



**HAL**  
open science

## Mairie de Pont-sur-Sambre : mise en place d'un site d'informations culturelles et touristiques

Joëlle Trabouillet

### ► To cite this version:

Joëlle Trabouillet. Mairie de Pont-sur-Sambre : mise en place d'un site d'informations culturelles et touristiques. Sciences de l'information et de la communication. 1997. dumas-01718033

**HAL Id: dumas-01718033**

**<https://dumas.ccsd.cnrs.fr/dumas-01718033>**

Submitted on 27 Feb 2018

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

.....  
**Joëlle Trabouillet**

Maîtrise de Sciences de l'Information et de la Documentation

# RAPPORT DE STAGE

*Stage effectué du 1<sup>er</sup> juin au 31 août 97 à la  
Mairie de Pont-sur-Sambre.*

*Sous la direction de :*

Madame Béguin, responsable universitaire

Monsieur Delhaye, responsable professionnel

*Lille 3*

Université Charles de Gaulle

UFR IDIST

Octobre 1997



## SOMMAIRE

### INTRODUCTION

#### 1/ Présentation

- 1.1. Présentation du sujet
- 1.2. Présentation de la commune
- 1.3. Présentation de la médiathèque

#### 2/ Constitution d'un fonds papier

##### 2.1. Délimitation du sujet

- Quels sont les points d'attrait à recenser ?
- Sur quel rayon géographique travailler ?
- Public visé

- 2.2. Recherche de la documentation
- 2.3. Classement de la documentation
- 2.4. Où installer ce syndicat d'initiative ?

- A la médiathèque ?
- A la maison de pays ?
- Dans l'ancienne brasserie ?
- A la Tour du Guet ?
- A la mairie ?
- Proposition

- 2.5. Aménagement des lieux
- 2.6. Points à développer par la suite

#### 3/ Contraintes liées à la création d'un syndicat d'initiative

##### 3.1. Qu'est-ce qu'un syndicat d'initiative ?

- Quelles sont les vocations d'un SI ?
- Organisation d'un SI
- Fonctionnement d'un SI

- 3.2. Démarches administratives
- 3.3. Problèmes par rapport à ces missions

#### 4/ Projet de base de données

##### 4.1. Etude de l'existant

- Exploiter le minitel
- Les bornes interactives multimedia
- La base de données « Découverte Nord-Pas-de-Calais » du CRT
- Le logiciel du DACOR

4.2. Que faire dans notre SI ?

5/ Comment faire connaître le SI?

5.1. Informer la population

5.2. Informer les partenaires potentiels

**CONCLUSION**

**ANNEXES** notamment :     Annuaire thématique  
                                  Liste d'adresses  
                                  Liste des publications à se procurer  
                                  A voir en complément à la médiathèque  
                                  Propositions d'achat  
                                  Liste des abréviations et sigles

## **INTRODUCTION**

Dans le cadre de ma maîtrise, j'avais le choix entre rédiger un mémoire de maîtrise ou effectuer un stage dans un organisme culturel ou une entreprise et rédiger un rapport. J'ai opté pour la seconde possibilité afin d'avoir une expérience de terrain. J'ai alors répondu à des offres de stage et rédigé des candidatures spontanées. Finalement mon choix s'est arrêté sur la proposition de la mairie de Pont sur Sambre, et plus précisément celle du Maire-adjoint délégué aux affaires culturelles, Jean-Marc Delhaye, car ce stage allait me permettre de découvrir un domaine inconnu et très attrayant : le tourisme. Le projet était en effet de mettre en place un site d'informations culturelles et touristiques et de créer à terme une base de données informatiques. Initiative d'autant plus intéressante que le canton de Berlaimont ne dispose d'aucun syndicat d'initiative, ce que la presse locale déplorait encore fin juillet 97.

Dans mon rapport, je tenterai d'exposer la problématique et de mettre en valeur la démarche méthodologique suivie pour aboutir à une étude de faisabilité et à un premier scénario. Ce rapport suit l'ordre logique de déroulement du stage avec ses aléas, deux grandes étapes peuvent cependant être dégagées : la constitution d'un fonds papier et l'étude de l'offre touristique en matière de base de données.

## **I/PRESENTATION**

### **1.1.Présentation du sujet**

Depuis la création de la médiathèque, dont il est un des instigateurs, Mr Delhay envisageait de faire du rez-de-chaussée « une vitrine culturelle », un comptoir d'informations sur les manifestations locales et régionales. Il souhaitait d'ailleurs installer à terme une base de données informatiques, le but étant que ce site fonctionne de manière autonome sans personnel affecté. Ses buts essentiels étant de développer l'ouverture culturelle de la ville et la mobilité des pontois, de créer une demande plutôt que d'y répondre et de promouvoir les richesses de l'Avesnois. - A ce titre il est à souligner qu'une visite à la maison de pays de Pont sur Sambre m'a permis d'apprendre avec étonnement que peu de pontois y étaient déjà allés (moins de 100 visiteurs par an pour 2451 habitants !)- Ce projet s'ancre donc bien dans la **politique culturelle de la ville** : retenir les gens de passage à Pont, notamment les plaisanciers, faire connaître la ville et la région. A cette fin un effort a déjà été fait avec la médiathèque Félix Del Marle, la maison de pays et le relais nautique. Mais plusieurs projets sont actuellement étudiés :

- l'agrandissement de la maison de pays avec un espace produits du terroir
- le classement de la centrale de Pont comme site naturel pour sa faune et sa flore
- la création éventuelle d'un lieu d'hébergement dans l'ancienne brasserie Salomez
- la création de circuits de randonnée
- l'installation du groupe « Madi » dans la maison Beauval

### **1.2. Présentation de la commune**

La commune de Pont sur Sambre qui compte 2451 habitants dont 1818 électeurs et s'étend sur 1133 hectares se situe dans l'arrondissement d'Avesnes à 33 km de Valenciennes.

### **1.3.Présentation de la médiathèque**

Jusqu' en février 1997, la ville de Pont sur Sambre possédait une bibliothèque située au premier étage de la mairie. Celle-ci était ouverte 2h30 par semaine et était tenue par une bénévole depuis plusieurs années, Sylvie Chandelier.

Depuis le 20 février 1997, cette bibliothèque a été transférée dans la médiathèque Félix Del Marle, du nom d'un peintre natif de la ville auquel la médiathèque rend hommage. Elle se situe 219 Grand' Rue, à proximité de la mairie, de la maison de pays (voir document de présentation, annexe 1) et du relais nautique et a été installée dans les anciens locaux d'un restaurant. Elle est ouverte les mardi et vendredi de 16h à 18h, les mercredi et

samedi de 10 à 12h et de 14 à 18h et est tenue par Madame Lyliane Marié, employée à temps partiel, qui a reçu une formation d'auxiliaire de bibliothèque. Madame Chandelier y assure toujours 2h30 d'activité.

La médiathèque s'étend sur 210 m<sup>2</sup> dont 40m<sup>2</sup> pour le rez-de-chaussée.  
Ce rez-de-chaussée comprend « une vitrine culturelle » et une salle de stockage. Cette vitrine contient une maquette ferroviaire, réplique au 1/45° du site de la gare de Pont, des oeuvres du peintre Félix Del Marle et quelques informations touristiques qui devraient bientôt être complétées grâce à la création d'un point d'informations culturelles et touristiques.

A l'étage, la médiathèque est répartie en quatre salles distinctes :

- une salle de bibliothèque (160m<sup>2</sup>) qui regroupe l'espace adulte et l'espace jeunesse. Le coin adulte étant équipé d'un coin lecture et de tables de travail.
- une salle de travail (25m<sup>2</sup>)
- une salle multimédia (16m<sup>2</sup>) équipée de trois postes informatiques permettant le libre usage des logiciels et cédéroms.
- un bureau réservé aux employés de bibliothèque avec téléphone, fax, minitel...

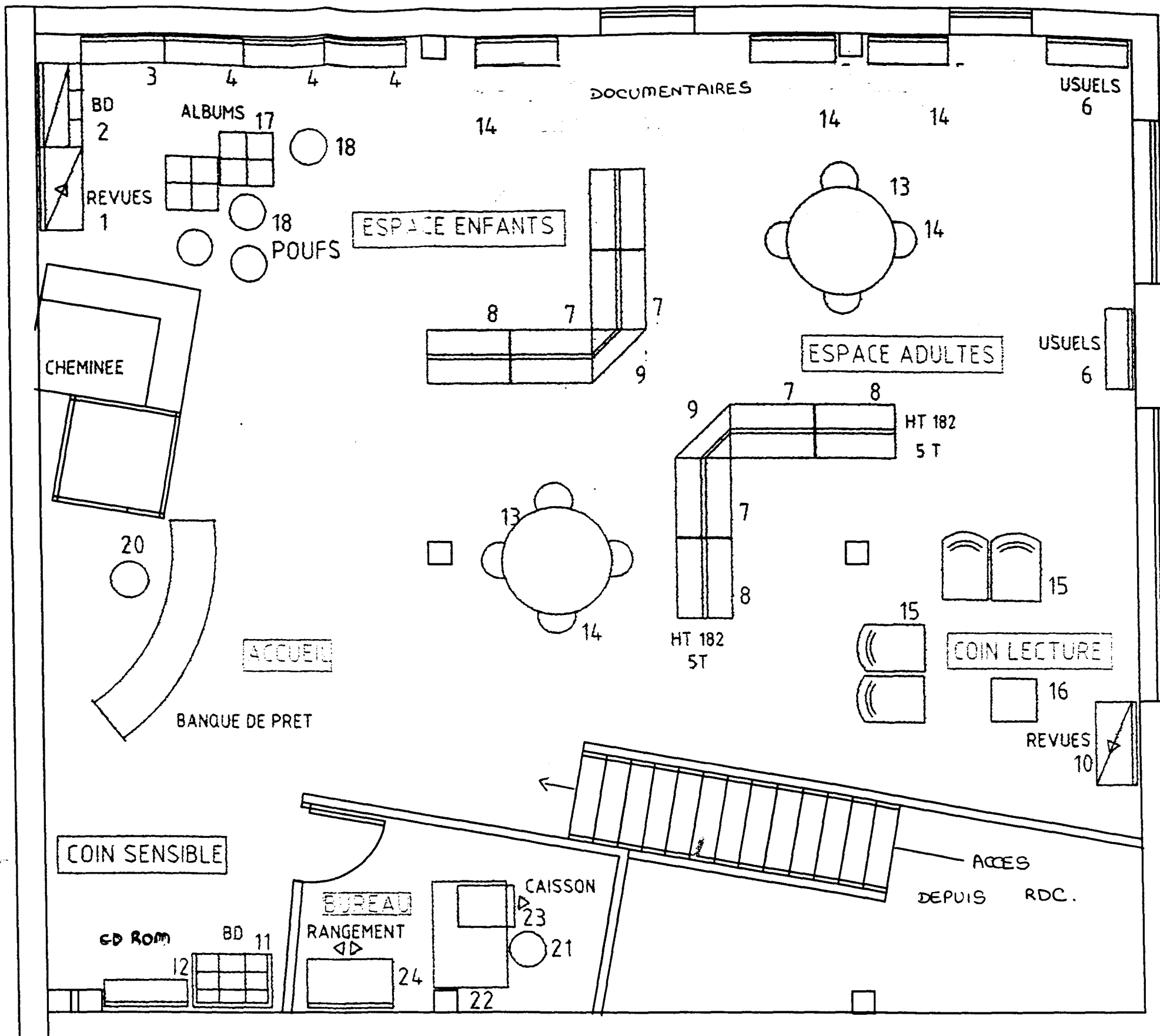
La médiathèque contenait au 30/6/97 : 3187 livres, 35 vidéos, 178 périodiques, 4 documents sonores et 21 cédéroms.


488 lecteurs étaient inscrits à la fin du mois de juillet 97. Seul 6 personnes viennent d'une autre commune. 61% des lecteurs ont entre 0 et 24 ans dont 32% entre 0 et 13 ans. 36% ont entre 25 et 60 ans. Le public est donc très jeune.

La gestion de la médiathèque est assurée via le logiciel documentaire Microbib III version 2.5. L'informatisation du fonds n'est pas totalement achevée, la priorité étant donnée aux nouvelles acquisitions. Le fonds de l'ancienne bibliothèque attend d'être traité dans la salle de stockage.

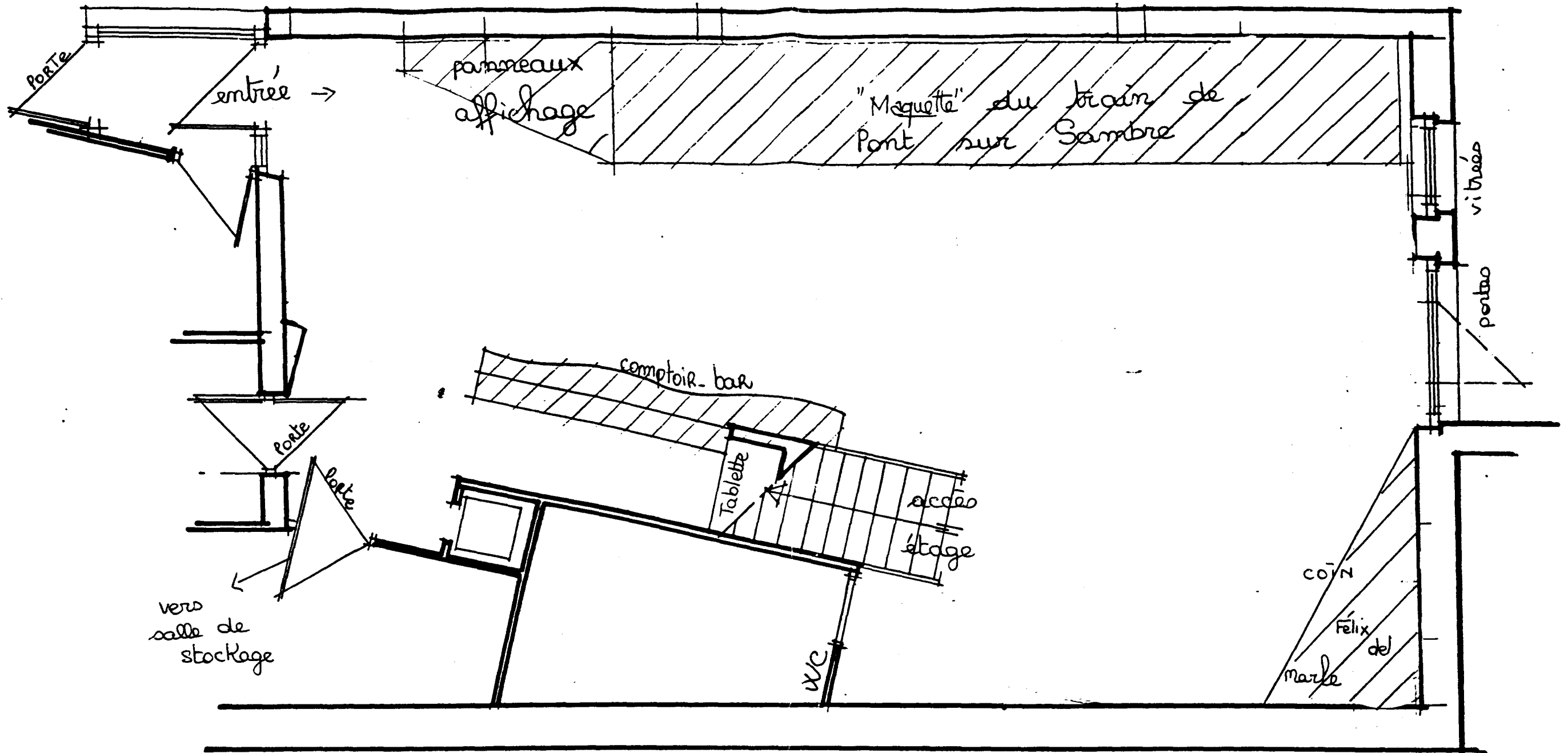
L'inscription à la médiathèque est de 50F/an pour les habitants de la commune, 120F/an par famille. Pour les gens extérieurs à la commune, ces sommes s'élèvent respectivement à 150 et 250 F.  
Trois documents peuvent être empruntés pour une durée de trois semaines maximum.

Il est possible de faire des photocopies et d'imprimer les travaux effectués sur ordinateur.



 BC Intérieur 4 Allée Lorentz 77420 Champs/Marne	Téléphone (1) 64.68.06.06 Télécopie (1) 64.68.00.23	Devis Date 17/06/96 Corr 1/50 Dates	Etude CN / CL Corr Dates
	OBS		
	N° DE PLAN CN / 59_2350A		
CDI du Collège de PONT SUR SAMBRE 59			





R.D.C.

## 2/CONSTITUTION D'UN FONDS PAPIER

### **2.1.Délimitation du sujet**

Un site d'informations culturelles et touristiques doit donc être créé pour informer la population de l'ensemble des attraits touristiques et culturels de la région. Le sujet est vaste et le programme rédigé par Mr Delhaye (voir annexe 2) étant incomplet une délimitation précise s'impose.

#### 2.1.1. Quels sont les points d'attrait à recenser ?

Ils peuvent être résumés en 10 points :

- Découverte de la région : brochures de présentation générales sur le Nord Pas-de-Calais.
- Documents d'appel sur la région : guides touristiques des villes de la région, plans des villes.
- Musées, maisons de pays, expositions.
- Sites naturels, randonnées, balades.
- Tourisme fluvial.
- Produits du terroir.
- Fêtes et manifestations culturelles : brocantes, festivals...
- Cinéma, musique, théâtre.
- Sports et loisirs.
- Hébergement et restauration.

#### 2.1.2. Sur quel rayon géographique travailler ?

L'objectif de Mr Delhaye est de faire connaître l'Avesnois mais d'ouvrir également sur le Nord Pas-de-Calais et les frontières de la Belgique. Globalement j'ai donc décidé de prendre contact avec tous les offices de tourisme et syndicats d'initiative (OTSI) de l'Avesnois afin d'avoir une documentation détaillée (voir annexe 3) sur l'Avesnois. Quant au Nord Pas de Calais, je n'ai retenu que les grosses villes et les structures clé (voir carte en annexe 4). Pour ce qui est de la Belgique, le même travail ne pouvait être effectué, sauf à passer la totalité de mon stage à recenser les points d'attrait et à prendre les contacts. J'ai donc pris le parti de ne contacter que l'office de tourisme belge à Paris. Ce qui suppose un parti pris et une certaine subjectivité. Le tableau suivant présente les délimitations géographiques pour chaque point abordé.

<b>THEMES</b>	<b>LIMITES GEOGRAPHIQUES</b>
Découverte de la région	Nord, Pas-de-Calais, Belgique
Documents d'appel sur la région	Nord, Pas-de-Calais, Belgique
Musées, maisons de pays	idem avec accent sur l'Avesnois
Sites naturels, randonnées, balades	Avesnois, Plaine de la Scarpe et de l'Escaut, parc des Monts de Flandres, Boulonnais, Audomarois.
Tourisme fluvial	Nord, Pas-de-Calais, Belgique
Produits du terroir	Avesnois
Fêtes	Nord, Pas-de-Calais, Belgique
Cinéma, musique, théâtre	Avesnois mais pour le cinéma Mr Delhaye voulait cibler le Gaumont à Valenciennes et Mons qui sont de plus en plus fréquentés aux dépens des petites salles
Sports et loisirs	Pont et les communes environnantes
Hébergement et restauration	Nord, Pas-de-Calais, Belgique

Il faut souligner qu'à réception de la documentation demandée, j'ai constaté que les limites fixées n'avaient pas toujours été respectées. Ainsi pour les produits du terroir, je n'ai pas que de la documentation sur l'Avesnois. Je ne vais pas pour autant élargir mon champ de recherche mais je conserve la documentation reçue afin d'enrichir mon travail en sachant que les limites fixées seront sans doute revues une fois le site mis en place.

### 2.1.3. Public visé.

Cette délimitation aurait pu être effectuée en suivant les attentes du public visé, à savoir les pontois et les gens de passage. Mais il aurait fallu pour cela effectuer une étude préalable. Faut de temps, Mr Delhaye a préféré que nous les définissions ensemble.

Après installation du site, nous pourrons effectuer des statistiques et demander l'avis des utilisateurs. Je me suis d'ailleurs appuyée sur les conseils des professionnels du tourisme rencontrés.

## **2.2. Recherche de la documentation**

Une fois mon sujet délimité, j'ai dû rechercher les organismes et personnes à contacter pour avoir la documentation désirée. Dans un premier temps n'ayant aucune aide, j'ai commencé par contacter les OTSI de l'Avesnois et des environs puis j'ai rencontré la responsable de l'office de tourisme d'Avesnes sur Helpe qui m'a remis un annuaire de tous les OTSI et une abondante documentation. Progressivement ma documentation s'est constituée et j'ai obtenu de nouvelles adresses. Mon carnet d'adresses s'est donc constitué (voir aux annexes 11 et 12 l'annuaire thématique et la liste d'adresses).

Il faut souligner qu'au départ j'ai pris mes contacts par téléphone. Si ce moyen est rapide et permet un contact parfois plus fructueux, je me suis aperçue que pour avoir une documentation pertinente et complète, il fallait bien expliquer le projet, ce qui s'avérait fastidieux et répétitif, j'ai donc préféré un courrier type (voir annexe 5). Ceci s'est montré plus probant, même si parfois des précisions sont demandées par téléphone. Quant aux personnes qui avaient déjà été contactées, je leur ai renvoyé un courrier de remerciement en leur remerciant

ma demande afin d'avoir une documentation plus importante et d'être inscrite sur leurs fichiers de diffusion pour avoir de la documentation systématique (voir courrier en annexe 6).

