

**Une approche personnalisée pour favoriser  
l'apprentissage du vocabulaire en FLSco :  
recherche-action en DNL histoire  
auprès de collégiens de la *French Passerelle*  
à l'*International French School* de Singapour**

**TOME 2 - ANNEXES**

**Elodie MAGNAN**

UFR LLD – Département de Didactique du FLE

---

Mémoire de Master 2 – 28 ECTS

Master : Didactique des langues, du français langue étrangère et seconde : métiers  
de la recherche, de l'enseignement et de l'ingénierie

Sous la direction de Mme Malory LECLÈRE

Membres du jury : Mme Cristelle CAVALLA

Année universitaire : 2021-2022

## ANNEXES

<b>Annexe 1 :</b> Déclaration anti-plagiat .....	4
<b>Annexe 2 :</b> Attestation de stage .....	5
<b>Annexe 3 :</b> Réponses au questionnaire enseignant .....	6-13
<b>Annexe 4 :</b> Dessins réflexifs .....	14
<b>Annexe 5 :</b> Questionnaire élèves .....	15-18
<b>Annexe 6 :</b> Boîtes de cartes plastifiées d'images et de mots .....	18
<b>Annexe 7 :</b> Extraits du cahier de l'écrivain .....	19-20
<b>Annexe 8 :</b> Tableau du déroulement de notre approche .....	21
<b>Annexe 9 :</b> Classement par les élèves des cartes de verbes introducteurs .....	22
<b>Annexe 10 :</b> Tableau des verbes introducteurs de l'approche plurielle .....	22
<b>Annexe 11 :</b> Cartes mentales sur l'organisation d'apprentissage .....	23-25
<b>Annexe 12 :</b> Tableau de Michel sur l'exploitation pédagogique des profils .....	25
<b>Annexe 13 :</b> Profils des apprenants du groupe de 6e <i>French Passerelle</i> .....	26
<b>Annexe 14 :</b> Test de l'Académie de Paris pour établir les profils d'apprenants ...	27
<b>Annexe 15 :</b> Exemples de <i>Jamboards</i> créés par les élèves .....	28-30
<b>Annexe 16 :</b> Résultats des tests diagnostiques sur le lexique visé.....	31-32
<b>Annexe 17 :</b> Exemple de fiche de différenciation des micros-objectifs .....	33
<b>Annexe 18 :</b> Œuvres d'art sur la fuite d'Enée .....	33-34
<b>Annexe 19 :</b> Exemple de fiche de vérification de compréhension orale .....	35
<b>Annexe 20 :</b> Activité de l'arbre généalogique pour les visuels .....	36
<b>Annexe 21 :</b> Activité de l'arbre généalogique pour les kinesthésiques .....	37
<b>Annexe 22 :</b> Jeu de <i>Memory</i> .....	38
<b>Annexe 23 :</b> La carte d'identité des personnages historiques : l'arbre à mots ....	39
<b>Annexe 24 :</b> Exemples de devinettes 'Qui suis-je' créées par les élèves .....	40
<b>Annexe 25 :</b> Cartes de lexique à associer (mot-image) .....	41
<b>Annexe 26 :</b> Résultat de l'activité d'appariement de cartes du groupe 3 .....	42
<b>Annexe 27 :</b> Capture d'écran du <i>Quizlet</i> .....	42
<b>Annexe 28 :</b> Cartes pour travailler les préfixes et les suffixes .....	43

<b>Annexe 29</b> : Cartes en anglais pour travailler les préfixes et les suffixes .....	43
<b>Annexe 30</b> : Supports différenciés pour la compréhension écrite .....	44
<b>Annexe 31</b> : Supports de la vérification de la compréhension écrite .....	45-46
<b>Annexe 32</b> : Acrostiche collectif sur Romulus et Rémus .....	47
<b>Annexe 33</b> : Exemple de bandes dessinées créées par les élèves .....	48-51
<b>Annexe 34</b> : Dialogue de la dispute entre Romulus et Rémus.....	52
<b>Annexe 35</b> : Liens vers les vidéos d’extraits de mises en scènes.....	52
<b>Annexe 36</b> : Comparaison de la dictée diagnostique et finale .....	53-55
<b>Annexe 37</b> : Support déclencheur d’écriture .....	56
<b>Annexe 38</b> : Les 9 productions écrites .....	57-62
<b>Annexe 39</b> : Tableau comparatif des productions d’élèves .....	63-71
<b>Annexe 40</b> : Carte mentale sur la différenciation pédagogique .....	72
<b>Annexe 41</b> : Liens vers les vidéos des exposés et des saynètes.....	72



Déclaration anti-plagiat

### DECLARATION

1. Ce travail est le fruit d'un travail personnel et constitue un document original.
2. Je sais que prétendre être l'auteur d'un travail écrit par une autre personne est une pratique sévèrement sanctionnée par la loi.
3. Personne d'autre que moi n'a le droit de faire valoir ce travail, en totalité ou en partie, comme le sien.
4. Les propos repris mot à mot à d'autres auteurs figurent en citations et les auteurs sont mentionnés.
5. Les écrits sur lesquels je m'appuie dans ce mémoire sont systématiquement référencés selon un système de renvoi bibliographique clair et précis.

NOM : MAGNAN..... PRENOM : ÉLODIE.....

DATE : 07/06/2022..... SIGNATURE : .....

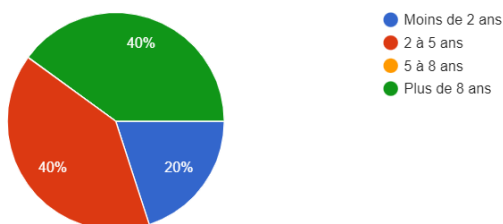
Document non communiqué  
pour des raisons de confidentialité

## Annexe 3 (a) : Réponses au questionnaire enseignant

[Liste des annexes](#)

1. Depuis combien d'années êtes-vous enseignant(e) de FLSco ?

10 réponses

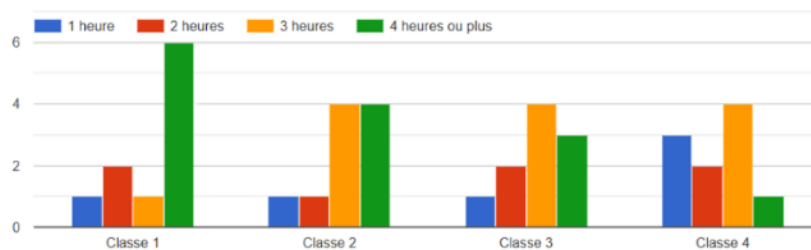


2. Combien d'élèves avez-vous pour chaque heure de cours FLSco ?

10 réponses

De 4 à 12 apprenants.
de 2 à 7 élèves
18
Entre 2 et 7
10
4
12
Variable entre 2 et une dizaine.
entre 2 et 8
5

3. Combien d'heures de FLSco avez-vous avec chaque classe par semaine ?



4. Auprès de quelles classes enseignez-vous ? (CP, 5e,...)

10 réponses

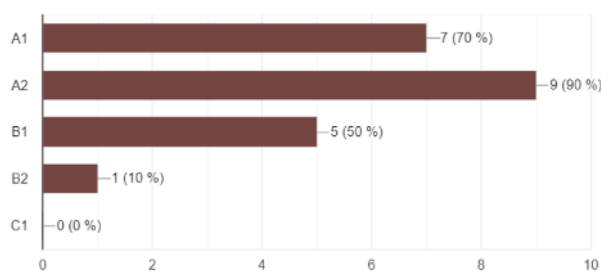
CP, CM2
cycle 3 (intermédiaires /avancés)
5e et 6e
CP - CE1 - CE2
6e/ 5e/ 3e
CP, CE1
GS à CM2
6e-5e
CE2 et CM1
CP / CE1

## Annexe 3 (b) : Réponses au questionnaire enseignant

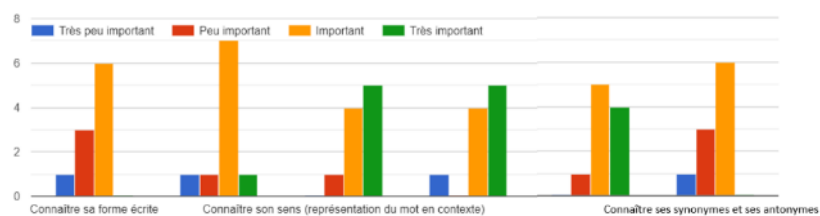
[Liste des annexes](#)

5. Quel niveau ont globalement vos élèves ? (Plusieurs réponses sont possibles.)

10 réponses

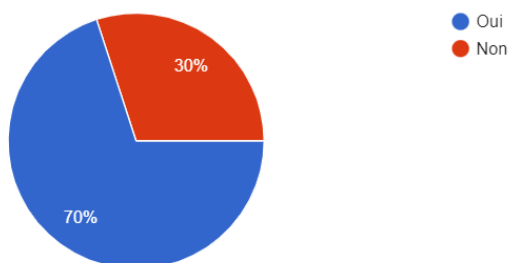


6. Quelles sont vos attentes minimales vis-à-vis d'un élève par rapport à sa connaissance d'un mot ? Indiquez le degré d'importance de chaque critère.



7. Explicitez-vous les objectifs d'apprentissage du lexique auprès de vos élèves ?

10 réponses



8. Travaillez-vous de manière explicite une démarche d'apprentissage, « apprendre à apprendre », pour donner des outils de mémorisation du lexique à vos élèves ?

10 réponses

oui
Oui, parfaitement ! Il est très important d'inciter à l'autonomie de l'élève et lui permettre d'acquérir du lexique de manière simple, amusante et ludique par exemple avec l'utilisation de la gestuelle et les mimiques, des jeux de rôles. Associer un mot avec un geste ou à une musique. On peut aussi utiliser des jeux de société ou tout type de flash card (Memory) et aussi des activités autocorrectives en ligne.
Non
Plus au cycle 3 qu'au cycle 2 ( stratégies suggérées - plutôt au cycle 3 - : apprendre en chantant, apprendre en marchant, recopier plusieurs fois, faire des cartes mentales thématiques, créer des cartes à double face pour s'auto-évaluer, etc...)
en utilisant des moyens mnémotechniques/Famille de mots/ radical/ Transparence avec la langue d'origine ou au contraire faux amis/ mise en contexte/ mise en réseau
Non.
Oui, c'est indispensable, surtout pour des élèves qui viennent d'autres établissements.
non

### Annexe 3 (c) : Réponses au questionnaire enseignant

Liste des annexes

9. Listez par ordre de fréquence d'utilisation (de la plus fréquente à la moins fréquente), 1 à 5 activités (désignation et bref contenu) que vous proposez à vos élèves pour enseigner le lexique.

10 réponses

Quizlet - Times Up - Wordwall - Flash card - des jeux de rôles.

Pas vraiment d'ordre de fréquence, tout dépend des besoins et de la thématique.  
Le vocabulaire est systématiquement étudié à l'oral et à l'écrit, en compréhension et en production.

1- découverte et réinvestissement en contexte oral/écrit (à partir d'un acte de parole spécifique, le lexique est découvert et réinvesti) ,  
2- activités de réécriture (enrichissement du GN, réécrire en utilisant différentes méthodes, etc)  
3- discrimination (oral/écrit),  
4- utilisation de moyens mnémotechniques ou explication de la langue pour mémoriser le lexique de manière plus ludique, surtout pour le vocabulaire spécifiques en sciences ou en mathématiques. (ex: décomposer et expliquer les termes: poly/gone ; tri/angle ou bio/diversité. Les élèves font alors des liens avec des mots connus ou lorsqu'ils rencontrent de nouveaux mots: trident, polyglotte, biologique)  
5- Réinvestissement du lexique dont les élèves ont besoin en classe ordinaire (histoire et sciences) dans les leçons de grammaire. (ex: le vocabulaire de l'Empire sera utilisé dans les exemples et dans les exercices sur le types de phrases.)

1: exercices systématiques, 2: cartes, 3: oral sur la leçon, 3: exercices sur internet, 4: production écrite, 5: jeux de rôle

diaporama illustré (avec des mots isolés puis ces mêmes mots insérés dans des phrases ou expression) - jeu memory - description d'images - jeu de cartes - listes de mots à apprendre pour la dictée - jeux numériques)

radical quel mot tu reconnais ?  
famille de mots connais-tu d'autres mots avec ce radical ? (mot radical pas forcément utilisé)  
contexte dans le cas d'expression  
après le reste des méthodes en fonction des mots

Jeu de Kim  
Jeu de mémoire  
Images à relier aux mots  
Devinettes  
Jeu de cartes 'j'ai, qui a ?'

utilisation en contexte (texte à trous) jeux sur le lexique (mots mêlés, ...) flashcards, Listes de vocabulaire , chansons,

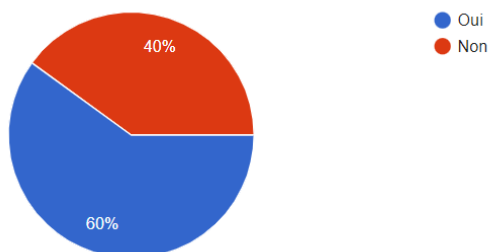
1. Lecture/compréhension 2. Exercices de vocabulaire 3. Jeux d'apprentissage 4. Réemploi oral/écrit de chaque mot 5. Rédaction

lecture + glossaire imagier (dans contexte) / exercices vocabulaire / repetition / etc....

les deviner avec des flashcards, les répéter, les écrire, les chanter, les mimer

10. Pratiquez-vous les pédagogies différenciées pour l'acquisition du lexique ?

10 réponses





11. Si oui, sous quelle forme ? (différenciation de la difficulté des mots ? du nombre de mots ? ...)

10 réponses

Pour l'apprentissage du lexique, j'utilise Quizlet selon les points forts de chacun et les points à travailler. Pour les plus avancés, ils peuvent par exemple utiliser directement l'option dictée ou test et pour les élèves moins avancés ils peuvent choisir l'option associer l'image au mot et si l'apprenant est en difficulté, il est possible de réviser son lexique avec l'option carte puis continuer avec un exercice à choix multiple dans apprendre. Cela s'applique aussi selon si l'apprenant a une mémoire plus visuelle ou auditive...

