage-ce-que-les-parents-attendent-de-l-ecole>

Peyrat M.F., (2009). Tutorat et apprentissage coopératif au collège. *Carrefours de l'éducation n°27*, p.53-68.  
DOI 10.3917/cdle.027.0053

Van Der Linden M., Juillerat Van Der Linden A.C. (2011). Les relations intergénérationnelles ont des effets bénéfiques tant pour les personnes âgées que pour les adolescents. Repéré à <http://www.mythe-alzheimer.org/article-les-relations-intergenerationnelles-ont-des-effets-benefiques-tant-pour-les-personnes-agees-que-pour-les-adolescents-64044353.html>

Van Der Linden M., Juillerat Van Der Linden A.C. (2012). Les contacts intergénérationnels : une dimension essentielle de la vie des personnes âgées. Repéré à <http://www.mythe-alzheimer.org/article-les-contacts-intergenerationnels-une-dimension-essentielle-de-la-vie-des-personnes-agees-102221890.html>