

**Enseigner l'éducation au
développement durable en UPE2A,
un défi pédagogique et une ressource
didactique face aux besoins éducatifs
des élèves allophones**

Volume 2. Documents annexes

Lily MA

Sous la direction de CHRISTINE PEREGO

UFR LLASIC - Langage, Lettres et Arts du spectacle, Information et Communication
Département Sciences du langage & Français langue étrangère
Section Didactique du FLE

Mémoire de Master 2 mention Didactique des langues - 27 crédits

Parcours : Français langue étrangère et seconde à orientation professionnelle (à distance)

Année universitaire 2021-2022

Table des annexes

Annexe 1 : Séance 1.....	4
Annexe 2 : Fiche élève complétée pour la séance 1.....	11
Annexe 3 : Séance 2.....	12
Annexe 4 : Séance 3.....	26
Annexe 5 : Production théâtralisée pour le spectacle.....	38
Annexe 6 : Productions pour le décor plurilingue.....	40
Annexe 7 : Le décor affiché dans la salle de spectacle : une Terre plurilingue.....	44
Annexe 8 : L’affiche du spectacle.....	45

Annexe 1 : Séance 1

Séance 1 : Introduction à la notion de climat et aux climats du monde

Objectifs généraux

Développer des compétences en français général.

Développer des compétences en français dans un contexte scientifique (géographie).

Découvrir la notion de climat, différencier climat et météo.

Nommer et définir les différents climats qui existent dans le monde.

Compétences travaillées

-langagières : situer dans le temps (mois, saisons) ; indiquer le temps qu'il fait, décrire la température et les précipitations ; employer les prépositions de lieu (*à, en, au, aux*) + pays ; poser des questions fermées et ouvertes ; répondre à des questions fermées et ouvertes ; connaître le lexique autour du planisphère (*titre, légende*) ; nommer les continents ; découvrir le lexique spécifique relatif aux climats ; écrire les groupes consonantiques

-pragmatiques : restituer des informations à l'oral ; compléter un tableau ; colorier une carte à partir d'un modèle

-socioculturelles : prendre conscience de différences et de caractéristiques communes entre les régions du monde ; partager et découvrir des expériences personnelles concernant le climat ; se décentrer et écouter l'autre

-interdisciplinaires : savoir comparer plusieurs données ; identifier l'objet planisphère ; situer les continents et des pays sur un planisphère ; comprendre la notion de climat, à distinguer de celle de météo ; savoir nommer et définir les climats du monde à partir de leurs principales caractéristiques ; décrire un paysage et l'associer à un type de climat ; connaître du vocabulaire technique lié à la discipline géographique (carte, légende) ; savoir lire et comprendre une légende sur une carte ; compléter une légende ; connaître l'unité de mesure internationale de la température et sa notation ; comparer des données présentées sous des formes différentes, observer une correspondance entre des informations textuelles et des informations cartographiées

Tableau synoptique

Contenu de l'activité	Modalités	Objectifs d'apprentissage / Compétences visées	Supports	Activité langagière	Consignes et déroulement
1.a Introduction sur les saisons et la météo en France	En groupe-classe. A l'oral.	-situer dans le temps (mois, saisons) -indiquer le temps qu'il fait, décrire la température et les précipitations -connaître l'unité de mesure internationale de la température	Discours de l'enseignante Connaissances personnelles des élèves	POC POI	En France, combien de saisons y a-t-il ? Quelles sont-elles ? Quelles sont les différences entre les saisons ? Questions plus guidées si nécessaire : <i>En été/en automne/en hiver/ au printemps, quelles sont les températures ?</i> <i>En été/en automne/en hiver/au printemps, est-ce qu'il pleut beaucoup/souvent ?</i>
1.b Fixation des connaissances sur les saisons et la météo en France	En autonomie. A l'écrit. Puis correction au tableau en groupe-classe.	-savoir écrire du vocabulaire relatif à la météo -connaître la notation de l'unité de mesure internationale de la température	Texte à trou (première partie de la fiche distribuée à chaque élève + version pdf à projeter)	PE	Complétez le texte à trou avec les mots indiqués.
2. Discussion sur les climats des pays d'origine de la classe (d'après trois critères : la pluviométrie, la température, les saisons)	Par groupe de deux (former des groupes aux niveaux hétérogènes). A l'oral et prise de notes individuelle à l'écrit.	-employer les prépositions de lieu (<i>à, en, au, aux</i>) + pays -indiquer le temps qu'il fait, décrire la température et les précipitations -poser et répondre à des questions fermées et ouvertes -se décentrer et écouter l'autre	Connaissances personnelles des élèves Activité précédente	POI	Posez des questions à votre camarade : -Dans ton pays... quelle température fait-il ? / est-ce qu'il pleut beaucoup ? est-ce qu'il pleut souvent ? quand est-ce qu'il pleut ? / est-ce qu'il y a des saisons ? quelles sont les saisons ? Notez les réponses pour les présenter à la classe après.

2.b Mise en commun des informations sur les climats des pays d'origine de la classe.	En groupe-classe. A l'oral, chacun.e s'exprime tour à tour. A l'écrit, chacun.e recopie les réponses sur sa fiche.	-restituer des informations à l'oral -compléter un tableau -partager et découvrir des expériences personnelles concernant le climat	Tableau récapitulatif (deuxième partie de la fiche distribuée à chaque élève + version pdf à projeter)	POC PE	Quelles sont les températures, les précipitations et les saisons des pays du camarade que vous avez interrogé.e ? L'enseignante complète le tableau en fonction des données récoltées et exprimées par les apprenant.es.
3.a Comparaison entre les climats des pays d'origine de la classe.	En groupe-classe. A l'oral.	-savoir comparer plusieurs données -prendre conscience de différences et de caractéristiques communes entre les régions du monde	Tableau récapitulatif (deuxième partie de la fiche distribuée à chaque élève + version pdf à projeter)	POI	Quels points communs voyez-vous entre les différentes lignes du tableau ? Faites une croix d'une même couleur à côté des lignes qui ont des points communs.
3.b Introduction du mot et de la notion de « climat ».	En groupe-classe. A l'oral.	-découvrir le lexique spécifique relatif aux climats -savoir nommer et définir les climats du monde à partir de leurs principales caractéristiques	Discours de l'enseignante	CO	On voit que XX, XX, XX ont à peu près les mêmes températures, les mêmes précipitations, les mêmes saisons. On peut dire que ces pays ont le même climat. Ce type de climat a un nom, il s'appelle le climat XX. <i>Coloriez les noms des climats de la même couleur que les lignes correspondantes du tableau.</i>
3.c Définition de la notion de « climat ».	En groupe-classe. A l'oral.	-prendre conscience de différences et de caractéristiques communes entre les régions du monde, de l'existence d'une diversité de climats	Discours de l'enseignante	CO	Conclusion : Il y a de nombreux climats différents dans le monde. Les climats se différencient surtout par les températures et les précipitations. On parle de climat pour le temps long (ne

		-comprendre la notion de climat, à distinguer de celle de météo			pas confondre avec la météo qui pour le temps court : ce qu'on décrit tous les matins).
4. Description de photographies de paysages représentatifs de climats du monde.	En groupe-classe. A l'oral.	-décrire un paysage et l'associer à un type de climat	Affiche de Wapiti sur les climats du monde, avec les écritures cachées par des post-its. Puis sans les post-its.	POC POI	Pour chaque paysage : <i>Que voyez-vous ?</i> A votre avis, à quel climat ce paysage correspond-il ? Dévoiler les réponses après les discussions.
5.a Présentation de l'objet planisphère.	En groupe-classe. A l'oral puis à l'écrit.	-connaître le lexique autour du planisphère (<i>titre</i>) -nommer les continents -identifier l'objet planisphère -situer les continents sur un planisphère -connaître du vocabulaire technique lié à la discipline géographique (<i>planisphère</i>)	Le planisphère en noir et blanc, avec les noms des continents masqués (un par élève + version numérique à projeter).	POI	Introduire le mot « planisphère ». Dans quelles matières on trouve des planisphères ? Quel est son titre ? Quels sont les noms des continents ? Compléter le planisphère projeter, les élèves recopient sur leur document.
5.b Compréhension d'une légende et coloriage du planisphère.	En groupe-classe. A l'oral et à l'écrit.	-connaître le lexique autour du planisphère, lié à la discipline géographique (<i>légende</i>) -colorier une carte à partir d'un modèle - savoir lire et comprendre une légende sur une carte	Le planisphère en noir et blanc pour chaque élève Le planisphère en couleurs à projeter.	POI CO	Projeter la version en couleur. Que symbolisent les couleurs ? Introduire le mot « légende » et la lecture de la légende. Coloriez votre planisphère en suivant le modèle du tableau. N.B. : Ne pas distinguer les climats tempérés (colorier les trois climats

					tempérés en vert)
5.c Repérage des pays d'origine sur le planisphère. Mise en relation des informations du tableau récapitulatif et du planisphère.	En groupe-classe. A l'écrit et à l'oral.	-situer des pays sur un planisphère -compléter une légende -comparer des données présentées sous des formes différentes, observer une correspondance entre des informations textuelles et des informations cartographiées		POI	Quel nombre sur le planisphère correspond à quel pays de la classe ? Légendez sous le planisphère avec le bon numéro. Faire observer une correspondance entre les climats des pays déduits précédemment et leur codification sur la carte.
<p>Prolongement possible :</p> <p>Certains mots de la séance sont exploitables pour travailler les groupes consonantiques qui posent problème à plusieurs élèves de ce groupe, par exemple en faisant une dictée ciblée sur ardoises : <i>climat, tropical, pluie, il pleut, froid, frais, degré, printemps.</i></p>					