A ce niveau, plusieurs partenaires privilégiés peuvent être dégagés :

- l'Association Tourisme en Avesnois
  - le Centre Départemental de Tourisme et le Centre Régional de Tourisme (CDT et CRT)
  - l'Espace Naturel Régional
  - les Conseils Général et Régional
  - l'Union Départementale des Offices de Tourisme et Syndicats d'Initiative (UDOTSI)
- Partenaires qui sont d'ailleurs souvent à l'initiative de publications importantes (voir annexe 13)

En outre il m'est apparu important de faire certains déplacements ; mes frais de déplacement n'étant pas pris en charge, je n'ai cependant pas pu les multiplier. Je me suis donc rendue aux offices de tourisme d'Avesnes et de Maroilles, à la maison de pays, à la radio locale, à la Direction des Affaires Culturelles Opérationnelles en Région et au CRT.

Pour préparer ces visites un questionnaire type a été préparé ( voir annexe 7).

L'objectif était essentiellement de voir comment d'autres structures ont été créées et aménagées, quelle démarche elles ont suivie et si des bases de données informatiques proches de celle recherchée existent déjà. Par ailleurs certains organismes comme le parc naturel transfrontalier du Hainaut ou l'office de tourisme des Monts de Flandres éditent des circuits ou des petits guides payants pour un prix modique, par exemple 6 itinéraires VTT pour 6F. J'ai réuni les quelques bons de commande reçus et les ai remis à Mr Delhaye qui jugera s'il souhaite les acquérir étant entendu que cette documentation répond à nos attentes mais que je n'étais pas habilitée à passer des commandes.

#### Problèmes rencontrés à ce stade :

\*La documentation reçue est rarement en nombre car la demande émane d'un organisme non reconnu et d'autre part tous les organismes contactés n'ont pas toujours un budget suffisant pour envoyer une documentation importante. Ce problème a été en partie résolu puisqu'il est apparu qu'en rédigeant un courrier type où je soulignais l'importance de recevoir de la documentation en nombre pour la mise à disposition du public, nombreux sont ceux qui m'ont renvoyé du stock. En outre sur les conseils de Mme Fosse, de la radio locale *Canal Sambre*, j'ai également préparé un article pour le prochain *Flash Infos*, lettre municipale d'informations locales (voir article en annexe 8). Dans cet article, j'explique le projet et demande de la documentation. Malheureusement le prochain numéro ne paraîtra qu'en décembre, mais en étant publié à un plus grand nombre d'exemplaires cette fois-ci, il pourrait être envoyé à toutes les communes environnantes : Anor, Avesnes s/Helpe, Bavay, Bellignies, Bousies, Cousolre, Eth, Etroeungt, Felleries, Ferrière-la-Petite, Fourmies, Jenlain, Landrecies, Liessies, Louvroil, Maroilles, Maubeuge, Ohain, Prisches, Le Quesnoy, Sars Poteries, Solre le Château, Trelon.

Ces villes ont été choisies soit pour leur importance dans l'Avesnois, soit parce que les syndicats d'initiative de ces villes ne m'ont pas répondu. Les coordonnées des mairies figurent dans l' *Annuaire d'arrondissement Avesnes-Valenciennes 1997* paru aux éditions Raveau-Anceau. Un exemplaire en sera laissé au site d'informations culturelles et touristiques.

\*Le second problème est de recevoir systématiquement de la documentation car il ne faut pas perdre de vue que ce site devra fonctionner de manière autonome. En effet les gens contactés demandent souvent de rappeler car ils ne gardent pas trace des demandes. J'ai toutefois réussi grâce à mes courriers à être sur les fichiers de différentes personnes, surtout une fois que j'ai eu les références de personnes ressources grâce notamment à Mme Fosse.

Ce problème tient entre autre au fait que nous n'avons pas un statut reconnu de syndicat d'initiative ou d'office de tourisme car alors le CDT m'aurait fait parvenir régulièrement de la documentation via le **centre Hermès** contre une cotisation annuelle de 255F pour les syndicats d'initiative. Ce centre permet aux OTSI de commander mensuellement un nombre d'exemplaires donné de différentes brochures selon les besoins de chacun.

J'avais donc décidé de faire une lettre de relance type avec les références des personnes à recontacter et la période approximative pour que Mme Marié ou toute autre personne puisse le faire sans que cela ne lui prenne trop de temps. Mais suite à un premier bilan au milieu de mon stage où j'évoquais ces problèmes, la municipalité a décidé d'adhérer au centre Hermès et de créer un SI !

\*Il faut souligner que j'ai fait parvenir cette documentation à la mairie à mon attention personnelle. Il va sans dire qu'une fois le site installé, la documentation envoyée à la mairie devra y être répercutée.

### 2.3. Classement de la documentation

Chaque point est subdivisé selon le contenu de la documentation et selon son ampleur :

1/ Brochures de présentation générales sur le Nord Pas-de-Calais et la Belgique

- Nord Pas-de-Calais
- Belgique

2/ Documents d'appel sur la région

- Avesnois
- Nord
- Pas-de-Calais
- Belgique

3/ Musées, maisons de pays, expositions

- Avesnois
- Nord
- Pas-de-Calais
- Belgique

4/ Sites naturels, randonnée

- Avesnois
- Nord
- Pas-de-Calais
- Belgique

5/ Tourisme fluvial

6/ Produits du terroir

- Avesnois
- Autre

7/ Hébergement, restauration

8/ Cinéma, musique, théâtre

9/ Sports, loisirs

10/ Fêtes, manifestations culturelles

**Quelques documents resteront aux mains du responsable du syndicat d'initiative car ce sont des documents de fonds ou des guides qui donnent des références clés et pourront aider le responsable du syndicat d'initiative dans son travail quotidien. Ces ouvrages sont les suivants :**

- *L' Annuaire d'arrondissement Avesnes Valenciennes 1997*
- *Val and Cie 97-98*
- *Le guide des musées du Nord Pas-de-Calais*

- Le guide de tous les OTSI 96
- une carte dépliant sur les musées du Nord Pas-de-Calais et des provinces frontalières de la Belgique
- la brochure *Découverte 1997* du CRT
- *Economie et tourisme*, déc 96, n°29, spécial tourisme fluvial
- *Note d'information économique*, déc 95, cahier spécial n°3
- *Economie et tourisme*, janv 96, n°28

## 2.4. Où installer ce syndicat d'initiative ?

### 2.4.1. A la médiathèque.

Deux exemples de ce type existent déjà dans le département, mais dans ces deux cas c'est une même personne qui s'occupe du syndicat d'initiative et de la médiathèque.

Comme je l'ai précisé dans la présentation du sujet, dès la création de la médiathèque, Jean-Marc Delhaye souhaitait faire du rez-de-chaussée de la médiathèque une vitrine culturelle. Mais on peut se demander quel est l'intérêt de l'implanter là. Quelles sont les complémentarités ?

\*Tout d'abord à la médiathèque toute une étagère est consacrée au Nord et aux pays du Nord (voir liste en annexe 14). Un effort y est donc fait pour promouvoir la région. Il existerait donc bien une complémentarité et il serait intéressant de faire un renvoi de part et d'autre pour inviter des touristes de passage à visiter la médiathèque.

\*D'autre part le rez-de-chaussée d'une surface de 40 m<sup>2</sup> est pour le moment sous-utilisé et le faible éclairage et l'aménagement ne favorisent pas la découverte des oeuvres de Félix Del Marle ni de la maquette. Cet espace mériterait donc autant d'attention que la médiathèque elle-même.

\*Le rez-de-chaussée est le lieu de passage obligé pour accéder à la médiathèque or cette dernière a reçu, depuis février 1997, 488 inscriptions pour 2451 habitants !

\*La médiathèque se trouve à proximité du canal de la Sambre où se pratiquent des activités nautiques et du tourisme fluvial.

\*En outre la création de ce syndicat d'initiative est complémentaire à la création de la médiathèque puisque tous deux visent à favoriser l'activité culturelle de la ville.

En outre la médiathèque est un lieu particulièrement accueillant.

**Des problèmes demeurent cependant :** \* La médiathèque est fermée le dimanche or c'est le jour où il y a le plus de touristes. Il faut savoir à ce propos que depuis 5 ans, une dérogation a été accordée pour ouvrir les OTSI le dimanche, cela doit cependant rester exceptionnel et s'avère coûteux.

\*Le rez-de-chaussée est dans l'état actuel mal aménagé pour recevoir un tel site. IL faudrait retirer le comptoir, acheter un mobilier adapté et revoir l'éclairage (voir le paragraphe 2.5 sur l'aménagement des lieux).

\*Dans les offices de tourisme et syndicats d'initiative, les responsables jouent un rôle de médiateur. Ils s'efforcent de répondre à la demande, de donner la documentation pertinente. Or ce site doit fonctionner de manière autonome selon le souhait de Mr Delhaye. Quant à Mme Marié, elle ne pourra s'en occuper car elle travaille seulement à mi-temps, elle n'a d'ailleurs aucun contrôle sur le rez-de-chaussée vu la position de son bureau et l'aménagement des lieux.

\*Si le rez-de-chaussée est occupé par le syndicat d'initiative, la médiathèque ne disposera plus de cet espace pour organiser des expositions...

#### 2.4.2. A la maison de pays.

Ce qui nous amène à nous demander s'il ne serait pas préférable d'installer ce site à la maison de pays.  
Le tableau comparatif ci-dessous permettra d'en juger :

<b>A la médiathèque</b>		<b>A la maison de pays</b>	
<b>POUR</b>	<b>CONTRE</b>	<b>POUR</b>	<b>CONTRE</b>
Complémentarité avec le fonds sur le Nord	Fermé le dimanche	Ouvert le dimanche après-midi	Pas de place actuellement mais projet d'agrandissement
Surface aménageable	Rez-de-chaussée à réaménager	Les gens qui y vont sont intéressés par la culture et le tourisme	Peu ouvert : dimanche après-midi et sur demande
Lieu de passage important	Pas de personnel affecté	Beaucoup de visiteurs extérieurs à la commune	Dans l'état actuel, elle ne peut accueillir que 10 personnes à la fois car les passages sont étroits
Près du canal de la Sambre		Un des bénévoles peut être plus précisément rattaché au SI	
Complémentarité dans les objectifs : favoriser l'activité culturelle de la ville		Complémentarité dans les objectifs : favoriser l'activité culturelle de la ville	

### 2.4.3. Dans l'ancienne brasserie Salomez ?

La mairie a racheté ce bâtiment situé tout près de la maison de pays et réfléchit actuellement à son utilisation. En effet composée d'une très grande maison, de la brasserie elle-même et d'un terrain donnant sur la Sambre, elle a donné naissance à plusieurs projets dont aucun n'a encore été étudié. Il s'agirait notamment de refaire un quai afin de développer le tourisme fluvial, d'installer un accueil pour les voyageurs avec pourquoi pas des possibilités de restauration et d'hébergement. Il serait aussi question d'y installer une extension de la maison de pays.

La maison pourrait également très bien accueillir un syndicat d'initiative, le bâtiment est en effet typique, agréable et bien situé. L'ennui est que le bâtiment est à remettre en état ce qui prendra plusieurs années car si certaines pièces sont encore en très bon état, d'autres le sont moins. Il n'est donc pas envisageable d'y installer le syndicat d'initiative dans un premier temps mais si le bâtiment est rénové et si l'utilisation qui en est faite le permet pourquoi ne pas envisager de l'y transférer dans quelques temps? En effet une pièce pourrait y être consacrée entièrement au syndicat d'initiative.

### 2.4.4. A la tour du Guet ?

Cette tour, témoignage de l'histoire de la commune, se situe au centre de la ville, elle fait 4 mètres de côté et s'élève à 18 mètres 20. Il pourrait être intéressant d'y installer le syndicat d'initiative car elle est caractéristique de la commune et est située à un endroit central à savoir à mi-chemin entre la mairie, la médiathèque et la maison de pays. Cette tour peut-être visitée sur demande en même temps que la maison de pays, l'installation du syndicat d'initiative permettrait donc de favoriser sa visite. Malheureusement ce lieu me semble peu propice à recevoir un tel site car il est étroit, froid et du fait de la présence d'escalier, il ne serait pas accessible à tous les publics, par ailleurs la présence d'un responsable y apparaît plus que jamais indispensable pour éviter toute détérioration des lieux.

### 2.4.5. A la mairie ?

La bibliothèque était auparavant située au premier étage de la mairie dans une grande salle, pourquoi ne pas récupérer cette salle qui est peu utilisée pour y installer le syndicat d'initiative ? Si cette pièce est particulièrement spacieuse, elle présente néanmoins plusieurs inconvénients :

- elle est située à l'étage or il me semble qu'un syndicat d'initiative doit être accessible directement et donc se trouver au rez-de-chaussée, en outre Mr Ruel, président de l'Union Départementale des Offices de Tourisme et Syndicats d'Initiative, a souligné que les visiteurs n'iraient pas instinctivement à la mairie pour obtenir des renseignements touristiques et que ce ne serait donc pas un choix judicieux
- pour accéder à cette salle, il faudrait pénétrer par une entrée annexe et veiller à ce que les visiteurs n'aillent pas dans les autres salles
- aucun contrôle ne serait possible s'il n'y a pas un responsable qui est affecté au syndicat d'initiative

### 2.4.6. Proposition

Comparativement le choix de la médiathèque semble donc préférable dans un premier temps car, si la brasserie Salomez serait un lieu d'accueil attrayant, tous les travaux restent à faire. Pour réduire les inconvénients de ce choix, plusieurs mesures peuvent être prises :

\*Si la médiathèque est fermée le dimanche, on peut imaginer mettre au rez-de-chaussée un bénévole qui y assurerait une permanence ou mettre quelques documents en stock à la maison de pays afin d'assurer un relais mais cette solution risque d'engendrer un éparpillement de la documentation.

\*La présence d'un médiateur étant, selon moi, nécessaire, il faudrait rechercher des bénévoles. Ce choix est motivé par le fait que la mairie veut limiter les frais, tout au moins dans un premier temps. Mais il est évident que la création d'un poste avec une personne attirée et responsable serait le plus judicieux. D'autant qu'une mise à jour minimale s'imposerait, notamment pour les expositions et les manifestations culturelles et qu'il faut avoir l'œil sur les nouveautés. En outre pour que l'information locale soit complète et détaillée, il faudrait dépouiller la presse locale :



- *La Voix du Nord Avesnes*
- les dernières pages de *Le Nord*
- *L'Observateur*
- *La Sambre*
- *Allo Sambre...*

\*La salle de travail pourrait être utilisée en attendant que le syndicat soit délogé dans la brasserie Salomez .

## 2.5. Aménagement des lieux

Il y a peu de place au rez-de-chaussée du fait de la présence de la maquette du train de Pont et du comptoir. Si l'on veut que le site s'y trouve, un effort d'aménagement s'impose (voir plan) :

- revoir l'éclairage car c'est une pièce assez sombre
- acheter ou fabriquer un mobilier adapté (voir ci-joint) c'est-à-dire en harmonie avec la médiathèque, modulable et pouvant contenir des documents en nombre important
- prévoir un système d'étiquetage bien lisible
- la maquette prenant beaucoup de place, il serait intéressant d'utiliser l'espace vaquant sous la maquette en y plaçant des bacs de rangement, type bacs à albums ou à bandes dessinées, qui seraient placés légèrement en retrait.
- le comptoir prend lui aussi beaucoup de place et ne s'impose pas dans l'immédiat car ce doit être un site qui fonctionne de manière autonome. Cependant serait-il judicieux de l'enlever sachant
  - \* que c'est le seul endroit qui puisse servir à l'accueil si une personne y est affectée par la suite
  - \* que comme des prises de courant se trouvent à proximité, on pourra facilement y installer un ordinateur et un minitel. Il n'y aurait plus qu'à ajouter un siège !

Après discussion avec Mr Delhaye, il est apparu qu'il serait préférable de retirer 1/3 du comptoir et de l'utiliser pour l'ordinateur et le minitel. Si une personne y est affectée, elle pourra aussi s'y installer. Le fait de couper le comptoir permet une meilleure visibilité et une meilleure circulation.

Une fois le rez-de-chaussée réaménagé, comment y ranger la documentation ? J'avais tenté de faire un plan cependant cela est inutile car tout dépend de la taille et de la profondeur des étagères ainsi que de la documentation mise à disposition, documentation qui augmente de jour en jour. On peut cependant faire certaines remarques :

- Mettre la documentation sur les produits du terroir près de la vitrine avec les produits du terroir
- Mettre tous les dépliants sur les musées dans les bacs sous la maquette
- Sur les panneaux d'affichage, afficher les fêtes, les expositions et les affiches des musées
- Mettre ensemble :
  - \* les documents sur les sites naturels et le tourisme fluvial
  - \* les brochures générales et les documents d'appel sur les villes

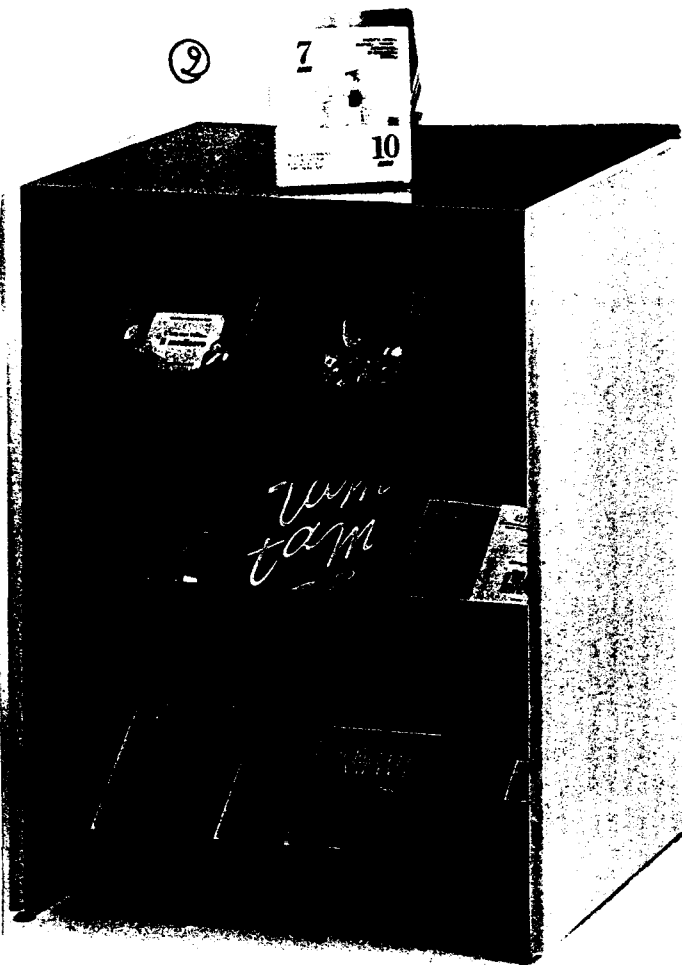
Il a été décidé de ne mettre aucune documentation dans le coin Félix Del Marle afin de ne pas mélanger toutes les informations. Eventuellement pour ne pas gêner l'issue de secours, ce coin pourrait être légèrement décalé pour permettre d'installer les panneaux d'exposition.



# Mobilier type.

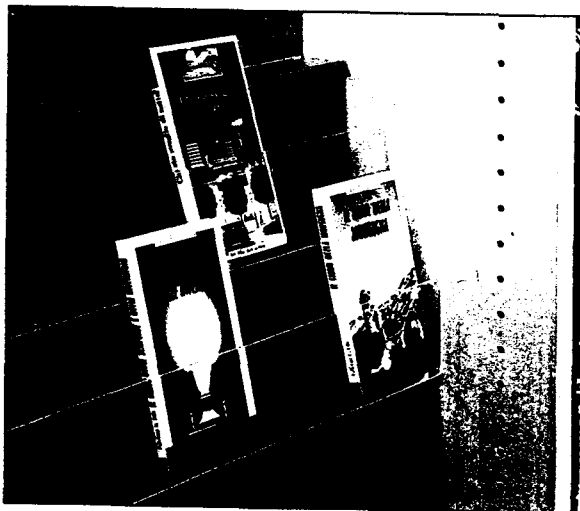


④

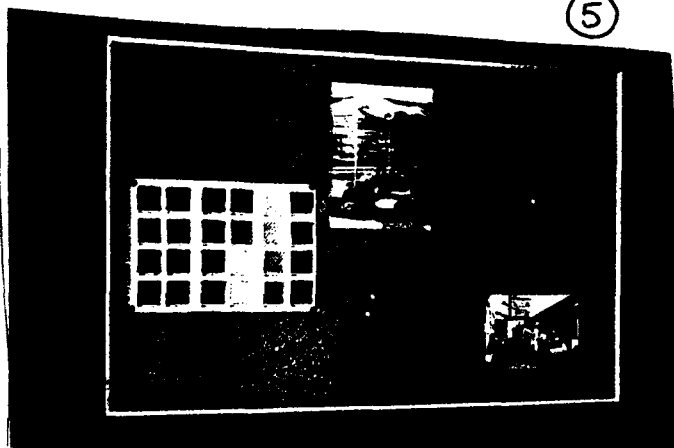


②

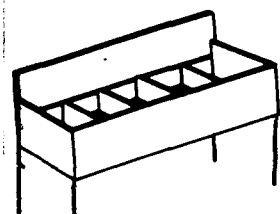
Pour les étagères  
 - Présentoirs inclinés assez larges  
 - Large bords pour mettre plusieurs exemplaires superposés (50 aine)



- Bon système de maintenir des documents



⑤



③

## 2.6. Points à développer par la suite...

- Donner les fréquences radio locales
- Créer une vitrine avec les produits du terroir
- Au rez-de-chaussée, faire un renvoi aux documents sur le Nord à l'étage en y mettant la liste des divers documents. (voir annexe 14)
- Créer des dépliants sur le local :
  - l'histoire locale
  - les sites de la ville
  - un plan de la ville
  - les armes de la ville
  - les circuits de randonnée
  - le tourisme fluvial
  - l'hébergement
  - le peintre Félix Del Marle

- Acheter des ouvrages en complémentarité (voir liste en annexe 15)
- Mettre un minitel au rez-de-chaussée et lister les services intéressants et leur contenu (voir paragraphe 4.1.1 ) :

3614 ETOILE  
3611 TOURISME EN AVESNOIS  
3615 ITOUR...

- On peut même envisager de mettre en vente des cartes postales de Pont et des environs
- Mettre à disposition des documents d'informations pratiques sur la ville : les horaires de bus et de train, un plan de la ville, les hébergements et locations possibles...
- Une fois ce site mis en place, faire des statistiques pour voir les centres d'intérêt et compléter la documentation

## 3/CONTRAINTES LIEES A LA CREATION D'UN SI

### 3.1.Qu'est-ce qu'un syndicat d'initiative ?

Au milieu de mon stage et suite à un premier bilan de mon travail, le maire et ses adjoints ont décidé de créer un syndicat d'initiative.