Nombre de mots mais surtout la mise en contexte et l'approche mnémotechnique  
Je propose aux élèves le lexique sous différentes formes afin que chacun puisse assimiler le lexique selon sa voie d'apprentissage. Dans tous les cas, le lexique va être répété et réinvesti de manière explicite et implicite.

Pas de réponse

différenciation selon le niveau (ex : relier les mots avec les images correspondantes - l'exercice comprend des mots plus difficiles si les élèves sont plus à l'aise)

en fonction du nombre de mots  
en fonction de leur fréquence d'utilisation (moins exigeante sur des domaines spécifiques)

Mes groupes sont petits et assez homogènes cette année.

NA

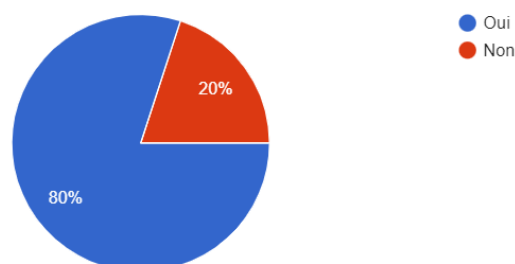
nombre de mots, difficulté des mots suivant les acquis de l'élève

Les élèves sont par groupe de niveaux donc pas vraiment besoin de différenciations.

nombre de mots, difficulté, le mémoriser uniquement à l'oral ou à l'oral+à l'écrit,

12. Prenez-vous en compte le plurilinguisme de vos élèves pour les aider à acquérir le lexique ?

10 réponses



### Annexe 3 (e) : Réponses au questionnaire enseignant

13. Si oui, pouvez-vous donner un exemple de démarche ?

10 réponses

Evidemment, il est très important de considérer la langue maternelle de l'élève comme un point fort et une vraie richesse pour l'apprentissage d'une langue étrangère. On trouve par exemple des mots similaires et qu'on prononce de la même façon dans deux langues complètement différentes, comme le français avec le cambodgien ou le vietnamien.

Apprendre une langue étrangère permet de mieux comprendre sa langue maternelle (ou d'en devenir plus conscient)

- Les mots composés:  
inversion des termes entre les langues romanes et germaniques  
class/room = salle de classe avec l'anglais  
Klasse / n / zimmer = salle / de / classe avec l'allemand

- le vouvoiement  
Dans certaines langues africaines, le vouvoiement (s'il existe) et le tutoiement sont utilisés de manière différentes. Il est important d'expliquer la différence culturelle aux apprenants.

comparaisons des systèmes linguistiques (faux-amis,...)

comparaison d'unités lexicales (mots transparents, mots voisins, faux-amis...)

mots transparents (aidant)  
faux amis (pour bien marquer les différences)

Montrer la proximité phonétique ou orthographique de mots (fontaine/fountain/ beau/beautiful  
fraise/fresa ami/amigo...)

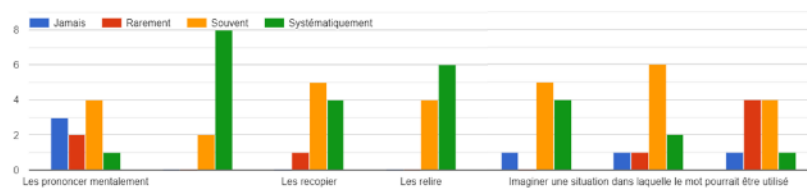
NA

emprunts des mots, étymologie des mots, différents mots d'une même réalité

Non.

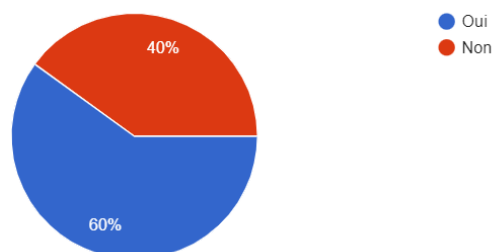
je m'appuie sur les mots transparents dans leur langue

14. Pour la mémorisation des mots nouveaux, conseillez-vous aux élèves de :



15. Invitez-vous les élèves à utiliser des applications en ligne pour travailler le lexique ?

10 réponses



### Annexe 3 (f) : Réponses au questionnaire enseignant

Liste des annexes

16. Si oui, lesquelles ?

10 réponses

Wordwall, Edpuzzle, Quizlet, Kahoot, seesaw, Pixton, site : <https://apprendrealire.net/>

quizlet, wordwall

Pas de réponse

Les élèves utilisent parfois Duolingo par eux-mêmes. En classe on fait des jeux sur Kahoot, Wordwall ou Quizlet pour consolider l'acquisition du lexique.

french online/ learningapps/  
je construis des mots croisés/ je leur fais construire des mots croisés  
je construis des charades/ je leur fais construire des charades

non

NA

Je le faisais les années passées avec une application sur leur téléphone où ils se créaient leurs exercices de révision.

Non, je ne connais pas d'app pour le lexique.

quizlet, kahoot, seesaw

17. D'après vous, quelle proportion de vos élèves, en moyenne, éprouve des difficultés à mémoriser le lexique ?

10 réponses

de 10% à 25%

Difficile à dire, tout dépend du lexique. Ils retiennent plus difficilement le lexique scolaire comme celui de sciences ou d'Histoire.  
Le manque de lexique est l'un des problèmes majeurs pour les élèves et il est systématiquement souligné par les enseignants de classe ordinaire, même pour les élèves avancés.

40%

Cette année, pas de soucis de mémorisation du lexique (ou peut-être 1 élève sur 25)

1 sur 5: difficulté de mobilisation

20%

10 à 15 %

50%

peu.

très peu

### Annexe 3 (g) : Réponses au questionnaire enseignant

[Liste des annexes](#)

18. Avez-vous pu identifier ce qui pose problème à vos apprenants dans la mémorisation des mots ?

10 réponses

Souvent, les apprenants rencontrent des difficultés d'ordre purement phonétique. Sachant qu'un apprenant perçoit un son à partir du système phonologique de sa langue maternelle il lui est difficile de discriminer et donc de prononcer des sons qui sont absents du système phonologique de leur langue maternelle. Cela peut multiplier les confusions de prononciation, de compréhension et de mémorisation.

- l'accès au répertoire: les élèves peuvent reconnaître les mots (comprehension), mais n'y ont pas accès en production.
- legrand nombre de nouveaux mots à apprendre (surtout le lexique de classe).
- l'éloignement de la langue maternelle: le lexique est tellement différent qu'il est difficile à mémoriser (aussi bien à l'oral qu'à l'écrit)

orthographe et genre

Le problème est plus général, nous avons conseillé un bilan orthophoniste

réutilisation

Essentiellement le manque de pratique orale (par timidité, manque d'occasion) qui ne confronte pas à des situations où le mot peut être utilisé.

langue source trop éloignée

Il s'agit souvent d'un manque de travail ou de méthodologie.

Probleme dys qui existait avant ou probleme de concentration ou autres.

des difficultés autres (problèmes de mémorisation de manière générale), problème de sens non compris pour un mot, inutilité du mot dans leur vie de tous les jours

19. D'après vous, quelle proportion de vos élèves, en moyenne, éprouve des difficultés à restituer le lexique (ils s'en souviennent mais la forme ou l'utilisation n'est pas correcte) ?

10 réponses

15%

un grand nombre.

60%

On utilise une méthode à progression spiralaire si bien que le lexique est vu, revu, puis réinvesti, de plus nous en consolidons l'acquisition par des jeux, si bien que généralement tous les apprenants parviennent à restituer le lexique appris.

3/5

20%

40 à 50 %

50%

Peu

la moitié environ

### Annexe 3 (h) : Réponses au questionnaire enseignant

[Liste des annexes](#)

20. Avez-vous pu identifier ce qui gêne leur production du lexique étudié antérieurement en classe ?

10 réponses

Souvent nos élèves de FLSco vivent dans un contexte qui ne leur permet pas d'utiliser la langue française chez eux de manière spontanée et répétée. Mais aussi la majorité d'entre eux parle déjà trois ou quatre langues et communique différemment avec chaque membre de leur famille. Il me semble donc assez compliqué pour l'élève de réinvestir fréquemment ce qu'il a appris à l'école et par conséquent il risque de tout oublier.

- un trop grand nombre de nouveaux mots à mémoriser.  
- la thématique du lexique de classe pour laquelle ils ne montrent pas toujours de l'intérêt.

Les élèves ne se souviennent plus des mots après quelques jours.

Si le lexique n'a pas été réutilisé depuis longtemps, il est plus difficile de le convoquer. De plus, des mots longs qui se révèlent difficiles à prononcer pour des apprenants peuvent gêner l'utilisation spontanée. Enfin, certains concepts restent flous pour les jeunes apprenants (ex : châtaîns/ bruns) et de ce fait ne sont pas réemployés de manière naturelle.

réappropriation

Idem, le manque de pratique orale (par timidité, manque d'occasion)

Non

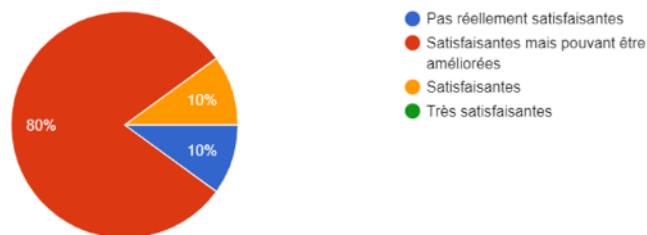
Il s'agit souvent d'un manque de rigueur dans l'apprentissage.