Réponses possibles attendues sur les climats des pays de la classe (il peut y avoir plusieurs climats dans un même pays, on associera les pays au climat décrit par les élèves puisqu'on part de leur expérience personnelle, cependant il est possible à l'oral de faire remarquer que le climat peut varier d'une région à l'autre, que plusieurs climats coexistent dans un même pays) :

-France, Bulgarie, Tunisie, Algérie, Albanie = **climat tempéré** (4 saisons marquées par des T° différentes, les hivers sont marqués par des T° basses)

-Soudan, Les Comores, Congo, Guinée, Côte d'Ivoire, Bangladesh, Cameroun, Colombie = **climat tropical** (alternance de 2 saisons : saison sèche / saison humide ou des pluies ; ne descend pas en-dessous de 18°C toute l'année, environ 25°C)

-Congo, Côte d'Ivoire, Cameroun, Colombie = **climat équatorial** (chaud et humide, il pleut tout au long de l'année, environ 27°C)

-Soudan, Tunisie, Algérie = **climat désertique** (très chaud et sec toute l'année, peut atteindre plus de 40°C, les pluies sont très rares. Forte baisse des T° pendant la nuit)

-France, Congo = **climat montagnard** (hiver froid, été frais ; pluies et neiges fréquentes)

-aucun pays de la classe = **climat polaire** (très froid toute l'année, en dessous de 0°C, possible d'aller jusqu'à -65°C, pluies très rares)

Fiche élève (pour tout le groupe)

Les climats de la Terre

- **La météo en France** : Complète les phrases avec les mots suivants :

saisons ; froid ; température ; frais ; degrés Celsius ; neige ; pleut ; chaud

En France, il y a 4 : l'été, l'automne, l'hiver, le printemps.

En été, il fait, la est entre 10 et 35°C (degrés Celsius). Il ne pleut pas beaucoup. Il y a du soleil.

En automne, il fait de plus en plus froid. Il souvent.

En hiver, il fait Parfois, il y a de la Il fait souvent moins de 10°C (.....).

Au printemps, il fait de plus en plus chaud. Le matin, il fait, la journée, il fait doux. Il fait beau, mais il pleut aussi.

- **Les climats du monde** : Complète le tableau à partir des informations de la classe.

Pays	Températures	Pluies/précipitations	Saisons

climat tempéré

climat tropical

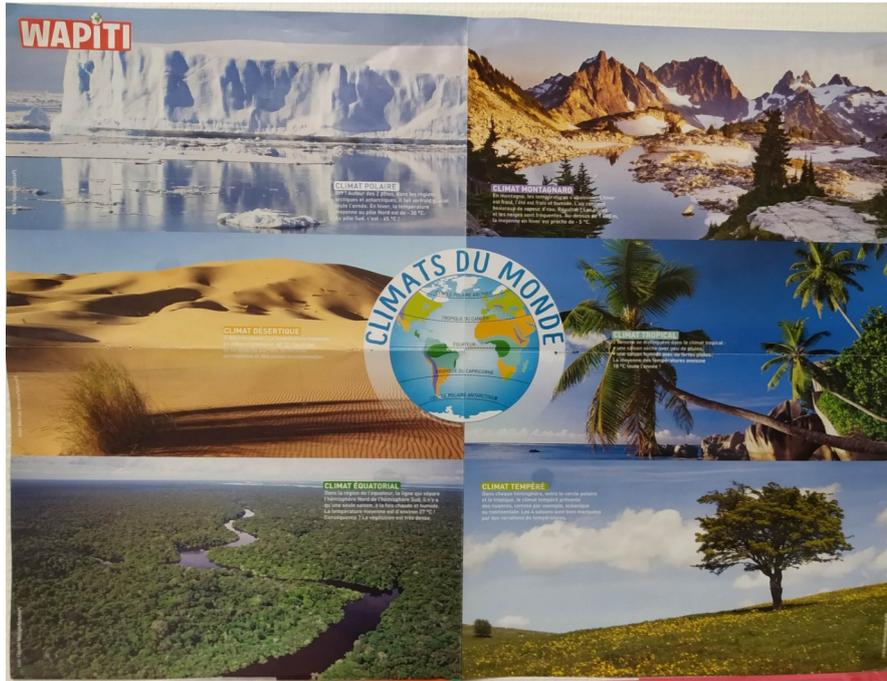
climat équatorial

climat désertique

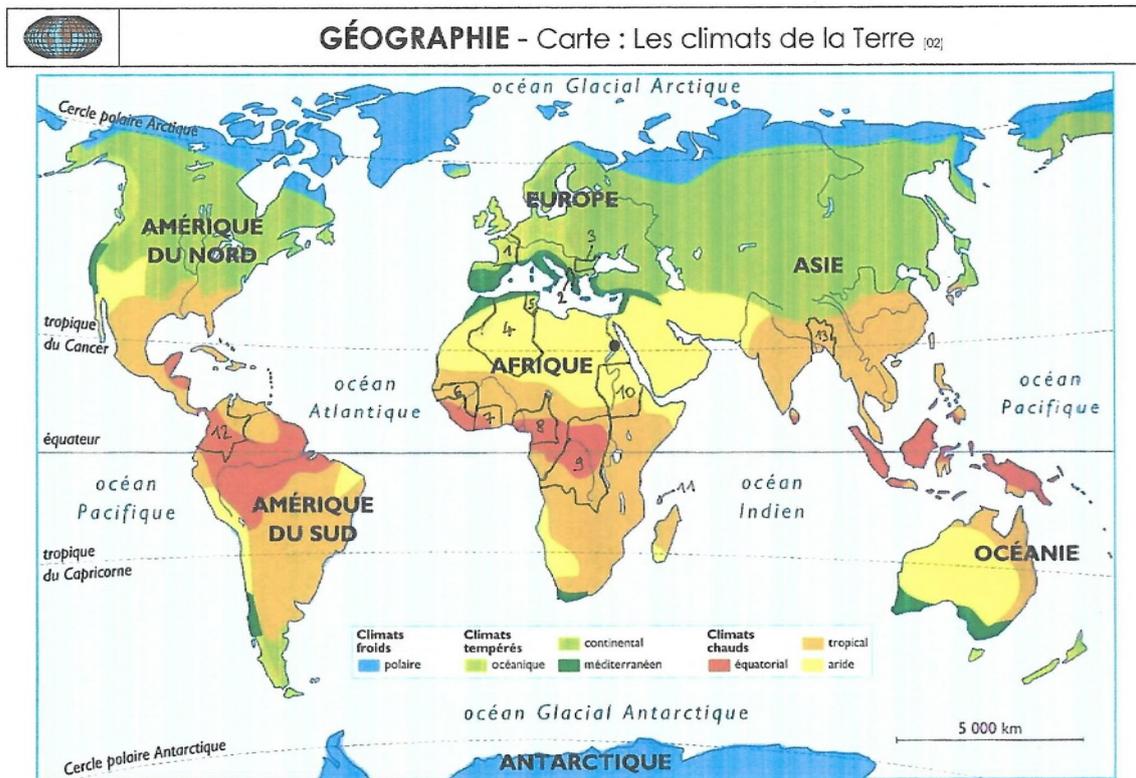
climat montagnard

climat polaire

Affiche représentant les paysages correspondant à six climats (magazine Wapiti)



Planisphère des climats du monde, avec la représentation des pays de la classe (à projeter)



- Albanie =
- France =
- Algérie =
- Guinée-Conakry =
- Bangladesh =
- Les Comores =
- Bulgarie =
- Cameroun =
- Soudan =
- Colombie =
- Tunisie =
- Congo =
- Côte d'Ivoire =

N.B. : il manque le Sénégal. Je l'ai fait rajouter pendant le cours.