#### Mais quelles sont les vocations d'un syndicat d'initiative ?

- Assurer la prospérité de son village, de sa région
- Rendre service à autrui : les visiteurs, les acteurs de la vie touristique et culturelle locale

Pour ce faire ils assurent plusieurs fonctions ( loi du 32/12/92 sur la répartition des compétences dans le domaine du tourisme ) :

■ **Accueil et information** touristiques

Le syndicat d'initiative renseigne sur les richesses touristiques de sa commune grâce à une documentation qu'il édite et distribue aux visiteurs ou envoie par courrier, mais il fait également la promotion des communes environnantes.

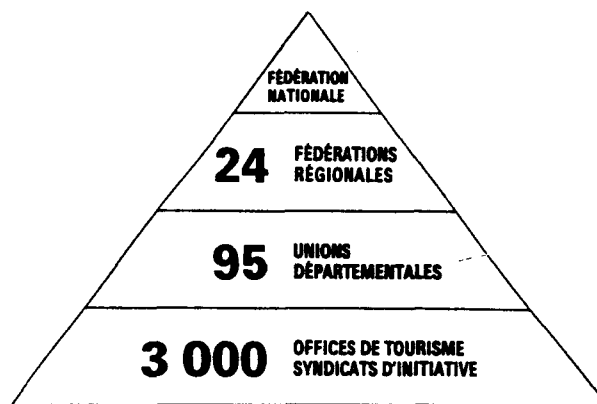
■ **Animation** et promotion

■ Promotion de la commune

■ Vente

Ce point s'applique cependant davantage aux offices de tourisme qui peuvent proposer des visites guidées payantes... Le syndicat d'initiative peut vendre ses prestations : produits régionaux, cartes postales. Il faut cependant savoir qu'une réglementation est à respecter et que s'il fait plus de 70 000F de chiffres d'affaires par an (subventions communales comprises), le syndicat d'initiative devra payer une TVA.

Organisation d'un syndicat d'initiative.



Le plus souvent les OTSI sont créés par une association, plus rarement par une municipalité. Selon leur importance, ils sont animés par des équipes de nature différente, dans les syndicats d'initiative il s'agit souvent de bénévoles. Il existe un classement des OTSI selon la qualité des services rendus (voir annexe 9). Seul les organismes classés peuvent porter le nom d'office de tourisme.

Les syndicats d'initiative ont intérêt à se grouper en un office de tourisme de pays tout en maintenant des antennes locales.

En ce qui concerne la documentation, deux possibilités existent :

- soit tout est en libre accès mais alors les visiteurs se servent sans but défini et le syndicat d'initiative ne répond pas à sa vocation d'accueil et de convivialité
- soit rien n'est en libre accès, c'est alors une personne qui joue le rôle de médiateur.

Fonctionnement d'un syndicat d'initiative.

Un syndicat d'initiative fonctionne avec :

- les cotisations des membres adhérents à l'association quand le SI est créé par une association
- ses ressources propres ( produit de prestations ou d'actions menées )
- des subventions des collectivités locales

**3.2.Démarches administratives**

Après contact avec l'UDOTSI, j'ai appris qu'en tant que syndicat d'initiative les responsables ne sont tenus à rien, il faut juste :

\* avoir le nom de syndicat d'initiative

\* promouvoir la commune au mieux

Pour créer un syndicat d'initiative, il faut réfléchir à plusieurs points : - sera-t-il associatif ou municipal ?

Selon Mr Ruel, le choix **associatif** serait le plus simple, c'est d'ailleurs le plus fréquent. Il suffit qu'une association existant déjà ou non se compose et prenne le nom de syndicat d'initiative. L'UDOTSI, contre une cotisation annuelle minimale, fournira les publications nécessaires pour répondre aux demandes des visiteurs et donnera accès au centre Hermès. En outre le Conseil Général peut apporter une aide de 10 000F maximum pour une activité si le syndicat d'initiative dispose d'un local.

Dans le cas d'un syndicat **municipal**, l'optique ne sera pas la même car ce sera un service municipal au même titre que la permanence de la sécurité sociale. Ce qui suppose qu'une permanence sera effectuée en mairie par une salariée communale. A partir du moment où il existe un bureau appelé syndicat d'initiative, le syndicat municipal bénéficie des mêmes aides que le syndicat associatif, il ne pourra cependant demander une aide au Conseil Général car alors c'est une entreprise.

Le choix de Mr Delhaye n'est pas encore défini pour le moment, même si le choix associatif serait plus souple, plus agréable pour les visiteurs et peut être financièrement plus avantageux !

Il serait en tout cas intéressant que l'association ou le conseil d'administration soit composé d'élus locaux, de Mr Delhaye ainsi que de la responsable du syndicat.

- quel sera le budget ? Sur quels crédits

sera-t-il pris ? Y aura-t-il une aide de la mairie ?

- la signalisation dans la ville et à

l'extérieur. A l'UDOTSI, on peut obtenir des logos qui seront mis sur les axes principaux de la ville. Il faudra également signaler la présence d'un syndicat d'initiative sur le panneau de présentation de la ville qui se trouve à son entrée.

### 3.3.Problèmes par rapport à ces missions

Il n'est pas prévu de personnel dans notre syndicat d'initiative, ce n'est d'ailleurs pas une obligation cependant les fonctions d'accueil et d'animation supposent une personne physique disponible et au fait de l'offre touristique.

## 4/PROJET DE BASE DE DONNEES

### 4.1.Etude de l'existant

Le projet est donc d'installer à terme **une base de données** informatiques, c'est-à-dire un ensemble de **données** logiquement reliées entre elles et **accessibles** au moyen d'un logiciel adapté ( définition du *Petit Robert 93* ). Au fur et à mesure que je prenais des contacts plusieurs pistes se sont ouvertes à moi. Il est apparu intéressant d'analyser les systèmes existant pour voir s'ils ne pouvaient pas être récupérés plutôt que de créer un nouveau système et risquer de faire double emploi ? D'ailleurs si nous créons notre propre système, il y aura un problème de mise à jour car il n'y a pour l'instant aucun personnel affecté au syndicat d'initiative.

#### 4.1.1. Exploiter le minitel.

3611 ASSOCIATION TOURISME EN AVESNOIS (0,37F/min)

localité : AVESNELLES

donne des informations culturelles et touristiques sur l'Avesnois :

- lieux à visiter
- liste des manifestations culturelles
- adresses

3614 ETOILE (0,37F/min)

ce service proposé par le Centre Régional du Tourisme permet l'accès à des informations touristiques sur le Nord Pas-de-Calais

**3615 ITOUR (1,29F/min)**

ce service créé par l'ensemble des OTSI couvre la France entière. Par région ou département, il offre une sélection de sites, d'hébergements, de loisirs...mais aucun renseignement très précis n'est donné. En effet ce service se veut indicatif, pour plus de renseignements un renvoi est fait aux offices de tourisme.

**3615 DACOR (0,37F/min)**

ce service proposé par la DACOR (Direction des Affaires Culturelles Opérationnelles en Région ) donne des informations sur la musique, le théâtre et la danse en Europe. Outre un agenda culturel, il propose aussi un fichier des comédiens, un panneau du parc des matériaux... Il est destiné à des spécialistes du domaine.

**3615 GITES DE France (0,12 puis 1,29F/min)**

Ce service permet de réserver ou de se renseigner sur un gîte de la France.

**3615 IMMOLOISIR (2F23/min)**

pour choisir une location de vacances en France

**3615 MICHELIN (1F29/min)**

pour avoir un itinéraire routier en France ou en Europe, trouver un hôtel ou un restaurant.

**3623 MICHELIN (5F57/min)**

pour avoir un itinéraire routier par fax, trouver un hôtel ou un restaurant.

**4.1.2. Les bornes interactives multimedia.**

Ces bornes ont été installées depuis l'été 1994 par le CRT. Elles sont gérées à distance via le réseau numérisé à partir du centre serveur du CRT de Lille. Par une action tactile sur l'écran, l'utilisateur pourra choisir à toute heure entre six langues ( français, anglais, allemand, néerlandais, italien, espagnol) et partir à la découverte de la région, de ses sites et ses manifestations, connaître les possibilités d'hébergement...

Au nombre de 20, elles sont installées dans des points stratégiques (portes d'entrée régionales, équipements à forte fréquentation touristique comme la gare Lille Flandres, Nausicaa, le CRT...)

Cette installation connaît un certain succès mais quelques actes de vandalisme sont à déplorer.

A l'automne 97 est prévue une fusion entre ces bornes et la base de données du CRT afin d'avoir une information plus importante sur les bornes.



#### 4.1.3. La base de données « Découverte Nord Pas-de-Calais » du CRT.

Les informations contenues dans les bornes interactives ont été récupérées dans cette base et enrichies. Cette base est accessible elle aussi en six langues et est structurée en six rubriques (voir document ci-joint ). Elle fonctionne avec un moteur SQL base et un serveur développé par un sous-traitant. Elle fonctionne sous windows, l'environnement est convivial mais son utilisation demeure complexe car l'utilisation de certains icônes ne va pas de soi.

A partir de la rentrée 97, tous les offices de tourisme du Nord Pas-de-Calais seront mis en réseau. En effet suite à un projet européen, tous les offices de tourisme sont dotés du matériel nécessaire à l'utilisation de cette base de données, matériel qui sera impérativement installé à l'accueil de l'office de tourisme et restera propriété de la Fédération Régionale des Offices de Tourisme et Syndicats d'Initiative :

un terminal  
windows 95  
un moteur SQL base version6  
un modem

Le financement de ce projet est assuré à 50% par l'Europe et à 50% par le CRT et la FROTSI. Les OT ont une licence à payer, ils se sont donc souvent groupés pour en réduire le coût.

Actuellement les offices de tourisme sont en phase de tests et les résultats ne sont pas encore parvenus au CRT. Cette base n'est, à cause de sa complexité et de certaines informations commerciales ou personnelles ( le marché, la commission...), pas destinée au public. C'est une hôtesse qui en aura la charge.

Cette base sera accessible par le biais de micro ordinateurs installés au poste d'accueil de tous les offices de tourisme. Ces micros seront reliés par modem au centre serveur du CRT qui sera chargé de centraliser et de redispacher l'information émanant des divers offices de tourisme, responsables de l'actualisation des informations concernant leur territoire. Ce système permettra donc de disposer en permanence d'une information mise à jour sur l'ensemble de l'offre touristique régionale. Ce réseau sera également un outil d'analyse de l'activité touristique.

Les responsables des offices de tourisme recevront une formation à l'utilisation du logiciel pour la consultation et la saisie des données. Une assistance téléphonique sera mise en place. La FROTSI souscrira également un contrat de maintenance pour chacune des machines qui seront mises à disposition des offices de tourisme. Ce contrat couvrira la maintenance du matériel et des logiciels des postes informatiques et inclura des interventions sur site en cas de problème.

Le public pourra lui aussi accéder à la base de données régionales sur minitel puisque le CRT souhaite créer un nouveau **service télématique sur le 3615.**

#### **Un site internet ?**

Le CRT espère avoir bientôt un budget lui permettant de développer un site internet. Contrairement à la base de données « Découverte Nord Pas-de-Calais », le public y aurait directement accès mais aucune donnée ne pourrait être rentrée et le contenu serait plus restreint. Cependant ce ne serait pas une copie de la base de données, le travail serait effectué en direct.



## LISTE DES RUBRIQUES DE LA BASE DE DONNEES

### REGIONALE NORD-PAS DE CALAIS

#### HEBERGEMENT = Rubric *princ*

- HOTEL → *ss - rubric*
- CAMPING
- AUBERGE DE JEUNESSE
- CHAMBRE CHEZ L'HABITANT
- GITE DE FRANCE
- VILLAGE DE VACANCES
- RESIDENCE DE TOURISME
- CENTRE D'HEBERGEMENT
- LOCATION ET MEUBLE DE TOURISME

#### RESTAURATION

#### VISITE ET DECOUVERTE

- PATRIMOINE CULTUREL = *musées, églises, écomusées ---*
- SITE NATUREL
- PARC ET JARDIN
- ROUTE TOURISTIQUE
- VISITE GUIDEE
- TOURISME INDUSTRIEL ET TECHNIQUE
- CIMETIERE MILITAIRE ET MEMORIAL

#### ACTIVITE ET LOISIRS

- PARC D'ATTRACTIONS
- BASE ET CENTRE DE LOISIRS
- TOURISME FLUVIAL
- RANDONNEE
- SPORT
- BAIGNADE ET PLAGE
- LIEUX DE SORTIES

#### EVENEMENT ET SPECTACLE

## **INFORMATIONS PRATIQUES**

- ADMINISTRATIONS ET SERVICES
- AIDE, ECOUTE, SOLIDARITE
- SERVICES POUR ANIMAUX
- BANQUE, DISTRIBUTEUR ET CHANGE
- CRECHE ET HALTE GARDERIE
- CIMETIERE CIVIL
- CORPS DE METIERS
- CONSEIL, DEFENSE
- LIEUX DE CULTE
- ENSEIGNEMENT
- GARAGE, STATION SERVICE ET CONCESSIONNAIRE AUTOMOBILE
- LOCATION DE VEHICULE ET CYCLE
- RECHERCHE DE LOGEMENT
- MAIRIES
- MEDIA
- MAISON DES ASSOCIATIONS, MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE, CENTRE DE LOISIR
- OTSI
- PARKING
- ESOTERISME, PHILOSOPHIE ET SPIRITISME
- PROFESSIONS MEDICALES
- LOCATION DE SALLES ET ACCESSOIRES
- SHOPPING
- TAXI
- TRANSPORT
- URGENCES
- ORGANISATEUR DE VOYAGES ET LOISIRS

#### 4.1.4. Le logiciel du DACOR.

Depuis trois ans, le DACOR a développé une base de données documentaires relationnelle et bilingue (anglais et français) qui prend en compte la gestion bureautique. Elle permet à chaque détenteur d'une licence d'exploitation de modifier, ajouter et échanger de l'information sur le théâtre, la musique et la danse au niveau international. Le DACOR a donc édité à 500 exemplaires le guide « IETM Profiles 97 » qui se présente sous forme de cinq disquettes comprenant le runtime de l'application 4e dimension, l'application développée par le DACOR, deux modes d'emploi et les données personnalisées du réseau avec son propre thésaurus.

Il permet :

- de rentrer les coordonnées de personnes physiques et morales et de créer des fiches descriptives
- d'envoyer un courrier
- si la licence le permet, de créer, modifier et supprimer des fiches.

En effet ce logiciel a été conçu pour faire circuler l'information entre membres et non-membres de l'IETM. Chaque usager doit donc modifier et mettre à jour ses informations puis les envoyer au bureau de l'IETM à Bruxelles pour qu'il nous renvoie à son tour de nouvelles données plus importantes et plus fines que précédemment. Ainsi au bout de quelques mois, l'application nous demandera automatiquement de renvoyer à Bruxelles nos informations saisies ou modifiées. Si cela n'est pas fait, notre application se bloquera automatiquement en mode consultation.

- l'utilisation de trois thésaurus pour indexer et rechercher l'information :
  - le thésaurus français de l'IETM
  - le thésaurus anglais de l'IETM
  - un thésaurus vide à créer par l'utilisateur

Chaque thésaurus permet cinq niveaux de hiérarchie. Pour résumer, une bonne utilisation du thésaurus peut, selon les termes d'un responsable de la DACOR, Mr Giuliani, permettre de connaître la liste des membres de l'IETM qui travaillent sur un projet X dans un territoire Y avec un public Z !

La **configuration minimale requise** pour utiliser ce logiciel est :

- pour MACINTOSH :
  - processeur 68030 ou supérieur
  - le système 7 ou supérieur
  - 6 Mo de mémoire RAM disponible
  - 20 Mo sur disque dur
- pour compatible PC :
  - processeur 386 DX
  - WINDOWS 95 ou WINDOWS 3.1 muni du fichier Win 32S
  - 6 Mo de mémoire RAM disponible
  - 20 Mo sur disque dur

La base vide coûte environ 200 à 300 F, une négociation doit se faire au DACOR. En tous les cas, il existe différents niveaux :

- la base en mode consultation
- la base en mode consultation avec possibilité de modifier les fiches
- la base en mode consultation avec possibilité de modifier les fiches et de gérer le thésaurus
- la base en mode consultation avec possibilité de modifier les fiches, de gérer le thésaurus et d'échanger des informations. Le personnel reçoit alors une formation.

#### 4.2. Que faire dans notre syndicat d'initiative ?

- Mettre un minitel avec le code des différents services consultables et leur contenu.
- Positionnement par rapport au projet du CRT ?

Le CRT ne travaille pour l'instant qu'avec les offices de tourisme. L'extension aux syndicats d'initiative sera peut-être envisagée ultérieurement mais alors il y aurait un relais supplémentaire et ce serait lourd à gérer. De plus cette base n'est pas destinée au public (ce que nous recherchons) et requiert la présence d'une hôtesse alors que pour le moment aucun personnel n'est prévu, nous ne pourrions donc avoir cette base.

S'il y avait une personne à l'accueil, nous pourrions obtenir une version consultation de la base de données pour 5 000F environ sachant qu'il faudrait acquérir :

- une licence SQL version 6 pour un utilisateur soit 1350F HT sous couvert d'acceptation
- un ordinateur
- windows 95
- une ligne numéris pour la mise à jour des données. Si notre base est mise à jour tous les mois, chaque mise à jour coûtera l'équivalent d'une communication régulière sachant que la communication sera de dix minutes environ. Les prix de France Télécom varient selon l'utilisation qui en est faite.

En effet le projet européen étant en cours, nous ne pouvons plus bénéficier de la prise en charge du matériel. Afin d'apporter nos informations locales, nous pourrions nous rapprocher de l'office de tourisme le plus proche et lui faire parvenir nos informations.

Malgré le coût de cet investissement qui sera à discuter directement avec le responsable du CRT, ce serait intéressant car la base répond parfaitement à nos besoins. Sandrine Duthoit, responsable de la base de données au CRT, pense que dans une optique de consultation le site internet nous serait plus adapté car il serait plus destiné à un grand public.

#### • **Positionnement par rapport au DACOR ?**

Mr Giuliani m'a proposé une installation en mode consultation pour le public où nous n'aurions que les coordonnées des professionnels de la culture dans le Nord Pas-de-Calais avec possibilité de rentrer nos données à l'interne.

Leur produit ne convient pas à nos attentes puisqu'il s'agit essentiellement d'un logiciel permettant de créer des fichiers d'adresses et de descriptifs et de se constituer ainsi un fichier culturel international. Certes nous pourrions y entrer les adresses de nos partenaires, mais l'objectif initial est d'installer une base de données à destination du public et non pour le traitement interne.

En outre les adresses et informations que nous pourrions y récupérer sur la culture ne nous intéressent que très partiellement. Le 3615 DACOR peut d'ailleurs nous permettre de récupérer certaines informations : date de spectacles,...

Par ailleurs la mise à jour de la base suppose qu'une personne en soit chargée quotidiennement.

Enfin l'interface est complexe, cette base de données n'est pas destinée au grand public.

## **5/COMMENT FAIRE CONNAITRE LE SI ?**

### **5.1.Informer la population**

- Ecrire un article de présentation du syndicat d'initiative dans le prochain *Flash Infos* comme cela avait été fait pour la médiathèque (voir annexe 10), c'est-à-dire en précisant ses heures d'ouverture, son fonctionnement, les services rendus, les objectifs de la municipalité...
- Faire de la publicité à la radio locale ce qui pourra se faire sans problème puisque la municipalité paie déjà une cotisation pour sa publicité.
- Faire également de la publicité dans la presse locale.

### **5.2.Informer les partenaires potentiels**

Prendre contact avec le CRT, le CDT, l'Association Tourisme en Avesnois, l'ENR, les OTSI de l'Avesnois pour dire quand le syndicat d'initiative sera créé et manifester sa volonté de travailler en partenariat.

## CONCLUSION

En conclusion je souhaiterais revenir sur deux points : voir si les objectifs qui m'étaient fixés ont été atteints et souligner les problèmes que j'ai pu rencontrer au cours de ce stage.

Je devais tout d'abord recenser l'ensemble des points d'attrait touristique et culturel sur un rayon géographique à définir. Ce recensement a été effectué et répertorié dans un annuaire thématique créé sous Word. Cet annuaire a été recopié sur une disquette qui sera remise à Mr Delhaye avec un exemplaire de mon rapport et les documents de fonds que j'ai pu acquérir tout au long de ce stage.

Après recensement, l'ensemble de mes investigations devait être ordonné. Une fois mon fonds papier constitué, j'ai réfléchi au classement et à l'aménagement des lieux. La partie aménagement n'a cependant pu être réalisée concrètement, le mobilier restant à fabriquer ou à acquérir. Mon travail consistait cependant essentiellement à mener une étude de faisabilité.

