

**FACULTE MIXTE DE MEDECINE ET DE PHARMACIE**  
**DE ROUEN**

**DIPLOME INTER UNIVERSITAIRE D'ACUPUNCTURE**  
**EN OBSTETRIQUE**

**PROMOTION 2017-2019**

***YU TANG***  
***RM18***

*Ou le piercing de Johanna*



Présenté par

**Isabelle JOHNSTON et Anaïs POLLET**

Coordinateur de l'enseignement : Dr Marc MARTIN

Directrice de mémoire : Mme Patricia DUCHATEAU, Sage-femme acupunctrice,  
enseignante



# ***YU TANG***

## ***RM18***

*Ou le piercing de Johanna*





Mary ♡

## **Remerciements**

Nous remercions Patricia Duchateau d'avoir accepté de diriger ce mémoire. Son aide et son soutien précieux nous ont permis de faire un travail approfondi.

Nous remercions le Dr Josyane Monlouis pour sa relecture et ses conseils.

Nous remercions l'équipe enseignante du D.I.U. qui au-delà de la qualité de son enseignement nous a transmis sa passion de l'acupuncture.

Nous remercions nos proches pour leurs encouragements et leur bienveillance.

## Sommaire :

1	INTRODUCTION.....	8
1.1	L'ÉVÉNEMENT MARQUANT.....	9
1.2	PROBLÉMATIQUE ETUDIÉE.....	10
2	REVUE DE LITTÉRATURE.....	11
2.1	RM18, YU TANG 玉堂: INTERPRÉTATION DES DIFFÉRENTS AUTEURS, SIGNIFICATIONS.....	11
2.2	NOM SECONDAIRE.....	13
3	18 RM, YU TANG 玉堂 : 1 POINT DE REN MAI.....	14
3.1	RAPPEL DES FONCTIONS DE REN MAI.....	14
3.2	TRAJET DE REN MAI.....	15
3.3	LA LIGNE DU RM18 YU TANG 玉堂 : LA VOIE DE L'EMPEREUR.....	15
4	RM18 YU TANG 玉堂 : POINT NOEUD DU JUE YIN.....	18
4.1	L'AXE JUE YIN.....	18
4.1.1	Le méridien ZU JUE YIN ou Foie.....	19
4.1.2	Le méridien SHOU JUE YIN ou Maître Cœur.....	20
4.2	FONCTION D'UN POINT NOEUD.....	21
5	LA NOTION DE TYPOLOGIE JUE YIN.....	22
5.1	Typologie Bois.....	23
5.1.1	Type bois Yang :.....	23
5.1.2	Type Bois Yin :.....	23
5.1.3	Type Bois Yin/Yang équilibré :.....	23
5.2	Typologie Feu.....	23
5.2.1	Le type Feu-Yang.....	23
5.2.2	Le type Feu-Yin.....	24
5.2.3	Le type Feu Yin-Yang équilibré.....	24
6	IDEOGRAMME DE YU TANG 玉堂.....	25
7	LOCALISATION ET TECHNIQUE DE PUNCTURE.....	26
8	SYMPTOMATOLOGIE.....	27
8.1	LES SYMPTOMES AU NIVEAU DU THORAX /POITRINE.....	27
8.2	LES SYMPTOMES DIGESTIFS.....	28
8.3	LES SYMPTOMES EMOTIONNELS.....	28
8.4	LES SYMPTOMES EN LIEN AVEC LA NOTION DE LIGNEE, LA TRANSMISSION ..	28
9	CAS CLINIQUES ET DISCUSSION.....	30

9.1	CAS CLINIQUES .....	30
9.1.1	CAPUCINE : oppression, agitation, nervosité.....	32
9.1.2	CHARLOTTE : nausées, vomissements, oppression thoracique.....	34
9.1.3	KARINE : angoisse, transmission.....	36
9.1.4	MATHILDE : besoin de protection .....	38
9.1.5	CINDY : questions sur la transmission .....	40
9.1.6	AMELIE : blocage de l'axe Jue Yin.....	44
9.2	DISCUSSION.....	45
10	CONCLUSION .....	47
11	ABREVIATIONS.....	48
12	BIBLIOGRAPHIE.....	49
13	ANNEXE .....	51

# 1 INTRODUCTION

---

En tant que sages-femmes, au cours des suivis de grossesse que nous effectuons, nous devons nous assurer du déroulement normal de la grossesse et accompagner les patientes dans cette période de transformation.

En échangeant avec les femmes, via l'entretien prénatal, la préparation à la naissance et la parentalité...nous sommes parfois démunies devant les situations complexes, douloureuses, difficiles, que les patientes nous relatent à travers leur histoire. Comment soutenir cette partie moins visible du déroulement de la grossesse : les transformations psychiques.

L'acupuncture nous offre un formidable outil pour aider à répondre à ces situations. Ce qui est admirable, c'est de pouvoir prendre en charge les symptômes physiques, les douleurs ET dans le même temps les relier à des troubles émotionnels. Ecouter le corps, tenter de comprendre comment le symptôme s'est installé, voilà ce que nous tentons de faire pour soulager les patientes.

L'acupuncture nous offre des centaines de points possibles. Nous avons choisi d'étudier 1 point en particulier, *RM18 YU TANG 玉堂*, pour les qualités remarquables qu'il possède tant sur un plan somatique qu'émotionnel...Nous allons vous expliquer pourquoi nous avons choisi ce point en particulier puis nous évoquerons la signification de ce point par différents auteurs, sa symptomatologie et enfin à travers des situations cliniques rencontrées nous en étudierons les différentes indications dans notre pratique.



## 1.1 L'ÉVÉNEMENT MARQUANT

Lors d'une journée de stage avec Patricia Duchateau, sage-femme acupunctrice à la maternité de Elbeuf, nous avons rencontré Johanna.

Johanna a 23 ans. C'est une jeune femme féminine. Elle paraît frêle assise sur sa chaise, elle est maquillée et a le souci du détail. Elle est serveuse et est enceinte de 5 mois. Le motif de la consultation est trouble du sommeil et tristesse.

Nous commençons à égrener nos questions, elle y répond sans détours, son regard a l'air fatigué.

Dans ses antécédents on note des cycles menstruels réguliers avec des règles douloureuses et abondantes, elle fait facilement des cystites.

Avec le père de l'enfant qu'elle porte, elle a vécu deux IVG et deux fausses couches (une à 2 mois et une à 1 mois). Suite à ces deux fausses couches le couple renonce à son projet de grossesse, mais n'utilise pas de moyen contraceptif.

Johanna découvre cette 5ème grossesse à 3mois et demi, elle est sous le choc, elle n'avait perçu aucuns symptômes. Elle informe son compagnon par téléphone. En rentrant chez elle, elle découvre qu'il est parti avec toutes ses affaires. "Cela s'est fait en 15 minutes" dit-elle.

Depuis, Johanna se sent épuisée, elle dort mal, fait des cauchemars et cogite la nuit entre 2h et 4h. Elle ne veut voir personne, elle s'isole et se dit non reconfortée par la présence de sa maman qu'elle évite.

Elle présente une constipation avec selles sèches et dures, elle a une crise hémorroïdaire depuis l'annonce de la grossesse.

Elle a les pieds froids, une insuffisance veineuse et des crampes des membres inférieurs. Elle se sent essoufflée à l'effort et présente une douleur sous costale bilatérale et une douleur au niveau des lombes.

Dans un sourire, elle nous confie adorer ses pieds, elle les hydrate tous les soirs mais depuis l'annonce de la grossesse, elle a des cloques sous le pied gauche qui la démangent.

Les pouls sont bien perçus au niveau des pouces droit et gauche. La langue est sèche et a un aspect framboisé.

Nous passons dans la pièce attenante au bureau. Johanna a un joli tatouage d'une plume sur le pied gauche. Patricia lui demande à quelle occasion s'est elle fait tatouer cette plume, Johanna lui répond que c'est en souvenir de son grand-père décédé. Nous nous attardons sur ce pied gauche et nous découvrons qu'il présente de l'eczéma tout autour du point *1Rn yong quan* 涌泉 (Photo annexe 1)

Un second tatouage entoure le point *1P zhongfu* 中府 (sensible à la palpation), ce tatouage est une phrase en anglais qui invite à garder espoir quoi qu'il arrive Ce

tatouage là, elle nous apprend sans qu'on lui demande qu'elle l'a fait en souvenir de sa sœur décédée à 6 mois de vie de la mort subite du nourrisson. Johanna est née 2 ans après ce décès.

Nous sommes impressionnées par le langage du corps de Johanna. Un dernier détail attire notre regard, Johanna porte un piercing sur Ren Mai, au niveau du *RM18 Yu Tang*.

En aparté, Patricia évoque la notion que *Yu Tang* est lié à la lignée.

Nous quittons cette matinée de stage bouleversées par Johanna, troublées par ce piercing peu commun sur *RM18*, et intriguées par cette notion de lignée.

Nous avons beaucoup échangé sur cette consultation et l'idée de partir de cette situation pour définir notre sujet de mémoire s'est imposée à nous.

Au début nous avons pensé étudier les tatouages et piercings faits sur des localisations de points d'acupuncture, mais ce piercing sur *RM18* nous a particulièrement interpellé. Nous nous sommes intéressées au point *RM18*, sa symptomatologie semble riche, passionnante, alliant les émotions, l'inscription dans la lignée, sujets rencontrés de multiples fois dans nos entretiens et consultations avec les femmes enceintes que nous accompagnons.