Annexe 2 : Fiche élève complétée pour la séance 1

Fiche élève complétée (par E.M.)

Les climats de la Terre

• **Le climat en France** : Complète les phrases avec les mots suivants :
~~saisons ; froid ; température ; frais ; degrés Celsius ; neige ; pleut ; chaud~~

En France, il y a 4 saisons..... : l'été, l'automne, l'hiver, le printemps.
 En été, il fait chaud..., la température est entre 10 et 35°C (degrés Celsius). Il ne pleut pas beaucoup. Il y a du soleil.
 En automne, il fait de plus en plus froid. Il pleut..... souvent.
 En hiver, il fait froid..... Parfois, il y a de la neige..... Il fait souvent moins de 10°C (degrés Celsius).
 Au printemps, il fait de plus en plus chaud. Le matin, il fait frais..., la journée, il fait doux. Il fait beau, mais il pleut aussi.

• **Les climats du monde** : Complète le tableau à partir des informations de la classe.

Pays	Températures	Pluies/précipitations	Saisons
X Conakry Guinée		++ pluie; août jan sécheresse le	2 saisons
X Côte d'Ivoire	Sauf en décembre	de l'aime	2 saisons
X Albanie	≈ 20°C	pluie pas beaucoup de	4 saisons
X Tunisie	→ 45°C	Après l'été	4 saisons
X Soudan	+ de → 45°C	Parfois, il pleut beaucoup	3 saisons
X Congo/R.D.C	très chaud	++ pluie; juillet janvier sécheresse; fév-déc	2 des pluies 7 saisons
X Comores	chaud	Il pleut souvent + Grêle	3 saisons
Colombie	Pas très froid Pas très chaud	de pluie pas beaucoup	3 saisons
X Sénégal	≈ 20°C chaud parfois	++ pluie; juillet jan sécheresse; fév	3 saisons
X Bangladesh	≈ 35°C	6 mois de pluie 6 mois sans pluie	6 saisons dans le désert
X Algérie	différentes temp En hiver il fait p... il pl	très chaud peu de pluie	
X Bulgarie	En été il fait	Parfois il	4 saisons

climat tempéré
climat désertique

climat tropical
 climat montagnard

climat équatorial
 climat polaire

Annexe 3 : Séance 2

Séance 2 : Le climat change-t-il ?

Objectifs généraux

Développer des compétences en français général.

Développer des compétences en français dans un contexte scientifique.

Prendre conscience d'évolutions climatiques contemporaines, de la réalité du réchauffement climatique.

Compétences travaillées

-langagières : connaître du lexique relatif aux paysages et à la nature ; connaître du lexique technique lié à l'analyse d'image (*premier plan, arrière-plan, en noir et blanc, en couleurs*) ; exprimer une observation à la voix impersonnelle (*on voit, on observe*), cf distance face à l'objet décrit exigée dans les matières scientifiques ; lire et écrire des nombres, des dates ; exprimer la comparaison (*plus...que*) et la progressivité dans la comparaison (*de plus en plus...*) ; lire et comprendre un texte simple

-pragmatiques : se repérer dans l'espace et dans le temps ; repérer un lieu sur une carte ; utiliser une règle

-socioculturelles : avoir conscience d'appartenir à un monde unique où il y a des problématiques environnementales globales ; comparer des langues entre elles

-interdisciplinaires : connaître le type de document (*photographie, graphique*) ; décrire et comparer des photographies ; savoir légender une photographie ; lire une légende ; associer l'objet « graphique » aux disciplines qui l'utilisent ; connaître du vocabulaire technique lié au graphique ; lire et interpréter un graphique (compétence transversale aux maths, à la physique-chimie, aux SVT, à la géographie) ; émettre une hypothèse ; se familiariser avec une démarche scientifique (observation, hypothèses puis analyse) ; connaître l'unité de mesure de la température et son symbole ; connaître le symbole mathématique « est environ égal à » (\approx) ; comprendre que l'évolution du climat ne se mesure que sur de longues périodes ; établir des liens entre un fait scientifique et des textes de nature littéraire.

Tableau synoptique

Contenu de l'activité	Modalités	Objectifs d'apprentissage / Compétences visées	Supports	Activité langagière	Consignes et déroulement
1. Description d'une photographie de paysage	En groupe-classe A l'oral	-connaître du lexique relatif aux paysages et à la nature -exprimer une observation à la voix impersonnelle (<i>on voit, on observe</i>), cf distance face à l'objet décrit exigée dans les matières scientifiques -connaître le type de document (<i>photographie</i>) -décrire une photographie	Photographie n°1 (sans légende) sur une présentation diaporama à projeter	PO CO pour les débutant.es	<i>Quel est ce document ? Que voyez-vous ? Quel climat correspond à ce paysage ? A votre avis, où a été prise cette photo ?</i> L'enseignante peut reformuler et répéter les réponses notamment à destination des élèves débutant.es. Elle insistera sur la structure « on voit » en mimant et en passant par l'anglais, et les mots de vocabulaire de description du paysage en montrant les éléments du doigt au tableau.
2. Légendage de la photographie de paysage	En groupe-classe, quelques élèves du groupe avancé viennent au tableau. A l'écrit.	-connaître du lexique relatif aux paysages et à la nature (écrit) -connaître du lexique technique lié à l'analyse d'image (<i>premier plan, arrière-plan, en noir et blanc, en couleurs</i>) -savoir légender une photographie	Photographie n°1 projetée La même photographie sur la fiche élève	PE CE (élèves qui n'écrivent pas au tableau)	Qui veut venir au tableau pour écrire la légende de la photo, pour écrire les mots qui correspondent aux éléments de la photo ? Distribuer la fiche élève. Recopiez sur votre fiche.
3. Fixation du vocabulaire à l'écrit en contexte.	En autonomie, puis correction en groupe-	-lire et comprendre un texte simple -savoir écrire du vocabulaire relatif aux paysages et à la nature	Texte à trou sur la fiche élève (différencié pour les deux	CE PE	Complétez les phrases avec les mots manquants.

	classe.		groupes de niveau)		
4. Comparaison entre deux photographies de paysage	En groupe-classe A l'oral	-décrire une photographie -comparer des photographies	Photographie n°1 et 2 côte à côte (sans légende) sur une présentation diaporama à projeter	PO CO pour les débutant.es	<i>Quels sont les points communs entre les deux photos ? Quelles sont les différences entre les deux photos ?</i>
5. Hypothèses à partir des observations	En groupe-classe A l'oral	-émettre une hypothèse	Photographie n°1 et 2 côte à côte (sans légende) sur une présentation diaporama à projeter	PO CO pour les débutant.es	<i>A votre avis, est-ce qu'on voit le même lieu sur les deux photos ? Que pouvez-vous déduire de ces photos ? A votre avis, est-ce que les photos ont été prises à la même époque ?</i>
6. Confirmation des hypothèses	En groupe-classe	-lire une légende -lire et écrire des nombres jusqu'aux unités de mille, des dates -pour les débutant.es : comprendre des dates	Photographie n°1 et 2 côte à côte sur une présentation diaporama à projeter, avec la légende affichée	PE CE et CO pour les débutant.es	<i>A quelles dates ont été prises les photos ? > En 1918 / en 2002.</i> Un.e élève avancé.e vient écrire ces nombres en toutes lettres au tableau. Expliciter pour les débutant.es : mille = 1000 ; cent = 100.
7. Placement du glacier sur une carte à partir d'une information géographique	En groupe-classe. A l'oral	-lire une légende -se repérer dans l'espace -repérer un lieu sur une carte, placer un pays sur une carte	Carte interactive My maps projetée : https://www.google.com/maps/d/u/0/viewer?mid=1165GK5O1AXk0iXvul-NRY8GKSag1W3Xb&ll=32.66765994982274%2C-24.80722945000005	PO CO pour les débutant.es	<i>Où se situe le glacier ? >En Norvège.</i> A votre avis, où se situe le glacier sur la carte ? Choisissez un des trois points.