Par ailleurs Mr Delhaye souhaitait créer une base de données consultable par le public. Je suis quant à moi partie de l'existant pour proposer une solution qui me paraisse adaptée. Il reste aux élus à trancher et à faire les démarches nécessaires, l'acquisition d'une version consultation de la base « Découverte Nord Pas-de-Calais » me semblant la meilleure solution car elle est adaptée à nos besoins et nous éviterait de créer un sous-produit et de perdre du temps.

Enfin il me fallait envisager comment faire connaître ce site à la population. J'y ai réfléchi sur papier, le projet n'étant pas encore bouclé.

Le déroulement de ce stage n'a cependant pas été facilité par certains facteurs, notamment l'absence d'aide dans mon travail quotidien et les départs en vacances qui ont entraîné certains retards dans mes démarches auprès d'organismes ressource. Il faut également souligner que tout une partie de mon travail, à savoir la collecte de la documentation, aurait pu être facilitée si la mairie avait décidé plus tôt de devenir syndicat d'initiative, si bien qu'au terme de ce stage le projet est loin d'être bouclé. Il restera à la mairie à aménager le rez-de-chaussée, à créer une association « syndicat d'initiative », à trouver une personne chargée de l'accueil, à rechercher des financements, à demander une aide au Conseil Général et à réfléchir à la rénovation future de la brasserie Salomez.

Je tiens à remercier Madame Marié, Monsieur Delhaye et Monsieur le Maire pour leur accueil et leur confiance.

Il reste à espérer que ce travail ne sera pas vain et donnera réellement naissance à un syndicat d'initiative novateur et dynamique.



# **ANNEXES**



Salon de mode

Chambre à coucher



## LA TOUR FLEURIE

FLEURS - CADEAUX  
PÊCHE - GRAINS

LOCATION

PLATE-FORMES

POUR

FÊTES NAUTIQUES

Madame

PAGNIER-THEYS

**DEGAIE et Cie**

59138 PONT-SUR-SAMBRE

Tél. 27.67.36.72

Télécopie 27.67.45.74

174, Grand'Rue

PONT-SUR-SAMBRE

T. 27.66.66.67

## "HERBAUT PEINTURE"

163, Grand'Rue

59138 PONT-sur-SAMBRE

Tél. 27.67.36.21

**SPAR**

Madame MEUNIER

Droguerie - Maroquinerie

Parfumerie - Articles Cadeaux

Papiers peints

Peintures Levis

Jardinage

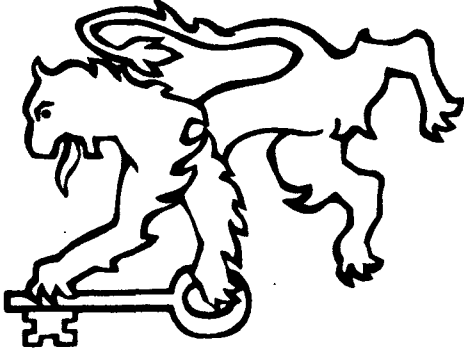
Bricolage

203, Grand'Rue

PONT-SUR-SAMBRE

Tél. 27.67.26.26

PONT-sur-SAMBRE



ANNEXE 1



Estaminet



Soutenir vos projets, les financer :  
notre premier métier.

Crédit Mutuel  
du Nord

le Banque à votre service



Charmant village de l'AVESNOIS, logé dans un méandre de la Sambre, le long de la voie militaire romaine de BAVAY à REIMS, à l'orée de la forêt de MORMAL, PONT-SUR-SAMBRE se situe à 9 km de BAVAY.

**ORIGINE ROMAINE de QUARTES :**

PONT-SUR-SAMBRE, jusqu'au dixième siècle était désigné sous le nom de "QUARTES", du latin quartus (quatrième milliaire servant à évaluer les distances).

Le mille romain valait 2222,25 mètres, chaque mille romain partant de la cité voisine (BAVAY) était marqué d'une borne.

Cette pierre fut mise à jour en 1777 par un Bénédictin originaire de SAINT-HILAIRE.



Salle de classe

**Horaires d'ouverture :**

La MAISON de PAYS est ouverte au public les dimanches et jours fériés, du premier dimanche d'avril au dernier dimanche d'octobre.

de 15 heures à 18 heures

Ouverture à la demande, en semaine, pour les groupes.

Contactez



03.27.67.54.67

**Prix des entrées :**

**10 francs**

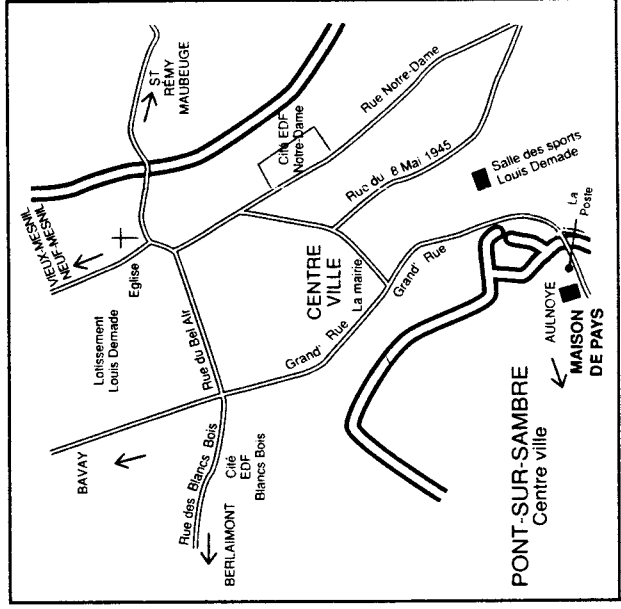
Groupes et scolaires

**5 francs**

Visite guidée



Salle à manger



Imprimerie HOLLANDE - 27.33.74.00

**LA MAISON DE PAYS :**

Située au 113 Grand-Rue, en face de la Poste et à proximité de la TOUR DU GUET et du RELAIS NAUTIQUE, la MAISON DE PAYS est un lieu de témoignage de la vie d'autrefois...

La salle à manger, la laiterie, la cuisine, la chambre à coucher, la salle de classe, l'atelier de la couturière, la boutique de la modiste, l'estaminet et le sabotier font revivre un habitat simple et une manière de vivre laborieuse.

**MAISON DE PAYS  
113, GRAND-RUE  
59138 PONT-SUR-SAMBRE**

# VILLE DE PONT SUR SAMBRE

## PROGRAMME DE STAGE

du 1er Juin 1997 au 31 Juillet 1997

### Mise en place d'un site d'information Culturelle et Touristique

- Vous recenserez l'ensemble des attraits touristiques et culturels susceptibles d'intéresser la population.

Ce recensement s'effectuera dans un rayon géographique que vous définirez en fonction des attraits et des attentes (local, département, région, Belgique)

Les principaux points relatifs aux attraits touristiques et culturels seront :

- Les musées, expositions, rétrospectives, maison de pays, ... ;
- Les manifestations folkloriques (cortèges, ...) ;
- Les sites touristiques naturels ;
- Les traditions, les produits du terroir, ... ;
- Les manifestations médiatiques (brocantes, foires, courses pédestres, ou cyclistes, rallyes, ...

Vous étendrez vos investigations aux lieux de séjour et d'hébergement.

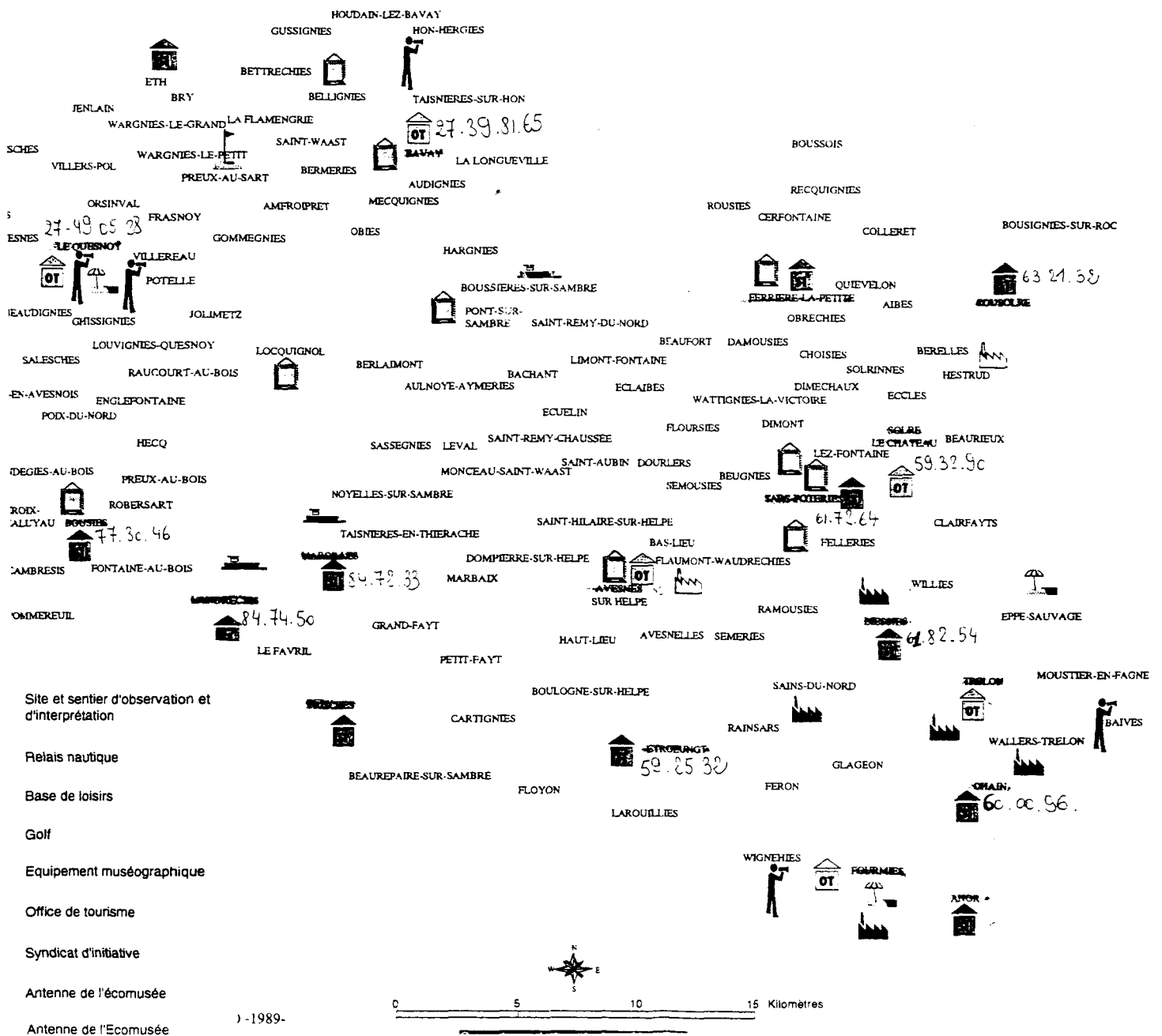
Après recensement, l'ensemble de vos investigations sera ordonnée (thèmes, localité, dates,...) dans une base de données informatiques exploitable par la suite (excel...)

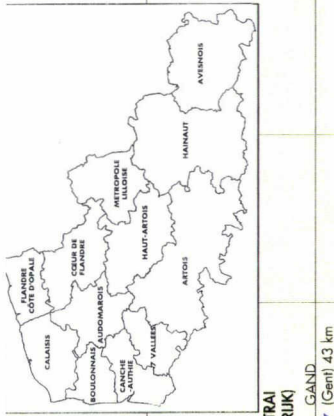
Une logistique sera établie avec le site d'information (affiches, brochures ... arrivant systématiquement sur notre site d'informations) ; ce dernier devant être considéré comme un S.I. ou un O.T.

Vous organiserez et présenterez l'information ainsi collectée ; l'optique de ce site d'informations étant de fonctionner sans personnel affecté (un self service en quelque sorte). Vous rechercherez le moyen de le faire connaître à la population.

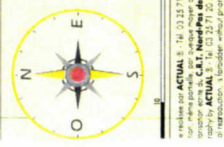
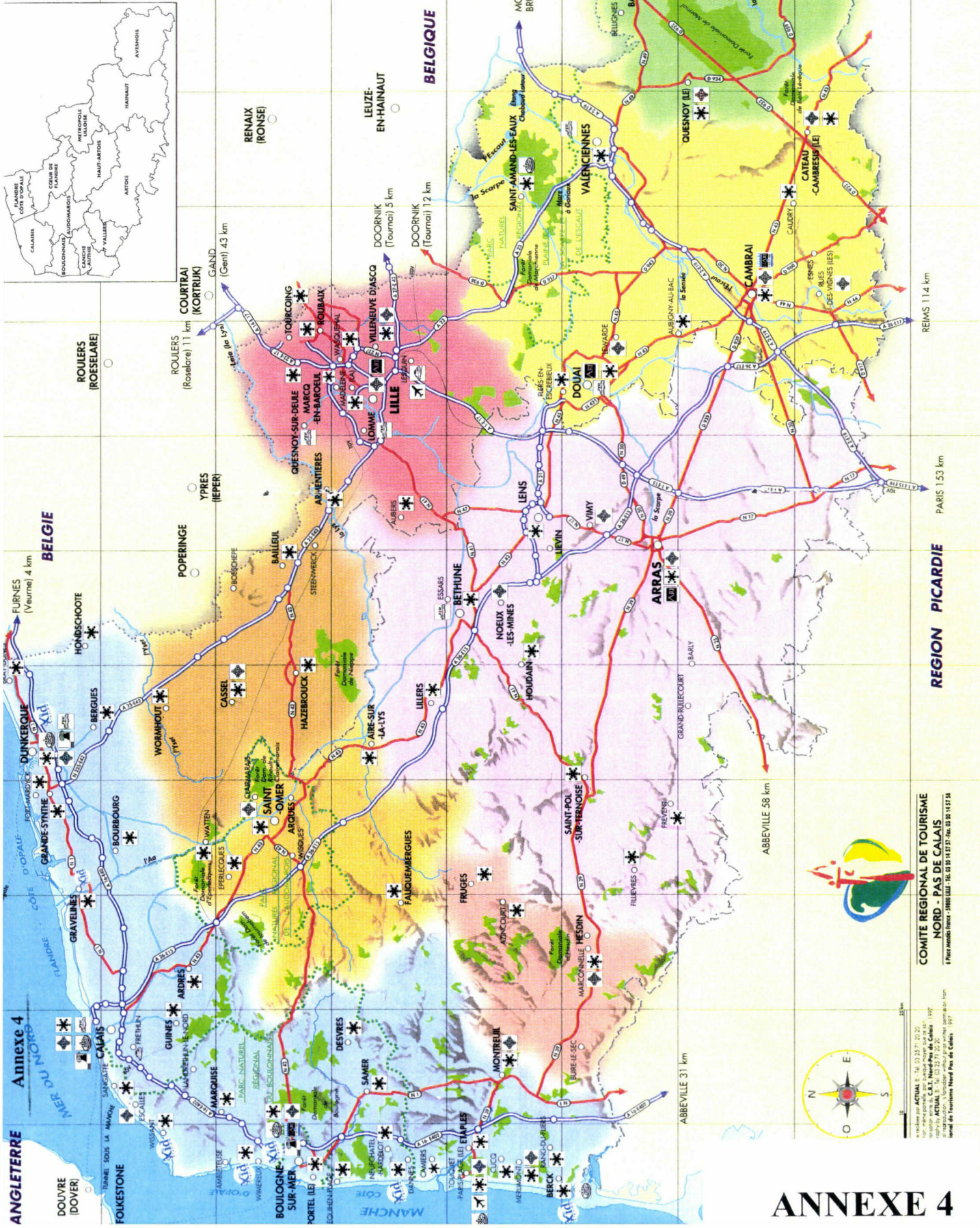
# ANNEXE 3

## Principales structures d'accueil touristique





Equipements incontournables	Lille	Préfecture
Absoluë muet	Dunkerque	Sous-préfecture
Office de Tourisme	Arras	S&P préfecture
Tourist Information Office	Valenciennes	Canton
Aéroport	Lille	Commune
Gare TGV	Valenciennes	Communauté
High Speed Train station	Valenciennes	Région
Station maritime	Valenciennes	Région
Sea crossing	Valenciennes	Région
Villages d'Art	Valenciennes	Région
City of artistic interest	Valenciennes	Région
Villages of Art & Histoire	Valenciennes	Région
City of historic and artistic interest	Valenciennes	Région
Casino	Valenciennes	Région
Voie navigable	Valenciennes	Région
Water-way	Valenciennes	Région



**COMITE REGIONAL DE TOURISME  
NORD - PAS DE CALAIS**  
 1 Place du Tourisme Nord-Pas de Calais  
 F 59650 Lille - Tél. 03 20 18 14 37 Fax 03 20 14 31 14

# ANNEXE 4

DEPARTEMENT  
DU NORD  
ARRONDISSEMENT  
D'AVESNES/HELPE  
CANTON  
DE BERLAIMONT  
☎ 27.67.22.22  
☎ : 27.67.47.31

REPUBLIQUE FRANÇAISE  
VILLE DE PONT SUR SAMBRE

ANNEXE 5

Mlle TRABOUILLET Joëlle  
Pour le Maire-adjoint Mr DELHAYE  
Mairie  
30 rue Quartes  
59138 Pont sur Sambre  
Tél : 03-27-67-22-22

Le 9 juillet 1997

Madame, Monsieur,

Je suis chargée de réfléchir à la mise en place d'un point d'information culturelle et touristique à la médiathèque de PONT SUR SAMBRE, l'objectif étant à terme d'installer une base de données informatiques. La mairie ne pouvant, faute de crédit, créer de syndicat d'initiative, ce point d'information se trouvera au rez-de-chaussée de la médiathèque. A ce titre, j'aimerais savoir si vous pourriez me faire parvenir de la documentation susceptible de m'intéresser sachant que nos centres d'intérêt sont les suivants :

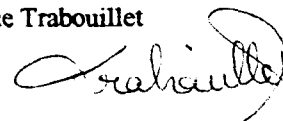
- Hébergement et restauration ( dans le Nord Pas-de-Calais et la Belgique )
- Musées, maisons de pays,... ( idem )
- Sites naturels ( idem )
- Randonnées et tourisme fluvial ( idem )
- Produits du terroir ( dans l'Avesnois )
- Manifestations culturelles ( dans le Nord Pas-de-Calais et la Belgique )

Etant entendu que cette documentation est destinée aussi bien à m'aider à mettre en place le projet qu'à répondre aux demandes des visiteurs auxquels elle sera mise à disposition, ce qui suppose que je possède un certain nombre d'exemplaires.

En outre serait-il possible de nous envoyer régulièrement les nouvelles publications et de nous inscrire sur vos fichiers ?

En vous remerciant par avance, je vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de mes sentiments les plus respectueux.

Melle Trabouillet



ARRONDISSEMENT  
D'AVESNES/HELPE

# VILLE DE PONT SUR SAMBRE

CANTON  
DE BERLAIMONT

☎ 27.67.22.22  
☎ : 27.67.47.31

## ANNEXE 6

Mlle TRABOUILLET Joëlle  
Pour le Maire-adjoint Mr DELHAYE  
Mairie  
30 rue Quartes  
59138 Pont sur Sambre  
Tél : 03-27-67-22-22

Le 9 juillet 1997

Madame, Monsieur,

J'ai bien reçu votre courrier et me permets de vous recontacter afin de préciser l'objet de ma demande. Je suis chargée de réfléchir à la mise en place d'un point d'information culturelle et touristique à la médiathèque de Pont sur Sambre, l'objectif étant de terme d'installer une base de données informatiques. La mairie ne pouvant, faute de crédit, créer de syndicat d'initiative, ce point d'information se trouvera au rez-de-chaussée de la médiathèque. A ce titre j'aimerais savoir si vous pourriez me faire parvenir de la documentation en nombre ( une trentaine d'exemplaires) sachant que nos centres d'intérêt sont les suivants :

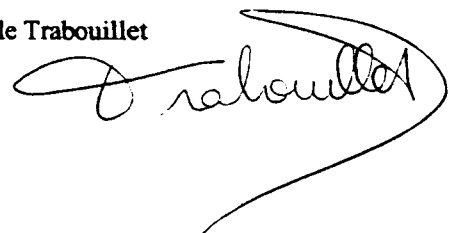
- Hébergement et restauration ( dans le Nord Pas-de-Calais et la Belgique )
- Musées, maisons de pays,... ( idem )
- Sites naturels ( idem )
- Randonnées et tourisme fluvial ( idem )
- Produits du terroir ( dans l'Avesnois )
- Manifestations culturelles ( dans le Nord Pas-de-Calais et la Belgique )

Etant entendu que cette documentation est destinée aussi bien à mettre en place le projet qu'à répondre aux demandes des visiteurs auxquels elle sera mise à disposition, ce qui suppose que je possède un certain nombre d'exemplaires.

En outre serait-il possible de nous envoyer régulièrement les nouvelles publications et de nous inscrire sur vos fichiers ?

En vous remerciant par avance, je vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de mes sentiments les plus respectueux.

Mlle Trabouillet



## **ANNEXE 7**

### **QUESTIONNAIRE EN VU DE LA VISITE DE S.L ET O.T. DE L'AVESNOIS**

- 1/ Présentation du lieu et de la documentation mise à disposition.
- 2/ Comment cibler les champs à recouvrir ?
- 3/ La zone géographique ?
- 4/ Comment connaître les attentes de la population ?
- 5/ Qui contacter pour mettre en place un site d'informations culturelles et touristiques ?
- 6/ Comment faire pour que l'information arrive régulièrement ? Pour être sur les fichiers de diffusion ?
- 7/ Avez-vous une base de données informatiques ? Comment fonctionne-t-elle ? Impact ? Naissance du projet ?  
Construction de la base ?
- 8/ Est-il utile de dépouiller la presse ? (manifestations locales)
- 9/ Connection avec d'autres instances ?
- 10/ Combien d'exemplaires demander ?
- 11/ Quelles sont les publications importantes qui paraissent régulièrement ?
- 12/ A quel moment relancer les organismes contactés si l'information n'arrive pas régulièrement ? Comment faire pour qu'elle arrive régulièrement ?
- 13/ Quels organismes me conseillez-vous d'aller voir ?