## 1.2 PROBLEMATIQUE ETUDIEE

Nous souhaitons étudier *YU TANG* et connaître ses indications possibles en gynécologie-obstétrique.

# 2 REVUE DE LITTÉRATURE

---

## 2.1 RM18, YU TANG 玉堂: INTERPRETATION DES DIFFERENTS AUTEURS, SIGNIFICATIONS

*YU TANG* est le nom principal du *RM18*

**Signification de YU 玉**: jade, ce terme désigne toutes sortes de belles pierres et parfois même des substances non minérales.

Il s'agit d'une pierre précieuse. Les termes précieux, estimable, respectable, beau, parfait, excellent, éduquer, former, impérial s'y rattachent.

*Yu* désigne également une présence féminine. (1)



La pierre de jade a des propriétés de dureté, de solidité (liée à sa structure : un enchevêtrement très compact de microcristaux) qui en font une pierre noble. La beauté du poli renvoie à l'idée de perfection, de douceur et de chaleur. Sa sonorité rappelle la rectitude (les soldats portaient la pierre de jade autour d'une ceinture, l'idée est que son tintement maintenait les soldats dans la loyauté et la juste voie.). Sa couleur verte s'apparente à la renaissance (printemps), cette pierre est translucide. (2)



La taille de la pierre de Jade est très complexe, il s'agit d'une taille minutieuse. Il faut être dans la veine du jade pour la tailler et en faire ressortir la transparence. Le point *Yu Tang* permet ainsi d'être dans la veine de sa vie et de se déployer en toute tranquillité selon J. MONLOUIS (3)

L'utilisation de la pierre de jade fait référence au Yang, au ciel, en découlent les notions de souveraineté, autorité, puissance, investiture, authenticité, immortalité, perfection, rectitude et régénération.

Le jade symbolise les cinq vertus : la sagesse, le sens des rites, le sens de l'humain le sens des devoirs, la relation de confiance. (4)

« La Pierre qui est belle et dotée de 5 vertus c'est Yu », sa douceur onctueuse correspond à la bienveillance, qualité qui se rapporte au Foie. A partir des irrégularités

et des lignes qui apparaissent à sa surface, on peut connaître son intérieur, ce qui correspond à la droiture, qualité rattachée au Poumon. Sa sonorité ne se dissipe pas et peut être perçue au loin, ce qui correspond à la sagesse, qualité qui se rapporte au Rein. Elle ne se courbe pas mais se rompt, ce qui correspond au courage, qualité attribuée au Cœur. Ses arêtes sont nettes mais ne blessent pas, ce qui correspond à la modération, qualité reliée à la Rate. (5)

**Signification de TANG** 堂 : palais, grande salle, terrasse couverte pour des cérémonies ou réception. Salle centrale ouverte sur l'extérieur du bâtiment, fondation d'une construction, haut, élevé, majestueux, mère, parent du côté paternel d'où parent portant le même nom de famille.

### **YU TANG** 玉堂

*Yu tang* implique la notion d'une réunion dans une ambiance délicate et parfaite à l'image du jade, dont l'éclat est doux, dont le toucher est chaud et dont la sonorité est l'écho de l'harmonie qui règne entre le ciel et la terre (6)

La position de *Yu Tang* au niveau de la poitrine le met en lien avec Zong Qi les souffles ancestraux, formés et renouvelés par notre alimentation et notre respiration. Ces souffles sont propres à un être et leur qualité dépend de cet être. (4)

Ces souffles nous relient au projet humain de nos parents et de nos ancêtres. (7)

## 2.2 NOM SECONDAIRE

**RM 18** a un seul nom secondaire.

**YU YING** 玉英 : autre nom donné à *RM18*; Ying 英 : fleur, meilleur, beau, excellent, habile, intelligent, pierre précieuse semblable au jade (1)

# 3 18 RM, YU TANG 玉堂 : 1 POINT DE REN MAI

---

## 3.1 RAPPEL DES FONCTIONS DE REN MAI

REN MAI ou Vaisseau Conception est un *Méridien extraordinaire* ou *Méridien curieux* du groupe des reins qui sont au nombre de 4 (REN MAI, DU MAI, CHONG MAI, DAI MAI). Comme tous les méridiens curieux, il a un rôle de régulation : il absorbe les difficultés dans les situations inhabituelles, il va s'activer quand le système est débordé.

Les méridiens curieux sont porteurs de l'énergie héréditaire, de l'énergie du Rein et sont intimement lié au processus de création et de reproduction : rôle dans les cycles menstruels, contrôle l'utérus, la fertilité, la conception, la grossesse, la ménopause. (3) REN MAI est très en lien avec le QI : fait circuler le QI dans le pelvis, dirige les 3 foyers du TR. Il porte beaucoup de points MU : VC3 *zhongji* 中極 point MU de l'entraille Vessie, VC4 *guanyuan* 關元 point MU de l'entraille Intestin Grêle, VC5 *shimen* 石門, point MU du Triple Réchauffeur dans sa globalité (VC7 *yingjiao* 陰交 TR inférieur ; VC12 *zhongwan* 中脘 TR Moyen ; VC17 *danzhong* 膻中 TR supérieur), VC12 MU de l'entraille Estomac, VC14 *juque* 巨闕 point MU de l'organe Cœur, VC17 MU de Maître Cœur.

Ren Mai est la mer des méridiens Yin. Il nourrit le yin de tout le corps.

Ren Mai c'est la notion de « porter une charge, d'une responsabilité à assumer, de porter attention plutôt à autrui, d'une vie qui peut être la sienne ou porter la responsabilité d'une autre vie, celle d'un enfant, d'où son nom de vaisseau conception ». (3)

## 3.2 TRAJET DE REN MAI

Son trajet prend son origine entre les reins, a un tronc commun avec Du Mai et Chong mai. Il émerge au périnée au *RM1 huiyin* 會陰, suit la ligne médiane antérieure du pubis jusque sous le menton et se termine sous la lèvre inférieure : Il traverse le nombril et monte en suivant la ligne médiane abdominale puis thoracique. Il a un contact avec la zone Ming men. Il a ses points propres, au nombre de 24. Il est impliqué dans les pathologies du pelvis, gynécologiques, de la gorge, du thorax. Elles sont plutôt en lien avec un déficit de Qi et donne des stases, accumulations de Qi, de sang, des nouures à l'interne.

Son point clé est *P7* Lie que 列缺.

Son méridien couplé est le méridien Yin Qiao Mai dont le point clé est le *Rn6 zhaohai* 照海.

## 3.3 LA LIGNE DU RM18 YU TANG 玉堂 : LA VOIE DE L'EMPEREUR

La vision symbolique chinoise amène à superposer le fonctionnement de l'Empire chinois à celui du corps humain. Cette proposition de voie de l'Empereur a été faite par le Dr Henning Strom et le Dr Jean-Marc Kespi l'a particulièrement développée pour les points du thorax en référence à la construction de la cité interdite.

Ainsi le Cœur au centre assure le rôle de l'Empereur, le Poumon, le Foie, la Rate, les Reins et les entrailles sont les ministres. L'Empereur, le Cœur, possède 4 fonctions :

- Il est le soleil de l'Empire, Xin le cœur vide médian, le soleil de l'homme, la source de vie.
- Il est fils du Ciel Tan Zhong, le miroir sur lequel se reflète Shen, il permet aux initiatives du Ciel de rayonner dans tout l'Empire.
- Il est l'administrateur Xinshu, et commande les ministres et viscères (ceci dans une activité non agissante, c'est une action de présence).

- Il est le Cœur Xinbaoluo : l'enveloppe qui nourrit et protège. C'est l'équivalent de l'Empereur nourri et protégé.

Les 4 positions de l'Empereur, correspondent aux 4 lieux du Cœur :

- Le Cœur Xin, Vacuité, Soleil, Feu se situe au niveau des points *RM14 juque* 巨闕, *RM15 jiuwei* 鳩尾 et *RM16 zhongting* 中庭, Le Cœur Tanzhong, médiateur, Fils du ciel, se situe sur la face antérieure du Thorax au niveau des 2ème, 3ème et 4ème espaces intercostaux, sur les points *RM17*, *RM18* et *RM19 zigong* 紫宮.

- Le Cœur Empereur qui gouverne se situe sur la partie postérieure du thorax entre les 5ème et 6ème vertèbres dorsales, au niveau des points *V44 shentang* 神堂, *V15 xinshu* 心輸 et *DM11 shendao* 神道

- Entre les 4ème et 5ème dorsales fait écho la fonction nutritive de xinbaoluo avec les points *V14 jueshu* 厥輸 et *V43 gaohuang* 膏肓; les points *DM10 lngtai* 靈台, *V16 dushu* 督輸 et *V45 yixi* 噫嘻 correspondent à la protection et la vision dans toutes les directions. (8)

Le méridien Ren Mai représente la voie du milieu de l'empereur, les 24 points de Ren Mai correspondent à l'évolution de l'empereur en 24 étapes depuis la Terre jusqu'au ciel.