			&z=2		
8. Description d'autres photographies de glaciers	En groupe-classe. A l'oral	-décrire des paysages -exprimer une observation à la voix impersonnelle (<i>on voit, on observe</i>) -décrire des photographies	Carte interactive <i>My maps</i> projetée et photos contenues dans la carte	PO pour les débutant.es CO pour les autres	Sur la carte interactive, cliquer sur le glacier en Argentine et montrer les photos. Demander aux débutant.es de décrire ce qu'ils/elle voient. Puis cliquer sur le glacier en France et montrer les photos. Faire décrire et comparer.
9. Hypothèses sur fait scientifique	En groupe-classe A l'oral	-avoir conscience d'appartenir à un monde unique où il y a des problématiques environnementales globales -émettre une hypothèse	Discours de l'enseignante	CO PO	<i>On a vu trois exemples de glaciers, situés à différents endroits du monde, au nord, au sud, au milieu. On a vu que les trois glaciers ont un point commun : ils ont fondu au fil des années, il y a de moins en moins de glace.</i> Demander d'émettre des hypothèses sur l'origine de la fonte de ces trois glaciers.
10. Introduction au document graphique	En groupe-classe Oral et écrit (tableau et chacun.e sur sa fiche)	-connaître le type de document (<i>graphique</i>) -associer l'objet « graphique » aux disciplines qui l'utilisent -connaître du vocabulaire technique lié au graphique -connaître l'unité de mesure de la température et son symbole	Activité sur le graphique sur la fiche-élève + version numérique projetée	CO	Comment s'appelle ce type de document ? <i>Dans quelles matières est-il utilisé ?</i> > en maths, en histoire-géographie, en physique-chimie, en SVT Légendez le graphique avec les mots proposés. Expliquer que pour analyser un graphique, il faut d'abord lire le titre,

					puis lire les légendes de chaque axe. <i>Quel est le titre ? Que signifient chaque axe ici ?</i>
11. Lecture de graphique	En groupe-classe, puis en autonomie A l'écrit	-lire et écrire des nombres, des dates -se repérer dans le temps -utiliser une règle -lire et interpréter un graphique (compétence transversale aux maths, à la physique-chimie, aux SVT, à la géographie) -connaître le symbole mathématique ≈	Activité sur le graphique sur la fiche-élève : graphique et tableau (différenciée pour les deux groupes de niveau)	PE CE pour la partie sur les dates pour les débutant.es	Montrer la méthode pour lire un graphique au tableau avec un exemple : utiliser une règle et faire des lignes en pointillés qui relient l'information donnée à la courbe et la courbe à l'information recherchée. <i>Complétez le tableau à partir du graphique.</i>
12. Conclusion à partir de la lecture de graphique	En autonomie Puis correction en groupe-classe	-exprimer la comparaison (<i>plus...que</i>) et la progressivité dans la comparaison (<i>de plus en plus...</i>) -comprendre que l'évolution du climat ne se mesure que sur de longues périodes	Activité sur le graphique sur la fiche-élève : question 4 pour le groupe avancé, question 5 pour le groupe débutant	PE CE pour les débutant.es	Comment évoluent les températures moyennes dans le monde ? Elles augmentent, elles sont de plus en plus hautes.
13. Mise en lien avec les textes de l'atelier théâtre	En groupe-classe A l'oral	-mobiliser ses connaissances -établir des liens entre un fait scientifique et des textes de nature littéraire	Discours de l'enseignante, connaissances des élèves (texte théâtral)	PO CO pour les débutant.es	Faire un lien explicite avec le texte travaillé dans l'atelier théâtre (<i>Monsieur Toulmonde</i> d'Aldebert) : « Les neiges ont fondu au Kilimandjaro » + « Miss Météo fabule et se met à délirer / Annonce la canicule pour janvier »
14. Mise en lien des photographies de glaciers et du graphique	En groupe-classe A l'oral	-avoir conscience d'appartenir à un monde unique où il y a des problématiques environnementales globales	Le graphique, les photographies avec légendes projetées au tableau	PO CO pour les débutant.es	Faire replacer les photos par rapport aux dates du graphique. Que remarquez-vous ? > <i>Il semble y avoir un lien entre la</i>

				tant.es	<i>fonte des glaciers et l'augmentation de la température moyenne.</i>
15. Comparaison des langues	En groupe-classe. À l'oral et à l'écrit, chaque élève passe au tableau	-exprimer la comparaison (<i>plus...que</i>) et la progressivité dans la comparaison (<i>de plus en plus...</i>) -comparer des langues entre elles	Le tableau de comparaison des langues (question 5 pour le groupe avancé, question 6 pour le groupe débutant) Projeter une version au tableau	PO	Lisez les deux phrases. Comment dites-vous "plus...que" dans votre/vos langue(s) ? Comment dites-vous "de plus en plus" dans votre/vos langue(s) ? Chacun.e écrit au tableau à tour de rôle. Quelles différences et quels points communs voyez-vous ?

Anticipation des réponses possibles :

1. *Sur la photo au premier plan, on voit une personne dans un bateau sur la mer. À l'arrière-plan, on observe des montagnes, avec beaucoup de glace, on voit un grand glacier. Le ciel est nuageux, il y a des nuages. La personne est de dos, elle regarde vers les montagnes.*

Le paysage correspond au climat polaire (cf affiche Wapiti analysée lors de la séance précédente).

Cette photo a peut-être été prise au pôle nord ou au pôle sud, en Arctique ou en Antarctique (cf carte des climats coloriée et légendée lors de la séance précédente).

2. mots attendus : *les montagnes, la mer, un bateau, une personne, un glacier, des nuages*

4. *Sur la photo de droite, on reconnaît le même lieu que la photo de gauche, il y a les mêmes montagnes à l'arrière-plan. Mais il y a une grosse différence : il y a moins de glace et les montagnes sont plus visibles. Il y a aussi une personne dans un bateau, mais c'est un bateau plus moderne.*

5. *On voit que le premier bateau est plus ancien, le deuxième bateau est plus moderne. On voit aussi que la première photo est en noir et blanc, alors que la deuxième photo est en couleurs. Donc on peut penser que la photo de gauche est plus ancienne et que la photo de droite est plus récente.*

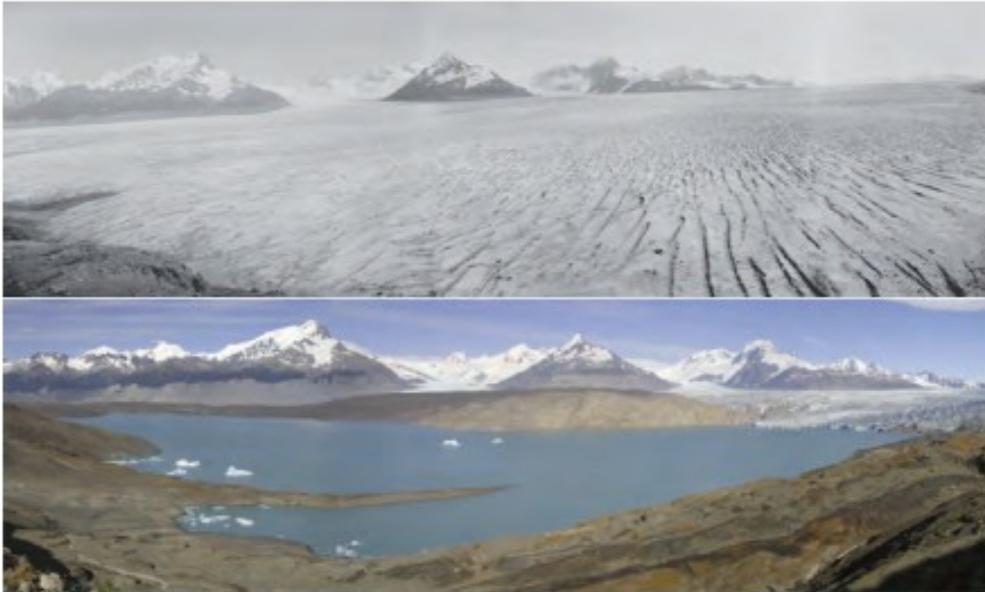
Photographie n°1 (à gauche) et n°2 (à droite)



Glacier au Svalbard (Norvège). En 1918 à gauche, en 2002 à droite. Photographe : Christian Åslund.