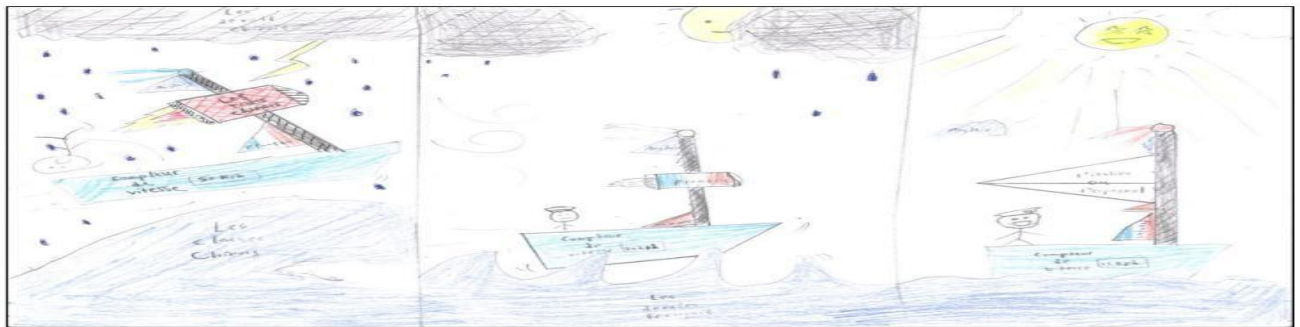
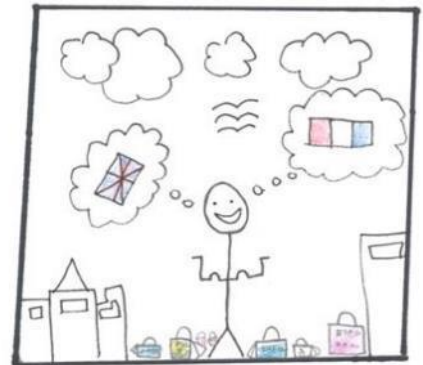
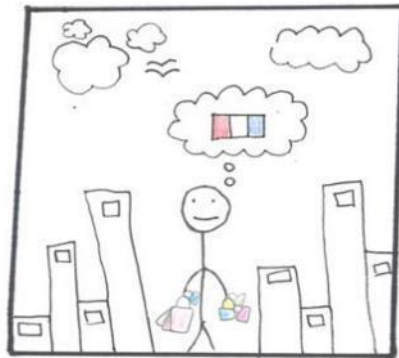
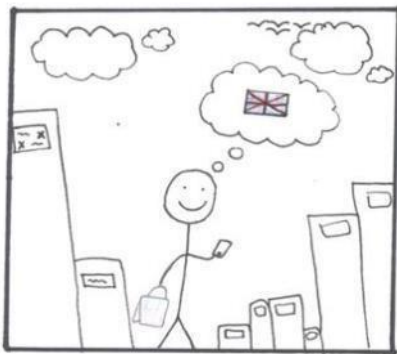
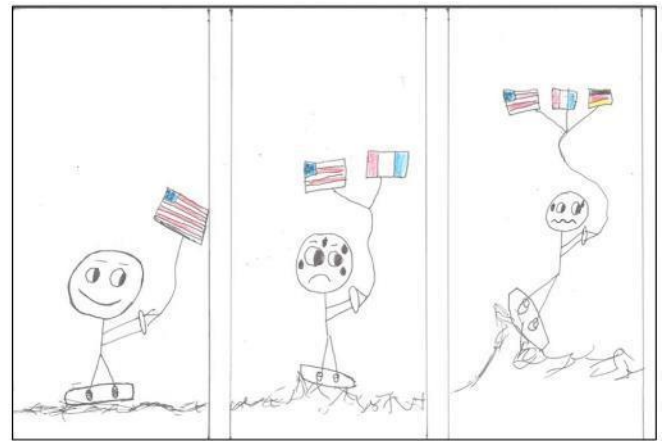
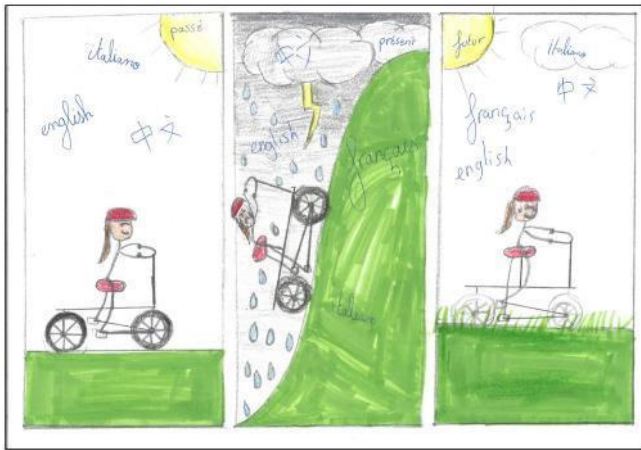
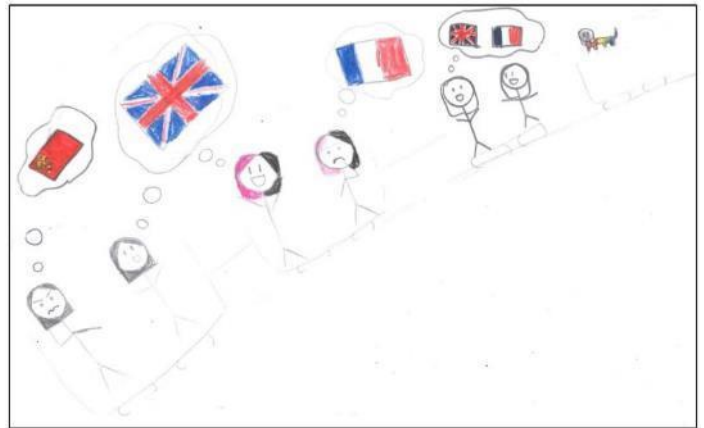
Même gêne dans toutes les langues. Problème qui se répète.

d'autres problèmes, notamment de structuration de la phrase

21. Globalement, comment considérez-vous vos stratégies d'enseignement du lexique :

10 réponses






Prénom :

L'apprentissage du vocabulaire

1) Ton apprentissage du lexique

1) Trouves-tu qu'apprendre des mots à la maison est :


(Copie-colle cet icône pour cocher une des réponses : )

- Très difficile
- Un peu difficile
- Facile
- Très facile ?

2) Choisis le dessin qui représente le mieux ton cerveau quand tu apprends du lexique : (supprime les autres dessins)



3. Que trouves-tu le plus difficile à retenir en général quand tu apprends un mot ?

Coche les cases en fonction de la difficulté. 

	Très difficile	Un peu difficile	Facile	Très facile
Son orthographe				
Sa prononciation				
Sa signification (ce que le mot veut dire)				
Ses synonymes				
Imaginer une situation dans laquelle le mot pourrait être utilisé				
Son genre (masculine / féminin)				

4. D'après toi, à quoi cela sert d'apprendre du vocabulaire ? Explique en 2-3 phrases.

.....

.....

.....

.....

II) Tes techniques pour apprendre le lexique

5. Voici des techniques possibles pour mémoriser le vocabulaire : Coche celles que tu utilises.

Tu peux en rajouter d'autres.

- Réciter dans sa tête (cacher le mot et se le demander à partir d'une définition, d'un synonyme, de son équivalent anglais, ...)
- Lire les mots à voix haute
- Les recopier sur un papier
- Les recopier sur une ardoise ou sur le Chromebook
- Rechercher le mot dans un dictionnaire (papier ou en ligne)
- Rechercher des exemples de phrases qui contiennent ce mot sur internet
- Être interrogé par quelqu'un
- Autre technique : .....

6. Classe les techniques que tu as cochées par ordre chronologique.

En premier, je ...

Ensuite, je ....

Après, je ...

7. Est-ce facile d'apprendre les mots dans le petit carnet ? Coche une réponse.

- Très difficile
- Un peu difficile
- Facile
- Très facile ?

8. Pourquoi ?

9. Utilises-tu des applications en ligne pour mémoriser le vocabulaire ? Coche une réponse.

- Oui
- Non

10. Si oui, lesquelles ?

11. Parmi toutes les techniques citées ci-dessus, y en a-t-il que tu ne fais pas et que tu trouverais utiles ?



III) Ton organisation à la maison :

12. Est-ce que tu travailles dans une pièce au calme ? Coche une réponse.

- Jamais
- Parfois
- Souvent
- Très souvent
- Tout le temps

13. Te laisses-tu distraire par ton téléphone ou ton ordinateur ? (Sois honnête 😊) : Coche une réponse.

- Jamais
- Parfois
- Souvent
- Très souvent
- Tout le temps

14. Est-ce que tu as un planning / cahier de texte où tu notes les leçons à revoir ? Coche une réponse.

- Oui
- Non

15. A quelle fréquence révises-tu ton vocabulaire : (coche une réponse )

- Tous les jours
- Deux-trois fois par semaine
- Une fois par semaine
- Uniquement quand tu as des tests ?

16. Combien de temps et comment révises-tu les mots à apprendre ? Coche une réponse

- En une seule fois, une heure et plus
- En une seule fois, une demi-heure
- En une seule fois, 15 minutes
- En plusieurs fois, une demi-heure
- En plusieurs fois, 15 minutes
- En plusieurs fois, 10 minutes ou moins

17. A quel moment de la journée révises-tu ? Tu peux cocher plusieurs cases. ✓

- Le matin au petit-déjeuner
- Le matin dans le bus
- Le matin avant le cours, dans le couloir
- L'après-midi, après l'école
- En début de soirée
- Tard dans la soirée
- Avant de te coucher


IV) Ton bilan :

18. Globalement, que pourrais-tu changer dans tes habitudes et ton organisation pour mieux apprendre ton vocabulaire ?

19. Dans la liste d'activités ci-dessous, quelle(s) est/ sont celle(s) qui, selon toi, rendrai(en)t l'apprentissage du vocabulaire à la maison plus facile ? Tu peux cocher plusieurs réponses et en ajouter d'autres. ✓

- Des exercices sur le Chromebook
- Des cartes de mots
- Des autotests (tests de vérification à faire seul)
- Des applications sur ton téléphone
- Des séances de tutorat (tête-à-tête avec un professeur ou un étudiant)
- Des partenaires de 'chat' (Whatsapp, Discord, etc.) pour travailler à plusieurs
- Un carnet de vocabulaire numérique
- Autre : .....






Bonjour, mon amie s'appelle **Kendall!**

Elle a 11 ans et elle est née le 10 juillet 2010.

Elle habite à Sentosa. Elle fait 1,65. Elle est très mince comme moi! Elle a les cheveux longs, châtains, <sup>a des</sup> pointes blanches et <sup>est</sup> ondulés. Ses yeux sont marrons comme moi. Elle a les yeux grands et ses sourcils <sup>très</sup> fins. Elle est un peu naturelle quand elle <sup>est</sup> maquillée <sup>pas</sup>. Elle est assez timide et extrêmement gentille. Elle adore manger et aime chanter. Sa nourriture préférée est la nourriture italienne et elle aime le poulet. Sa matière préférée est les sciences et ses couleurs <sup>sont</sup> turquoise et aquamarine.

Bon travail.

Détaillé et fluide





J'ai l'impression que cette famille n'est pas connectée. Je pense que c'est parce qu'ils font tous leurs propres choses en ligne plutôt que parler. La mère utilise probablement l'email pour parler avec des amis ou faire le travail. Le père regarde la télévision au lieu d'interagir ou de parler avec ses enfants. Le petit garçon joue vidéo, tout comme son grand frère. La sœur est peut-être sur l'internet ou sur ~~son~~ Instagram. Le seul être vivant de la maison qui ne n'utilise pas d'appareil est le chat. Il joue avec son une souris dans la vraie vie. Description assez précise. Continue tes efforts.

## Annexe 8 : Tableau du déroulement de notre approche

[Liste des annexes](#)

Période	Séquence	Séances	Productions des apprenants
Novembre	<b>Travail préparatoire</b> à la séquence de DNL Histoire	<u>Séance 1</u> Verbes introducteurs et émotions	- dialogue de pirates - tableau approche plurielle
Début décembre		<u>Séance 2</u> Questionnaire sur les pratiques d'apprentissage du lexique et sa perception	- réponses écrites au questionnaire
Mi-janvier		<u>Séance 3</u> - Méthodologie « Apprendre à apprendre » - Retour sur les questionnaires	- cartes mentales
Fin janvier		<u>Séance 4</u> Profils d'apprenants	- Jamboards
Début février	<b>Séquence de DNL</b> <b>histoire :</b> La légende de la fondation de Rome	<u>Séance 1</u> - Tests diagnostiques - Explicitation de la séquence - Fixation des objectifs	- réponses aux tests - tableau des micro-objectifs
		<u>Séance 2</u> Le périple d'Enée	- arbre généalogique - court paragraphe - Qui suis-je ? - arbre à mots
Mi-février		<u>Séance 3</u> Lexique de l'histoire de Romulus et Rémus	- Quizlet - cartes de verbes en anglais
		<u>Séance 4</u> L'enchaînement des événements	- classement d'images - narration avec des Lego - narration avec un Powerpoint
Début mars		<u>Séance 5</u> La représentation graphique du drame de la légende	- bandes dessinées individuelles
		<u>Séance 6</u> Narration du drame de la légende	- dialogues écrits de manière collaborative
Fin mars		<u>Séance 7</u> Représentation théâtrale du drame de la légende	- exposés et saynètes en classe et devant la classe de rattachement
		<u>Séance 8</u> Évaluations	- réponses aux tests de lexique - production écrite en contexte - carnets de réflexion - discussions

**Annexe 9 : Classement par les élèves des cartes de verbes introducteurs**

[Liste des annexes](#)