Les méridiens Zu Shao Yin (Reins), Zu Yang Ming (Estomac) et Zu Tai Yin (Rate) (+ les points *VB24 riyue* 日月, *F14 qimen*, 期門 *P1 zhongfu* 中府 et *P2 yunmen* 雲門) correspondent à la voie des feudataires (personnes qui possédaient un fief et qui devaient foi et hommage au souverain), à la voie du peuple et du DAO qui assistent l'empereur à chaque niveau. Ren Mai correspond à la Terre qui exécute les ordres du ciel.

Au niveau du 6ème palier, il y a les points *RM16*, *RM17* et *RM18*.

Sur la ligne du *RM18*, les points *Rn24 Lingxu* 靈虛, *E16 yingchuang* 膺窗 et *Rte19 Xionxiang* 胸鄉 permettent à l'individu de réaliser ses intentions sur terre, de



communiquer avec autrui. Ils peuvent être utilisés lors de problèmes d'expression de soi, de faiblesse de l'âme, de difficulté à s'imposer dans la société, pour les personnes sous l'emprise de drogue, de la famille et de l'enfance. (9)

*RM18* est situé au niveau du 3ème espace intercostal, à ce niveau deux notions principales se dégagent des noms des points.

- **La protection**

*E16 Ying Chuang* : Ying bouclier protégeant de l'extérieur (=recevoir une charge, attaquer, repousser l'ennemi, c'est l'armure pectorale du centurion) ; chuang : fenêtre, lucarne derrière laquelle on peut se cacher pour regarder sans être vu. *E16* est le point de protection de cette ligne.

*Rn24* s'appelle aussi *Linggiang, giang* : mur, rempart

*Rte19* : *Xiong xiang* : Xiang: campagne par opposition à la ville, notion de périphérie, ce qui entoure et protège la poitrine Xiong. Ce point a un autre nom : *Xionging* avec Qing qui veut dire ministre. C'est donc l'entourage de ce qui est important (ville ou empereur).

- **Ce qui est précieux**, beau, merveilleux, presque inabordable, *RM18* est le plus représentatif de cette notion avec le jade.

*Rn24 Ling Xu* porte aussi dans son nom la notion de merveilleux. Ling est ce qui est merveilleux, surnaturel, prodigieux, ce qu'on a du mal à appréhender. Xu représente aussi le vide qui contient le merveilleux tout en le protégeant, c'est la même chose pour Tang de *Yu Tang* : grand bâtiment, espace qui contient, renferme et donc protège.

Nous retrouvons les 2 idéogrammes de la poitrine : Ying et Xiong (*RM18 Yu Ying, Rte19 Xiong Xiang, E16 Ying Chuang, RM17 Xiong Tang, P1 Ying shu*) avec Ying et la notion de force protectrice quasi guerrière et Xiong poitrine considérée comme siège de l'intelligence et des sentiments, des pensées et affections.

*Rte19* représente l'espace périphérique protégeant les sentiments, l'affectif.

*E16* renvoie à la notion de force protectrice guerrière

*Rn24* symbolise le rempart permettant le vide qui fait approcher le merveilleux

Et *RM18* qui renvoie à un espace de protection de la beauté et de ce qui est précieux (10)

# 4 RM18 YU TANG 玉堂 : POINT NOEUD DU JUE YIN

---

## 4.1 L'AXE JUE YIN

L'axe JUE YIN est composé des méridiens Yin ZU JUE YIN ou Foie et SHOU JUE YIN ou Maître Cœur. Jue Yin est la fin du yin et le passage du yin au yang. Jue Yin termine un cycle et annonce le suivant. D'après le Leijing Jue Yin fait communiquer le début et la fin. Ce changement de cycle met en évidence « la nécessité d'une continuité et d'une transmission pour que la vie se pérennise. (9)

L'axe jue yin est un yin qui tend vers le yang, il ferme et clôt les yin. Jue yin c'est la concentration du yin pour permettre l'avènement du yang.

Les souffles Jue Yin sont ainsi le passage de la concentration à l'expansion. Un excès de concentration donne des blocages de souffles, des stases de sang, des obstructions entraînant souvent de la chaleur. Au contraire un excès d'expansion entraîne un débordement de yang entraînant des pertes de sang ou un contre-courant vers le haut (ni), « un errement du sang et souffles avec une destruction du Yin. »(4)

Cet axe énergétique contient plus de sang que d'énergie.

L'axe Jue Yin est très lié au sang, au cœur.

#### 4.1.1 Le méridien ZU JUE YIN ou Foie

##### 4.1.1.1 Rappel : le zang Gan ou Foie

Il implique une force. Ce peut être la force de maintenir droit et ferme ; ou celle des organes vitaux, qui soutient les mouvements et circulations de sang et souffles ; ou encore la force d'âme, le courage, la vaillance. Le foie est attaché à la notion d'élan, d'enracinement, de jaillissement et déploiement. « L'impulsion donnée aux circulations libère les voies pour le sang du Cœur » (4)

La substance attachée au Foie est le sang. Le Foie thésaurise le sang. Le sang stocké dans le Foie pourra être distribué, frais, vif et abondant dans le corps. Le sang abrite le Shen, et met ainsi le Foie en proximité avec les esprits. Il est le logis du Hun (parcelle de Shen du Foie). Sa fonction essentielle est d'assurer les libres circulations, de lever les obstacles. Elle permet ainsi de conduire le sang vers les zones gouvernées par le Foie et déployer la puissance du Foie dans tout le corps.

Foie et utérus sont liés par le sang. Il est ainsi très sollicité dans la physiologie de la femme, du cycle, dans le domaine digestif, émotionnel. Ainsi l'enracinement du Foie permet l'enracinement des émotions. (3). L'émotion associée au Foie est la colère.

##### 4.1.1.2 Le méridien ZU JUE YIN

Il comporte 14 points. Il débute au *F1 dadun* 大敦 à l'angle unguéal externe du gros orteil et présente un trajet ascendant du pied au thorax.

Le trajet superficiel du Méridien principal débute à l'angle unguéal externe du gros orteil, remonte sur le dessus du pied entre le 1° et le 2° métatarsien, jusqu'à la cheville, passe en avant de la malléole interne, monte le long de la face interne de la jambe le long du bord interne du tibia. A mi-mollet il oblique en arrière, gagne la face interne du genou entre le méridien de la Rate en avant et celui du Rein en arrière. Il continue de monter sur la face interne médiane de la cuisse et encercle les organes génitaux externes gagne la région pubienne. Il monte et pénètre dans le bas abdomen où il croise Ren Mai aux *RM2 qugu* 曲骨, *RM3 et RM 4*, continue de monter sur l'abdomen en se dirigeant en dehors et se termine au niveau du 6° espace intercostal sous la ligne mamelonnaire, au point *F14 qimen* 期門

Dans son trajet profond il contourne l'estomac, se relie au Foie et à la Vésicule Biliaire. Il traverse le diaphragme, se déploie dans la région des côtes et se relie au Poumon, monte le long du cou en passant par la gorge et le pharynx. Il traverse la joue, contourne les lèvres et se relie aux tissus péri-oculaires, gagne le front et se relie au sommet du crâne au point *DM20 Baihui* 百. C'est le seul méridien yin à aller à la tête (c'est la fin du yin..)

#### **4.1.2 Le méridien SHOU JUE YIN ou Maître Cœur**

##### **4.1.2.1 Rappel : le zang Xin Zhu ou Maître Cœur**

Il a des fonctions de protection et connexions du Cœur...il commande les activités qui expriment, dans l'organisme, la qualité des souffles du Feu. Il est le maître des circulations vitales par où s'écoule le sang. C'est le « Cœur Ministre » qui sert le « Cœur Souverain »

##### **4.1.2.2 Le méridien SHOU JUE YIN ou Maître Cœur**

Ce méridien est associé au Cœur souverain, à l'expression en soi des esprits, à la manière dont ils forgent et éclairent la conscience et l'entendement, orientent les désirs et calment les passions. On utilise les points de Shou Jue Yin pour traiter le sang et son écoulement aisé et régulier (4), pour propager les ordres du Maître. (7)

Il comporte 9 points. Son trajet part de la surface du 4eme espace intercostal, à un cun latéral des mamelons, au point *MC1, tianchi* 天池 passe sur le bord antérieur de l'aisselle et descend le long de l'intérieur du bras, puis sur la ligne médiane antérieure jusqu'au milieu du pli du coude et par la surface ventrale de l'avant-bras jusqu'au pli du poignet. Il rejoint la paume de la main le long du 3eme métacarpe, avant d'aboutir à l'angle unguéal interne du majeur (du côté de l'index), au *MC9 Zhong chong* 中衝

## 4.2 FONCTION D'UN POINT NŒUD

La fonction d'un point nœud est de permettre le passage d'énergie entre 2 méridiens couplés haut/bas d'un même niveau énergétique. Il permet de réguler les climats internes comme les émotions afin de débloquer une zone (épigastre, thorax, gorge..)

Associé au point jing le point nœud restaure la capacité d'un axe, associé au point XI il est utile dans les chocs. *RM18* est le point nœud de l'axe JUE YIN c'est-à-dire l'axe du méridien Zu Jue Yin ou Foie et Shou Jue Yin ou Maître Cœur. Pour cet axe l'association point jing/point nœud sera *F1/RM18*.