Source : <http://www.christian.se/global-warming-retreating-glaciers>

Photographie n°3 (insérée dans la carte MyMaps)



Le glacier Upsala (Argentine). En 1928 en haut, en 2004 en bas.
Source : <https://fondation-lamap.org/sequence-d-activites/climat-la-terre-se-rechauffe>

Photographie n°4 (insérée dans la carte MyMaps)



La mer de Glace (France) en 2011, 2013 et 2016.
Source : <https://planet-terre.ens-lyon.fr/ressource/Mer-de-Glace.xml>

Fiche élève n°1 (groupe avancé)

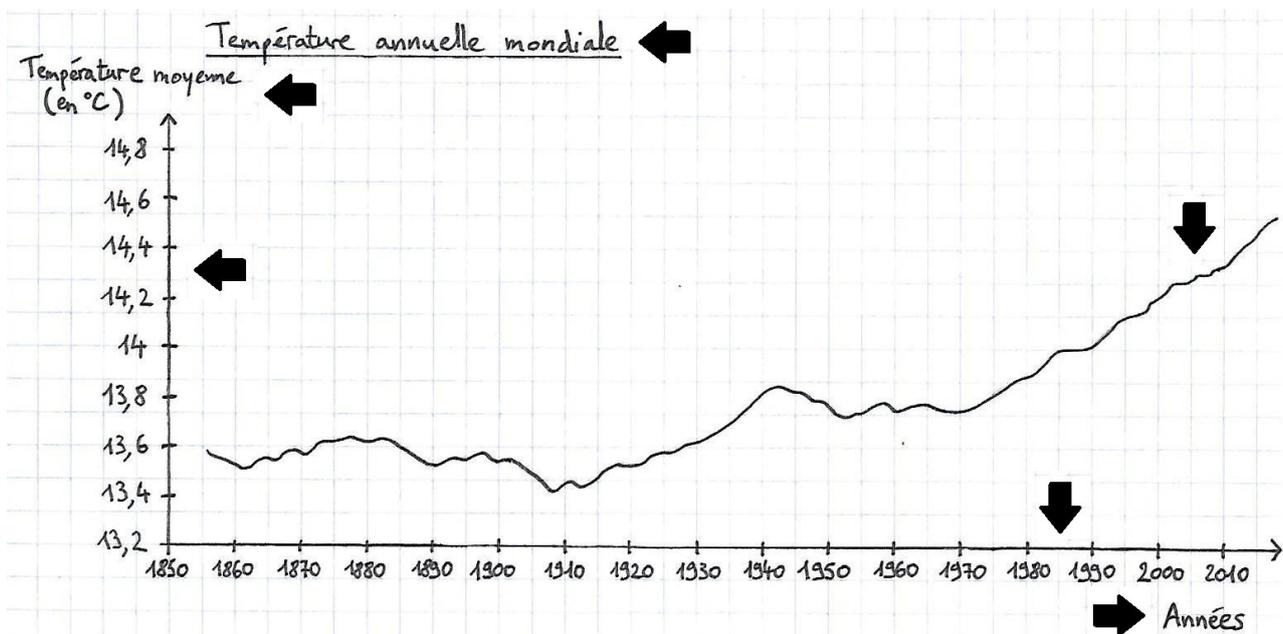


1. Complète les phrases avec les mots que tu viens d'écrire autour de la photo.

Au plan, on voit un, une personne et la

A l'.....-plan, on observe des, un et des nuages.

2. Ecris les mots suivants à côté des flèches sur le graphique : *le titre ; la légende (x2) ; la courbe ; l'axe horizontal ; l'axe vertical.*



3. Complète le tableau à partir du graphique.

Année	Température moyenne (en °C)
1910 mille neuf cent dix	≈ 13,5 treize virgule cinq
1918	≈
1990	≈
2002	≈
2016	≈

4. Comment évoluent les températures moyennes dans le monde ?

.....

5. Lis les phrases et complète le tableau avec tes camarades.

En 2002, il fait **plus** chaud **qu'**en 1918.

Sur la Terre, il fait **de plus en plus** chaud.

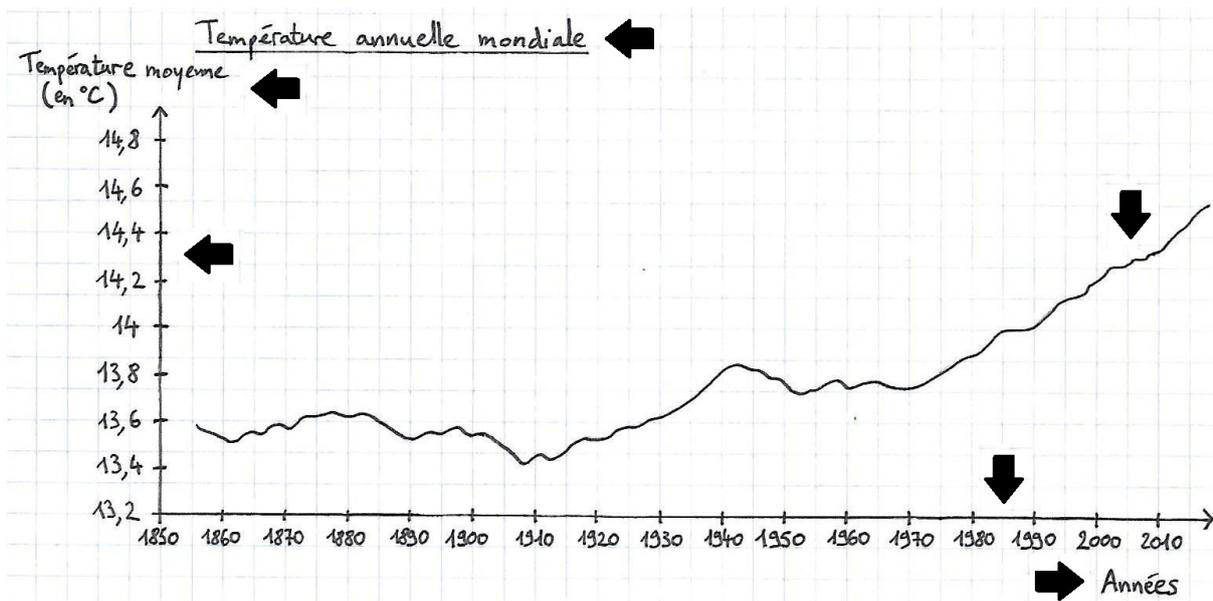
Français	plus... que	de plus en plus
Anglais	more... than	more and more
Espagnol		
Albanais		
Arabe		
Arabe		
Arabe		
Bulgare		
Shingazidja		
Lingala		
Soussou		
Bambara		
Wolof		
Soninké		
Four		
Peul		
Bengali		
Hindi		
Ukrainien		
Mandarin		

Fiche élève n°2 (groupe débutant)



1. Complète les phrases avec les mots que tu viens d'écrire autour de la photo.
Au premier plan, on voit un, une et la
A l'arrière-plan, on voit des, un et des

2. Ecris les mots suivants à côté des flèches sur le graphique : *le titre ; la légende (x2) ; la courbe ; l'axe horizontal ; l'axe vertical.*



3. Complète le tableau à partir du graphique, comme dans l'exemple.

Année	Température moyenne (en °C)
1910	≈ 13,5 treize virgule cinq
1918	≈
1928	≈
2002	≈
2004	≈
2011	≈
2016	≈

4. Relie

- | | |
|--------|------------------------------|
| 1910 ● | ● deux mille deux |
| 1918 ● | ● mille neuf cent dix |
| 1928 ● | ● deux mille seize |
| 2002 ● | ● mille neuf cent dix-huit |
| 2004 ● | ● deux mille quatre |
| 2011 ● | ● mille neuf cent vingt-huit |
| 2016 ● | ● deux mille onze |

5. Comment évoluent les températures moyennes dans le monde ? How are the average temperatures evolving on the world ?

Elles augmentent. ↑

Elles diminuent. ↓

6. Lis les phrases et complète le tableau avec tes camarades.

En 2002, il fait **plus** chaud **qu'**en 1918.

Sur la Terre, il fait **de plus en plus** chaud.

Français	plus... que	de plus en plus
Anglais	more... than	more and more
Espagnol		
Albanais		
Arabe		
Arabe		

Arabe		
Bulgare		
Shingazidja		
Lingala		
Soussou		
Bambara		
Wolof		
Soninké		
Four		
Peul		
Bengali		
Hindi		
Mandarin		
Ukrainien		

Annexe 4 : Séance 3

Séance 3 : Et dans nos pays d'origine ? Etude de documents

Objectifs généraux

Développer des compétences en français général.

Développer des compétences en français dans un contexte disciplinaire.