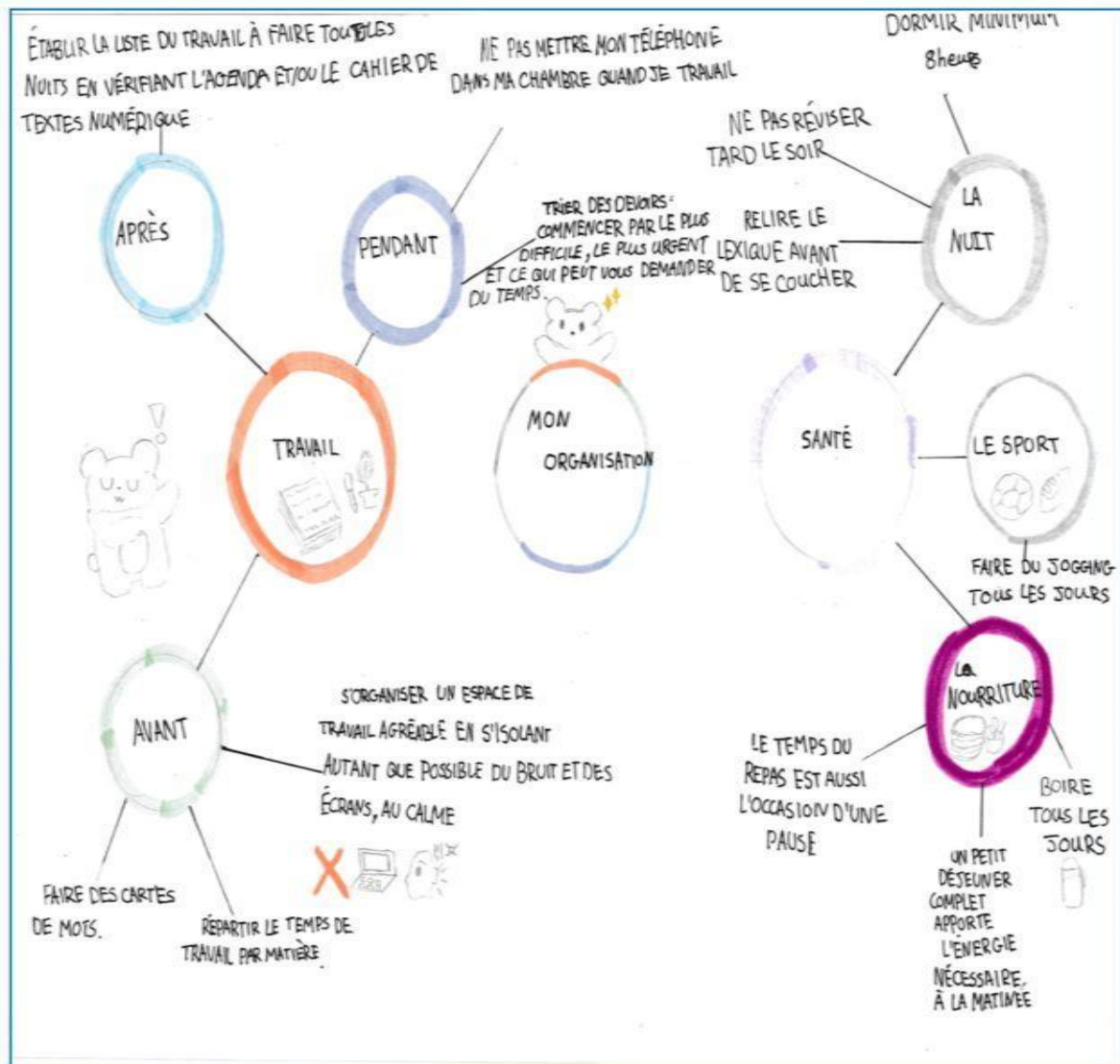
**Annexe 10 : Tableau des verbes introducteurs de l'approche plurielle**

[Liste des annexes](#)

<b>Les verbes introducteurs / Les verbes de parole</b>					
<b>Français</b>	<b>Anglais</b> (Kendall)	<b>Italien</b> (Ginevra, Ynez)	<b>Espagnol</b> (Natalia / Skylar)	<b>☆Coreen ☆</b> (Thomas / Lily)	<b>Mandarin</b> (Corentin / Filippa)
marmonner	mutter/mumble	borbottare	susurrar	중얼중얼 jung-eoljung-eol	gū nóng
hurler	shout / yell out / screech / howl	urlare	ulular	비명을 지르다 bimyeong-eul jileuda	jiān jiào
interrompre	interrupt /cut in	interrompere	interrumpir	방해하다 banghaehada	dǎ duàn
questionner	question/catechize	domandare	interrogar	질문자 jilmunja	Zhí yí
murmurer	whisper/murmur	sussurro	murmurar	속삭임 sogsag-im	Ěr yu
supplier	plead/beg	pregare	suplicar	구걸하기 gugeolhagi	Qǐ tāo
s'exclamer	exclaim/gasp	esclamare	exclamar	외치다 oechida	Jīng hū

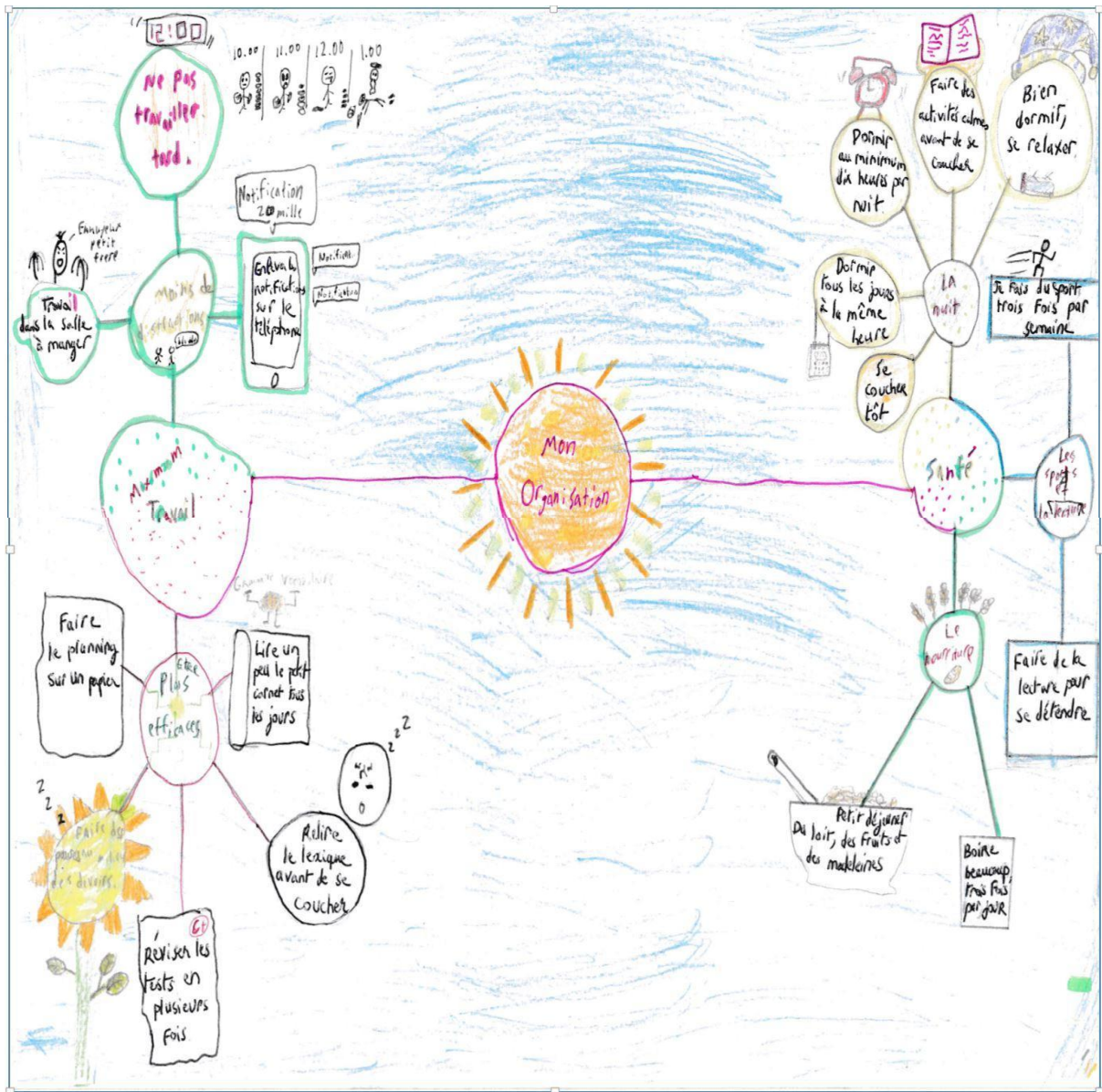
Annexe 11 (a) : Cartes mentales sur l'organisation d'apprentissage

[Liste des annexes](#)



Annexe 11 (b) : Cartes mentales sur l'organisation d'apprentissage

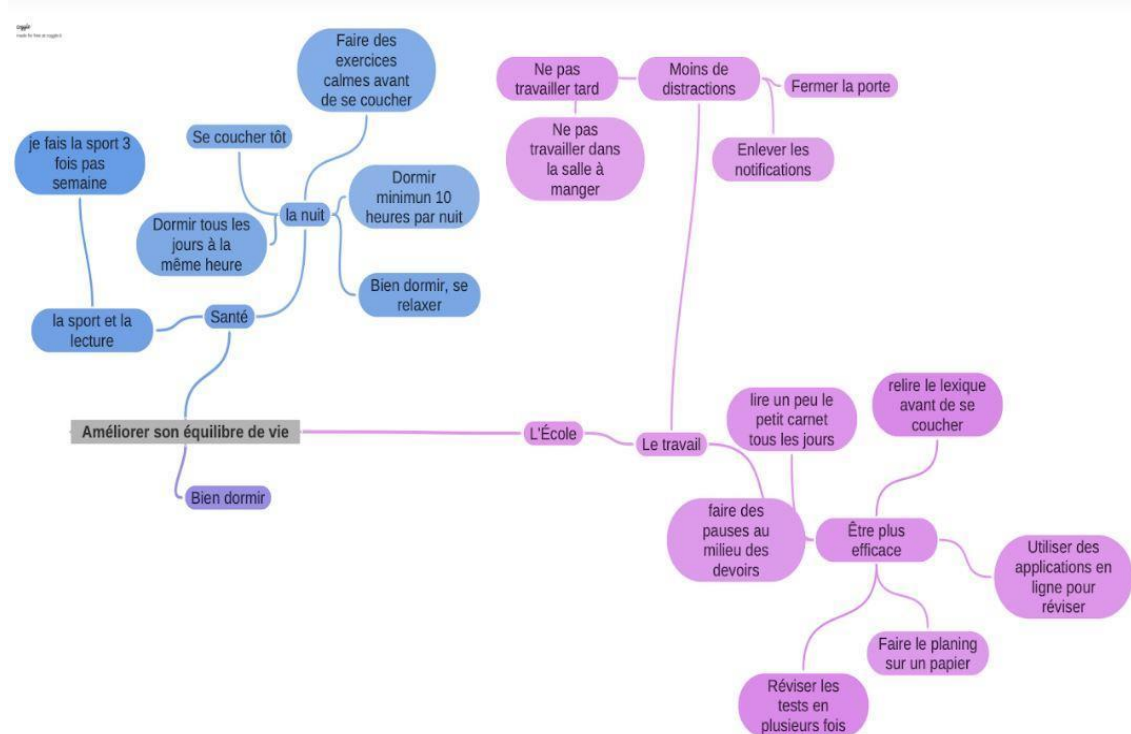
[Liste des annexes](#)





## Annexe 11 (c) : Cartes mentales sur l'organisation d'apprentissage

[Liste des annexes](#)



## Annexe 12 : Tableau de Michel sur l'exploitation pédagogique des profils

[Liste des annexes](#)

**1 Tableau des 7 profils d'apprentissage**

Profil identité						
<b>L'intellectuel</b>	<b>Le dynamique</b>	<b>L'aimable</b>	<b>Le perfectionniste</b>	<b>L'émotionnel</b>	<b>L'enthousiaste</b>	<b>Le rebelle</b>
L'intellectuel aime apprendre. Généralement il affectionne la solitude. Introverti il peut paraître distant vis à vis des autres. Il est souvent bon élève.	Le dynamique aime agir. Il a le don de réussir dans ce qu'il a décidé d'entreprendre. Cela n'en fait pas automatiquement un bon élève. Il compte beaucoup sur son sens de la débrouillardise	L'aimable travaillera plus pour faire plaisir à ses parents, à ses professeurs. Sociable et gentil c'est un élève très agréable. Cependant il a besoin d'attention pour pouvoir s'épanouir.	Le perfectionniste a horreur de mal faire. Il a une faculté à voir ce qui pourrait aller de travers. Soucieux et inquiet, il prend le temps de faire les choses correctement.	L'émotionnel agit en fonction de ses émotions difficilement contrôlées et peut réagir de façon théâtrale. Il possède un esprit très créatif et aime se différencier de ses camarades.	L'enthousiaste a une forte joie de vivre. Il a une grande faculté à percevoir le côté positif des choses. Cependant l'ordre et la discipline ont tendance à le frustrer.	De peur d'être blessé, le rebelle, évite de montrer tout signe de faiblesse. Il n'hésite alors pas à rentrer en confrontation mêlée à des accès de colère. Il peut donc devenir un élève difficile.
Profil de motivation						
<b>Quelle utilité?</b>	<b>Vais-je apprendre?</b>	<b>Avec qui?</b>	<b>Où ça se situe?</b>			
La motivation dépend du degré d'utilité perçue de l'enseignement. Ces personnes aiment d'avantage le concret.	C'est une motivation pour apprendre. Ces personnes aiment savoir pour savoir et sont curieuses d'esprit.	La motivation est centrée sur les personnes : quel professeur vais-je avoir? Avec quels camarades vais-je faire des travaux pratiques?	Besoin de situer les choses, dans un plan, dans une vision globale, dans un lieu. Ces personnes sont sensibles à l'environnement.			
Profil de compréhension						
<b>Auditif</b>	<b>Visuel</b>	<b>Kinesthésique</b>				
La compréhension s'effectue principalement par l'écoute	La compréhension s'effectue principalement par ce qui est vu	La compréhension s'effectue principalement ce qui est ressenti. C'est apprendre en faisant				

© Jean-François Michel - « les 7 profils d'apprentissage » - Dessins © Yann Angel Éditions d'Organisation  
www.apprendreaapprendre.com

Annexe 13 : Profils des apprenants du groupe de 6e *French Passerelle*

[Liste des annexes](#)