## **ANNEXE 8**

### ***UNE VITRINE CULTURELLE EN PROJET...***

A l'initiative de Monsieur Jean Marc Delhayé, délégué aux affaires culturelles à la mairie de Pont sur Sambre, est actuellement en préparation la création d'un syndicat d'initiative. Celui-ci sera installé au rez-de-chaussée de la médiathèque Félix Del Marle et vous informera sur les musées, les sites naturels, les festivités, les randonnées, le tourisme fluvial, l'hébergement, les produits du terroir... dans le Nord Pas-de-Calais et aux frontières de la Belgique. A ce titre toute documentation ou toute information serait la bienvenue. Ce site en fera la promotion !

Envoyez vos documents à :

Mairie  
Syndicat d'initiative  
30 rue Quartes  
59138 PONT SUR SAMBRE  
Tél : 03-27-67-22-22



# CLASSEMENT DES OFFICES DE TOURISME ET SYNDICATS D'INITIATIVE

## ANNEXE 9

### OFFICES DE TOURISME \*\*\*\*

possédant un personnel qualifié : Directeur, Hôtesse parlant plusieurs langues et assurant une documentation nationale, régionale et locale pour l'ensemble du territoire français. Ouverts toute l'année, permanence dimanche et fêtes. Pouvant assurer sur place un service de réservation hôtelière dans le cadre de la Chaîne Accueil de France.

### OFFICES DE TOURISME \*\*\*

possédant un personnel qualifié : Directeur, Hôtesse parlant plusieurs langues et assurant une documentation nationale, régionale et locale, pour l'ensemble du territoire français. Ouverts toute l'année, permanence dimanche et fêtes (en saison).

### OFFICES DE TOURISME \*\*

possédant un Service d'Accueil : Personnel bilingue assurant une documentation régionale et locale.

### SYNDICATS D'INITIATIVE \*

assurant une documentation locale détaillée.

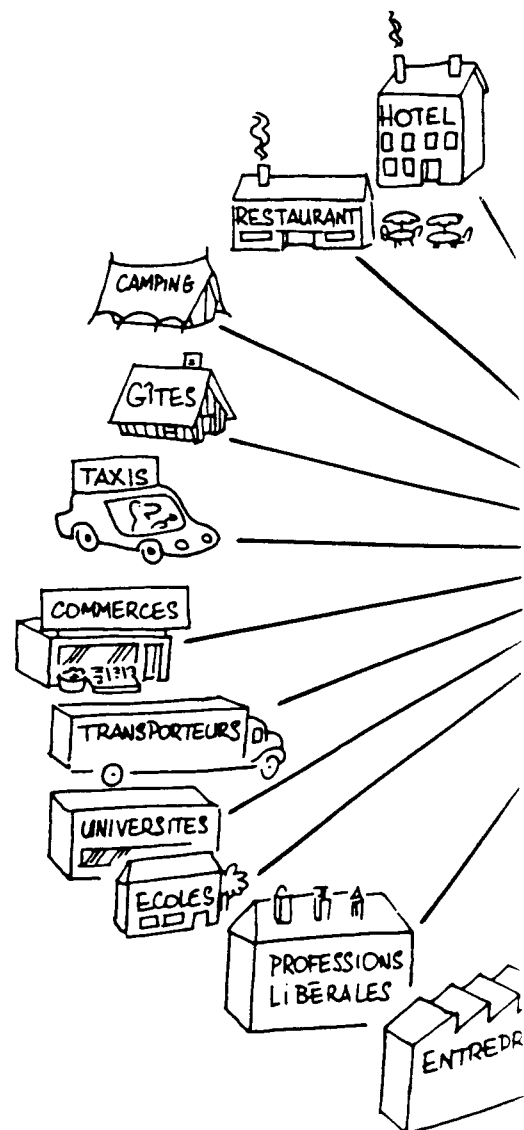
### SYNDICATS D'INITIATIVE

assurant en saison une documentation locale.

Un arrêté du Secrétariat au Tourisme (juin 1976), modifié par celui de 1983 (décentralisation), prévoit une HOMOLOGATION PONCTUELLE des OT-SI par le Préfet sur avis de la Commission de l'Action Touristique. Ce texte prévoit notamment que seules les Associations homologuées peuvent se prévaloir du titre « Office de Tourisme ».

Les Offices de Tourisme et Syndicats d'Initiative sont classés en fonction de normes et de critères nettement définis afin que le touriste soit assuré de recevoir le service correspondant. La FNOT-SI classe les \*\*\*\*, les UD-OTSI les autres organismes.

OFFICES DE TOURISME ****	41
OFFICES DE TOURISME ***	202
OFFICES DE TOURISME **	727
SYNDICATS D'INITIATIVE *	1097
SYNDICATS D'INITIATIVE	976
TOTAL : .....	3043



La Médiathèque ouvrira ses portes début 1997. Ce sont quelques 3000 documents (livres, presse, bandes dessinées, documentaires, dictionnaires encyclopédies,....) issus du fond existant, d'acquisitions nouvelles ou encore du prêt permanent (via la Bibliothèque Départementale de Prêt du Nord) qui y seront rassemblés. Mais l'une des grandes nouveautés de cette dernière est sans aucun doute l'intégration de nouveaux supports (CD-ROM, logiciels bureautiques) par la création d'un espace "multimédia" : un choix d'avant-garde puisque notre Région ne recense à ce jour que deux Médiathèques de ce type : Valenciennes et St Omer.

Une salle "multimédia" d'une superficie de 16m<sup>2</sup> équipée de 3 postes informatiques permettant le libre usage bureautique (logiciels) ou documentaire (CD-ROM). Cet espace est conçu pour apporter le meilleur confort aux utilisateurs. Connectée via un réseau informatique, chaque station multimédia a la possibilité d'imprimer (N/B ou couleur) les documents visualisés. A terme, cet espace permettra l'apprentissage des langues étrangères à l'aide de méthodes sur CD-ROM. Côté technique, la conception de l'architecture (machines, câblage..) rendra possible et éventuelle la connection vers des serveurs "internet".

●L'ouverture de la Médiathèque passera de 1h30 à 14 heures par semaine avec un accent particulier les mercredis et samedis.

●L'informatisation au standard UNIMARC permettra le suivi des documents et des lecteurs nécessaire à une bonne gestion et, à plus long terme, de s'intégrer dans le projet d'intercommunication entre bibliothèques.

●Sa création a nécessité un investissement de 345.000 F en 1996. La Municipalité suivra avec une attention toute particulière son développement et son bon fonctionnement.

Nous ne manquerons pas de vous informer prochainement de la date d'ouverture qui sera marquée par une opération "porte ouverte".

**la Médiathèque en quelques chiffres**

**Investissement 1996 (345000F)**

- mobiliers ~ 160000 F
- informatisation ~ 35000 F
- éqipt. multimédia ~ 70000 F
- achats de livres ~ 80000 F

**subventions  
Conseil Général  
(informatisation et  
aménagement)  
101367 F**

**Trois salles distinctes**

L'ensemble de la médiathèque est réparti sur 3 salles distinctes :

Une salle de Bibliothèque d'une superficie de 160m<sup>2</sup> et d'une capacité d'environ 3500 livres (7000 à moyen terme) regroupe l'espace "adultes" équipé d'un coin de lecture, de tables de travail... et l'espace "Jeunesse" incluant un espace conte pour les plus petits, ces deux espaces regroupant l'ensemble des documents traditionnels (encyclopédies, romans, documentaires....).

□ Une salle de "travail" silencieuse, d'une superficie de 25 m<sup>2</sup> équipée de tables et d'un rayonnage pour permettre entre autres à nos jeunes, d'effectuer aisément leurs recherches documentaires.

**Objectifs de la Médiathèque**

Les objectifs de la médiathèque sont principalement orientés de manière à offrir une diversification des services tout en répondant aux besoins des publics les plus variés en matière de culture personnelle, formation, information et bien sûr loisirs.

**Des conditions nécessaires et indispensables**

Ces objectifs nécessitent pour être tenus certains aménagements ou conditions. Ainsi :

●Un poste d'agent du patrimoine a été ouvert et a permis la création d'un emploi à temps partiel. Ce poste est tenu par une personne qualifiée, bénéficiant par ailleurs d'une formation gratuite d'auxiliaire de bibliothèque par le biais du Conseil Général.

**Une vitrine culturelle**

L'accueil tient une place importante dans la Médiathèque puisqu'il fait office de véritable vitrine culturelle sur près de 40m<sup>2</sup>. Ainsi les pontois pourront retrouver le "Train d'Pont" au travers d'une maquette ferroviaire, réplique au 1/45<sup>e</sup> du site de la gare, découvrir Félix Del Marle peintre natif du village par le biais de la toile acquise récemment par la Ville. L'information touristique sera elle aussi présente par un comptoir d'informations sur les manifestations locales et régionales.

**Ouverture**

Prévue initialement fin décembre 1996, la Médiathèque ne verra ses portes s'ouvrir que début 1997. Ce report, indépendant de notre volonté, est principalement du aux impératifs de formation que suit actuellement Mme Lyliane MARIE future Responsable de la Médiathèque.

Flash - Infos

déc. 96

**ANNEXE 11**

**ANNUAIRE THEMATIQUE**

<b>NOM-ADRESSE DES OTSI DE L'AVESNOIS</b>	<b>COURRIER ENVOYE</b>	<b>COURRIER RECU</b>	<b>A RECONTACTER NOTES</b>
	tél 3/6 visite 9/6	oui	
OT Avesnes s/Helppe Me Eglin 57-92-40			
SI Anor 59-50-97	3/6 courrier 10/7	1/7	
OT Bavay 39-81-65	1/7 courrier 10/7	3/7 17/7	
SI Bousies 77-30-46	1/7 fax 8/8		
SI Cousolre 63-21-32	1/7		
SI Eth 35-90-72	courrier 10/7 fax 8/8		
SI Etroeungt 59-25-32	courrier 10/7		
SI Ferrière la Grande 64-43-07	3/6 courrier 10/7	1/7	
OT Fourmies Me Sterbecq 60-40-97	3/6 fax 10/7	9/6 18/7	
SI Landrecies 84-74-50	courrier 10/7		
SI Liessies 61-82-54	1/7		
SI Locquignol Me Marguerita 34-20-26	3/6 courrier 10/7	9/6	
SI Louvroil 65-85-80	courrier 10/7		
SI Maroilles 84-72-33	1/7	15/7	
SI Ohain 60-00-96	courrier 10/7	28/7	
OT Le Quesnoy M Dolphin 49-05-28	3/6 courrier 11/7	9/6 tél 16/7 29/7	sur leur fichier n'ont plus de stock, voir CDT
OT Trelon Marc Goujard	courrier 10/7	16/7	

57-08-18

SI Sars-Poteries G. Wilmart 61-72-64	courrier 10/7	tél 15/7 courrier 16/7	
OT Maubeuge Me Grolier 62-11-93	3/6 fax 10/7	9/6 20/8	pour calendrier des manifestations
SI Prisches	courrier 10/7	31/7	
OT Solre le Château Me Felbaque 59-32-90	3/6 courrier 10/7	9/6 16/7	

<b>NOM-ADRESSE DES OTSI DU NORD</b>	<b>COURIER ENVOYE</b>	<b>COURRIER RECU</b>	<b>A RECONTACTER NOTES</b>
OT Valenciennes 46-22-99	3/7 fax 10/7	7/7	vers 24/7
OT Cambrai Me Tiefri 78-36-15	3/6 fax 10/7	9/6 18/7	dans leur fichier
OT Caudry Mle Delcroix 76-29-85	3/6 courrier 10/7	1/7	
OT Douai 88-26-79	3/6 fax 10/7	9/6 16/7	
SI Aubigny au Bac Mle Duverger 89-24-24	3/7 fax 10/7	7/7 19/7	
OT Lille Mle Douchet 20-21-94-21	3/6 courrier 10/7	9/6 17/7	
OT St Amand les Eaux 22-24-47	3/6 fax 10/7	9/6 17/7	
OT Roubaix 20-65-31-90	3/6 fax 10/7	9/6 16/7	
OT Tourcoing 20-26-89-03	3/6 courrier 10/7	9/6 28/7	
OT V d'Ascq 20-43-55-75	3/6 fax 10/7	9/6 19/7	
OT Condé s/Escaut Me Masset 1 place Pierre Delcourt 59613 40-01-62	3/6 courrier 10/7	9/6 8/8	rupture de stock, en attente au 8/8
OT de Thiérache du centre place du Gal de Gaulle BP 30 02140 Vervins 23-98-11-98	courrier 2/7	10/7	
SI de Les Rues des Vignes 27-78-50-65	Courrier 10/7		
OT Bailleul et des monts de Flandres 3 Gd'Place 59270 Bailleul 28-43-81-00	courrier 10/7	17/7	

<b>NOM-ADRESSE OTSI DU PAS-DE-CALAIS</b>	<b>COURRIER ENVOYE</b>	<b>COURRIER RECU</b>	<b>A RECONTACTER NOTES</b>
OT Etaples		23/7	
OT Arras 21-51-26-95	3/7 fax 8/8		
OT Calais 21-96-62-40	3/7	11/7 24/7	
OT Dunkerque 28-26-27-27	4/7 fax 10/7	7/7 15/7	
OT St Omer V.Manchart 21-98-08-51	courrier 10/7	17/7	
OT Boulogne s/Mer Forum Jean-Noël Quai de la poste 62200 21-31-68-38	3/7 courrier 10/7	4/7	
OT Montreuil s/Mer 21 r Carnot 62170 21-06-04-27	4/7 courrier 10/7	9/7 17/7	
OT Le Touquet 62520 21-06-72-00	courrier 10/7	22/7	
OT Cassel 23 Gd'Place 59670 28-40-52-55	courrier 10/7 fax 8/8	12/8	
mairie de Roeux 62118 21-55-38-56	courrier 10/7		

<b>LISTE OTSI Belgique</b>	<b>COURRIER ENVOYE</b>	<b>COURRIER RECU</b>	<b>A RECONTACTER NOTES</b>
OT belge 21 bvd des Capucines 75002 Paris 01-47-42-41-18	courrier 1/8	12/8	
SI Antoing 18 plce Bara	courrier 4/8		
SI Beloeil 27r du Château 7970 Beloeil	courrier 4/8	20/8	
centre de tourisme 14 vx marché aux poteries 7500 Tournai	courrier 4/8	14/8	
OT de l'entité de Bernissart 1 plce de Blaton 7321 Blaton 069-57-74-45	4/8		



<b>LIEUX RESSOURCE ADRESSE</b>	<b>CONTACTS</b>	<b>COURRIER ENVOYE</b>	<b>COURRIER RECU</b>	<b>A RAPPELER</b>
Association Tourisme en Avesnois 36r du chanoine Carlier BP 14 59440 Avesnelles 61-48-48		3/6 courrier 10/7	10/7	prendre un nouveau rendez-vous après le 18/8
DRAC 1r Lombard 59000 Lille 20-06-87-58	Me Moussarie pour la politique culturelle Yves Ledun pour les listes	3/6 courrier 10/7	1/7 m'a renvoyé au CRT le 23/7	
CDT 15/17 r du Nouveau Siècle BP 135 59027 Lille 20-57-00-61 20-57-21-08	Mlle Chavatte	9/6 tél 3/7 courrier	tél 16/7 courrier 19/7	
CRT 6 pl Mendès France 59800 Lille 20-14-57-57 20-14-57-56 fax 20-14-57-58	Sandrine Duthoit pour la base de données, les manifestations, le sport , les concerts	tél 3/6 courrier 3/7 vue 7/8	9/6 15/7	doit réécrire
	Isabelle Leclercq pour <i>touriscope</i>	fax 8/8		
	Mr Bauduin Decreton pour la documentation en nombre	fax 8/8		
UDOTSI 24 av Kennedy 59800 Lille 20-30-60-92	Mr Ruel	courrier 8/7 tél 5et 6/8 RDV avec Mr Delhaye 26/8 à 16h30		
DACOR 148 r Nationale Lille 20-15-81-00	Mr Giuliani	courrier 8/7	RDV 7/8	doit réécrire

Conseil régional Nord Pas-de-Calais Hôtel de région Centre Rihour 59555 Lille 28-82-82-88		courrier 3/7	8/7	
Conseil général du Nord 2r Jacquemars Giélee 59047 Lille 20-63-57-55		courrier 3/7 courrier relance 12/8		
ALIAS 75 chaussée de l'hôtel de ville 59654 V d'Ascq 20-91-06-60	Sophie Martin	courrier 8/7	16/7	
Maison de la France 21 av de la Toison d'or Bruxelles 06-09-02-88-025		messagerie 4/7 courrier 15/7		
CDT Pas de Calais 24r Désille BP 279 62204 Boulogne s/Mer 21-83-32-59		courrier 8/7	18/7	demander collection Nord
SITOA ENR à Maroilles 77-51-60		courrier 11/7		
Maison de la Thiérache 43 av du Gal de Gaulle 02260 la Capelle 23-97-81-92		courrier 7/7		
Loisirs accueil Nord 15-17r du Nouveau Siècle BP 135 59027 Lille 20-57-59-59	Marie-Lyse Zielinski	courrier 10/7		
Loisirs accueil Pas- de-Calais 24r Désille 62200 Boulogne s/Mer 21-83-96-77		courrier 10/7		

<b>Canal Sambre 67-21-11</b>	<b>Mme Fosse</b>	<b>visite 8/7</b>		
<b>20-06-78-18</b>	<b>Elizabeth de Jonckheere = relations publiques pour tout ce qui se passe sur Lille</b>	<b>tél 11/7</b>	<b>16/7</b>	<b>dans son fichier</b>
<b>UDOTSI du Pas de Calais BP 43 62501 St Omer 21-98-66-10</b>		<b>courrier 10/7</b>		
<b>Nuances-réceptif groupes 90r de Paris 59800 Lille 20-40-02-57 fax 20-54-75-79</b>		<b>courrier 11/7 fax 8/8</b>		
<b>CCVS 1 place Pavillon 59600 Maubeuge 27-53-01-00 fax 03-27-53-01-10</b>	<b>Olivier Connan pour la culture</b>	<b>courrier 16/7 fax 8/8</b>		<b>n'envoie pas de documentation</b>

<b>NOM-ADRESSE DES MUSEES, MAISONS DE PAYS...DANS L'AVESNOIS</b>	<b>ENVOI</b>	<b>RECU</b>	<b>NOTES</b>
Musée du marbre et de la pierre bleue Mme Lefebvre 4r de Cautipont 59570 Bellignies 66-89-90	3/7 courrier 10/7	4/7 19/7	
Musée de la poterie et de la faïence 59680 Ferrière la petite 62-01-10	3/7 courrier 10/7	4/7	
Musée des évolutions 59222 Bousies 77-30-46	2/6 courrier 10/7	9/6	
Musée atelier du verre musée départemental 1r du Gal de Gaulle BP n°2 59216 Sars Poteries 61-61-44	2/6 courrier 10/7	24/7	
Ecomusée de Fourmies Murielle Herderisch Place Maria Blondeau BP 65 60-66-11	oui	oui	
Musée archéologique r des Gommeries 59570 Bavay 63-13-95	3/7 courrier 10/7	oui	
Musée du moulin à eau Mme Delmotte r de Dimont 59216 Sars Poteries 61-60-01	4/7		
Musée Villien Avesnes s/Helpe 61-34-49	oui	n'ont pas de documentation	
Maison de pays Pont s/Sambre 67-54-67		visite 3/7	
Musée municipal lieu-dit Petite Savate 59600 Maubeuge 64-97-99	courrier 10/7		

Maison de l'abeille  
Ohain  
60-48-42

**Association des  
conservateurs de musées  
du Nord Pas-de-Calais  
Me Dron  
32r de la Monnaie  
59800 Lille  
20-15-03-45**

4/7  
courrier 11/7

11/7  
12/8 colis

Musée Henri-Boez  
59600 Maubeuge  
64-97-99

courrier 15/7

Musée de l'étain ancien  
59570 Bavay  
63-07-17

courrier 15/7

Me Mariani  
espace Mariani  
art contemporain  
5 gd place  
59740 Solre-le-Château  
61-65-30

courrier 15/7

<b>NOM-ADRESSE DES MUSEES, MAISONS DE PAYS DU NORD</b>	<b>ENVOI</b>	<b>RECU</b>	<b>NOTES</b>
Musée des Beaux-Arts bvd Watteau 59300 Valenciennes 22-57-20	1/7 courrier 10/7	oui	
Abbaye de St Amand Gd Place 59230 St Amand les Eaux 22-24-55	courrier 10/7		
Musée de la chartreuse 130 r des chartreux 59500 Douai 71-38-80	3/7 courrier 10/7	7/7 16/7	
Musée d'art moderne 2 allée du musée 59650 Villeneuve d'Ascq 20-05-42-46	courrier 10/7	oui	
Musée Hospice Comtesse Annie Ledez 32r de la Monnaie 59800 Lille 20-49-50-90	3/7	9/7	<b>plaquette paraît 9/97</b>
Musée des Beaux Arts plce de la République 59800 Lille 20-57-01-84	courrier 10/7	24/7	
Musée des Beaux Arts Tourcoing 20-28-91-60	3/7	4/8	
Musée Matisse Palais Fénelon 59360 Le Cateau 84-13-15	courrier 10/7	16/7	
Musée des Beaux Arts 15r de l'épée 59400 Cambrai 82-27-90	3/7 courrier 10/7	9/7	
Musée de la dentelle place des Mantilles 59540 Caudry 76-29-77	3/7 courrier 10/7	7/7	