*RM18* « est nœud du Jue Yin mais ne contrôle pas le niveau jue yin en tant que tel, il régit la poitrine en tant que zone Jue Yin du tronc pour dégager les plénitudes thoraciques » (14). *RM18* « nœud du Jue yin qui permet de circuler avec aisance et souplesse à tous les plans, y compris des ascendants aux descendants ». (11)

# 5 LA NOTION DE TYPOLOGIE JUE YIN

---

La médecine traditionnelle chinoise distingue cinq émotions. Les cinq Zang, Organes, produisent cinq souffles : le Foie la colère Nu, le Cœur l'allégresse Xi, la Rate la pensée obsessive Si, le Poumon la tristesse Bei et le Rein la peur Kong. Les émotions désignent un état physiologique. Le terme sentiment regroupe les cinq émotions auxquelles on ajoute l'accablement You et la frayeur Jing, et il désigne un état pathologique. (4) (12)

Les émotions sont liées aux Organes Zang et chaque Organe est animé d'un mouvement énergétique en lien avec un élément :

Bois - Foie - jaillissement

Feu - Cœur et Maître Cœur - expansion

Terre – Rate - harmonisation

Métal – Poumon – condensation

Eau – Rein – concentration.

Ainsi chaque individu a en lui les cinq types de mouvements énergétiques et leurs émotions associées. Lorsqu'une énergie est en excès ou en insuffisance par rapport aux autres cela amène à l'émergence d'une typologie.

**La typologie Jue Yin : le Bois avec le Foie et le Feu avec Maître Cœur.**

## 5.1 Typologie Bois

### 5.1.1 Type bois Yang :

Les personnes sont très exigeantes avec elles-mêmes et les autres. Elles sont à la recherche de la perfection par la planification, l'organisation. Au fond d'elles, elles ont une forte autocritique permanente. Elles éprouvent de la satisfaction lorsque tout s'est déroulé comme prévu. Lorsque tout ne se passe pas selon ses plans, le type Bois va connaître des frustrations et une tension interne, qu'il va chercher à exprimer par l'action. Quand ses projets n'avancent pas ou pas dans la direction qu'il souhaite, le type Bois va devenir irritable, impatient et coléreux. Certains type Bois peuvent réprimer leur colère entraînant des pathologies musculo-tendineuses, digestives, cardiaques ou neurologiques. (12) La femme enceinte de typologie Bois sera tendue, fragile et préoccupée par l'instant suivant. Elle a des difficultés à vivre l'instant présent. (13)

### 5.1.2 Type Bois Yin :

Les personnes présentent une insuffisance de l'énergie Bois. Le type Bois Yin a un manque de confiance en lui le rendant hypersensible. Il est timide et se sous-estime en doutant de lui-même. Il a des difficultés à affirmer son identité, il fuit les conflits et réprime souvent sa colère. Il présente une apparence sereine mais est souvent anxieux et a du mal à prendre une décision.

### 5.1.3 Type Bois Yin/Yang équilibré :

Il est confiant et intuitif. Il a une vision claire de la direction de sa vie. Il accepte l'imprévu dans sa planification, et accepte avec plus de tolérance ses imperfections dans son travail. (13)

## 5.2 Typologie Feu

### 5.2.1 Le type Feu-Yang

La joie est présente chez le type Feu Yang depuis son enfance. Il est optimiste et manie aisément l'échange verbal avec les autres. Pour ressentir continuellement la joie, le type Feu Yang va chercher à combler ses désirs. Il peut ainsi tomber dans l'addiction. Il a tendance à aller au-delà de ses limites, de ses forces jusqu'à l'épuisement. Les pathologies cardio-vasculaires peuvent en être une conséquence. (12)

La femme enceinte type Feu présente une agitation et une humeur variable. (13)

### **5.2.2 Le type Feu-Yin**

Au contraire du type Feu-Yang, l'énergie du Feu est faible et la joie de vivre « a du mal à s'installer ». Le type Feu-yin désire l'impossible. Il transforme sa souffrance en œuvre d'art. Il se sent incompris.

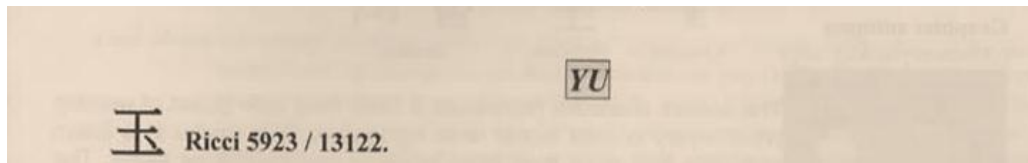
### **5.2.3 Le type Feu Yin-Yang équilibré.**

Il vit dans un bon équilibre entre hyperactivité et sobriété, ardeur et sagesse.

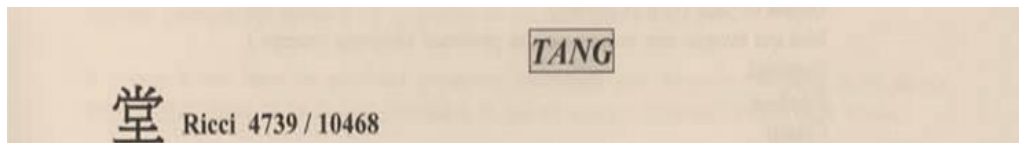


## 6 IDEOGRAMME DE YU TANG 玉堂

---



YU représente 3 plaques de Jade superposées et reliées par un fil



TANG représente un hall de réception, une salle d'audience, une terrasse, un grand bâtiment, un palais, une pièce principale, une grande salle, endroit où l'on pratiquait des rites pour obtenir une bonne récolte, base d'un édifice.

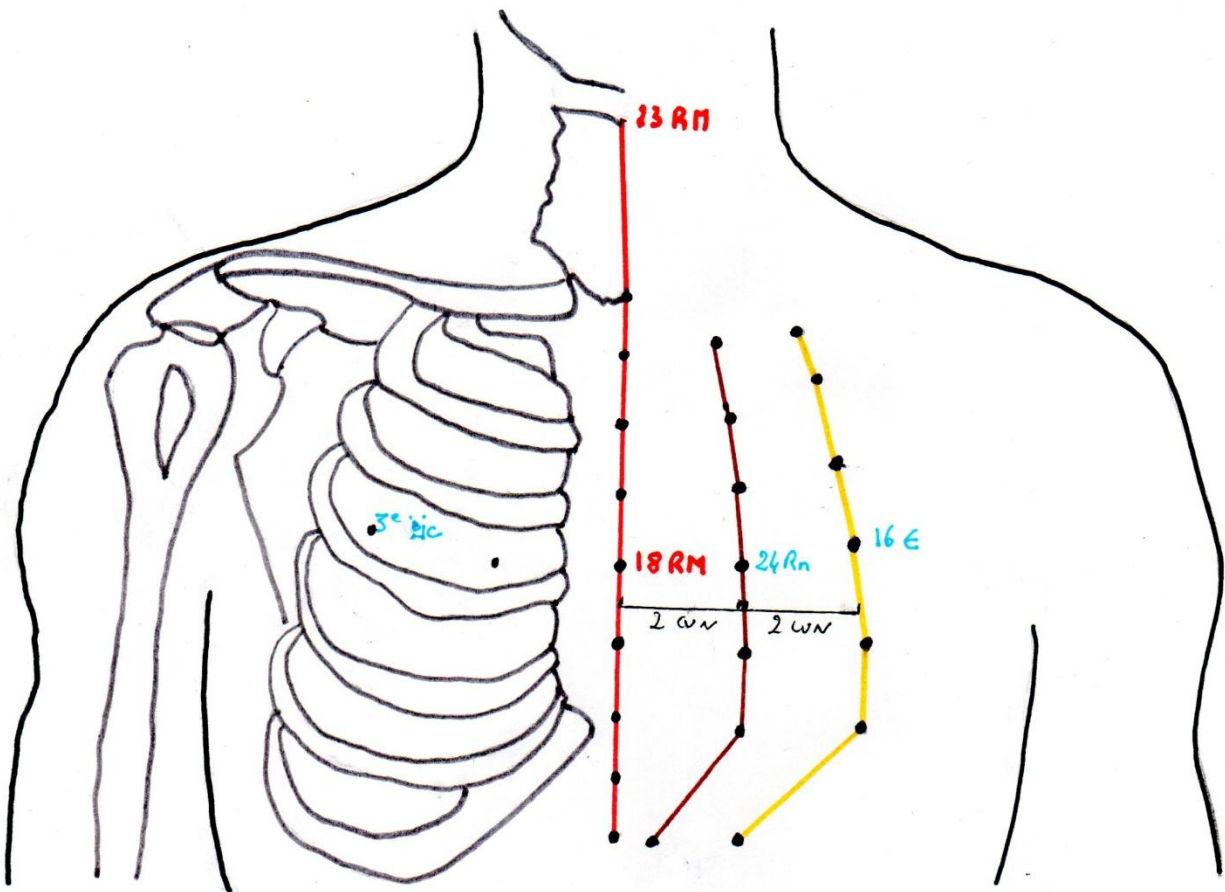
Il contient l'idéogramme TERRE

L'association des idéogrammes de YU et de TANG représente donc les qualités de la Jade, et un lieu majestueux, fondateur, élevé.