	<b>Profil d'identité</b>	<b>Profil de motivation</b>	<b>Profil de compréhension</b>
E1	<i>Élève</i> : l'enthousiaste <i>Enseignant</i> : l'enthousiaste <i>Tendance du groupe</i> : l'enthousiaste, parfois le rebelle	<i>Élève</i> : Avec qui ? <i>Enseignant</i> : Avec qui ? <i>Tendance du groupe</i> : Avec qui ?	<i>Élève</i> : visuel <i>Enseignant</i> : visuel <i>Test</i> : <b>visuel</b> (A : 6 / B : 1 / C : 1)
E2	<i>Élève</i> : l'aimable <i>Enseignant</i> : l'aimable / l'émotionnel <i>Tendance du groupe</i> : l'aimable	<i>Élève</i> : Vais-je apprendre ? <i>Enseignant</i> : Vais-je apprendre ? <i>Tendance du groupe</i> : Vais-je apprendre ? , parfois : Avec qui ?	<i>Élève</i> : kinesthésique <i>Enseignant</i> : kinesthésique <i>Test</i> : <b>kinesthésique</b> (A : 3 / B : 5 / C : 0)
E3	<i>Élève</i> : l'intellectuel/le perfectionniste <i>Enseignant</i> : l'intellectuel/le perfectionniste <i>Tendance du groupe</i> : l'intellectuel	<i>Élève</i> : Quelle utilité ? <i>Enseignant</i> : Quelle utilité ? / Où ça se situe ? <i>Tendance du groupe</i> : Où ça se situe ? , parfois : Quelle utilité ?	<i>Élève</i> : visuel <i>Enseignant</i> : visuel / kinesthésique <i>Test</i> : <b>visuel</b> (A : 6 / B : 1 / C : 1)
E7	<i>Élève</i> : l'aimable <i>Enseignant</i> : l'aimable <i>Tendance du groupe</i> : l'aimable, parfois l'émotionnel	<i>Élève</i> : Vais-je apprendre ? <i>Enseignant</i> : Vais-je apprendre ? <i>Tendance du groupe</i> : Vais-je apprendre ? , parfois : où cela se situe	<i>Élève</i> : visuel <i>Enseignant</i> : visuel / kinesthésique <i>Test</i> : <b>visuel</b> (A : 5 / B : 2 / C : 1)
E9	<i>Élève</i> : l'enthousiaste / le perfectionniste <i>Enseignant</i> : le perfectionniste <i>Tendance du groupe</i> : le perfectionniste, parfois : l'enthousiaste	<i>Élève</i> : Avec qui ? <i>Enseignant</i> : Vais-je apprendre ? <i>Tendance du groupe</i> : Vais-je apprendre ?	<i>Élève</i> : visuel / auditif <i>Enseignant</i> : visuel <i>Test</i> : <b>visuel</b> (A : 5 / B : 0 / C : 3)
E6	<i>Élève</i> : l'émotionnel <i>Enseignant</i> : l'émotionnel <i>Tendance du groupe</i> : l'émotionnel	<i>Élève</i> : Avec qui ? <i>Enseignant</i> : Où ça se situe ? <i>Tendance du groupe</i> : Avec qui ? , parfois : / Où ça se situe ?	<i>Élève</i> : auditif <i>Enseignant</i> : auditif / visuel <i>Test</i> : <b>visuel et auditif</b> (A : 4 / B : 0 / C : 4)
E8	<i>Élève</i> : le perfectionniste <i>Enseignant</i> : le perfectionniste <i>Tendance du groupe</i> : le perfectionniste	<i>Élève</i> : Vais-je apprendre ? <i>Enseignant</i> : Vais-je apprendre ? <i>Tendance du groupe</i> : Vais-je apprendre ? , parfois : Avec qui ?	<i>Élève</i> : kinesthésique <i>Enseignant</i> : kinesthésique / visuel <i>Test</i> : <b>kinesthésique</b> (A : 1 / B : 6 / C : 1)
E4	<i>Élève</i> : l'aimable <i>Enseignant</i> : l'aimable <i>Tendance du groupe</i> : l'aimable	<i>Élève</i> : Avec qui ? <i>Enseignant</i> : Avec qui ? <i>Tendance du groupe</i> : Avec qui ?	<i>Élève</i> : visuel <i>Enseignant</i> : visuel / auditif <i>Test</i> : <b>visuel</b> (A : 4 / B : 1 / C : 3)
E5	<i>Élève</i> : le dynamique <i>Enseignant</i> : l'émotionnel <i>Tendance du groupe</i> : l'émotionnel, parfois : l'enthousiaste	<i>Élève</i> : Quelle utilité ? <i>Enseignant</i> : Quelle utilité ? <i>Tendance du groupe</i> : Quelle utilité ?	<i>Élève</i> : kinesthésique, auditif <i>Enseignant</i> : auditif <i>Test</i> : <b>auditif</b> (A : 1 / B : 2 / C : 5)

**CONNAÎTRE SON TYPE DE MÉMOIRE: VISUEL, AUDITIF OU KINESTHÉSIQUE**

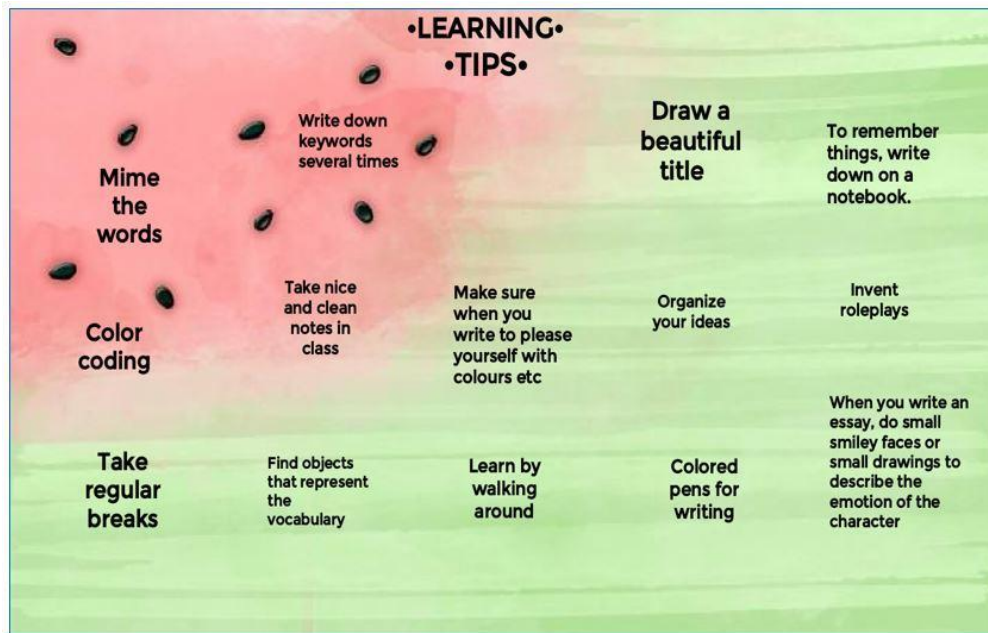
Choisis la réponse qui correspond le mieux à ce que tu ferais. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses...

1. Si je te dis « cascade », que se passe-t-il?
  - a. Tu vois l'image d'une cascade.
  - b. Tu te vois en train de te promener auprès d'une cascade.
  - c. Tu entends le bruit de la cascade.
  
2. Quand tu as vu un film qui t'a plu:
  - a. Tu aimes bien revoir les images dans ta tête.
  - b. Tu mimes certains passages.
  - c. Tu aimes bien le raconter.
  
3. Quand tu lis, tu préfères:
  - a. Regarder d'abord les images et imaginer l'histoire.
  - b. Feuilletter le livre, le toucher.
  - c. Commencer tout de suite à lire.
  
4. Pour calculer  $6+3$  :
  - a. Tu vois l'opération dans ta tête.
  - b. Tu comptes sur les doigts.
  - c. Tu comptes à voix haute.
  
5. Pour apprendre une leçon
  - a. Tu la lis dans ta tête.
  - b. Tu lis en marchant, en bougeant.
  - c. Tu la lis à voix haute.
  
6. En classe, tu comprends mieux:
  - a. A partir d'une image, d'un dessin, d'un schéma.
  - b. Quand tu peux toucher, manipuler.
  - c. Quand tu entends une explication.
  
7. Pour retenir l'orthographe d'un mot:
  - a. Tu le vois dans la tête.
  - b. Tu l'écris.
  - c. Tu l'épelles.
  
8. Quand tu as vu le spectacle d'une chanson, tu retiens mieux:
  - a. la musique
  - b. les paroles
  - c. les danses et leurs gestes.

MA MÉMOIRE EST .....

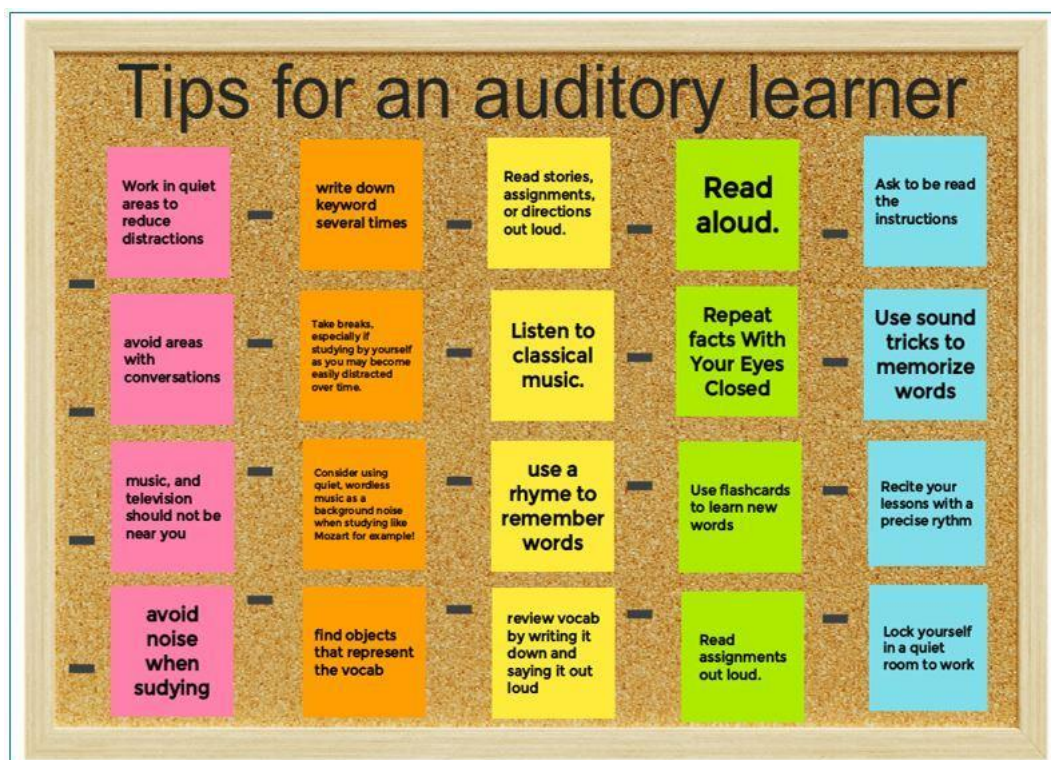
Annexe 15 (a) : Exemples de Jamboards créés par les élèves

[Liste des annexes](#)



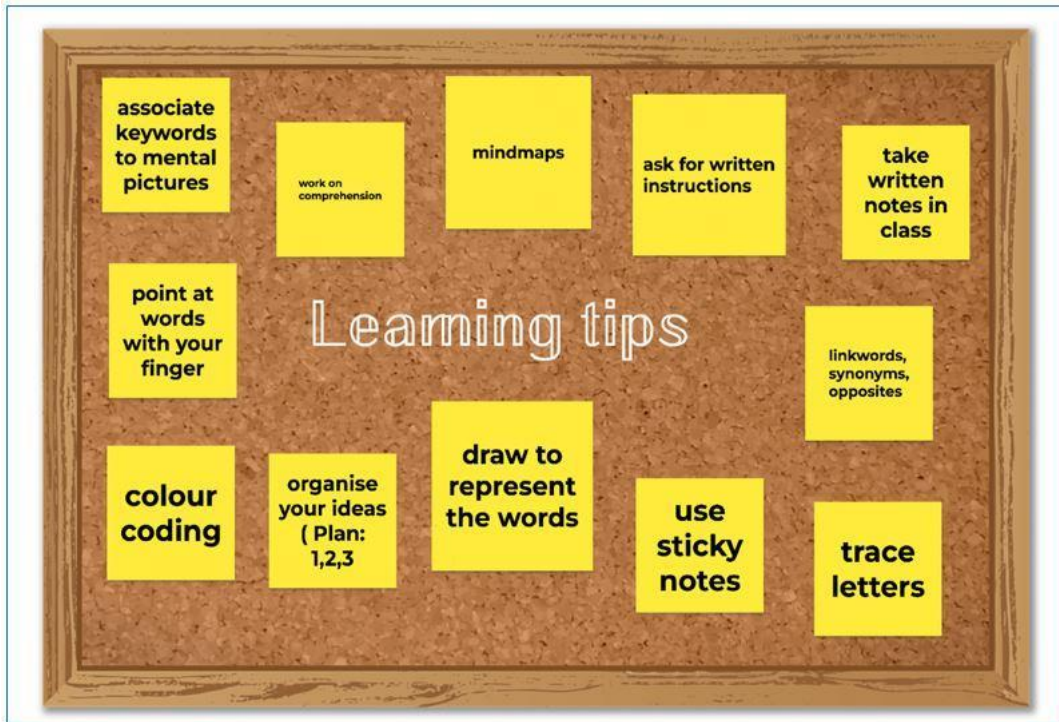
Annexe 15 (b) : Exemples de Jamboards créés par les élèves