Musée Charles de Gaulle 9r Princesse 59000 Lille 20-31-96-03	courrier 10/7	
Musée du terroir 12 carrière Delpont r Pasteur Villeneuve d'Ascq 20-91-87-57	courrier 10/7	
Musée d'histoire naturelle et d'archéologie 191 r St Albin 59500 Douai 93-58-00	courrier 10/7	
Musée d'histoire naturelle et de zoologie 19r de Bruxelles 59000 Lille 20-85-28-60	3/7 courrier 10/7	7/7
Musée de la mine r Cortot 59760 Gde-Synthe 28-27-91-41	courrier 10/7	
Maison de la forêt 59590 Raismes 36-72-72	courrier 10/7	16/7
Musée d'art et d'industrie hôtel de ville 59100 Roubaix 20-66-46-93	courrier 10/7	
Musée de l'attelage 59274 Marquillies 20-29-07-99	courrier 10/7	23/7
Abbaye de Vaucelles Anne Lagoutte 59258 Les-rues-des- Vignes 27-78-50-65	courrier 10/7	
Maison de la nature et de l'environnement 23r Gosselet 59000 Lille 20-52-12-02	courrier 10/7	
Musée du dessin et de l'estampe 59820 Gravelines	15/7	24/7

<b>NOM-ADRESSE MUSEES, MAISONS DE PAYS DU PAS-DE- CALAIS</b>	<b>ENVOI</b>	<b>RECU</b>	<b>NOTES</b>
Musée des Beaux-Arts 22r Paul Doumer 62000 Arras 21-71-26-43	courrier 10/7	8/8	
Centre d'information eurotunnel 62231 Coquelles	16/7		
Musée du mur de l'atlantique Audinghen 62179 Cap Grisnez 21-32-97-33	courrier 16/7		
Maison de la faïence de Desvres r Jean Macé BP 107 62240 21-83-23-23	courrier 10/7	18/7	
Maison de papier r Bernard Chochoy BP 15 62380 Esquerdes 21-95-45-25 fax 21-95-45-26	courrier 10/7 fax 11/8	14/8	
Musée portuaire Sabine Ducatillion 9 quai de la citadelle 59140 Dunkerque	courrier 15/7	31/7	sur leur fichier
Musée du Touquet Mr Deparpe av du Golf 62520 Le Touquet 21-05-62-62	courrier 10/7	16/7	
Centre historique minier de Lewarde Karine Sprime 59287 95-82-82 fax 95-82-83	3/7 1/8	16/7 8/8	
Château musée Boulogne s/mer r de Bernet 62200 21-10-02-20	courrier 10/7		



Musée de la guerre 62100 Calais 21-34-21-57	courrier 10/7	
Musée des Beaux-Arts et de la dentelle Calais 21-46-48-40	3/7	
Musée du transmanche 62179 Escalles 21-85-57-42 fax 21-83-44-45	courrier 10/7 fax 11/8	
Nausicaa bvd Ste Beuve BP 189 62203 Boulogne s/mer 21-30-99-99	4/7 courrier 10/7	9/7 16/7
Ecomusée de la mine 62700 Bruay-la-Buissière 21-53-52-33	courrier 10/7	
Musée de la marine bvd de l'impératrice BP 104 62360 Etaples 21-09-77-21	courrier 10/7	17/7
Musée de la coupole Helfaut-Wizernes 21-93-07-07	tél 11/7	15/7
Musée du marbre et de la géologie 62720 Rinxent 21-83-19-10 fax 21-32-03-80	fax 11/8	

**NOM-ADRESSE DES  
MUSEES, MAISONS  
DE PAYS... DE Belgique**

**ENVOI**

**RECU**

**NOTES**

Musée de Binche  
Fabienne Leroy  
10 r du St Moustier  
B-7130 Binche  
00-32-64-33-57-41

tél 11/7

7/97

dans leur fichier

Archéosite d'Aubechies-  
Beloeil  
15r de l'Abbaye  
7972 Aubechies-Beloeil  
06-96-711-16

courrier 4/8

<b>NOM-ADRESSE DES BASES DE LOISIRS ET SITES NATURELS DE L'AVESNOIS</b>	<b>COURRIER ENVOYE</b>	<b>COURRIER RECU</b>	<b>A RECONTACTER NOTES</b>
---	------------------------	----------------------	--------------------------------

Parc départemental du Val  
Joly  
Anne-Sophie Terrin  
BP 25  
59740 Liessies  
61-83-76

courrier 10/7

24/7

Golf Mormal  
Sandrine Hourdeau  
Bois St Pierre  
59144 Preux-au-Sart  
63-15-20  
fax 39-93-62

fax 10/7

18/7

Parc départemental de  
l'abbaye de Liessies  
10 place de l'Abbaye  
59740 Liessies  
20-63-57-55

courrier 10/7

Base de loisirs du  
Quesnoy  
Plaine de jeux  
59530 Le Quesnoy  
49-16-15

courrier 10/7

Les étangs des moines  
59610 Fourmies  
60-40-97

courrier 10/7

Parc animalier  
av. du Parc  
59600 Maubeuge  
27-65-15-73  
fax 53-75-00

fax 10/7

fax 8/8

Centre de loisirs Bol Vert  
r Clavon  
BP 69  
59132 Trélon  
60-84-84

courrier 10/7

12/8

Espace naturel régional  
Valérie Dubois  
4 cour de l' Abbaye  
Grange Dimière  
Maroilles  
77-51-60  
fax 77-51-69

courrier 3/7

11/7

<b>NOM-ADRESSE DES BASES DE LOISIRS ET SITES NATURELS DANS LE NORD</b>	<b>COURRIER ENVOYE</b>	<b>COURRIER RECU</b>	<b>A RECONTACTER NOTES</b>
<b>Espace naturel régional</b> 17r Jean Roisin BP 73 59028 Lille	courrier 3/7 fax 8/8	11/8	
Base plein air nature Morbecque 28-43-67-22			
Parc de loisirs de la citadelle Lille 20-57-38-08	message 11/7		
Parc du héron Villeneuve d'Ascq OT 20-43-55-75	fax à OT 10/7	reçu	
Base des près du Hem 5-7 av Marc Sangnier 59280 Armentières 20-44-04-60	courrier 10/7	18/7	
<b>Parc naturel de la plaine de la Scarpe et de l'Escaut</b> Maison du parc le Luron 357r Notre Dame d'Amour 59230 St Amand les Eaux 19-19-70	3/7 courrier 10/7	7/7	
<b>Parc naturel régional des Monts de Flandres</b> 58r Nationale 59800 Lille 20-12-86-70	courrier 10/7		
Centre d'Amaury à Hergnies 25-28-85 fax 40-27-62	fax 11/8	14/8	

<b>NOM-ADRESSE DES BASES DE LOISIRS ET SITES NATURELS DU PAS-DE-CALAIS</b>	<b>COURRIER ENVOYE</b>	<b>COURRIER RECU</b>	<b>NOTES</b>
<b>Parc naturel du Boulonnais</b>	3/7 courrier 10/7	7/7 12/7	
Maison du parc « Manoir du Huisbois » Le West 62142 Colembert 21-83-38-79			
<b>Parc naturel de l'Audomarois</b>	3/7 courrier 10/7	8/7 17/7	
Laurence Légier Maison du parc « le grand Vannage » 62510 Arques 21-98-62-98			

<b>NOM-ADRESSE DES BASES DE LOISIRS ET SITES NATURELS DE LA Belgique</b>	<b>COURRIER ENVOYE</b>	<b>COURRIER RECU</b>	<b>NOTES</b>
<b>Parc naturel des plaines de l'Escaut</b> 10r des Sapins B-7603 Bon-Secours 00-32-69-78-09-54 fax 32-69-77-66-07	courrier 10/7	4/8	
<b>Parc naturel du pays des collines</b> 11 rue St Jacques B-7500 Tournai	courrier 4/8		

<b>CIRCUITS PEDESTRES NOM-ADRESSE</b>	<b>ENVOI</b>	<b>RECU</b>
Comité départemental de la randonnée pédestre du Nord M. Canesse 201r de Byssaert 59380 Quaedypre 03-28-68-67-46	courrier 10/7	
Comité départemental de la randonnée pédestre du Pas-de-Calais 3r Chevalier de la Barre 62800 Lievin 21-78-65-90 fax 21-72-67-33	courrier 10/7	
Maison de la nature et de l'environnement de Lille 20-52-12-02  ENR Lille	courrier 3/7 fax 8/8	
Comité régional de randonnée pédestre du Nord Pas-de-Calais 358r des glycines 62110 Hénin-Beaumont 21-20-59-12  CF3V	courrier 10/7	
49 chaussée de Givet B-5660 Mariembourg 00-32-60-31-24-40	courrier 10/7	
Association sentier et pierre bleue Helène Lebrun mairie de Hon-Hergies 59570	courrier 11/7	6/8
Section randonnée pédestre Mr Delvallée 5 Gd rue 59138 Pont s/ Sambre 66-60-84	courrier 15/7	
La chaîne des terrils Myriam Masson 5/7r Montgolfier 62800 Liévin 21-44-12-01 fax 21-45-09-10	courrier 15/7 fax 8/8	14/8

---

<b>RANDONNEE VTT NOM-ADRESSE</b>	<b>ENVOI</b>	<b>RECU</b>
Comité départemental de cyclotourisme 64r Paul Houël 02130 Fere-en-Tardenois	courrier 10/7	
Fédération française de cyclotourisme et commission nationale VTT Alain Dalouche 8r Jean-Marie Jego 75013 Paris	courrier 10/7	20/8
Section VTT M r Dejardin 160 Gd Rue 59138 Pont s/ Sambre 39-05-06	courrier 15/7	



---

<b>TOURISME EQUESTRE NOM-ADRESSE</b>	<b>ENVOI</b>	<b>RECU</b>
Association régionale de tourisme équestre 30 av d'Iena 75116 Paris 01-53-67-44-44	courrier 10/7	
(ARTE Nord Pas-de-Calais Le Paddock 62223 St Laurent Blangy 03-21-55-40-81) Françoise Gaulard Secrétaire Générale 68r de l'Industrie 62110 Hénin Beaumont	courrier 10/7	20/8

TOURISME FLUVIAL NOM-ADRESSE	ENVOI	RECU
Mr Ch. Beese Bâteau promenade du marais audomarois 21-98-66-74 fax 21-98-38-54	fax 11/8	20/8 dois recevoir nouvelles publications début 98 sinon réclamer
Sambre-évasion Mr Debuck 22 av Franklin Roosevelt 59600 Maubeuge 62-12-12 fax 64-00-40	courrier 10/7	4/8
CRT Nord Pas-de-Calais 20-14-57-57	courrier 3/7	15/7
Association du tourisme fluvial régional 7 av Marc Sangnier BP 46 59426 Armentières 20-35-29-07	courrier 15/7	
Foyer socio-culturel 7r du Burg 7640 Antoing	courrier 4/8	
Tourisme fluvial régional Nord/Pas- de-Calais 7 av Marc Sangnier BP 46 59426 Armentières		

<b>PRODUITS DU TERROIR NOM-ADRESSE</b>	<b>COURRIER ENVOYE</b>	<b>COURRIER RECU</b>	<b>A RECONTACTER NOTES</b>
Atelier agriculture Avesnois Thiérache 23-97-17-16	3/7 courrier 10/7	7/7	
Association des producteurs fermiers et artisans de l' Avesnois 34r Albert 1 <sup>er</sup> 59186 Anor 77-93-27	courrier 10/7		
Association des excellences Nord Pas-de- Calais 50r Principale 62990 Loison-sur- Créquoise 21-81-30-85	courrier 10/7		

<b>NOM-ADRESSE THEATRE, MUSIQUE, CINEMA...</b>	<b>COURRIER ENVOYE</b>	<b>COURRIER RECU</b>	<b>A RECONTACTER</b>
Théâtre du manège r Gustave Sculfort BP 105 59602 Maubeuge 27-65-65-40	15/7		
Th des 3 chênes 2r Baillon 59530 Le Quesnoy 20-56-81	15/7	31/7	
Th Léo Ferré Aulnoye-Aymeries 53-63-79	16/7		
Th du Bimberlot 2r Couronne 59530 Le Quesnoy 49-42-57	16/7	29/7	
Le Gaumont Valenciennes 21-51-10	16/7		

<b>LISTE DES HEBERGEMENTS NOM-ADRESSE</b>	<b>COURRIER ENVOYE</b>	<b>COURRIER RECU</b>	<b>A RECONTACTER NOTES</b>
Gîtes de France du Nord Lille 20-57-61-00 fax	courrier 10/7 fax 8/8		
Relais Gîtes de France Pas de Calais & Association Logis de France Pas de Calais Boulogne s/ Mer 21-87-28-91 pour le 1° 21-83-32-59 pour 2° fax 21-30-04-81 pour les 2	fax 10/7 fax 8/8		
Association Logis de France Nord 6r Gauthier de Chatillon 59800 Lille 20-57-00-61	9/6 courrier 10/7 fax 8/8	1/7	
Chambre d'agriculture du Nord Service tourisme Sylvie Caffier Lille 20-88-67-00 fax 20-88-67-09	fax 10/7	18/7	
Cité d'agriculture du Pas de Calais 56 av Roger Salengro BP 39 62051 St Laurent Blangy 21-24-07-07 fax 21-60-57-85	courrier 10/7	24/7	
FUAJ 10r Malpart 59800 Lille 20-57-08-94	courrier 10/7		
FUAJ Pas de Calais Boulogne s/ Mer 21-32-61-61			
Association Croissant Lune 275r Kruysbellaert 59640 Dunkerque 28-25-39-23	courrier 10/7		
Gîtes ruraux de l' Avesnois 14 square Foch 59800 Lille	courrier 10/7		

## **ANNEXE 12**

### **LISTE D'ADRESSES**

# ADRESSES UTILES



- Comité Régional de Tourisme (C.R.T.) Nord-Pas de Calais**  
6 rue de la Mairie - 59000 Lille -  
Tel. : 03.20.14.57.57 - Fax : 03.20.14.57.58  
N° 14 code ETOILE - Réseau de bornes d'information touristique "Deuxriviers".
- Comité Départemental de Tourisme du Nord et Service Réservations Loisirs Accueil (C.D.T. Nord)**  
15/17 rue du Nouveau Siècle - B.P. 135 -  
59027 Lille cedex - Tel. : 03.20.57.00.61 -  
Fax : 03.20.57.52.70/03.20.54.88.73  
(Loisirs Accueil)
- Comité Départemental de Tourisme du Pas de Calais (C.D.T. Pas de Calais)**  
24 rue Desailly - B.P. 279 - 62204 Boulogne-sur-Mer cedex -  
Tel. : 03.21.83.32.59  
Service Réservations Loisirs Accueil -  
Tel. : 03.21.83.96.77 - Fax : 03.21.30.04.81
- Museums - Musées Régionaux**  
90 rue de Paris - 59000 Lille -  
Tel. : 03.20.40.02.57 - Fax : 03.20.54.75.79
- Union Départementale des Offices de Tourisme et Syndicats d'Initiative du Nord (U.O.T.S.I. Nord)**  
24 avenue Kennedy - 59000 Lille -  
Tel. : 03.20.30.60.92 - Fax : 03.20.57.17.52
- Union Départementale des Offices de Tourisme et Syndicats d'Initiative du Pas de Calais (U.O.T.S.I. Pas de Calais)**  
B.P. 43 - 62501 Saint-Omer cedex -  
Tel. : 03.21.96.66.10 - Fax : 03.21.98.22.82
- Association des Logis de France du Nord**  
6 rue Gauthier de Châtillon - 59000 Lille -  
Tel. : 03.20.57.00.61 - Fax : 03.20.57.52.70
- Association des Logis de France du Pas de Calais**  
24 rue Desailly - 62200 Boulogne-sur-Mer -  
Tel. : 03.21.83.32.59 - Fax : 03.21.30.04.81
- Association Départementale C&A**  
24 rue Desailly - 62200 Boulogne-sur-Mer -  
Tel. : 03.21.83.32.59 - Fax : 03.21.30.04.81
- Gîtes de France du Nord**  
14 avenue Foch - 59000 Lille -  
Tel. : 03.20.14.93.95 - Fax : 03.20.14.93.99
- Belais des Gîtes de France du Pas de Calais**  
24 rue Desailly - 62200 Boulogne-sur-Mer -  
Tel. : 03.21.87.28.91 - Fax : 03.21.30.04.81
- Chambre d'Agriculture du Nord**  
140 boulevard de la Libération - B.P. 1177 - 59013 Lille cedex -  
Tel. : 03.20.88.67.00 - Fax : 03.20.88.67.09
- Chambre d'Agriculture du Pas de Calais**  
56 avenue Roger Salengro - B.P. 39 -  
62051 Saint-Tourmeil-Bloigny cedex -  
Tel. : 03.21.60.57.79 - Fax : 03.21.60.57.85
- Espace Naturel Régional (E.N.R.) 17 rue Jean Roubin - 59000 Lille -  
Tel. : 03.20.12.89.12 - Fax : 03.20.12.89.39**
- Centre Régional d'Information Jeunesse (C.R.I.J.)**  
17 rue Jean Roubin - 59000 Lille -  
Tel. : 03.20.12.87.30 - Fax : 03.20.12.87.31  
Minutiel 36.14 code BFRCH, logo JORS
- Espace Info Région Nord-Pas de Calais**  
14 rue de la Région - Centre Rihour - F -  
59555 Lille cedex
- Association Régionale des Amis des Moulins (A.R.A.M.)**  
Centre régional de mullinologie - Rue Albert Sureau - 59630 Villeneuve d'Ascq -  
Tel. : 03.20.05.49.34 - Fax : 03.20.05.11.06
- Fédération départementale des associations opérées de pêche et de pisciculture du Nord**  
Résidence Jacquard - Place Gastil Mouton -  
B.P. 1231 - 59013 Lille cedex -  
Tel. : 03.20.34.22.31 - Fax : 03.20.30.09.60
- Fédération départementale des associations agréées de pêche et de pisciculture du Pas de Calais**  
2 résidence France - Rue Emile Zola - B.P. 241 - 62405 Bains cedex -  
Tel. : 03.21.01.08.21 - Fax : 03.21.66.21.26
- Ligue régionale de char à voile**  
Centre de char à voile des rives de l'AA -  
11 rue de la République - 59820 Grevillers - Office de Tourisme -  
Tel./Fax : 03.28.23.43.75
- Ligue régionale de golf**  
94 avenue de Flandre - 59290 Wasquehal -  
Tel. : 03.20.98.96.58 - Fax : 03.20.98.01.89
- Ligue régionale de voile**  
31 rue de l'Éclair de Fimal - 59130 Lambresart -  
Tel./Fax : 03.20.92.18.91
- Ligue régionale de canot- kayak**  
108 quai Cayrol Legend - 59000 Lille -  
Tel. : 03.20.93.09.48 - Fax : 03.20.92.31.23
- Association Régionale de Tourisme « Le Paddock » - 62723 Saint-Laurent-Bloigny - Tel. : 03.21.55.40.81**
- Ligue des Flandres de cyclotourisme**  
7 rue de Picardie - 59510 Ham -  
Tel. : 03.20.75.48.80
- Office National des Forêts (O.N.F.)**  
Direction Régionale Nord-Pas de Calais -  
24 rue Henry Loyer - B.P. 46 -  
59004 Lille cedex - Tel. : 03.20.74.66.10 -  
Fax : 03.20.76.29.17 - Minutiel 36.14 code ONF06
- D.A.C.O.R. (Développement de l'Action Culturelle Opérationnelle en Région)**  
148 rue Nationale - 59000 Lille -  
Tel. : 03.20.15.81.00 - Fax : 03.20.15.81.15 -  
Minutiel 36.15 DACOR ou 03.20.34.23.25
- À PARIS :**  
Maison du Nord-Pas de Calais -  
25 rue Blaise - 75009 Paris -  
Tel. : 01.48.00.59.62  
Fax : 01.48.00.59.61

naturel régional Nord - Pas-de-Calais  
 Comarais  
 son du Parc "Le Grand Vannage"  
 10 Arques  
 téléphone 03 21 98 62 98

illoonnais  
 son du Parc "Manoir du Huisbois"  
 Wast 62142 Colembert  
 téléphone 03 21 83 38 79  
 ine de la Scarpe et de l'Escaut  
 son du Parc "Le Luron"  
 7 rue Notre Dame d'Amour  
 230 Saint-Amand-les-Eaux  
 téléphone 03 27 19 19 70

rcs naturels régionaux en projet :  
 esnois  
 range Dîmière\* cour de l'Abbaye  
 23 F 59550 Maroilles  
 téléphone 03 27 77 51 60  
 onts de Flandre  
 3 rue Nationale  
 3800 Lille  
 téléphone 03 20 12 86 70

entre régional de ressources génétiques  
 "ferme du héron"  
 chemin de la ferme Lenglet  
 9650 Villeneuve d'Ascq  
 téléphone 03 20 67 03 51  
 ducation à l'environnement  
 8 rue Nationale  
 59800 Lille  
 téléphone 03 20 12 86 60  
 Littoral Nord  
 Casteel Houck\*, rue du Lac  
 59380 Armbouts Cappel  
 Téléphone 03 28 60 06 94

Observatoire de l'Environnement  
 Littoral et Marin Manche et Sud Mer du Nord  
 Quai Giard - "Le Riverside"  
 62930 Wimereux  
 Téléphone 03 21 87 69 00

naturel des Plaines de l'Escaut  
 e des Sables  
 03 BCN-SECOURS  
 + 32. 0)69.73.09.54