# 7 LOCALISATION ET TECHNIQUE DE PUNCTURE

---

Tous les auteurs le localisent sur la ligne médiane antérieure, à 1,6 cun au-dessus de 17 RM, au niveau du 3<sup>ème</sup> espace intercostal. Il est puncturé à 0,3 cun de profondeur, en oblique pour les auteurs NGUYEN et SHANGAI .(11)



# 8 SYMPTOMATOLOGIE

---

## 8.1 LES SYMPTOMES AU NIVEAU DU THORAX /POITRINE

SOULIE DE MORANT parle de « palpitations à l'effort ou la nuit », NGUYEN VAN NGHI parle de « Trachéite, Asthme, emphysème, pleurite ». GERAR GUILLAUME MACH CHIEU évoque que *YU TANG* « élargit le thorax, arrête la toux, élimine les glaires ». DACHENG explique que *YU TANG* est en lien avec « Nervosité, douleur de la poitrine, quinte de toux, dyspnée, oppression de la poitrine, suffocation intermittente, expectoration abondante due au froid et au vent, affection intra thoracique, malaise cardiaque avec toux rebelle à cause de l'afflux énergétique entraînant une plénitude thoracique ». CHAMFRAULT trouve aussi « douleur à la poitrine, quinte de toux avec sensation de l'énergie qui remonte, plénitude de la poitrine empêchant de respirer normalement, dyspnée, malaise au cœur ». ROUSTAN note aussi « bronchite, suffocation intermittente, emphysème pulmonaire, névralgie intercostale ». DURON BORSARELO aborde les mêmes notions de « Ne peut respirer, douleur intercostale, névralgie intercostale, trouble du cœur ». JIAYI JING cite « la sensation de plénitude de la poitrine au point de ne pas arriver à respirer, La douleur aux côtés du thorax et aux os, l'halètement avec reflux du souffle vers le haut ». Dans un extrait du ZHENJUI JIAYI JING dit que la symptomatologie dominante de *YU TANG* est « angoisse, palpitation ».

(11)

GILLES ANDRES précise que « La poitrine est le lieu d'expression des sentiments, les conflits s'y reflètent ». (9)

## 8.2 LES SYMPTOMES DIGESTIFS

Pour SOULIE DE MORANT ce sont « gonflement de l'estomac après le repas et somnolence, défécation lente et crise de diarrhées ». NGUYEN VAN NGHI parle de « Nausées vomissements » ainsi que DACHENG : « Embarras gastrique avec nausées vomissements ». (11)

## 8.3 LES SYMPTOMES EMOTIONNELS

Les troubles émotionnels cités sont la nervosité, l'anxiété, l'agitation, l'esprit agité, l'angoisse (DA CHENG SUN SIMIAO JIAYI JING) ; Pour J. MONLOUIS, YU TANG « permet au cœur de s'apaiser. YU TANG libère les émotions et fait circuler le réchauffeur supérieur ». (3)

## 8.4 LES SYMPTOMES EN LIEN AVEC LA NOTION DE LIGNEE, LA TRANSMISSION

C'est principalement à la lecture de J.M KESPI que l'on découvre cette notion. Dans l'Homme et ses symboles il explique qu'en MTC, le *RM18* est de l'ordre de l'Homme et de la voûte céleste impériale, temple des ancêtres, (Palais de jade) et répond à la lignée des ascendants aux descendants, (quand le *VC17* correspond au temple des prières et le *VC19* correspond à l'autel du tertre circulaire). Pour lui *RM18* assure la continuité dans l'espace et le temps à tous les plans (paix, prospérité, lignée). Le Jue Yin permet de circuler avec aisance et souplesse à tous les plans, y compris des ascendants aux descendants. GILLES ANDRES reprend ces notions dans un article et explique que « les relations familiales entre ascendants et descendants semblent être gouvernées par YU TANG » (9). YU TANG est nœud du Jue Yin, Jue Yin est la fin d'un cycle donc il annonce le cycle suivant. Il apparaît ainsi la notion de TRANSMISSION : le changement de cycle met en évidence la nécessité d'une continuité et d'une transmission pour que la vie se pérennise, il fait communiquer le début et la fin. Sa position au niveau de la poitrine le met en lien avec les souffles ancestraux, Zong Qi. J.M KESPI précise que « Ce serait un remède de structuration identitaire par rapport au père, notion de

continuité avec l'enfant » « *YU TANG* régit toutes les continuités ». Paul Couderc à propos d'un cas clinique explique avoir choisi de puncturer *YU TANG* en référence à « l'écho de l'harmonie entre ciel et terre, yang essentiel contribuant à la restauration de l'être ». **(6)**

Nous retrouvons la notion de la place dans la famille dans un article de H. STROM : (12) *RM18* lui évoque « les difficultés à s'imposer dans la société, prisonnier de drogue, de la famille, de l'enfance »

J. MONLOUIS de la même façon évoque la notion de « place à tenir, être dans la veine de sa vie ». **(3)**

# 9 CAS CLINIQUES ET DISCUSSION

---

## 9.1 CAS CLINIQUES

Dans notre pratique quotidienne de sage-femme, nous réalisons des consultations médicales de suivi de grossesse, des entretiens prénataux, des séances de préparation à la naissance et à la parentalité (pour ce qui est de notre activité obstétricale), des consultations de suivi gynécologique de prévention.

Au cours de ces rencontres, et de façon très fréquente, sont abordées par les patientes elles-mêmes des questionnements autour de :

- La relation avec leur propre mère, père
- Les relations dans leur fratrie
- La transmission
- La qualité de leur fonction de mère : serais-je une bonne mère

Ces nombreuses interrogations émergent aussi du fait de « la transparence psychique de la grossesse » et des « remaniements psychiques » pendant la grossesse.

De ce fait, les femmes analysent leur propre rapport à leurs parents, l'éducation qu'elles ont reçue, l'évolution de leur lien à leur mère, à leur père, elles ont un regard différent sur ce qu'elles ont reçu, et vont penser ce qu'elles souhaitent transmettre, et ce qu'elles ne souhaitent pas transmettre. Ces remaniements seront d'autant plus importants que la femme aura connu des difficultés dans son enfance, son adolescence. Ces pensées, ces interrogations, vont générer parfois des angoisses fortes pendant la grossesse, identifiées, ou pas, et s'exprimer sous différentes formes, différents symptômes.

Cette symptomatologie que les femmes nous confient peut-être retrouvée parmi celles décrites pour *YU TANG* par les auteurs telle que

- Oppression thoracique,
- la sensation de plénitude de la poitrine au point de ne pas arriver à respirer
- angoisse, palpitation
- Nausées vomissements, embarras gastrique

- la nervosité, l'anxiété, l'agitation, l'esprit agité, l'angoisse,
- *YU TANG* « permet au cœur de s'apaiser ». Quand ce point n'est plus capable d'être dans la veine on note de l'angoisse, de l'agitation. *YU TANG* libère les émotions et fait circuler le réchauffeur supérieur
- *RM18* qui renvoie à un espace de protection de la beauté et de ce qui est précieux
- « *RM18* assure la continuité dans l'espace et le temps ».
- « Le Jue Yin permet de circuler avec aisance et souplesse à tous les plans, y compris des ascendants aux descendants »
- « les relations familiales entre ascendants et descendants semblent être gouvernées par *YU TANG* ». « Jue Yin est la fin d'un cycle donc il annonce le cycle suivant. Il apparaît ainsi la notion de TRANSMISSION ».
- *YU TANG* libère les émotions et fait circuler le réchauffeur supérieur La poitrine est le lieu d'expression des sentiments, les conflits s'y reflètent »
- la nécessité d'une continuité et d'une transmission pour que la vie se pérennise, il fait communiquer le début et la fin. Sa position au niveau de la poitrine le met en lien avec les souffles ancestraux,
- Ce serait un remède de structuration identitaire par rapport au père, notion de continuité avec l'enfant
- « les difficultés à s'imposer dans la société, prisonnier de drogue, de la famille, de l'enfance »
- la notion de « place à tenir, être dans la veine de sa vie »
- « La poitrine est le lieu d'expression des sentiments, les conflits s'y reflètent »

**Voici six situations cliniques rencontrées dans nos consultations**

### 9.1.1 CAPUCINE : oppression, agitation, nervosité

Capucine patiente de 34 ans, 2<sup>ème</sup> geste, primipare consulte pour une angoisse générant une oppression thoracique.

#### **Antécédents :**

- Ménarches à 13 ans, présente des cycles menstruels longs (35/45j) irréguliers, avec des menstruations pendant 10jours d'abondance normale.
- Une première grossesse spontanée après 2 ans et demi d'essai
- Déroulement normal de la première grossesse en 2016, travail spontané et rapide. Une césarienne en urgence est pratiquée pour non-progression du bébé dans le bassin après échec de ventouse et forceps. La césarienne a lieu sous anesthésie générale car Capucine est dans un état de panique. Naissance d'une fille de 3280g. Il y a un défaut de surveillance en salle de réveil : Capucine présente une hémorragie massive, a lieu une reprise des sutures au bloc pendant 6h avec polytransfusion massive. L'allaitement maternel dure 16mois.
- Il n'y a pas de suivi psychologique dans un premier temps. La patiente déménage et montre des signes d'un syndrome de stress post traumatique. Elle verra 3 fois une psychologue. 2 ans après, dans un contexte de surmenage au travail, elle s'effondre. Un suivi conjoint par son médecin traitant et un psychiatre aboutit à la mise en place d'un traitement par antidépresseur.