[Liste des annexes](#)



Annexe 15 (c) : Exemples de Jamboards créés par les élèves

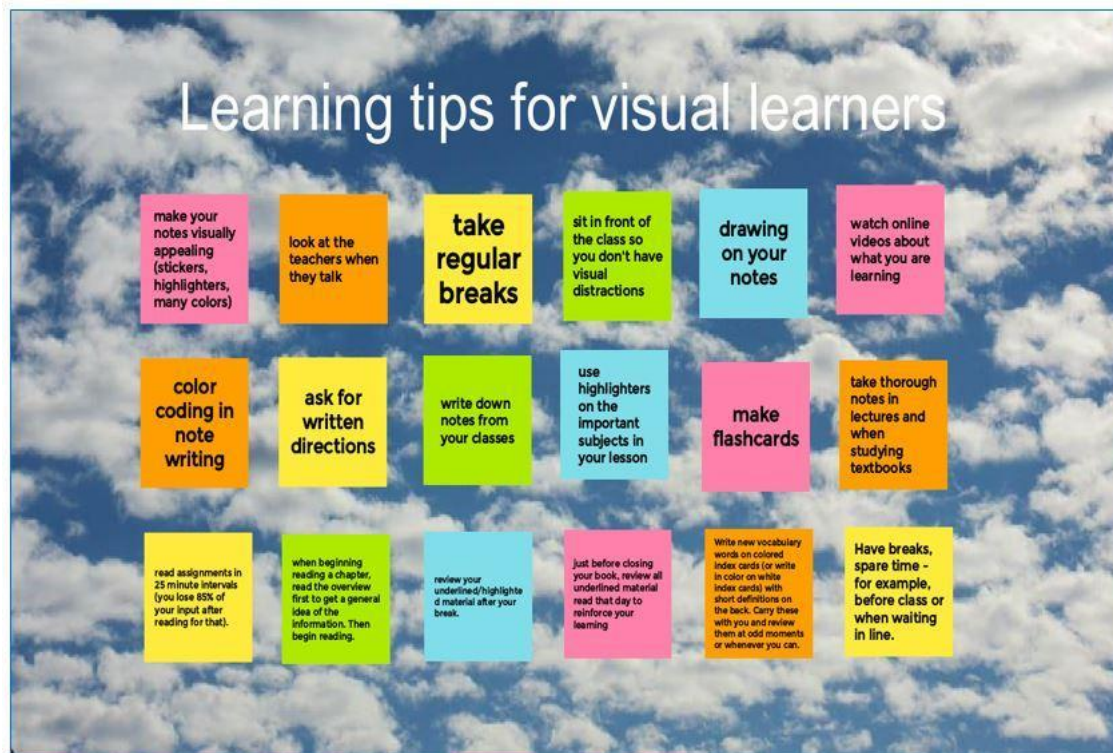
[Liste des annexes](#)



Annexe 15 (d) : Exemples de Jamboards créés par les élèves

[Liste des annexes](#)





Annexe 16 (a) : Résultats des tests diagnostiques sur le lexique visé

[Liste des annexes](#)

E1	E2	E3
romulus	remulus	romulus
remus	remus	rémus
éné	ainée	éné
numitor	numitor	numitore
rea Silvia	Rea sylvia	Réa silvéa
amelus	amulus	amulous
paladin	palathén	palatin
avantain	inventent	aventin
Fostulus	fostulus	Faustulus
un vultur	un votur	un votoure
NE	NE	mettre au monde
des jumos	des junom	des jumaux
abandoner vestal	abandoné une vestal	abandoner une vestale
un throne	un throne	throne
les ancestres	les ancestres	les ancestres
le tibre	le tibre	le tibre
alléter	aléter	aléter
adopter NE	adobter NE	adopter un desacor
une coline	une coline	une coline
elever	élever	élever
un bergé	un bergé	un berger
fonder	fonder	fonder
se disputer NE NE	se disputer NE NE	se disputer une lute un fratricide
un ogur	un ogour	une ogur
une loove	une luve	une louve
NE	NE	s'afronter

**Annexe 16 (b) : Résultats des tests diagnostiques sur le lexique visé**

*Liste des annexes*

E4	E5	E6	E7	E8	E9
Remelouse	remulusse	Romulus	romulusse	Romulus	romulus
rémouse	remusse	Rèmus	remusse	Rémus	Rémus
éne	eneé	éné	éné	Enné	Éné
numitore	numitor	Numitor	numitore	Numitor	Numitor
Réyasilvia	réasilvia	réaslyvya	Réasylvia	Réa-Silvia	Réa silvia
amulyouse	amulusse	amilius	amaliusse	Amulus	amilius
palatin	paslatin	pallatin	palatin	Palatin	Palatin
avantin	avantin	avantin	avantin	Avantin	Avantin
fostulouse	fostulusse	fostulus	fostulusse	Fostulus	Fostulus
un voutour	un vature	vôtur	un votour	un votour	vulture
mettre au monde	mettre au monde	maître au monde	mettre au monde	meître au monde	mettre au monde
des jumox	des jumaux	des jumeaux	des jumaux	des jumaux	jumaux
une véstale	une vestal	une vestal	une vestalle	vestal	une véstale
abandonner	abandoner	abandoner	abandonner	abandoner	abandonné
en flame	enflame	en flamme	En flame	flamme	en flame
un throne	throne	un thrône	un thrône	thron	throne
les anssète	les ansetres	les anssetres	les encèstres	les ansèstres	ansetre
les déssendent	Les descendants	les dessendants	Les descendants	déscendant	déccendants
un troient	troyens	troiein	Troien	Troyen	troyen
lasiomme	laciome	lassième	lasiumme	Lasiomme	lassiomme
s'enfuir	senfuir	s'enfuir	s'enfuir	s'enfuir	s'enfuire
tibre	tibre	tibre	le tibre	Tibre	tibre
alléter	aleter	aléter	aleter	aléter	aléter
adopté	adopté	adobter	adopté	adopter	adopter
se moquer	se mocker	se moquer	se moquer	se moquer	se moquer
NE	NE	NE	NE	pérrire	périre
un désaccord	desaccords	un desacorde	désacore	des accords	désacord
NE	NE	NE	NE	se quereiler	se queréller
ce disputer	disputer	se disputer	se disputer	se disputer	se disputer
colin	coline	une coline	une coline	coline	une caline
NE	NE	NE	NE	requellir	receuillir
elever	elever	élever	élever	élever	élever
un bérégé	un bergé	un bergé	un bergée	un berger	berger
fonder	fonder	fonder	fonder	fonder	fonder
NE	NE	NE	NE	s'afronter	s'afronter
lute	une lute	une loote	une lûte	une lute	lutte
NE	NE	NE	NE	franchire	frenchir
un fratriside	un fratriside	un fratriside	un fratricide	un fratriside	un fratricide
un ogure	un oquire	un ogur	un ogure	ogure	un cogur
une louve	une louve	une louve	une louve	une louve	une louve



**Annexe 17** : Exemple de fiche de différenciation des micros-objectifs

[Liste des annexes](#)

**E2 : Mes objectifs d'apprentissage de vocabulaire pour la légende de la fondation de Rome**

<i>Mots ciblés pour l'acquisition</i>	<i>Mots que je connais</i>	<i>Mots que je trouve un peu compliqués pour le moment</i>	<i>Mots que j'ai envie d'apprendre et que je pense pouvoir m'approprier</i>
Romulus, diriger, Rémus, Enée, allaiter, Numitor, un augure, Rhéa Silvia, Amulius, un combat, Palatin, mettre au monde, un vautour, des jumeaux, fonder, abandonner, une louve, adopter, élever, Aventin, un berger, un trône, les ancêtres, le Tibre, une colline			

**Annexe 18 (a)** : Œuvres d'art sur la fuite d'Enée

[Liste des annexes](#)



**2 Le héros Enée fuit Troie**

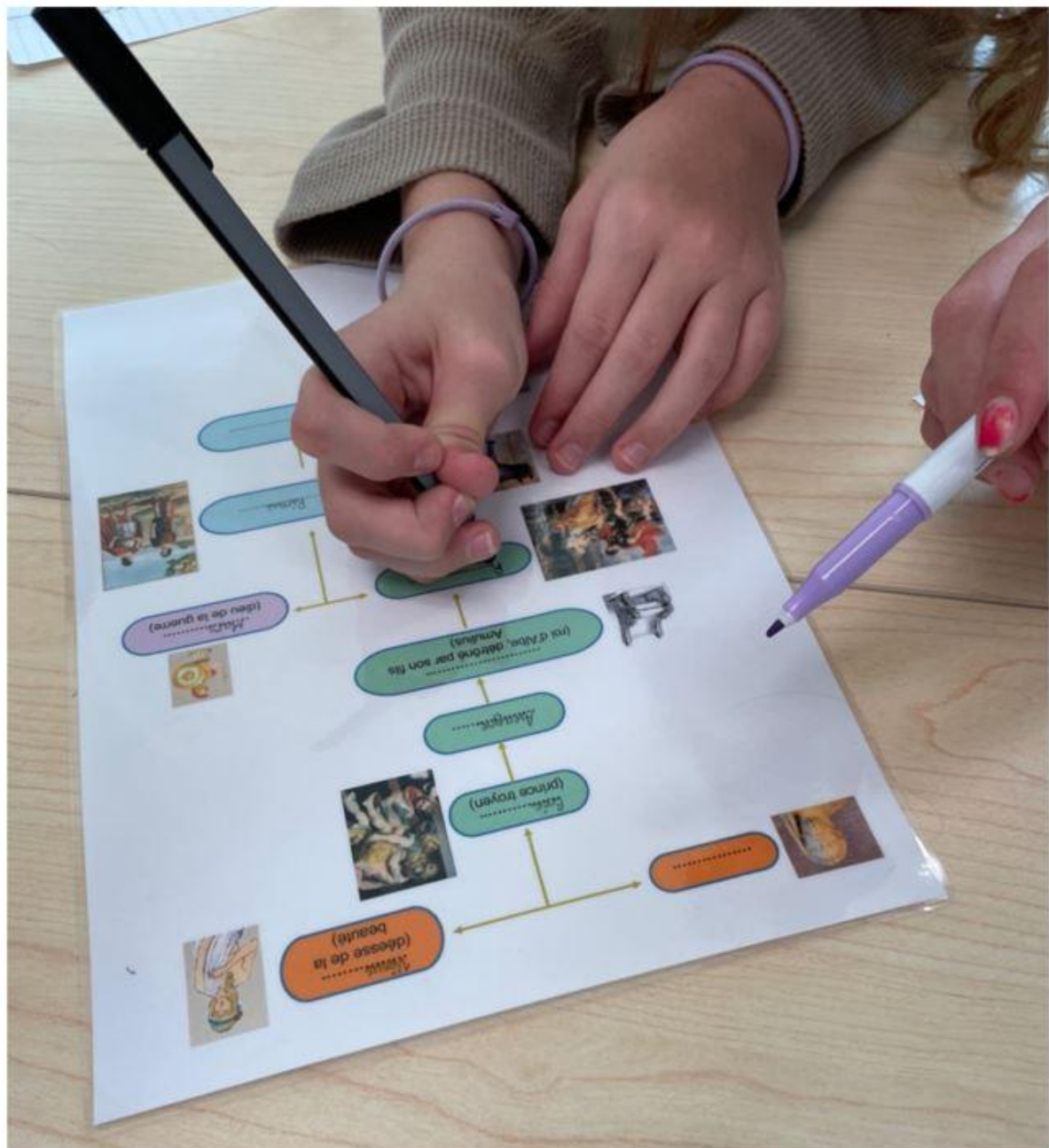
Autel de la Gens Augusta, site de Carthage, 14 après J.-C.  
Musée du Bardo, Tunis.