Prendre conscience de conséquences concrètes du changement climatique sur les sociétés et les individus et de l'impact négatif de l'homme sur l'environnement.

Prendre connaissance de problématiques environnementales variées et saisir leur caractère global.

Construire une intervention pour le spectacle théâtral de fin d'année.

Compétences travaillées

-langagières : comprendre des questions avec le pronom interrogatif « qui » ; comprendre des questions avec le déterminant interrogatif « quel » ; connaître le vocabulaire technique relatif à la présentation de documents (*nature, source...*) ; utiliser le présentatif « c'est » ; utiliser la tournure impersonnelle « on voit » ; utiliser la construction verbale « parler de », « dater de » ; exprimer un vécu passé, raconter un événement au passé

-pragmatiques : se repérer dans l'espace, repérer un pays sur une carte ; faire une présentation orale devant un groupe ; s'exprimer distinctement de manière à se faire comprendre ; mobiliser des connaissances personnelles

-socioculturelles : avoir une représentation visuelle de paysages de différents pays du monde ; avoir conscience d'appartenir à un monde unique où il y a des problématiques environnementales globales ; connaître des problèmes environnementaux dans son pays d'origine et dans d'autres pays ; prendre conscience de points communs dans les enjeux auxquels doivent faire face les sociétés du monde ; se décentrer et écouter l'autre

-interdisciplinaires : connaître le type de document (photographie, texte) ; comprendre une légende ; relever des informations paratextuelles ; présenter un document visuel ou textuel ; décrire une photographie ; comprendre un texte court et en tirer les informations essentielles

Tableau synoptique

Contenu de l'activité	Modalités	Objectifs d'apprentissage / Compétences visées	Supports	Activité langagière	Consignes et déroulement
1. Prise de parole libre sur les enjeux environnementaux des pays d'origine des élèves	En groupe-classe A l'oral Chacun.e s'exprime à tour de rôle sur le mode de la discussion libre	-mobiliser des connaissances personnelles -exprimer un vécu passé, raconter un événement au passé -s'exprimer devant un groupe -se décentrer et écouter l'autre -prendre connaissance et conscience de la diversité des problèmes environnementaux	Connaissances des élèves	POC POI CO pour les débutant.es	<i>Dans vos pays, est-ce que vous avez vu / entendu parler de certains problèmes environnementaux ?</i> Les élèves débutant.es peuvent s'exprimer en anglais, en arabe.
2. Méthodologie de la présentation d'un document	En groupe-classe A l'oral	-comprendre des questions avec le pronom interrogatif « qui », avec le déterminant interrogatif « quel » -connaître le type de document (photographie, texte) -connaître le vocabulaire technique relatif à la présentation de documents (<i>nature, source...</i>) et leur sens spécifique dans un contexte disciplinaire	Discours de l'enseignante	CO	Pour présenter un document, il faut se poser plusieurs questions : Quelle est la nature du document ? Qui est l'auteur du document ? Quelle est la date du document ? Quelle est la source du document ? Quel est le sujet du document ? Utiliser l'anglais pour G.M. et S.B, et si besoin l'arabe pour M.A.N. Connaissez-vous d'autres sens du mot « nature » ? Du mot « source » ?
3. Exemple de présentation d'une photographie	En groupe-classe A l'oral	-connaître le type de document -comprendre une légende -relever des informations paratextuelles	Une des photographies et un des textes des dossiers projetés au tableau	CE POI	Faire un exemple avec une photographie et un texte. Poser les différentes questions et demander aux élèves de répondre. Reformuler si nécessaire. >

		<ul style="list-style-type: none"> -utiliser le présentatif « c'est » pour présenter un document -découvrir les constructions verbales « parler de », « dater de » 			<i>C'est une photographie / un texte. L'auteur est... Il/elle date de... La source est... Le sujet est/Il parle de...</i>
4. Découverte des dossiers et remplissage du tableau support de présentation des documents	Par groupes de 2 à 5 élèves (pré-déterminés en fonction de leur pays d'origine, voir dossiers) En ilots	<ul style="list-style-type: none"> -connaître le type de document -comprendre une légende -relever des informations paratextuelles -utiliser le présentatif « c'est » -comprendre des questions avec le pronom interrogatif « qui », avec le déterminant interrogatif « quel » (groupe débutant) 	Un dossier différencié par groupe Un tableau récapitulatif de présentation des documents	CE CO et PO pour les débutantes	<i>Complétez le tableau de présentation de chaque document (nature, auteur, date, source, sujet)</i> Notamment pour le groupe n°1 (débutant), poser les questions « Quelle est...? / Qui est ...? » à l'oral. On attend dans un premier temps qu'ils répondent seulement avec « C'est... »
5. Lecture et analyse des documents en vue de la présentation orale	Groupes n°2, 3 et 4 Par groupes de 2-3 élèves En ilots	<ul style="list-style-type: none"> -utiliser la construction verbale « parler de », « dater de » -comprendre un texte court et en tirer les informations essentielles - avoir conscience d'appartenir à un monde unique où il y a des problématiques environnementales globales 	Un dossier différencié par groupe Un tableau récapitulatif de présentation des documents	CE	ils doivent préparer la présentation de chaque document de leur dossier.
	Groupe n°1 En ilot	<ul style="list-style-type: none"> -utiliser la tournure impersonnelle « on voit » -décrire une photographie - avoir une représentation visuelle de paysages de différents pays du monde -prendre connaissance et conscience de la diversité des problèmes environnementaux 	Un dossier différencié par groupe Un tableau récapitulatif de présentation des documents	PO PE	Faire décrire chaque photographie à l'oral. Réintroduire la formulation « On voit... » apprise lors de la séance précédente. Faire légendier les photos.

<p>6. Présentation au tableau des dossiers de chaque groupe</p>	<p>En groupe-classe Les groupes passent au tableau chacun leur tour A l'oral</p>	<ul style="list-style-type: none"> -se repérer dans l'espace, repérer un pays sur une carte -faire une présentation orale devant un groupe - présenter un document visuel ou textuel -s'exprimer distinctement de manière à se faire comprendre - avoir une représentation visuelle de paysages de différents pays du monde - avoir conscience d'appartenir à un monde unique où il y a des problématiques environnementales globales -connaître des problèmes environnementaux dans son pays d'origine et dans d'autres pays -prendre conscience de points communs dans les enjeux auxquels doivent faire face les sociétés du monde 	<p>Dossiers + planisphère avec les pays de la classe comme support de présentation.</p>	<p>POC CO</p>	<p>A chaque sujet, demander à la classe de faire le lien avec les textes du théâtre.</p> <ul style="list-style-type: none"> -« Pourquoi dans les rivières, / On trouve des chaussures / A l'orée des forêts des montagnes d'ordures » ; « poubelle générale » > Comores, Albanie - « Des usines qui crachent des tonnes d'hydrocarbures » ; « Un nuage qui pousse / S'est installé sur Paris / Parfois quand je respire / Je tousse » > Bulgarie -« On coupe dans la brousse les arbres d'Amazonie » > Colombie -« Annonce la canicule pour janvier » > sécheresse Tunisie, RDC, Guinée-Conakry. -« Les neiges ont fondu au Kilimandjaro » > montée des eaux au Bangladesh
-----------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------	-------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Fiche élève (groupe 1)

DOSSIER N°1 : Bulgarie, Les Comores, Tunisie, Albanie, Colombie

- *Quelle est la nature du document ?*
- *Qui est l'auteur du document ?*
- *Quelle est la date du document ?*
- *Quelle est la source du document ?*
- *Quel est le sujet du document ?*

Document n°	Nature	Auteur	Date	Source	Sujet

Document n°1



Une importante pollution stagne au dessus de Sofia (Bulgarie). C'est une des villes les plus polluées d'Europe.

Nikolay Doychinov, le 27 novembre 2020.

Source : Magazine *Geo*

Document n°2



Une plage d'Anjouan (Les Comores) recouverte de déchets plastiques et d'autres déchets.

Ahmed Zaidou, février 2022

Source : Journal Alfajr

Document n°3



Beaucoup d'arbres sont coupés dans la forêt amazonienne en Colombie, à cause de l'activité humaine.

Matt Zimmerman, 2018.

Source : Journal *Le Monde*

Document n°4



L'Ishem est considéré par l'ONG Ocean CleanUp comme le fleuve le plus pollué d'Europe.
Louis Seiller, 2021.