#### **Histoire personnelle :**

- La patiente évoque une enfance et une adolescence marquée par la sévérité de sa mère (gifles, douches froides) et l'absence d'investissement dans l'éducation de son père (sourd et dans son monde)
- A l'adolescence elle a subi un viol et n'a pas été entendue par sa mère
- Son premier compagnon est maltraitant physiquement et psychologiquement. Ce n'est pas le père de ses enfants.
- Capucine dit être très exigeante avec elle-même et son entourage. Avant de devenir mère, elle pratiquait 8h de sport par semaine.



### **Grossesse actuelle :**

- Cette 2<sup>ème</sup> grossesse n'est pas prévue et survient au début de la mise en place d'un traitement antidépresseur. L'acceptation de ce bébé est difficile.

### **1<sup>ères</sup> consultations**

- La patiente consulte à 15SA+6 j pour une incontinence urinaire à l'effort. Une insuffisance de yang de Rein est retrouvée.
- La patiente consulte à nouveau à 33SA+3 pour un sentiment de lassitude, des pleurs fréquents et un RGO important. Traitement de Dai Mai et soutien du Rein

### **Consultation à 35SA+5j**

#### A l'anamnèse :

- Elle se sent oppressée en continu et pense énormément à la relation plutôt conflictuelle qu'elle entretient avec sa mère
- Elle présente des troubles de l'endormissement, elle a chaud et présente des sueurs nocturnes et une agitation.

#### A l'examen clinique :

- la langue présente un enduit mince et une sécheresse
- Les pouls : pied droit faible, pouce et barrière droite pleins, pouce gauche plein et barrière tendu.

#### Diagnostic :

- Insuffisance de yin de Rein et stagnation du Qi du Foie

#### Choix des points :

- R3Tai Xi 太谿: pour nourrir le yin des Reins
- MC6Nei Guan 内關 pour lever la stagnation du Qi du Foie
- La puncture de ces 2 points aurait peut-être été suffisante, mais l'évocation de cette oppression thoracique associée à une préoccupation quasi constante de sa relation à sa mère m'amène à RM18. De plus, Capucine semble être de typologie Bois Yang ce qui me conforte dans ce choix

**Evolution :**

Au bout de 2 jours la patiente ressent une amélioration. Elle se sent plus sereine et l'oppression thoracique a disparu.

Une césarienne programmée a lieu 3 semaines après cette consultation, naissance de d'un garçon de 3210g. Les suites de cette naissance ont été simples et le lien avec son petit garçon bien établi.

**9.1.2 CHARLOTTE : nausées, vomissements, oppression thoracique**

Charlotte patiente de 29 ans, IIG IP, est à 8 SA et consulte pour des nausées, vomissement et une oppression thoracique.

**Antécédents :**

- Elle souffre de sinusites allergiques depuis longtemps.
- 1 IVG
- 1ère grossesse marquée par des hypotensions, une fatigue. Accouchement normal à terme rapide.

**Grossesse actuelle :**

Grossesse spontanée, désirée

**Consultation à 8 SA :****A l'anamnèse :**

- Elle décrit un état nauséux intense et de rares vomissements violents très soudains
- une asthénie, sensation physique de faiblesse. Elle se sent fatiguée dès le matin,
- Elle présente une gêne permanente dans la gorge, et se sent parfois oppressée.
- Elle est soulagée quand elle mange et a un peu de mal à digérer

- elle se sent très mal de se sentir malade et fatiguée, elle a une activité libérale et travaille beaucoup. Elle se trouve désorganisée car elle doit s'accorder des temps de repos.
- Charlotte semble de typologie Jue Yin, aimant que tout soit organisé, planifié .Avec la grossesse elle se sent tendue et fragile.

### A l'examen clinique

- La langue est rose, un peu sèche, l'enduit est mince
- Les pouls sont perlés et un peu rapides, le pouls du pied gauche est perceptible

Diagnostic : Insuffisance de Rte, QI du Foie en plénitude (vomissements violents soudains)

### Choix des points :

- *RM12* choisi en tant que nœud du tai yin, pour l'insuffisance de RP, indiqué dans les états nauséux.
- *MC6* : Pour ne pas travailler sur le méridien zu jue yin à ce stade de la grossesse, indiqué dans les vomissements avec composante émotionnelle, il soumet le QI rebel et met à l'aise les circulations dans l'épigastre.
- *RM18* : Choisi en plus de *MC6* pour ses indications d'oppression, gêne dans la gorge, nausées, vomissements, embarras gastrique chez cette patiente qui semble être de typologie jue yin, et parce qu'il est très sensible à la palpation.
- *Rn9 Zhubin 築賓* choisi car c'est la 1ère séance, pour son indication dans les nausées vomissements, pour protéger la grossesse en nourrissant le Rein.

### **Evolution :**

A la seconde séance, les nausées ont disparu, ainsi que la sensation de gêne dans la gorge. Depuis 5 jours il n'y a plus de vomissements. Il persiste une fatigue mais moins intense.

### 9.1.3 KARINE : angoisse, transmission

Karine patiente de 25 ans, primigeste consulte pour l'entretien prénatal car « elle a un problème avec sa grossesse ».

#### **Antécédents :**

Dépression à 20 ans

Cycles réguliers, règles normales, syndrome prémenstruel avec douleurs.

#### **Histoire personnelle :**

- Son père était violent physiquement avec sa mère. Elle a 2 frères, ils ont tous été témoins de cette violence jusqu'à la séparation de leurs parents alors que Karine avait 13 ans. Elle-même a été victime de violences psychologiques de son père. Il était terrorisant, surtout avec elle, pas avec ses frères. Puis elle dit « ensuite je n'ai plus eu de mère ». En fait, quelques temps après la séparation, elle dit avoir vu sa mère devenir une femme. « Elle a beaucoup changé, est devenue coquette, est sortie, a rencontré un homme ». Karine s'est sentie délaissée par cette mère, ce qui l'a fait souffrir mais qu'elle dit comprendre.
- Elle a quitté le domicile familial à 18 ans « dès que j'ai pu »
- Elle va réussir à faire des études en travaillant, aujourd'hui elle a un emploi confortable. Elle a rencontré son conjoint il y a 3 ans et décrit sa relation comme excellente.
- Karine parle avec justesse de son histoire, a pris du recul, bannit la violence. Elle semble équilibrée, heureuse dans sa nouvelle vie.

#### **Grossesse actuelle :**

- Elle explique qu'elle a désiré cette grossesse, mais que dès l'instant où elle a découvert sa grossesse, une angoisse est survenue « je suis terrifiée à l'idée d'avoir un garçon ». Cette angoisse ne la quitte pas, la déstabilise. Elle se sent « agitée ». Elle dit que son conjoint est à l'écoute, il essaie de la rassurer, il est très prévenant et investi, il souhaitait vivement être père.

- L'annonce de la grossesse l'a fragilisée fortement, elle ne comprend pas, elle ne se sent plus sereine, seulement angoissée d'avoir un garçon. Cette peur est énorme.
- L'angoisse d'avoir un garçon est-elle en lien avec la peur de son père, la peur de transmettre quelque chose de son père à ce bébé ? Karine travaille en parallèle ses angoisses avec un psychiatre.

Devant cette histoire, la symptomatologie de *RM18* (nervosité, angoisse), la symptomatologie de *YU TANG* en relation à la lignée m'apparaît, la notion de transmission, d'« être prisonnier de son enfance ». Nous pouvons aussi penser à la notion de continuité avec l'enfant développée par J.M. KESPI quand il dit « 18 RM serait un remède de structuration identitaire par rapport au père, notion de continuité avec l'enfant »

Une séance d'acupuncture est donc proposée à l'issue de l'entretien pour travailler sur les angoisses ressenties.

### **Consultation à 21 SA :**

#### Anamnèse :

- Karine se dit très frileuse de nature avec pieds et mains froids, moins pendant la grossesse.
- Elle peut avoir des sueurs diurnes.
- Elle est très constipée, a eu un fécalome récemment.
- Elle se sent nerveuse et émotive ++

Elle s'endort bien, se réveille pour uriner et se rendort très difficilement car elle rumine ses angoisses.

Elle a des douleurs lombaires basses et en haut des cuisses.

#### A l'examen clinique :

- Pouls de la barrière droite faible, pouls un peu rapides
- La langue est un peu rouge et sèche

### Diagnostic :

Constipation par atteinte des liquides en lien avec insuffisance de Rate qui favorise aussi la rumination, l'anxiété. Il y a aussi un peu de chaleur (pouls rapides, langue rouge sèche)

### Choix des points :

- *Rn9* : Nourrit la grossesse, calme l'esprit.
- *Rte 8* : choisi pour travailler sur le méridien de la Rte, point XI, et point utile si les pensées sont en excès, rumination
- *E25* : Point MU de Gros Intestin, lié à la nutrition, renforce la Rte
- *18 RM* est puncturé aussi en lien avec la notion de transmission, « prisonnier de son enfance » « *RM18* serait un remède de structuration identitaire par rapport au père, notion de continuité avec l'enfant »

### **Evolution :**

Lors de la seconde séance, Karine se sent beaucoup moins agitée, elle dit qu'elle ne pense plus beaucoup au fait d'avoir un garçon comme un problème. Pourtant entre deux, elle a appris qu'elle attend un garçon. Elle est moins constipée.