*Histoire-géographie 6e, éditions Belin, p.76, 2016*



*Huile sur Toile de Pompeo|Girolamo Batoni, 18<sup>e</sup> siècle, Galleria Sabauda, Turin , Italie  
Extrait de Histoire-géographie 6e, éditions Nathan*

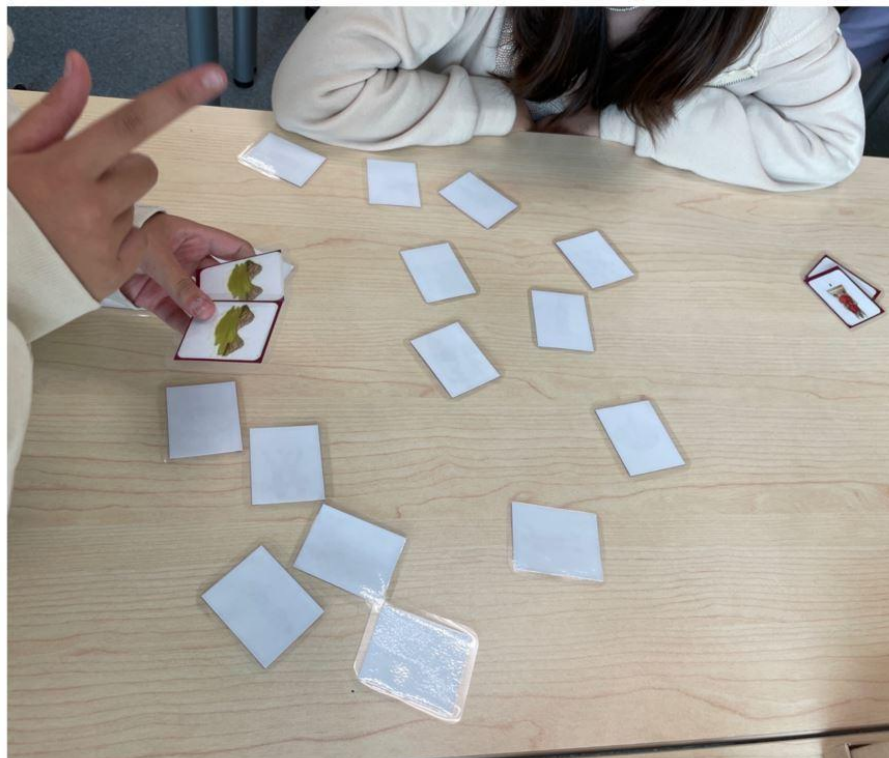




**Annexe 21 : Activité de l'arbre généalogique pour les kinesthésiques**

[Liste des annexes](#)





**Annexe 23 : La carte d'identité des personnages historiques : l'arbre à mots**

[Liste des annexes](#)

éduscol Informier et accompagner les professionnels de l'éducation CYCLES 2 3 4

> LEXIQUE ET CULTURE

Mot étudié :

Retrouvez Éduscol sur

eduscol.education.fr/ressources-ecole-college - Ministère de l'Éducation nationale - Avril 2018

<https://eduscol.education.fr/255/lexique-et-culture>

Qui suis-je?

Je suis un roi.

J'ai vécu au Latium toute ma vie.

J'ai des enfants.

J'ai des petit-enfants

J'ai trois voyelles dans mon nom.

Je ne suis pas un fondateur direct de Rome.


**QUI SUIS-JE?**

- 1) Mon grand-père s'appelle Procas.
- 2) Je suis la princesse d'Albe la Longue.
- 3) Mon autre nom est Ilia.
- 4) Mon oncle s'appelle Amulius.
- 5) Je suis une vestale.
- 6) Mon père s'appelle Numitor.
- 7) Je suis tombée enceinte de Mars.
- 8) Je suis la mère de Romulus et Rémus.



Annexe 25 : Cartes de lexique à associer (mot-image)

Liste des annexes

Rémus		Numitor	Enée			s'enfuir		adopter
Romulus			Mars		Palatin	périr		
Amulius		Rhèa Silvia	Tite-Live			un désaccord		se quereller

abandonner (un enfant)			les descendants		fou de rage	Aventin		mettre au monde
en flammes		un trône	furieux			un vautour		
les ancêtres			se moquer		vaincre	des jumeaux		une vestale

se disputer			recueillir (un enfant)		Élever un enfant	un fratricide		un augure
une colline		craindre	un berger			des remparts		
sauver			fonder		s'affronter	une louve		un panier

une muraille			un combat			une victoire		
le Tibre		allaier	un duel		une lutte	du sang		une bagarre
Latium			franchir			fou de rage	s'emporter	perdre son sang-froid

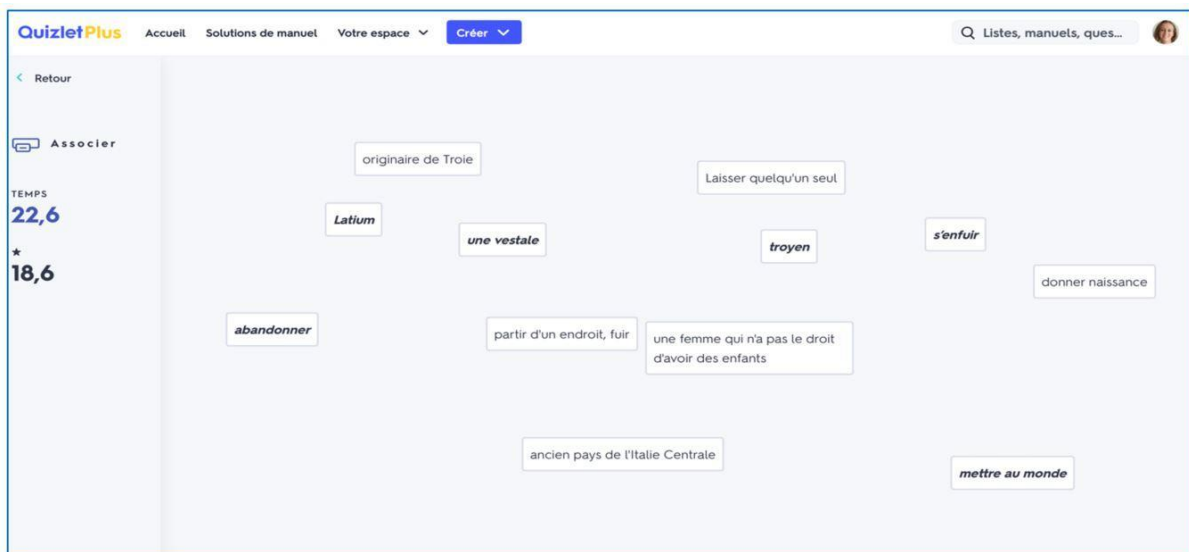
Annexe 26 : Résultat de l'activité d'appariement de cartes du groupe 3

[Liste des annexes](#)



Annexe 27 : Capture d'écran du Quizlet

[Liste des annexes](#)



**Annexe 28 : Cartes pour travailler les préfixes et les suffixes**

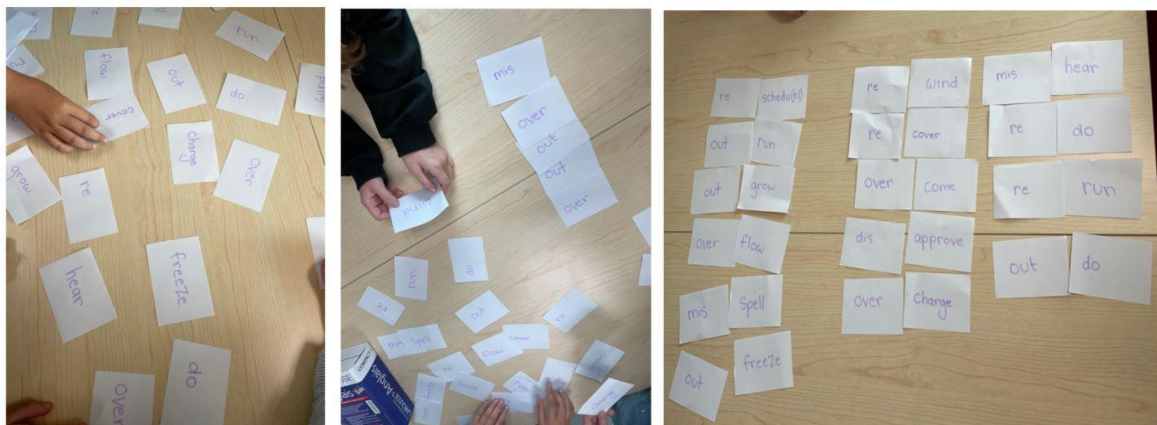
[Liste des annexes](#)

<b>sur</b>	<b>vivre</b>	<b>al</b>
<b>lait</b>	<b>er</b>	<b>re</b>
<b>cueillir</b>	<b>é</b>	<b>lever</b>



**Annexe 29 : Cartes en anglais pour travailler les préfixes et les suffixes**

[Liste des annexes](#)



## Groupe 1

**1. Des jumeaux abandonnés**

Les jumeaux Romulus et Remus sont les fils de Rhéa Silvia et de Mars, le dieu de la Guerre. Rhéa Silvia est la fille de Numitor, le roi d'une ville d'Italie : Albe la Longue. Mais leur oncle Amulius a pris le pouvoir et veut se débarrasser des 2 enfants. Il ordonne qu'on les jette dans le Tibre, un fleuve d'Italie.

**2. La louve du Palatin**

Les bébés sont déposés dans un panier sur le fleuve. Le panier s'échoue sur la **berge** au pied de la colline du Palatin. Protégés par les dieux, Remus et Romulus survivent et sont **allaités** par une louve. Plus tard, Faustulus, un berger, découvre les enfants dans une grotte au pied de la colline. Avec sa femme, Larentia, il les recueille et les élève.



**3. La vengeance**

Devenus adultes, Remus et Romulus apprennent qu'ils sont les descendants du roi d'Albe la Longue. Ils décident de se venger. Ils tuent leur oncle Amulius. Grâce à Romulus et Remus, leur grand-père Numitor récupère le trône.

## Groupe 2

**Romulus et Rémus**

Descendante d'Énée, Rhéa Silvia était une vestale : elle n'avait ni le droit de se marier ni celui d'avoir des enfants. Mais le dieu Mars s'unit à elle dans son sommeil. Quand son oncle, Amulius, apprit que Rhéa Silvia était enceinte, il l'emprisonna puis fit déposer ses jumeaux, Romulus et Rémus, dans un panier sur le fleuve tout proche, le Tibre. Le panier échoua sur des rives boueuses et là, une louve les nourrit de son lait.

Plus tard, des bergers recueillirent les jumeaux et les élevèrent. Devenu adulte, Romulus tua Amulius et remonta son grand-père sur le trône. Puis, les jumeaux décidèrent de fonder une nouvelle ville. Pour choisir le site, ils s'installèrent sur deux collines proches : Rémus sur le mont Aventin et Romulus sur le mont Palatin. Puis, ils observèrent le vol des oiseaux, par lequel s'exprimait la volonté des dieux. Rémus vit six vautours, Romulus douze : il l'emporta donc et aussitôt traça une tranchée autour du Palatin, pour marquer l'enceinte sacrée de la future cité. Nul ne pouvait franchir cette limite. Mais Rémus, pour se moquer de son frère, franchit en sautant la tranchée. Alors Romulus le tua et devint le premier roi de Rome.

Larousse Junior de la mythologie, Espagne, 2013, p.116

## Groupe 3:

**6 Romulus, le fondateur**

« Romulus et Rémus conçurent le projet de fonder une ville à l'endroit où ils avaient été abandonnés et élevés. Étant jumeaux, l'ancienneté d'âge ne pouvait rien décider entre eux. Ils en appelèrent donc aux dieux protecteurs de ces lieux : c'était à eux de désigner par les augures<sup>1</sup> celui qui donnerait son nom à la cité nouvelle et la gouvernerait. Romulus alla se placer sur la colline du Palatin, Rémus sur celle de l'Aventin. C'est à Rémus qu'apparut le premier augure : six vautours. À peine voulut-il l'annoncer que Romulus en aperçut deux fois plus. Une première tradition rapporte que les discussions auraient dégénéré en bagarre sanglante. Frappé à mort, Rémus s'effondra et mourut. Une autre tradition plus répandue prétend que pour naviguer son frère, Rémus aurait franchi les murailles provisoires d'un saut et que Romulus, dans sa colère, l'aurait tué. Il aurait dit ces mots : "Que périsse ainsi quiconque franchira ces remparts." Romulus devint ainsi le fondateur de la ville qui porta son nom. »

D'après TITE-LIVE, Histoire romaine, I<sup>er</sup> siècle avant J.-C., traduit par Alfred Ernout, Les Belles Lettres.