# Avesnois

SI	ANOR	5 rue de la Neuve Forge	59186		
OT1*	AVESNES SUR HELPE	Maison du Chanoine 41 Place du Général Leclerc	59440	27579240	27612348
SI	BAVAY	Rue Saint Maur	59570	27398165	27631342
SI	BOUSIES	Musée des Evolutions	59222	27773046	27773046
SE	COUSOLRE	Place Charles De Gaulle	59149	27632132	
SI	ETH	SI des Vallées de l'Amelle et la Rhônelle Mairie	59144	27359072	27359001
SE	ETROEUNGT	10 rue de la Filature	59219	27592532	
SI	FERRIERE LA GRANDE	26 rue Jean Jaurès	59680	27623875	
SI	FERRIERE LA PETITE	MAIRIE	59680	27648907	27622399
OT2*	FOURMIES	Chalet Accueil BP 172	59613	27604097	27573044
SI	LANDRECIES	Le Sambreton	59550		
OT2*	LE QUESNOY	Maison du Tourisme et de l'Artisanat 1 rue du Mal. Joffre	59530	27490528	
SI	LIESSIES	Rue Ste Hiltrude	59740	27618254	
SI	LOCQUIGNOL	MAIRIE	59870	27342026	
SI	LOUVROIL	8 route de Landrecies Ferme du Lac	59720	27658580	
SI	MAROILLES	Grand Rue	59550	27847233	
SI	MAIRIEUX	SI du Hainaut Wallon Ferme Auberge 44 rue du Canougue	59600	27658063	
OT2*	MAUBEUGE	Porte de Mons	59600	27621193	27537500
SI	OHAIN	MAIRIE	59132	27600096	
SI	PRISCHES	Grand Place	59550	27779083	
SI	SARS POTERIES	20 rue du Gal de Gaulle	59216	27617264	
OT1*	SOLRE LE CHATEAU	Hôtel de Ville	59740	27593290	27616371
OT1*	TRELON	3 rue Clavon	59132	27597500	27570680

# Valenciennois, Cambresis, Douaisis

SI	BOUCHAIN	Rue Midavaine	59111	27253588	
SI	CONDE SUR ESCAUT	1 Place Pierre Delcourt	59163	27400162	27401466
OT2*	SAINT AMAND LES EAUX	91 Grand Place	59230	27222447	27222499
SI	SEBOURG	Hôtel de Ville	59990	27265294	
OT2*	VALENCIENNES	Maison Espagnole 1 rue Askièvre	59300	27462299	27303835
OT2*	CAMBRAI	48 rue de Noyon	59400	27783615	27748282
SI	CAUDRY	Place du Général de Gaulle - Espace Mélayers	59540	27762985	
SI	ESNES	Rue de l'Eglise	59127	27789155	
SI	GOUZEACOURT	103 rue de l'Eglise	59231	27821025	
SI	HONNECOURT SUR ESCAUT	Place Villard d'Honnecourt	59266	27785074	
OT 1*	LE CATEAU CAMBRESIS	Hôtel de Ville	59360	27841094	27276563
SI	LES RUES DES VIGNES	Abbaye de Vaucelles	59258	27785065	
SI	MARCOING	Mairie Place du Général de Gaulle	59159	27822300	
SI	NOYELLES SUR ESCAUT	MAIRIE	59159	27375221	
SI	RUMILLY EN CAMBRESIS	Mairie 70 rue Charles Gide	59281	27375192	
SI	VILLERS OUTREAUX	Hôtel de Ville 1 rue de la République	59142	27820231	
SI	ARLEUX	La Péniche	59151	27895258	27895983
OT1*	AUBIGNY AU BAC	Rue de la Plage	59265	27892424	27809703
OT1*	CUINCY	Centre Louis Aragon Rue Pasteur	59553	27968454	
OT2*	DOUAI	70 Place d'Armes	59500	27882679	27964229
SI	MARCHIENNES	MAIRIE	59870	27904400	27905795
SI	MONTIGNY EN OSTREVENT	MAIRIE	59182	27805041	
SI	RIEULAY	Mairie Rue Lannoy	59870	27863383	
SI	ROOST-WARENDIN	Mairie 270 rue Brossolette	59286	27802293	



OT2*	ARMENTIERES	33 rue de Lille	59280	20441819	20774815
SI	AUBERS	Mairie	59249	20502577	
SI	BONDUES	Hôtel de Ville	59910	20461336	
SI	BOUSBECQUE	Centre Socio-Educatif Place du Général de Gaulle	59166	20235751	
SI	CYSOING	43 Place Faidherbe	59830	20794615	
SI	FACHES THUMESNIL	Hôtel de Ville 50 rue Jean Jaurès	59155	20954652	
SI	HALLUIN	58 rue de Lille	59250	20465754	
SI	HERLIES	Hôtel de Ville rue du Bourg	59134	20292297	
SI	LA MADELEINE	Hôtel de Ville Rue du Général de Gaulle	59110	20512626	
SI	LAMBERSART	Hôtel de Ville BP 132	59831	20096633	
OT4*	LILLE	Palais Rihour BP 205	59002	20308100	20308224
OT2*	MARCO EN BAROEUL	33 rue du Quesne	59700	20726087	
SI	MONS EN PEVELE	Mairie	59246	20592110	20849237
OT3*	ROUBAIX	EUROTELEPORT 78 Bd du Général Leclerc	59100	20653190	20653183
SI	SECLIN	9 Bd Hentgès	59113	20900002	
OT1*	TOURCOING	4 rue de Lille	59200	20268903	
OT2*	VILLENEUVE D'ASCQ	Château de Fiers Chemin du Chat Botté	59650	20435575	20912828
OT2*	WASQUEHAL	Port du Dragon 17 rue Jean Macé	59290	20459090	20651561
OT2*	WATTRELOS	189 rue Carnot	59150	20758586	20812152

OT2*	BAILLEUL	3 Grand Place	59270	28438100	28438101
OT1*	BERGUES	Place de la République	59380	28686044	
OT1*	BOURBOURG	Place du Gal De Gaulle Ancienne Prison	59630	28623433	28221255
OT3*	BRAY-DUNES	Place J. Rubben	59123	28266109	28266409
OT2*	CASSEL	Grand Place BP 10	59670	28405255	28405917
SI	CAPPELLE LA GRANDE	Hôtel de Ville	59180	28649441	28613837
OT4*	DUNKERQUE	4 Place Charles Valentin	59240	28262789	28262780
SI	ESQUELBECQ	Grand Rue	59470	28628857	
OT1*	FORT MARDYCK	7 rue Jean Deconninck	59430	28215039	
OT2*	GRANDE-SYNTHÉ	24 Place de la Maison Communale	59760	28278410	
OT3*	GRAVELINES	11 rue de la République	59820	28652128	28655819
OT2*	HAZEBROUCK	Place George Degroote BP 194	59024	28495288	28410541
OT 1*	HONDSCHOOTE	2 route des Moères	59122	28625300	28683099
SI	LEFFRINCKOUCKE	Mairie 330 rue Roger Salengro	59240	28691142	28200680
SI	MERVILLE	21 bis Pl de la Libération	59660	28428399	
SI	STEENVOORDE	Hôtel de Ville	59114	28497777	
SI	STEENWERCK	Hôtel de Ville BP 10	59181	28499478	
OT1*	WATTEN	rue de Dunkerque	59143	21882604	
OT1*	WORMHOUT	45 Place du Général de Gaulle	59470	28628123	28628852
SI	ZUYDCOOTE	Rue du Gal De Gaulle	59123	28299000	

**Comité de Promotion  
Nord-Pas de Calais**

56, avenue Roger Salengro - BP 39  
62051 ST LAURENT BLANGY CEDEX  
☎ 03 21 60 57 86 - Fax: 03 21 60 57 89

**Chambre Régionale  
d'Agriculture  
du Nord-Pas de Calais et  
Chambre Départementale  
d'Agriculture du Nord**

140, boulevard de la Liberté - BP 1177  
59013 LILLE CEDEX  
☎ 03 20 88 67 00 - Fax: 03 20 88 67 09

**Chambre Départementale  
d'Agriculture du Pas-de-Calais**

Cité de l'Agriculture  
56, avenue Roger Salengro - BP 39  
62051 ST LAURENT BLANGY CEDEX  
☎ 03 21 60 57 79 - Fax: 03 21 60 57 85

**Chambre Régionale  
de Commerce et d'Industrie**

2, Palais de la Bourse  
59800 LILLE  
☎ 03 20 63 79 79 - Fax: 03 20 55 15 29

**Chambre Régionale des Métiers**

9, rue Léon Trulin - BP 14  
59001 LILLE CEDEX  
☎ 03 20 14 96 14 - Fax: 03 20 55 51 92

**Comité Régional de Tourisme  
du Nord-Pas de Calais**

6, Place Mendès France  
59800 LILLE  
☎ 03 20 14 57 57 - Fax: 03 20 14 57 58

**Comité Départemental  
de Tourisme du Nord**

15/17, rue du Nouveau Siècle - BP 135  
59027 LILLE CEDEX  
☎ 03 20 57 00 61 - Fax: 03 20 57 52 70

**Comité Départemental  
de Tourisme du Pas-de-Calais**

24, rue Désille  
62279 BOULOGNE SUR MER  
☎ 03 21 83 32 59 - Fax: 03 21 30 04 81

**Espace Naturel Régional (E.N.R)**

17, rue Jean Roisin  
59000 LILLE  
☎ 03 20 12 89 12 - Fax: 03 20 12 89 39

**Association Accueil  
à la Ferme dans le Nord**

130, boulevard de la Liberté - BP 1177  
59013 LILLE CEDEX  
☎ 03 20 88 67 20 - Fax: 03 20 88 67 29

**Relais Agriculture et  
Tourisme du Pas-de-Calais**

56, avenue Roger Salengro - BP 39  
62051 ST LAURENT BLANGY CEDEX  
☎ 03 21 60 57 79 - Fax: 03 21 60 57 85

**Association des Gîtes Ruraux  
du Nord**

14, square Foch  
59800 LILLE  
☎ 03 20 14 93 93 - Fax: 03 20 14 93 99

**Association des Gîtes Ruraux  
du Pas de Calais**

24, rue Désille  
62200 BOULOGNE SUR MER  
☎ 03 21 87 28 91 - Fax: 03 21 30 04 81

**Syndicat des Brasseurs du  
Nord de la France**

40, rue Eugène Jacquet - SP 15  
59708 MARCQ EN BARŒUL CEDEX  
☎ 03 20 99 45 00 - Fax: 03 20 99 46 00

**Syndicat des Boucheries,  
Charcuteries, Traiteurs**

112, rue Gustave Dubled  
59170 CROIX  
☎ 03 20 99 70 70 - Fax: 03 20 99 70 78

**Chambre Syndicale des  
Pâtisseries, Confiseurs, Glaciers et  
Boulangers du Nord**

112, rue Gustave Dubled  
59170 CROIX  
☎ 03 20 99 70 70 - Fax: 03 20 99 70 78

**Syndicat Général des Mareyeurs,  
Saurisseurs, Conserveurs**

22, terrasse - bât. 1  
Rue Huret Lagache - BP 443  
62206 BOULOGNE SUR MER CEDEX  
☎ 03 21 30 39 37 - Fax: 03 21 30 17 81

**Comité Economique  
Fruits et Légumes  
du Nord de la France**

23, Grand Place  
62000 ARRAS  
☎ 03 21 07 89 89 - Fax: 03 21 48 11 30

# ADRESSES UTILES

**COMITE DEPARTEMENTAL DE TOURISME DU PAS-DE-CALAIS**  
24, rue Désille - BP 279  
62204 BOULOGNE-SUR-MER  
Tél. : 03.21.83.32.59 - Fax : 03.21.30.04.81

**ASSOCIATION DES LOGIS DE FRANCE DU PAS-DE-CALAIS**  
24, rue Désille - BP 279 - 62204 BOULOGNE SUR MER CEDEX  
Tél. : 03.21.83.32.59 - Fax : 03.21.30.04.81

**ASSOCIATION DEPARTEMENTALE CLEVACANCES**  
24, rue Désille - BP 279 - 62204 BOULOGNE SUR MER CEDEX  
Tél. : 03.21.83.32.59 - Fax : 03.21.30.04.81

**RELAIS DES GITES DE FRANCE DU PAS-DE-CALAIS**  
24, rue Désille - BP 279 - 62204 BOULOGNE SUR MER CEDEX  
Tél. : 03.21.87.28.91 - Fax : 03.21.30.04.81

**SERVICE DE RESERVATIONS LOISIRS ACCUEIL**  
24, rue Désille - BP 279 - 62204 BOULOGNE SUR MER CEDEX  
Tél. : 03.21.83.96.77 - Fax : 03.21.30.04.81

**MISSION COTE D'OPALE**  
5, place d'Angleterre - 62200 BOULOGNE SUR MER  
Tél. : 03.21.87.33.06 - Fax : 03.21.87.36.99

**EDEN 62**  
3, square Bernard Shaw - 62930 WIMEREUX  
Tél. : 03.21.32.13.74 - Fax : 03.21.87.33.07

**ESPACE NATUREL REGIONAL**  
\* Parc naturel régional du Boulonnais. La Maison du Parc  
Manoir du Huisbois - 62142 LE WAST  
Tél. : 03.21.83.38.79 - Fax : 03.21.83.56.22  
\* Parc naturel régional de l'Audomarois.  
Maison du Parc - Le Grand Vannage - 62510 ARQUES  
Tél. : 03.21.98.62.98 - Fax : 03.21.98.37.05

**LES 7 VALLEES**  
Hôtel de Ville - Place d'Armes - 62140 HESDIN  
Tél. : 03.21.86.19.19 - Fax : 03.21.86.04.05

**COMITE DEPARTEMENTAL DE LA RANDONNEE PEDESTRE DU PAS-DE-CALAIS**  
34, rue Jean Bart - 62143 ANGRES  
Tél./ Fax : 03.21.72.67.33

## Adresses.

### Groupe des Naturalistes de l'Avesnois - (GNA)

12, rue Madame Pierre Curie  
59620 Aulnoye-Aymeries - Tél : 03.27.67.45.63.

L'association a pour objet de promouvoir auprès de ses adhérents et du public, la connaissance et la protection de la nature et de l'environnement. Elle se donne pour mission d'informer les pouvoirs publics et les populations et d'accueillir et former les jeunes et les adultes sur les thèmes relatifs à cet objet. Son secteur d'intervention est l'Avesnois.

### Groupe Etude Nature - (GEN)

«Les Hurettes» 59550 Beaufort/Sambre - Tél : 03.27.77.94.44.

Association qui sensibilise tous les publics à la découverte de l'environnement forestier et boîsger, en organisant, à la demande des sorties, des classes de découverte forestière, des conférences et des journées thématiques sur la forêt. Elle intervient dans le secteur de Mormal.

### Nord Nature Bavaisis - (NNB)

76, chemin du Bois 59570 Hon Hergies - Tél : 03.27.63.08.03.

L'association a pour objet l'étude et la préservation du patrimoine rural. Elle mène des actions de sensibilisation du public et en particulier des scolaires sur ce thème. Son secteur d'intervention est le Bavaisis.

### Groupe Ornithologique Nord - (GON)

Société Mycologique Nord - (SMN)

Société Française d'Odonatologie - (SFO)

28, résidence Bellevue 59620 Leval/Sambre - Tél : 03.27.67.36.51.

Association régionale, d'étude et de protection des vertébrés terrestres et marins. L'information et de formation du public et des scolaires. Association adhérente à Nord Nature. Elle intervient sur la région Nord Pas de Calais.

### Office National des Forêts - (ONF)

90, rue St-Géry 59300 Valenciennes - Tél : 27.30.35.70

Maison forestière de Pommereuil - (ONF)

59360 Pommereuil - Tél : 03.27.84.11.49.

Etablissement public national, il gère le patrimoine forestier de l'état et des collectivités locales. Il intervient en France mais aussi à l'étranger pour répondre aux problèmes de nombreux pays : déforestation, désertification...

### Frasnoy d'Hier et d'aujourd'hui - (FHIA)

Mairie de Frasnoy 59530 Frasnoy - Tél : 03.27.49.09.96.

Association de mise en valeur du patrimoine naturel et architectural de Frasnoy.

### Association Sentier et Pierre Bleue - (ASPB)

Mairie de Hon-Hergies 59570 Hon-Hergies

L'objectif de cette association est de mettre en valeur des sentiers ruraux, d'améliorer le cadre de vie et de sensibiliser les habitants sur des projets de restauration. Son secteur d'intervention est le Bavaisis.

### Ecomusée de la région Fourmies-Trélon

Centre Ville 59610 Fourmies - Tél : 03.27.60.66.11.

C'est un réseau de 9 antennes muséales présentant la vie de toute une population à travers les différentes activités rurales et industrielles de son territoire : textile, verre, agriculture, environnement, patrimoine ...

### Parc départemental de l'Abbaye de Liessies

10, place de l'Abbaye 59740 Liessies - Tél : 03.20.63.57.55.

Site appartenant au Conseil Général du Nord qui en assure la gestion.

### Les Croqueurs de Pommes (LCP)

Château Marguerite de Boulogne 59530 Le Quesnoy - Tél : 03.27.37.30.91.

Association nationale des amateurs bénévoles pour la sauvegarde des variétés fruitières régionales en voie de disparition

### Faune Flore Avesnois (FFA)

11, rue de Beaufort 59180 Damousis - Tél : 03.27.67.83.73.

L'association a pour objet la sensibilisation et l'éducation à l'environnement par des visites, des sorties nature et des expositions. Son secteur d'intervention est l'Avesnois

Si vous désirez recevoir gratuitement nos prochains programmes, remplissez lisiblement ce coupon et renvoyez-le à :

### Espace Naturel Régional

Grange Dinière

4, cour de l'Abbaye BP3

59550 MAROILLES

Nom / Prénom :

Adresse :

Si vous êtes intéressés par l'activité des associations de protection de la nature ou autres partenaires n'hésitez pas à les contacter.

## Autres lieux d'exposition

### COLLECTIONS PUBLIQUES,

### GALERIES ET MUSÉES PRIVÉS

Compte tenu de la profusion d'établissements parfois gérés par des bénévoles, cette liste ne peut être considérée comme exhaustive. Les horaires d'ouverture étant susceptibles d'être modifiés, il est souhaitable de se renseigner au préalable.

#### Anzin

Musée Théophile-Jouglet  
215, avenue Anatole-France  
59410 Anzin.  
Tél. 27.46.90.63.  
Ouverture :  
le mercredi, de 10 h à 12 h; le  
samedi, de 14 h à 16 h;  
le dimanche, de 10 h à 12 h.  
• Société

#### Armentières

Musée de la bière  
Groupe Interbrew France  
14, avenue Pierre-Brossolette  
59426 Armentières Cedex.  
Tél. 20.48.30.30.  
Ouverture :  
du lundi au jeudi, de 13 h 30  
à 17 h, et sur rendez-vous.  
• Société

#### Arras

Centre culturel Narait  
6-9, rue des Capucins  
62000 Arras.  
Tél. 21.71.30.12.  
Ouverture :  
tous les jours, sauf mardi, de  
15 h à 19 h.  
Créé il y a trente ans, le centre  
Narait s'attache principalement à  
présenter l'art en France depuis les  
années cinquante. Ont été exposées  
les œuvres de Bazaine, Hartung,  
Manessier, Vasarely, Schöffer...  
• Art contemporain

#### Avesnes-sur-Helpe

Musée Villien  
16, rue Villien  
59440 Avesnes-sur-Helpe.  
Tél. 27.61.32.79.  
Ouverture :  
de Pâques à fin septembre, le  
dimanche, de 15 h à 19 h, et sur  
rendez-vous.  
• Histoire

#### Azincourt

Musée des arts et traditions  
populaires  
62310 Azincourt.  
Tél. 21.04.41.12.  
Ouverture :  
tous les jours, de 10 h à 18 h.  
• Histoire

#### Bellignies

Musée du marbre et de la pierre  
bleue  
4, rue Cautipont  
59570 Bellignies.  
Tél. 27.66.89.90 et  
27.63.16.01.  
Ouverture :  
tous les jours, de 14 h à 18 h, et  
sur rendez-vous; fermé du  
1<sup>er</sup> décembre au 28 février.  
• Société

#### Bondues

Château du Vert-Bois  
rue de Tourcoing  
59510 Bondues.  
Tél. 20.46.23.16.  
Ouverture :  
dimanche et jours fériés, de  
14 h 30 à 18 h.  
• Beaux-arts

#### Boulogne-sur-Mer

Musée d'histoire naturelle  
115, boulevard Eurvin  
62200 Boulogne-sur-Mer.  
Tél. 21.80.09.80.  
Ouverture :  
mercredi, samedi et dimanche, de  
14 h à 18 h; le reste de la  
semaine, de 14 h à 17 h sur  
rendez-vous.  
• Histoire naturelle

#### Nausicaà

boulevard Sainte-Beuve  
62200 Boulogne-sur-Mer.  
Tél. 21.30.99.99.  
Ouverture :  
tous les jours, du 15 septembre au  
15 mai, de 10 h à 18 h, et le reste  
de l'année jusqu'à 20 h.  
Avec ses 15 000 m<sup>2</sup> d'exposition,  
Nausicaà est le plus grand centre  
européen consacré à la mer.  
• Histoire naturelle

#### Bousies

Musée des évolutions  
place de l'Eglise  
59222 Bousies.  
Tél. 27.77.30.46.  
Ouverture :  
du 1<sup>er</sup> juillet au 31 août, tous les  
jours, sauf mardi, de 14 h 30  
à 16 h 30; le reste de l'année, le  
samedi, de 14 h 30 à 16 h 30, le  
dimanche, de 15 h à 17 h, et sur  
rendez-vous.  
• Histoire

#### Calais

Le Channel  
galerie de l'Ancienne-Poste  
3, boulevard Gambetta  
62103 Calais Cedex.  
Tél. 21.46.77.10.

#### Ouverture :

tous les jours, sauf lundi, de 14 h à  
18 h, et sur rendez-vous.

Lieu consacré à la création  
contemporaine depuis le début des  
années 70. Des œuvres spécifiques  
sont créées à l'occasion de chaque  
exposition.