#### **9.1.4 MATHILDE : besoin de protection**

Mathilde est une patiente de 29 ans, primigeste, primipare qui a accouché deux mois plus tôt. Elle consulte pour la rééducation du périnée.

### **Antécédents :**

- Obésité depuis l'enfance
- Cycles menstruels irréguliers, règles abondantes et douloureuses.
- La grossesse spontanée, a été marquée par une cholestase gravidique au 3<sup>ème</sup> trimestre. L'accouchement a été déclenché pour cette raison. La naissance de son fils Benjamin a eu lieu par césarienne pour des altérations du rythme cardiaque fœtal sous anesthésie générale (échec de la péridurale).

- La patiente présente un vaginisme depuis « toujours » me dit-elle, elle n'identifie pas de cause et n'a jamais consulté pour ce motif.

### **Histoire personnelle :**

- La séance de rééducation est interrompue car la patiente éclate en sanglots. Elle confie qu'elle se sent mal, un mal être sous-jacent depuis toujours, mais qui s'est amplifié avec la naissance de Benjamin. Elle n'en a parlé à personne.

Nous décidons ensemble d'un suivi conjoint avec son médecin traitant et une psychologue, je propose un accompagnement en acupuncture que la patiente accepte.

Je reçois la patiente 3 fois en un mois.

### **1ères consultations :**

L'interrogatoire et l'examen clinique des deux premières séances montrent un vide de Qi avec des signes d'insuffisance de Rate. Les pouls menus sont quasi impalpables.

### **3<sup>ème</sup> consultation :**

#### A l'anamnèse :

- Mathilde est réservée, sa voix est faible, hésite en répondant aux questions.
- Mathilde semble être de typologie Jue Yin.
- Le souvenir de la césarienne sous anesthésie générale est douloureux
- Mathilde se sent moins abattue et dit ressentir plus d'envies.

#### A l'examen clinique :

- Pouls profonds
- Les signes : jambes lourdes, pieds froids, hémorroïdes et pesanteur sont nettement améliorés.
- Elle ressent toujours une lourdeur après les repas.
- La langue est pâle, enduit mince.

#### Diagnostic :

- Insuffisance de Qi de Rate

### Choix des points :

- Dans un premier temps je souhaitais poncturer 20V pour tonifier la Rate mais la palpation du dos était difficile à cause de la corpulence de la patiente.
- RP2 *Da Du* 大都 : point de tonification
- E15 *Wu Yi*, 屋翳 paravent de la chambre, me semble indiqué dans l'évocation du mauvais vécu de l'accouchement, traite la vulnérabilité au monde extérieur.
- RM18 : Mathilde a peu d'estime d'elle-même, sa timidité la paralyse parfois, elle ressent au plus profond d'elle-même un sentiment de mal être. Ce point est poncturé pour permettre aux émotions de jaillir et que Mathilde se déploie en toute tranquillité.

### **Evolution :**

- La patiente me rappelle 15 jours plus tard pour me faire part d'un mieux, mais ne me précise pas ce qui va mieux, elle poursuit son accompagnement psychologique et me contactera si elle en ressent le besoin.

### **9.1.5 CINDY : questions sur la transmission**

28 ans, elle attend son premier bébé.

### **Antécédents :**

- Fume 15 cigarettes par jour et consomme régulièrement du cannabis. Depuis qu'elle sait qu'elle est enceinte elle a arrêté le cannabis et est parvenue à diminuer sa consommation de tabac à 7 cigarettes par jour.
- A subi de la négligence de la part de ses parents et des violences sexuelles par un éducateur.

### **Histoire personnelle :**

Cindy est une patiente discrète, craintive, qui n'accorde pas sa confiance facilement. Son enfance explique cette méfiance. Cindy a été placée à l'âge de 12 ans en foyer



d'enfance avec 2 frères (le reste de la fratrie est majeure et est restée avec les parents) pour négligence des parents et logement insalubre. Elle subit des violences sexuelles au sein de ce foyer par un éducateur. Après une demande des enfants placés de se rapprocher du lieu de domicile des parents, Cindy arrive en famille d'accueil avec ses frères en août 2004, sa maman décède le 25 décembre 2004 d'un cancer, son papa d'un infarctus 6 mois plus tard. La patiente a conservé un bon contact avec sa famille d'accueil mais a peu de lien avec sa fratrie.

Son conjoint présent a aussi des fragilités (maltraitance physique dans l'enfance, ancien héroïnomane).

Après moult consultations pour son suivi de grossesse, pour la préparation à la naissance et à la parentalité, et des monitorings de surveillance de fin de grossesse, je propose à Cindy un accompagnement en acupuncture. Cindy sent une angoisse monter, elle a très peur de reproduire le schéma familial, de ne pas savoir prendre soin de son bébé. Elle craint que l'institution (maternité, PMI) la juge inapte à être la maman de son bébé et qu'on lui retire. Le terme de sa grossesse est le 3/01, elle appréhende d'accoucher le 25/12, date anniversaire du décès de sa maman.

**Consultation** : À 38 SA+5 Cindy souhaite une séance d'acupuncture.

#### A l'anamnèse :

- Elle présente des difficultés à s'endormir (met 1h), après bon sommeil. Au réveil se sent fatiguée.
- A bon appétit, elle présente un reflux gastro-œsophagien modéré le soir.
- Transit : plusieurs selles molles par jour
- Urines claires
- Frileuse, a les jambes lourdes.
- Ce jour-là se sent particulièrement triste, pleure facilement.

#### A l'examen clinique :

- Les pouls sont pleins, perlés, tous bien perçus
- La langue présente un enduit au fond et la pointe est rouge

## Diagnostic :

Insuffisance de Rate

## Choix des points :

- *V20 Pi Shu* 脾輸 point assentiment de la Rate
- *Rn9 Zhu Bin* maison de l'invité, point de départ du Yin Wei Mai, apaise l'Esprit, rafraichit le Cœur. Point du « beau bébé ».
- La difficulté qu'éprouve Cindy à vivre avec le poids de son histoire familiale, sa peur de reproduire un schéma et son sentiment d'insécurité me font choisir *RM 18* pour assurer une continuité, une circulation souple et aisée entre ascendants et descendants.

## **Evolution :**

13 jours plus tard, Cindy accouche chez elle en présence de son conjoint et des pompiers (le travail aura duré 7h, Cindy n'a pas réveillé son compagnon, qui a réalisé que sa compagne était en travail lorsque l'accouchement était imminent).

Elle donne naissance à Mila qui présente une agénésie de la main droite non diagnostiquée en anténatal.

J'ai revu la patiente après son séjour à la maternité (7 jours après la naissance, puis 9 jours), son visage est transformé, elle est très apaisée et se sent soulagée que tout se passe bien. L'allaitement se déroule sans problème. Le handicap de Mila l'inquiète mais elle « gère » plutôt bien me dit-elle.

## **2<sup>ème</sup> consultation**

Cindy m'appelle en urgence pour des angoisses et des pleurs très fréquents depuis que son conjoint a repris le travail (3 semaines après la naissance de Mila).

## A l'anamnèse

- Présente toujours des difficultés d'endormissement (son conjoint travaille une semaine sur 3 de nuit).

- Elle se sent agitée, nerveuse et ne parvient pas à se reposer.
- Elle n'a pas d'appétit et présente une constipation (petites selles sèches)
- Elle se sent triste et inquiète.

#### A l'examen clinique :

- Les pouls : pouce droit et gauche profonds, pied droit et gauche cachés.
- Langue : la pointe de la langue est rouge.

#### Diagnostic :

- Insuffisance de Yin des Reins et vide de Yin du Cœur

#### Choix des points :

- V23 Shen Shu 腎輸 point assentiment des Reins
- RP6 San Yin Jiao 三陰交 point de réunion des 3 Yin pour amener de l'humidité associé à C3 Shao Hai 少海 dans la volonté de faire circuler le Yin vers le haut du corps, point He, point dit de la joie de vivre, met de l'eau dans le Feu mental.
- RM18 L'angoisse liée à la peur de transmettre le passé, ce besoin de protection dont cette femme a manqué et cette difficulté à se sentir dans la veine de sa vie m'ont interpellée et fait choisir RM18.

#### **Evolution**

4 jours après la séance Cindy se sent mieux.

Je revois la patiente lors de la visite postnatale, elle allaite toujours Mila, ses émotions oscillent entre tristesse, inquiétude et sérénité. Elle traverse des périodes difficiles mais ne souhaite pas d'autre accompagnement dans un premier temps. Elle n'est pas demandeuse d'autres séances d'acupuncture pour le moment.

Lors du confinement lié à l'épidémie de covid19, Cindy m'a recontacté pour l'accompagnement de son allaitement. Elle souhaite entreprendre des démarches pour être accompagnée par une psychologue et « avancer ».

### 9.1.6 AMÉLIE : blocage de l'axe Jue Yin

36ans. 2<sup>ème</sup> grossesse, 1<sup>er</sup> enfant.

#### **Antécédents :**

- Allergies aux antibiotiques
- Etat anxieux depuis toujours.