Source : site internet Balkonfluences

Document n°5



La zone autour du barrage El-Haouareb, à 160 kilomètres au sud de Tunis, asséchée en 2017.
Fethi Belaid, 2017

Source : site internet France Inter

Tableau récapitulatif de présentation des documents (groupes 2, 3, 4)

Document n°	Nature	Auteur	Date	Source	Sujet

Fiche élève (groupe 2)

DOSSIER N°2 : Sénégal et Côte d'Ivoire



Un village emporté par les eaux sur la côte de Grand-Lahou (Côte d'Ivoire). Au premier plan, c'est l'ancienne école. Les enfants ne peuvent plus aller à l'école.

Issouf Sanogo, 2017.

Source : www.francetvinfo.fr

Reportage : Au Sénégal, l'Océan Atlantique a englouti de nombreux villages

Dans la région de Saint-Louis au Sénégal, les populations sont obligées de fuir leurs villages à cause de la montée des eaux.

Sur une plage près de Saint-Louis, Amet raconte : "Vous voyez, je me trouve vraiment au bord de l'eau. Il n'y a que du sable mais c'est là que se trouvait ma maison".

"Cinq mètres plus loin, c'était la maison de mon père. Quand la marée est basse, on voit les ruines", poursuit ce Sénégalais. "Et l'arbre qui dépasse là, à 20 mètres du bord, c'était notre arbre à palabres : la place publique où on se rencontrait pour régler les problèmes du village. Là où j'ai rencontré ma femme aussi."

Entre 2007 et 2012, 300 mètres de terre ont disparu sous les eaux, les villages ont été détruits. Depuis, Amet est allé à l'intérieur des terres, sur un terrain donné par un ami. De nombreuses personnes comme lui ont dû quitter leur maison et vivent dans des camps. Ce sont les victimes du réchauffement climatique, ce sont des réfugiés climatiques.

Jean-Sébastien Soldaïni, www.europe1.fr, 5 décembre 2019.

Pourquoi le niveau de la mer monte-t-il ?

En raison du réchauffement climatique, les glaciers fondent. Lorsque les glaciers fondent cela ajoute de l'eau dans les mers et océans, et donc le niveau de l'eau monte. De plus, le réchauffement climatique entraîne aussi l'augmentation de la température des mers et océans. Quand l'eau est plus chaude, elle a "gonfle" un petit peu (c'est la dilatation). Donc le niveau de l'eau augmente.

Source : site Le Wiki du climat

Fiche élève (groupe 3)

DOSSIER N°3 : Congo, Guinée-Conakry et Ethiopie



Capture d'écran de la bande-annonce du film *Lamb* de Yared Zeleke (2015).

Source : YouTube

Changement climatique : Importante sécheresse dans le Fouta-Djalon

Cette année, en Moyenne Guinée, les vaches des éleveurs sont mortes à cause du manque d'eau et de pâturage. Il n'y avait pas assez d'eau dans les rivières et pas assez d'herbe sur les terres. En effet, la région a subi une saison sèche plus rude que les années précédentes. Du Nord au Sud, il y a eu de graves conséquences pour l'élevage et l'agriculture. Dans les villes, les populations ont aussi manqué d'eau.

Avant, il y avait huit mois de saison pluvieuse (entre avril et novembre) et quatre mois de saison sèche. Depuis quelques années, la saison sèche est de plus en plus longue. Cette année, la saison sèche a duré 7 mois. Ce changement climatique a provoqué une pénurie d'eau dans la région qui a fortement touché le bétail et les cultures. Selon les spécialistes, ce changement climatique est dû aux multiples attaques de l'homme contre la nature : les feux, la déforestation, la pollution qui entraîne le réchauffement de la Terre.

Badicko Diallo, guineenews.org, 21 mai 2018.

Dans le bassin du Congo, la diminution des précipitations menacent les moyens de subsistance des populations rurales

D'après les scientifiques, au cours des 20 dernières années, les populations vivant dans les forêts du bassin du Congo ont vu d'importants changements dans leur environnement naturel. En effet, les habitants disent que non seulement la région est devenue plus chaude, mais aussi la durée et l'intensité de la saison des pluies sont plus irrégulières.

Comme il y a moins de pluies, il y a aussi moins d'eau dans les cours d'eau (fleuves et rivières) et dans la forêt. Cela a un impact négatif sur la faune et la flore des rivières et de la forêt. Par exemple, les scientifiques ont constaté que le nombre d'insectes, de poissons, de champignons et de fruits a énormément baissé. Or, les populations locales mangent ces animaux et végétaux. Les habitants vont donc avoir de plus en plus de problèmes pour se nourrir. De plus, c'est une mauvaise nouvelle pour la biodiversité de la région. A certains endroits, à cause de la sécheresse, les femmes et les enfants doivent parcourir de longues distances à pied pour aller chercher de l'eau potable.

Julie Mollins, site *Nouvelles des forêts*, 5 janvier 2021.

Fiche élève (groupe 4)

DOSSIER N°4 : Bangladesh et Soudan



Maisons inondées le long des rives de la rivière Akobo au Soudan.

Theresa Piorr, 2021.

Source : site internet ONU info

Soudan : de graves inondations mettent en danger la population

Pendant l'été, de fortes inondations ont eu lieu au Soudan du Sud. Plus de 630 000 personnes sont touchées. Cela faisait plus de soixante ans que le pays n'avait pas connu une série d'inondations comme celle-là. D'après les experts, il y a plusieurs causes, en particulier le changement climatique, la déforestation, la croissance démographique et la mauvaise gestion de l'eau.

Beaucoup d'hommes ont quitté la région pour chercher du travail et ont laissé les mères s'occuper seules de leurs enfants. Ce sont donc les femmes et les enfants qui sont le plus en danger. Il y a des problèmes de santé à cause du manque de nourriture. En effet, les familles ont perdu leur bétail et leurs cultures, le poisson est leur unique source de nourriture. Il y a aussi beaucoup de maladies transmises par l'eau et des morsures de serpent. Les deux tiers de la population ont pu fuir vers un terrain plus sec et stable, mais ceux restés dans les zones inondées passent leur temps dans une eau contaminée.

Lynsey Addario, *National Geographic*, 10 novembre 2021

Bangladesh : plusieurs millions de personnes touchées par d'importantes inondations

Le nord-est du Bangladesh subit ses pires inondations depuis 20 ans. Plusieurs millions de personnes sont touchées par la catastrophe. Selon le gouvernement bangladais, les crues, qui ont commencé la semaine dernière, ont submergé 70 % du district de Sylhet et 60 % de celui de Sunamganj, provoquant la mort d'au moins dix personnes. Les inondations sont la conséquence de pluies torrentielles qui ont fait monter rapidement le niveau de l'eau dans les rivières (la Surma et la Kushiara). Des centaines de villages ont été inondés.

Il y a très souvent des crues au Bangladesh, car il y a beaucoup de cours d'eau dans le pays, et son territoire est très bas par rapport au niveau de la mer et des territoires voisins. D'après les scientifiques, le changement climatique augmente la fréquence, la violence et l'imprévisibilité des tempêtes et des fortes pluies. La fonte des glaciers de l'Himalaya ajoute encore plus d'eau aux rivières.

Auteur inconnu, *Le Monde*, 23 mai 2022.

Annexe 5 : Production théâtralisée pour le spectacle

Note sur le processus menant à la production théâtralisée

Les phrases ont été inventées et rédigées en classe par les élèves eux/elles-mêmes. Ils et elles ont pu le faire grâce à leurs connaissances personnelles antérieures ou acquises après les études de documents (séance 3). Seule une aide linguistique pour la formulation des idées et la rédaction a été apportée.

Les phrases dans les langues des élèves n'ont pas été écrites mais seulement dites à l'oral, c'est pourquoi j'ai précisé à chaque fois le nom de la langue en italiques et j'ai écrit la phrase en français entre crochets.

J'ai décidé arbitrairement de l'ordre de la prise de parole.

Texte de la partie interculturelle du spectacle

Y.S. : Bangladesh !

A.M. : Au Bangladesh, il y a beaucoup d'inondations. Les gens ont perdu leur bétail et leurs cultures. *En bengali* : [Il fait chaud ! La maison brûle.]

F.A. : Côte d'Ivoire !

Y.S. : En Côte d'Ivoire, la montée du niveau de la mer a détruit des villages. Les enfants ne peuvent plus aller à l'école. *En bambara* : [Il fait chaud ! La maison brûle.]

Y.K. : Comores !

F.A. : Aux Comores, il y a des déchets sur la plage. On ne peut pas jouer. *En shingazidja* : [Il fait chaud ! La maison brûle.]