#### • Art contemporain

#### Maison pour tous

Galerie photo  
81, boulevard Jacquard  
62100 Calais.  
Tél. 21.34.69.53.  
Ouverture :  
du mardi au vendredi, de 14 h à  
21 h; le samedi, de 14 h à 19 h;  
le matin sur demande.

#### • Art contemporain

#### Condé-sur-l'Escaut

Château de l'Hermitage  
59163 Condé-sur-l'Escaut.  
Tél. 27.40.21.89.  
Ouverture :  
sur demande.  
• Histoire

#### Denain

Musée municipal  
9, place Wilson  
59220 Denain.  
Tél. 27.44.20.47.  
Ouverture :  
tous les jours, sauf mardi, de 16 h  
à 19 h; dimanche, de 10 h à 13 h  
et de 16 h à 19 h.  
• Histoire

#### Desvres

Maison de la Faïence  
rue Jean-Macé  
62240 Desvres.  
Tél. 21.83.23.23.  
Ouverture :  
du mardi au dimanche, de 14 h à  
18 h 30.  
• Société, art contemporain

#### Douai

La Maison  
15, rue Pierre-Dubois  
59500 Douai.  
Tél. 27.87.00.87 et  
21.24.86.67.  
Ouverture :  
du jeudi au samedi, de 15 h à  
19 h, et sur rendez-vous.  
• Art contemporain

#### Douchy-les-Mines

Centre régional de la photographie  
Nord - Pas-de-Calais  
place des Nations  
59282 Douchy-les-Mines.  
Tél. 27.43.56.50.  
• Art contemporain



Musée régional de moulins  
rue Albert-Samain  
59650 Villeneuve-d'Ascq.  
Tél. 20.05.49.34.  
Créé à l'initiative de l'Association  
régionale des amis des moulins  
(ARAM), ce centre régional a pour  
vocation de restaurer, reconstituer et  
présenter les moulins de la région.

• *Société*

Institut de papyrologie et d'égypto-  
logie de l'université de Lille III  
Université Charles-de-Gaulle Lille III  
3, rue du Barreau  
59650 Villeneuve-d'Ascq.  
Tél. 20.33.60.00.

• *Histoire*

Musée du Terroir  
carrière Delpont  
rue Pasteur  
59650 Villeneuve-d'Ascq.  
Tél. 20.91.87.57 et  
20.04.64.89.  
Ouverture :  
samedi et dimanche :  
9 h 30 - 13 h 30, et sur rendez-vous.

• *Société*

**Wormhout**  
Musée communal Jeanne-Devas  
17, rue de l'Eglise  
59470 Wormhout.  
Tél. 28.65.62.57.  
Ouverture :  
du lundi au samedi : 9 h 30 -  
14 h - 17 h, et les deux premiers  
dimanches de mois, de 15 h à 18 h 30.  
• *Société*

**RENSEIGNEMENTS**

**COMPLÉMENTAIRES**

Associations des conservateurs des  
musées du Nord - Pas-de-Calais  
32, rue de la Monnaie  
59800 Lille.  
Tél. 20.15.03.45.

Comité régional de tourisme (CRT)  
26, place Rihour  
59800 Lille.  
Tél. 20.57.40.04.

Comité départemental de tourisme du  
Nord (CDT)  
15-17, rue du Nouveau-Siècle,  
BP 135  
59027 Lille Cedex.  
Tél. 20.57.00.61.

Comité départemental de tourisme du  
Pas-de-Calais (CDT)  
24, rue Desille  
62220 Boulogne-sur-Mer.  
Tél. 21.83.32.59.

Direction régionale des affaires  
culturelles (DRAC)  
1, rue du Lombard  
59800 Lille.  
Tél. 20.06.87.58.

Développement de l'action culturelle  
opérationnelle en région  
(DACOR)  
148, rue Nationale  
59800 Lille.  
Tél. 20.15.81.00.

Fédération régionale des amis des  
musées  
104, rue de l'Hôpital-Militaire  
59800 Lille.

**OUVRAGES PUBLIÉS PAR**

**L'ASSOCIATION DES**

**CONSERVATEURS DES MUSÉES**

**DE NORD - PAS-DE-CALAIS**

**I. Trésors des musées du nord de  
la France**

(Tous ces ouvrages sont collectifs)

- *De Théodose à Charles Martel*,  
vol. VI, 1983.
- *De Carrache à Guardi : la peinture  
italienne des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles dans  
les musées du nord de la France*,  
vol. VII, 1985.
- *Terres vernissées, XVII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle,  
dans les musées du Nord - Pas-de-  
Calais*, vol. VIII, 1986.
- *La Majolique italienne dans les  
musées du Nord - Pas-de-Calais*,  
vol. IX, 1986.
- *La Porcelaine française du XVII<sup>e</sup>  
siècle dans les musées du Nord - Pas-  
de-Calais*, vol. X, 1986.
- *Du Second Empire à l'Art Nouveau :  
la création céramique dans les  
musées du Nord - Pas-de-Calais*,  
vol. XI, 1986.

**Villes fortifiées**

- *Montreuil-sur-Mer, ville fortifiée*,  
1993.  
(Dans la même série, les musées des  
beaux-arts d'Arras et de Cambrai  
éditent et diffusent respectivement :  
*Arras, ville fortifiée* et *Cambrai, ville  
fortifiée*.)

**Ouvrages divers**

- *Regards sur... les musées de la  
région Nord - Pas-de-Calais*, 1988.
- *Télé-Musée : actes du colloque  
européen*, 1990.
- *De Matisse à aujourd'hui. La  
sculpture du xxe siècle dans les*

*musées du Nord - Pas-de-Calais et au  
Fonds régional d'art contemporain*,  
1992.

- *Les salons retrouvés. Eclats de la  
vie artistique dans la France du nord,  
1815-1848*, 1993.
- *Dix ans d'acquisitions du Fonds  
régional d'art moderne (FRAM) de la  
région Nord - Pas-de-Calais*, 1994.

**INDEX DES NOMS**

**DE LIEUX ET DE PERSONNES**

ADRIAENSEN, Alexander, 29  
ANTIGNA, Alexandre, 29  
APPAN, Adolphe, 13, 58  
ARMAN, 29, 33, 43  
Arras, musée des beaux-arts, 10  
ARTHOIS, Jacques d', 29, 42  
AST, Balthazar van der, 13  
BAFCOP, Alexis, 22  
Bailleul, musée Benoît-De-Puydt, 14  
BALEN, Hendrick van, 40  
BARRÉ, Martin, 49  
BART, Jean, 28  
BARYE, Antoine-Louis, 34  
Bavay, musée archéologique, 14  
BASSANO, Leanco, 38  
BASTIEN-LEPAGE, Jules, 34  
BEAUCHANT, André, 52  
BEERSTRATEN, Jan Abrahamasz, 43  
BEERT, Osius II, 40  
BELEGAMBE, Jean, 12, 26  
BERCHEM, Nicolas, 43  
Berck, musée municipal, 15  
BERCKEYDE, Gerret, 27  
Bergues, musée municipal, 16  
BERTHELEMY, Teen-Simon, 23  
Béthune, musée régional  
d'ethnologie, 17  
BEYS, Joseph, 21  
BLANCHET, Thomas, 12  
BLIEMEN, Pieter van, 13  
BOECKHORST, 39  
BOEVERMANS, Théodoore, 34  
BOLLY, Louis-Léopold, 19, 27, 39, 45, 49  
BOLOGNE, Jean de, 26  
BONNINGTON, Richard Parkes, 20  
BONNARD, Pierre, 42  
BONNEFOY, Christian, 49  
BOSCH, Jérôme Hiéronimus, 36  
BOTH, Jan, 29  
BOUCHER, François, 45, 50  
BOUCLE, Pieter van, 13  
BOUDIN, Eugène, 19, 23  
BOULLON, Michel, 13, 49  
Boulogne-sur-Mer, château-musée, 18  
BONHEUR, Marie Rosalie, 19  
BONNEFOY, Christian, 49  
BOURDELLE, Antoine, 20, 38  
BOURDON, Sébastien, 29, 43  
BOURGOIN, G., 34  
BOUQUE, Augustin, 27  
BOUYS, Dirck, 38



ASSOCIATION TOURISME EN AVESNOIS

Ecomusée - BP 65, 59612 FOURMIES cedex - Tel (33) 27 60 66 11 - Fax (33) 27 60 23 88

HEBERGEMENT RESTAURATION

Association des Restaurateurs des Deux Helpes  
berge du Châtelet  
12 Lieu dit Les Haies à Charmes - 59440 Dourlers  
Téléphone : 27.61.06.70

Indicatif des Hôteliers Cafetiers Restaurateurs  
Restaurant Le Bar du Zoo  
Mairie de l'Hôtel de Ville - 59600 Maubeuge  
Téléphone : 27.64.94.95

Accueil Hôtelier  
Mairie du Pont Rouge - 59440 Avesnes sur Helpe  
Téléphone : 27.56.10.30

Station de la Touraille  
530 Locquignol  
Téléphone : 27.34.21.21

Restaurant Le Château de la Motte  
740 Liessies  
Téléphone : 27.61.81.94

Restaurant La Petite Suisse du Nord  
Mairie de Solre le Château - 59740 Liessies  
Téléphone : 27.61.64.60

Restaurant Le Verger Pilote  
Mairie de Landrecies - 59550 Maroilles  
Téléphone : 27.84.71.10

Restaurant Le Baron - Brasserie artisanale  
Mairie de Fonds des Rocs - 59570 Bellignies  
Téléphone : 27.66.88.61

Restaurant le Pavé de Sars  
6 Rue Jean Jaurès - 59216 Sars Poteries  
Téléphone : 27.61.63.20

Centre de Loisirs Bol Vert  
Centre d'hébergement semi-collectif  
Mairie de Clavon - 59132 Trélon  
Téléphone : 27.59.77.17

Centres Ruraux de l'Avesnois  
Square Foch - 59800 Lille  
Téléphone : 20.57.61.00

CENTRES D'INFORMATION TOURISTIQUES

Groupement des Offices de Tourisme du Sud Avesnois  
Office du Tourisme de Fourmies  
Place Verte - 59610 Fourmies  
Téléphone : 27.60.40.97

Maison de la Thiérache  
1 Rue du Général De Gaulle - 02260 La Capelle  
Téléphone : 23.97.84.75

Indicatif d'Initiative de Bavay  
Office de Tourisme - Mairie - 59570 Bavay  
Téléphone : 27.63.06.74

Office du Tourisme de Maubeuge  
Mairie de Bavay - 59600 Maubeuge  
Téléphone : 27.62.11.93

Maison du Tourisme et de l'Artisanat de Le Quesnoy  
Mairie du Maréchal Joffre - 59530 Le Quesnoy  
Téléphone : 27.49.05.28

Indicatif d'Initiative d'Anor  
5 Rue de la Neuve Forge - 59186 Anor  
Téléphone : 27.59.51.11

Office du Tourisme du Solrézis  
Mairie de l'Hôtel de Ville - 59740 Solre le Château  
Téléphone : 27.59.32.90



MUSEES

Musée du Marbre et de la Pierre Bleue  
4 Rue de Cautipont - 59570 Bellignies  
Téléphone : 27.66.89.90

Musée des Bois Jolis - 59740 Felleries  
Téléphone : 27.59.06.71

Musée des Evolutions  
Place de l'Eglise - 59222 Bousies  
Téléphone : 27.77.30.46

Moulin à Eau  
Route de Dimont - 59216 Sars Poteries  
Téléphone : 27.61.60.01

Musée Atelier du Verre  
1 Rue du Général De Gaulle - 59216 Sars Poteries  
Téléphone : 27.61.61.44

Ecomusée de la Région Fourmies Trélon  
Centre Permanent - Place Maria Blondeau  
BP 65 - 59612 Fourmies Cédex - Téléphone : 27.60.66.11

ENVIRONNEMENT  
PRODUITS DU TERROIR - ARTISANAT

Parc Naturel Régional Avesnois  
Château Marguerite de Bourgogne  
Caserne Cernay - 59530 Le Quesnoy  
Téléphone : 27.49.06.61

Association des Producteurs Fermiers de l'Avesnois  
34 Rue Albert 1er - 59186 Anor  
Téléphone : 27.59.53.32

Atelier Agriculture Avesnois-Thiérache  
43 Rue du Général De Gaulle - 02260 La Capelle  
Téléphone : 23.97.84.75

LOISIRS SPORTIFS ET CULTURELS

Parc Départemental du Val Joly  
Club Léo Lagrange Avesnois Thiérache  
Ferme du Haut Joly - 59132 Eppe Sauvage  
Téléphone : 27.61.84.16

Golf de Mormal  
Bois Saint Pierre - 59144 Preux au Sart  
Téléphone : 27.63.15.20

Centre de Loisirs Bol Vert  
Rue Clavon - 59132 Trélon - Téléphone : 27.59.77.17

AGENCE DE VOYAGES AUTOCARISTE  
TRANSPORT TOURISTIQUE

Agence de Voyages Dewitte  
21 Rue de Clairfayts - 59740 Solre le Château  
Téléphone : 27.61.63.05

Association Ferroviaire Sambre Avesnois  
Gare SNCF - 59600 Maubeuge - Téléphone : 27.61.65.46

AUTRES ADRESSES UTILES

Maison de la Région Nord Pas de Calais  
40 Rue Le Peletier - 75009 Paris  
Téléphone : (1) 44.63.59.62

Comité Régional de Tourisme du Nord Pas De Calais  
26 Place Rihour - 59800 Lille - Téléphone : 20.60.69.62

Comité Départemental de Tourisme  
15/17 Rue du Nouveau Siècle - 59027 Lille Cédex  
Téléphone : 20.57.00.61



## **ANNEXE 13**

### **LISTE DES PUBLICATIONS**



<p>CDT Pas-de-Calais  24 rue Desille  BP 279  62200 Boulogne sur Mer  32-18-33-259</p>	<p>Guide touristique</p>	<p>tous les ans</p>
<p>Espace Naturel Régional  Grange Dîmière  4 cour de l'abbaye  BP 3  59550 Maroilles</p>	<p><i>Découverte nature en Avesnois</i></p>	<p>chaque saison</p>
<p>SITOA</p>	<p><i>*Festirural</i>  <i>*Sentiers découverte du patrimoine</i>  <i>*Prêt de matériel</i></p>	<p>tous les ans</p>
<p>Maison du Nord Pas-de-Calais</p>	<p><i>Ceci vous intéresse</i></p>	
<p>Parc du Boulonnais  Maison du parc  « Manoir du Huisbois »  F-62142 Colembert</p>	<p><i>*La lettre du parc</i>  <i>*Le journal du parc audomarois-boulonnais</i></p>	
<p>Plaine de la Scarpe et de l'Escaut  Maison du parc « Le Luron »  357r Notre Dame d'Amour  59230 St Amand les Eaux  27-27-88-27</p>	<p><i>*Le journal du parc</i>  <i>*Guide pratique</i>  <i>*Catalogue des ressources</i>  <i>*Calendrier des sorties découvertes</i></p>	<p>tous les ans  tous les ans</p>

**A VOIR EN COMPLEMENT A LA MEDIATHEQUE**

**ANNEXE 14**

### Ouvrages sur LE NORD :

- DELPAL, Jacques-Louis. *Merveilles du Nord Pas-de-Calais*. Paris : Ed. De la Martinière, 1995.
- DUCASTELLE, Jean-Pierre, GHEUSQUIN, Marie-France, DE SIKE, Yvonne, et al. *Géants et dragons*. Tournai : Casterman, 1996. (Les beaux livres du patrimoine)
- BORGE, Jacques, VIASNOFF, Nicolas. *Archives du Nord*. Ed. Michèle Trinckvel, 1993. (Collection Archives de la France)
- Le Nord : Flandres, Artois, Picardie*. Paris : Atelier Delta Editions, c1995.
- GRAVELINE, Noël. *Histoires et secrets du Nord*. Genève : Ed. Minerva, 1994.
- D'AMBOISE, Valéry. *Dictionnaire d'Amboise Nord Pas-de-Calais 59-62. Opus 36*. Ed. d'Amboise, 1996.
- CENTRE DE DOCUMENTATION ET DE RECHERCHE D'HISTOIRE SOCIALE EN SAMBRE AVESNOIS. *Résistance populaire en Sambre*. Hautmont : C.D.R.H.S.S.A., [s.d].
- COLONEL REMY. *La résistance dans le Nord*. Genève : Ed. Famot, c1974. 2 tomes.
- PERRIER-ROBERT, Anne, FONTAINE, Charles. *La Belgique par la bière, la bière par la Belgique*. Esch/Alzette : Ed. Schortgen, 1996.
- DE MOLENES, Natacha. *La cuisine du Nord par ses chefs*. Paris : Albin Michel, 1996. (Les cuisines régionales par leurs chefs).
- SEVIN, Charline. *La cuisine du Nord*. Paris : Solar, 1995.
- Le cahier de mes rêves en Nord*. Ed. Chantal Abraham.
- ABRAHAM, Chantal. *Comme un poème en Nord*. Ed. Chantal Abraham, 1992.
- Contre-courant*
- VANWELKENHUYZEN, Jean. « *Miracle* » à Dunkerque : la fin d'un mythe. Bruxelles : Ed. Racine, 1994.
- STIL, André. *André et Violine : romans*. Paris : Bernard Grasset, 1994.
- Fauchille, Guy. *La chaîne et la trame*. Ed. Guy Fauchille, 1994.
- Notre Temps Nord Pas-de-Calais*
- Littoral Nord Pas-de-Calais-Picardie : le guide*. Casterman, 1996.

### Livres sur les PAYS DU NORD :

- HAYART, Gérard. *Ches Gins de CH'Nord : « Pauline et Joseph »*. Amiens : Martelle éd., 1995.
- LECAT, Marguerite, VANNEUFVILLE, Eric. *Contes et légendes de Flandres et de Picardie*. Paris : Ed. France-Empire, 1995.
- DUBOIS, Guy. *2000 mots du patois de chez nous. 1981. Pays du Nord*.
- SANEROT-DEGROOTE, Annie. *Le cœur en Flandre*. Versailles : éd. Feryane, 1996.
- VAN DER MEERSCH, Maxence. *Gens du Nord*. Presses de la cité, 1993. (collection Omnibus)
- YOURCENAR, Marguerite. *Archives du Nord*. Ed. Gallimard, 1977.
- Le guide des loisirs de la région Nord Pas-de-Calais*. Ed. Raveau-Anceau, 1996-97.
- Flash-Infos*
- Le Nord*
- A nous de jouer !*
- Tout savoir sur...*
- COURSIER, Alain. *Le Nord autrefois : Valenciennes, Avesnois, Cambrésis, Douaisis*. Le Cateau : Ed. Horvath, 1985. (Collection « la vie quotidienne autrefois »).
- ASSOCIATION CONNAISSANCE LOCALE. *La Tour de Pont-sur-Sambre*. 1988.
- FOSSE, Bernard. *La compagnie d'Aulnoye à Pont-sur-Sambre*. 1991.
- Nos chapelles*. Lille : ARARCO, 1988.
- MOUSSERON, Jules. « *Ma vie à l'fosse* ». La Sentinelle : Le Téméraire, 1994.
- PIERRARD, André. *La belle vie au pays noir*. Lille : Ed. G. Blondel et J. Planquart, 1979.
- Arras à la veille de la révolution : traditions et lumières. 6° série-tome 1*. Arras, 1990.
- Architecture et industrie à Aire-sur-la-Lys : Pas-de-Calais*. 1990. (Collection Images du patrimoine ; 41).

*Boulogne -sur-Mer : la cathédrale et basilique Notre-Dame : Pas-de-Calais. 1988. (Collection Images du patrimoine ; 56).*

*Boulogne -sur-Mer : le château et la haute-ville : Pas-de-Calais. 1988. (Collection Images du patrimoine ; 48).*

### **Cédérom**

Cédérom XXL 59-62

# **PROPOSITIONS D'ACHATS**

## **ANNEXE 15**

*L'officiel des braderies Nord Pas-de-Calais.* Intercom,1996. 65F

*Vélocouverte de la côte belge .* Lannoo. 85F

VINCENT, Jean-Yves, DHOTE, Samuel. *Villages du Nord Pas-de-Calais.* Freeway,1997. 195F

La revue *Télérama* qui consacre quelques numéros spéciaux sur le Nord Pas-de-Calais.

*Val and Cie.*

*Guide des ressources naturelles régionales du Nord Pas-de-Calais.*

*La Bible des 5 000 villes.*

*Les topoguides. Les chemins de la découverte-sentiers de randonnées.* Fédération Française de Randonnée Pédestre.

*L'inventaire du patrimoine culinaire de la France Nord-Pas de Calais.* Albin Michel/CNAC,1994.

THIEBAUT, Jacques. *Guide des châteaux de France-le Nord.* Ed. Herme,1 986.

THIEBAUT, Jacques. *Guide des châteaux de France- Pas de Calais.* Ed. Herme,1 986.

*Le guide bleu Nord-Pas de Calais.* Hachette,1994. (Les guides bleus)



## **ANNEXE 16**

### **Liste des abréviations et sigles**

**ARTE = Association Régionale de Tourisme Equestre**

**CCVS = Communauté de Commune du Val de Sambre**

**CDT = Comité Départemental du Tourisme**

**CRT = Comité Régional du Tourisme**

**DACOR = Direction des Affaires Culturelles Opérationnelles en Région**

**DRAC = Direction Régionale des Affaires Culturelles**

**ENR = Espace Naturel Régional**

**FUAJ = Fédération Unie des Auberges de Jeunesse**

**OT = Office de Tourisme**

**OTSI = Office(s) de Tourisme et Syndicat(s) d'Initiative(s)**

**SI = Syndicat(s) d'Initiative(s)**

**SITOA = Syndicat Intercommunal des Offices de Tourisme de l'Avesnois**

**Th = théâtre**

**UDOTSI = Union Départementale des Offices de Tourisme et Syndicats d'Initiatives**

**VTT = vélo tout terrain**