#### **Histoire personnelle :**

- Amélie entame une reconversion professionnelle pendant cette grossesse (aide-soignante de formation initiale, elle débute un travail dans l'administratif cela l'empêche de dormir, elle ne cesse d'établir des listes.
- La patiente a fait une fausse couche précoce il y a un mois.

Elle consulte pour un accompagnement en acupuncture dans son projet de grossesse.

Je verrai la patiente 3 fois en 4 mois.

**1ères consultations :** motifs : tristesse, angoisse et souhait d'une nouvelle grossesse.

- Amélie présente des signes d'insuffisance de Yin des Reins et de Yin de Cœur.

#### **3<sup>ème</sup> Consultation :**

Lors de cette dernière consultation, la patiente souhaite une préparation pour une grossesse.

#### A l'anamnèse

- En dehors d'une anxiété constante, Amélie ne présente aucuns troubles.
- L'idée d'une nouvelle grossesse est devenue une obsession pour elle.

#### A l'examen clinique

- La langue est normale
- Les pouls : perlés, tous bien perçus. Elle est à J7 de son cycle.

## Diagnostic

- Amélie ne laisse rien au hasard. Elle aime tout planifier. Elle me dit « dépenser beaucoup d'énergie dans son travail » car veut que « tout soit parfait ». Elle semble être de typologie Bois Yang.

## Choix des points :

- *F8 Qu Quan* 曲泉 : point de tonification du foie, thésaurise le sang, nourrit le sang et le Yin. Pour préparer l'utérus à une grossesse.
- *RP6 San Yin Jiao* : régularise le Qi et le sang. Provoque l'ovulation.
- *F1* et *RM18* pour balayer l'axe Jue yin et aider la patiente à passer au cycle suivant. L'idée de fin du Yin début du Yang, que Jue Yin fait communiquer la fin et le début m'interpelle pour Amélie.

## **Evolution :**

Elle m'appelle le mois suivant pour programmer un suivi de grossesse.

## **9.2 DISCUSSION**

A partir de tous les éléments étudiés dans notre première partie, de la connaissance de *YU TANG* acquise en théorie, nous souhaitons comprendre si *YU TANG* avait des indications en gynéco-obstétrique, et si nous avons des occasions dans notre pratique de l'utiliser.

En effet, après avoir rencontré Johanna, le point *YU TANG*, *RM18*, "palais de jade" a suscité chez nous de la curiosité et de l'admiration en raison de ses qualités et de la beauté de sa signification.

Dès lors en consultation, nous avons constaté que beaucoup de patientes présentaient des symptômes pouvant évoquer la symptomatologie étudiée de *YU TANG*.

*YU TANG* a des indications sur des signes physiques (vomissements, nausées, oppression thoracique etc....) que nous retrouvons de façon très fréquente durant les grossesses.

Il a aussi des indications sur des notions beaucoup plus vastes telles que la notion de transmission, d'être dans la veine de sa vie, de la continuité de la lignée...

En fait, nous avons trouvé que ces notions surgissent souvent aussi lors des entretiens prénataux que nous menons. Les patientes abordent fréquemment cette crainte de transmettre des choses qu'elles jugent négatives, de reproduire, ou au contraire de ne pas se sentir à la hauteur du rôle de mère qu'on attend d'elle...

Ces consultations d'acupuncture ont pu être un lieu d'échanges et d'expression des fragilités de chacune, ce qui est en soit déjà souvent bénéfique pour la patiente et peut améliorer des symptômes. Cependant nous avons pu observer par la puncture de *YU TANG* une amélioration des symptômes physiques et une meilleure compréhension d'elles-mêmes, les rendant actives dans ce processus de changement. 3 des patientes rencontrées (sur 6) ont entamé un accompagnement psychologique.

Nous avons également remarqué que certaines patientes de nos situations cliniques répondaient à la typologie Jue Yin et *Yu Tang*, point nœud du Jue Yin, est alors pleinement indiqué lors d'une symptomatologie relevant de celui-ci.

Ce travail nous a permis de découvrir ce point et de constater qu'il est très adapté pour une utilisation pendant la grossesse ou dans certains suivis de gynécologie, notamment pour les femmes de type Jue Yin.

Pourtant lors de nos différents stages au cours du DIU, nous avons peu vu son utilisation.

# 10 CONCLUSION

---

La grossesse constitue une étape importante dans la vie d'une femme et s'accompagne de changements physiques et psychiques. Cet évènement souvent heureux, peut être source de déséquilibres.

Notre choix de nous former à la pratique de l'acupuncture est évidemment de nous permettre d'apporter d'autres réponses aux patientes, d'élargir notre proposition de soins.

Le choix de notre sujet de mémoire nous a permis d'approfondir la connaissance d'un point en particulier, *YU TANG*.

*YU TANG*, ce point du vaisseau merveilleux Ren mai est un point de protection du beau et du merveilleux de chaque individu. Sa position au niveau de la poitrine le met en lien avec l'énergie des ancêtres. Point nœud du Jue Yin, il assure une circulation aisée entre ascendants et descendants, il régule les climats internes.

Ce point majestueux, auquel nous ne pensions pas auparavant, a toute sa place dans notre pratique de sage-femme, avant, pendant et après la grossesse.

C'est ce que ce travail nous a permis de découvrir et nous ouvre ainsi de nombreuses perspectives cliniques.

*Yu Tang*, point magnifique....

# 11 ABREVIATIONS

---

C : Coeur

E : Estomac

F : Foie

Ig : Intestin Grêle

MC : Maître Cœur

P : Poumon

Rn : Rein

Rte : Rate

TR : Triple Réchauffeur

V : Vessie

VB : Vésicule Biliaire

DM : Du Mai

RM : Ren Mai

MTC : Médecine Traditionnelle Chinoise



# 12 BIBLIOGRAPHIE

---

**1 CURY, Gilles** Le Banquet des points, « 18VC Yu Tang », mars 2014, fascicule n°87 page 14-15.

**2 FOUET, Dominique.** « Jade », Le Banquet des points, n° 87 (2014).

**3 MONLOUIS Josyane.** « Cholestase gravidique »

« La Voie de l'Empereur »,

« Le Foie »,

« Les méridiens curieux »

DIU ACUPUNCTURE 2017 /2019 Faculté de médecine de ROUEN.

**4 ROCHAT DE LA VALLEE Elisabeth** « 1001 notions de médecine chinoise ».

L'imprimerie graphique de l'Ouest, 2014, 338 pages

**5 BERGER Gil** Le Banquet des points, « YU TANG » Etude des idéogrammes. mars 2014, fascicule n°87

**6 Paul COUDERC** Le Banquet des points « Une discrétion aimable mais affligée », Observation de Juin 1996, fascicule n°18

**7 MARTIN Marc** « Les énergies héréditaires »

« Le Cœur et le Maître Cœur »

DIU acupuncture obstétricale 2017-2019. Faculté de médecine de ROUEN.

**8 KESPI J.M**« TIAN JING (10TR) ET YU TANG (18VC) POUR DEPRESSION PUIS SHI DOU (17RT) POUR NI DE LA RATE », REVUE DE L'AFA -

« L'Homme et ses symboles en médecine traditionnelle chinoise » Edition Albin Michel, 2002. Pages 80 à 101

**9 Dr STROM Henning** L'Homme et ses environnements. FAFORMEC

« Les pathologies liées à l'environnement, » Paris, 2016

**ANDRES, Gilles** l'Homme et ses environnements. FAFORMEC

« Lignée et YUTANG. PARIS, 2016.

**10 BERGER Gil** Le Banquet des points « LE TROISIEME IEC ». .Revue de l'AFA n° 18

Juin 1996

**11 SOULIE DE MORANT, NGUYEN VAN NGHI, GERAR GUILLAUME MACH CHIEU,**

**DACHENG, DURON BORSARELO, JIAYI JING. LINGSHU , SUN SIMIAO.**

**KESPI Jean Marc.** 18 RM. 2019 PARTAGEONS LES POINTS.

**12 DR TRAN TUAN ANH** « souffrances et délivrance » Emotions p 113, chapitre 3 p17

**13 VIRY Caroline** « Les typologies » D.I.U Acupuncture Obstétricale 2017-2019

# 13 ANNEXE

---

Eczéma autour du 1Rn



## **YU TANG 18RM**

### **Résumé**

Quelles sont les indications de *RM18 Yu Tang* en gynécologie obstétrique ? Ce mémoire porte sur l'étude de *RM18*, point de RM, point noeud du Jue Yin, point de la Voie de l'Empereur, sur sa signification, sa symptomatologie, sa localisation. Suite à cette revue de littérature, à travers des situations cliniques rencontrées dans notre pratique nous avons illustré ses différentes indications en gynécologie obstétrique.

### **Abstract**

What are the indications of *RM18 Yu Tang* in gynecology obstetrics ? This thesis has covered the study of *RM18*, a point of RM, « point nœud » of Jue Yin, point of « la voie de l'empereur », his maining, symptomatology, location. After having reviewed the literature and trough clinicals situations encountered in practice, we have illustrated its different indications in gynecology obstetrics.

Mots clé: *RM18*, jue yin, symptomatologie digestive, émotionnelle, transmission lignée, gynécologie obstétrique.

*RM18*, ju yin, Digestive symptomatology , emotional symptomatology, heridity,gynecology obstetrics .

Directrice du mémoire Patricia Duchateau sage-femme acupunctrice et enseignante au D.I.U