I.M. : Guinée-Conakry !

Y.K. : En Guinée, il y a des fortes pluies qui inondent les villages. *En soussou* : [Il fait chaud ! La maison brûle.]

M.B.D. : En Guinée, actuellement, c'est la saison des pluies mais il ne pleut pas. *En poular* : [Il fait chaud ! La maison brûle.]

M.A.N. : Bulgarie !

K.P. : En Bulgarie, on voit les nuages de pollution dans la capitale. *En bulgare* : [Il fait chaud ! La maison brûle.]

Z.R. : Tunisie !

M.A.N. : En Tunisie, il n'y a pas assez d'eau, la terre est très sèche. *En arabe tunisien* : [Il fait chaud ! La maison brûle.]

E.M. : Soudan !

Z.R. : Au Soudan, il y a des déchets dans la mer et des inondations. *En four* : [Il fait chaud ! La maison brûle.]

I.M. : Au Soudan, certains lacs sont asséchés. *En arabe soudanais* : [Il fait chaud ! La maison brûle.]

S.T. : Congo-Kinshasa !

E.M. : Au Congo, des gens jettent des déchets dans la mer et les poissons meurent. *En lingala* : [Il fait chaud ! La maison brûle.]

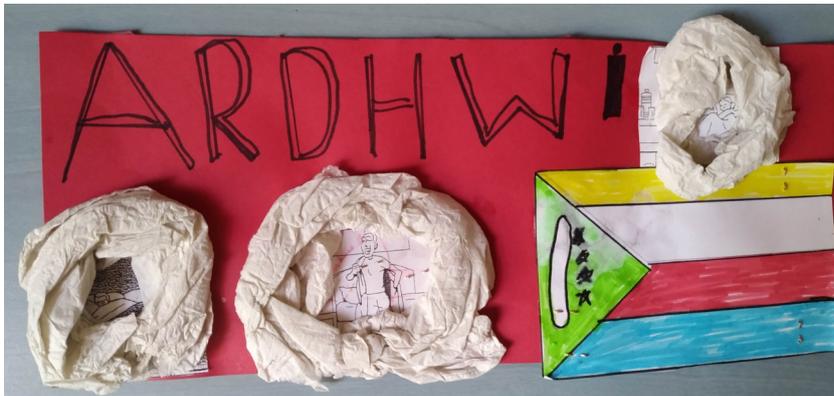
A.M. : Sénégal !

S.T. : Les pêcheurs ramènent des déchets plastiques dans leurs filets à la place des poissons. *En wolof* : [Il fait chaud ! La maison brûle.]

Annexe 6 : Productions pour le décor plurilingue



La Terre en poular,
réalisé par M.B.D.



La Terre en shingazidja,
réalisé par F.A.



La Terre en lingala,
réalisé par E.M.



La Terre en four,
réalisé par Z.R.



La Terre en espagnol,
réalisé par S.B.



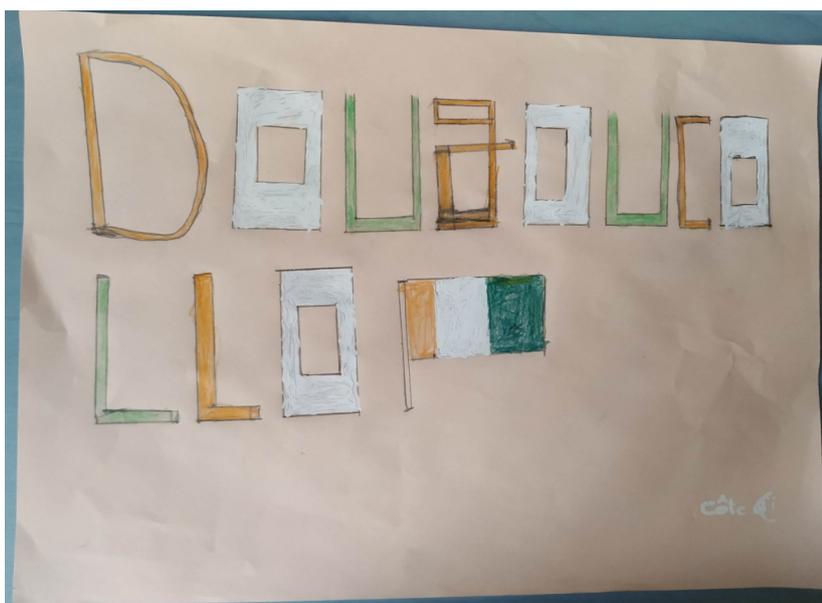
La Terre en arabe soudanais,
réalisé par I.M.



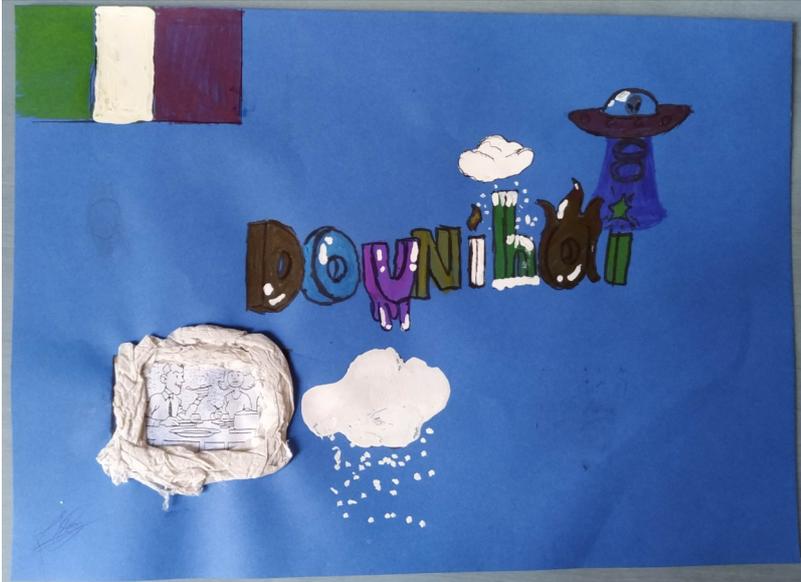
La Terre en wolof,
réalisé par S.T.



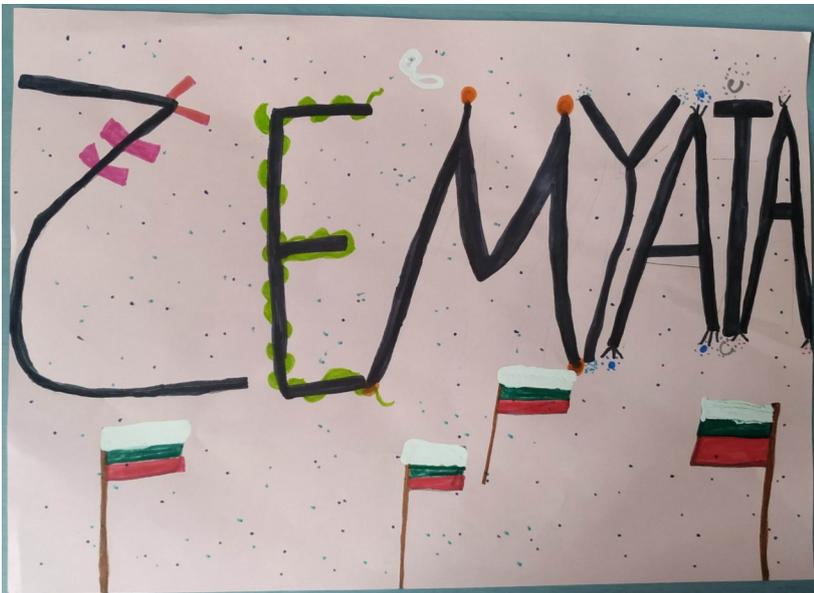
La Terre en bengali,
réalisé par A.M.



La Terre en bambara,
réalisé par Y.S.



La Terre en soussou,
réalisé par Y.K.



La Terre en bulgare,
réalisé par K.P.



La Terre en albanais,
réalisé par G.M.

Annexe 7 : Le décor affiché dans la salle de spectacle : une Terre plurilingue



Annexe 8 : L'affiche du spectacle

INVITATION
Que calor !
Notre maison brûle



**Spectacle de théâtre de l'UPE2A
du collège Raoul Dufy**

Le 20 juin 2022
14h50 - 15h50 - 16h50
MPT les Rancy - salle Guillotière
249 Rue Vendôme 69003 Lyon