1. Chez les Romains, présage tiré de l'observation du vol des oiseaux.

Histoire-géographie 6e, éditions Belin, p.77, 2016

Annexe 31 (a) : Supports de la vérification de la compréhension écrite

[Liste des annexes](#)

Groupe 1 : Les images à reclasser, extraites du site « Story-board »



<https://www.storyboardthat.com/storyboards/anna-warfield/romulus-and-remus---plot>

<https://www.storyboardthat.com/storyboards/anna-warfield/romulus-and-remus---plot>



**Annexe 31 (b) : Supports de la vérification de la compréhension écrite**

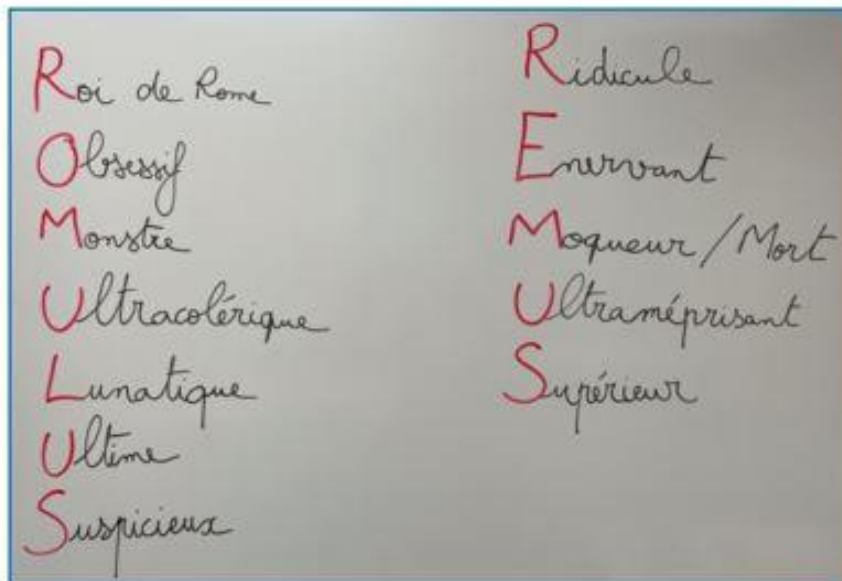
[Liste des annexes](#)

Groupe 2 : La reconstitution de l'histoire avec les figurines de Lego



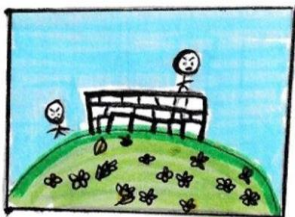
Groupe 3 : Powerpoint visuel de la légende de Romulus et Rémus





Annexe 33 (a): Exemple de bandes dessinées créées par les élèves

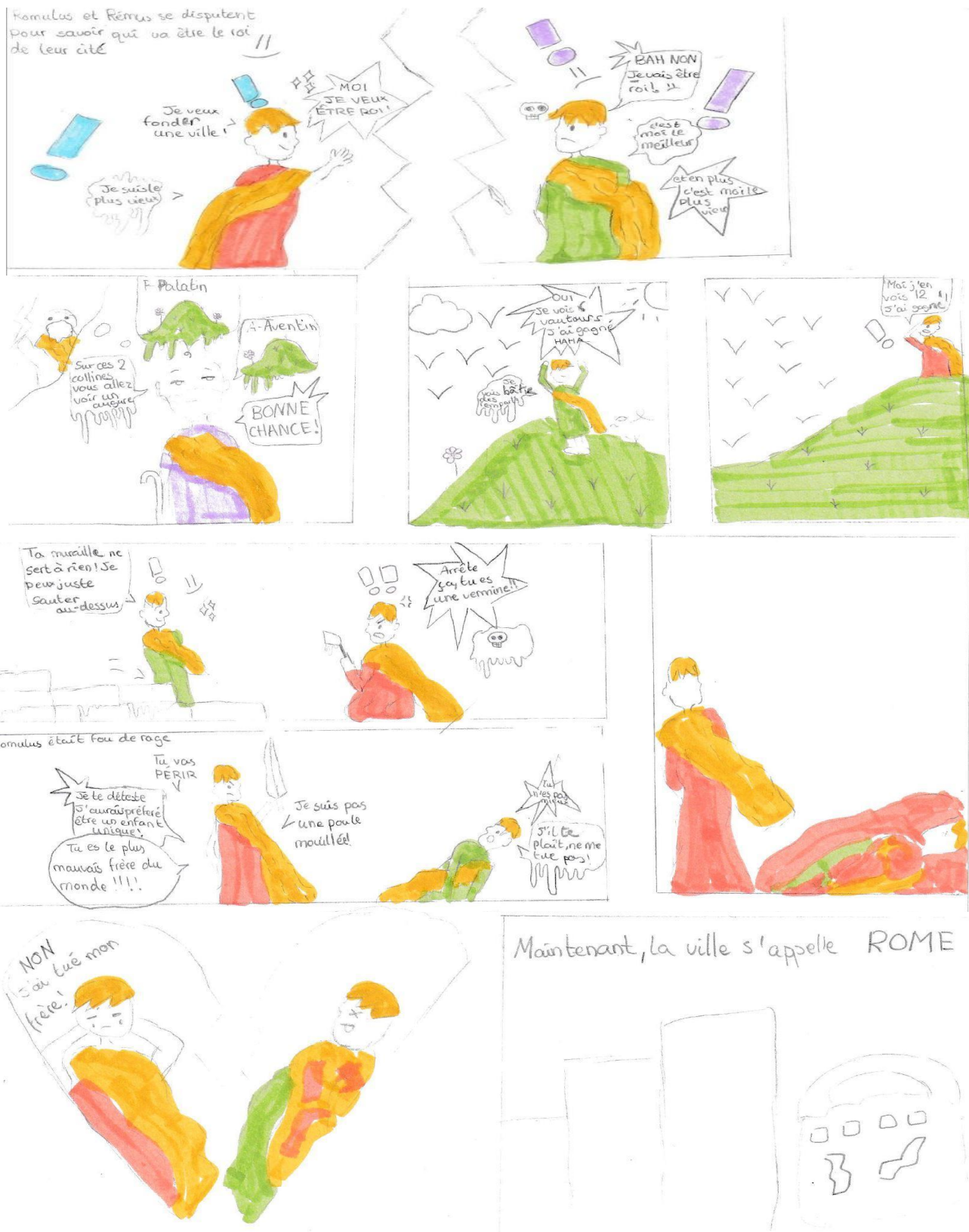
[Liste des annexes](#)





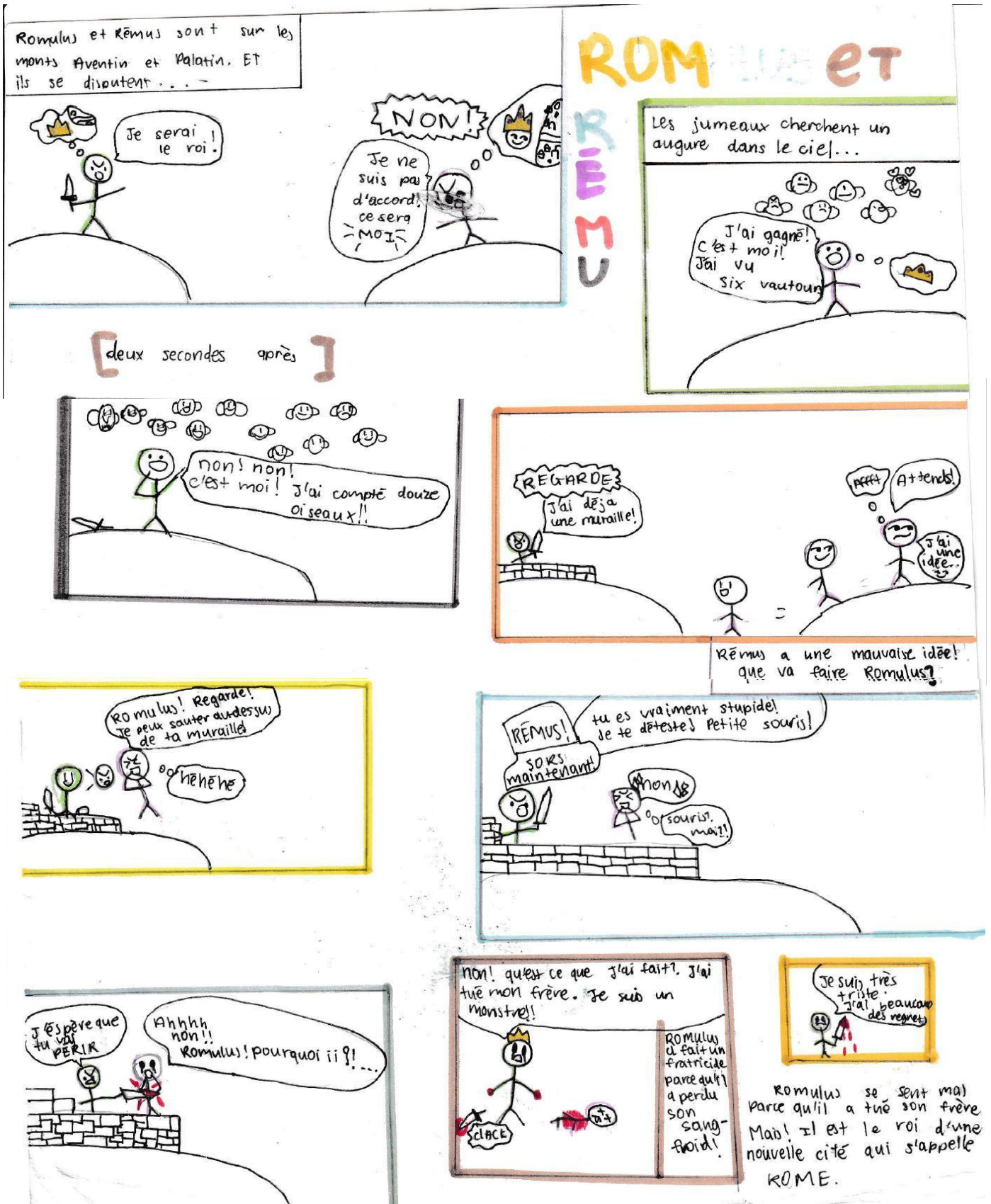
Annexe 33 (b) : Exemple de bandes dessinées créées par les élèves

[Liste des annexes](#)



Annexe 33 (c) : Exemple de bandes dessinées créées par les élèves

[Liste des annexes](#)



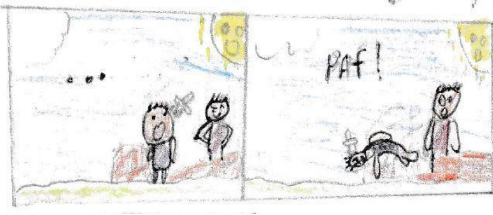
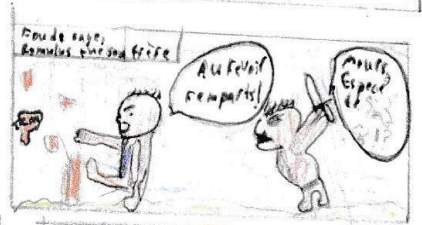
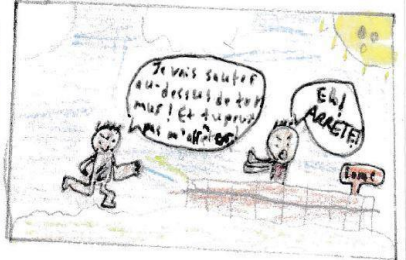
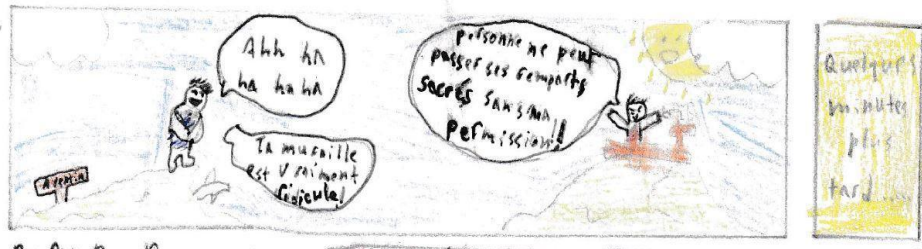
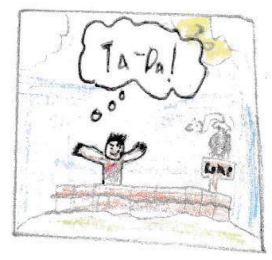
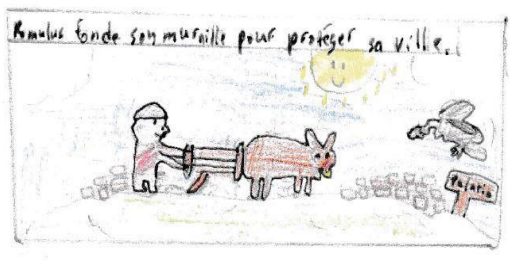
Annexe 33 (d) : Exemple de bandes dessinées créées par les élèves

Liste des annexes

Rémus et Romulus sont montés sur les collines Aventin et Palatin pour décider qui va être le roi de leur nouvelle ville en surveillant le ciel pour des augures.



La  
Legende  
De La  
Fondation  
de  
Rome:  
en BD! ☺



## Annexe 34 : Dialogue de la dispute entre Romulus et Rémus

[Liste des annexes](#)

**Dialogue dispute Romulus et Rémus**

"Faustulus, où nous as-tu trouvés quand nous étions petits?, demande Romulus.

- Je ne sais pas, répond Faustulus. Je ne me souviens plus! Cela s'est passé il y a très longtemps, se plaint le berger.

- Allez, Faustulus, fais un petit effort, insiste Romulus.

- Je te promets que j'ai oublié, Faustulus fond en larmes. Attends, j'ai une merveilleuse idée! s'exclame le berger tout à coup.

- Ah oui?, questionne le jumeau, je t'écoute.

- Remus et toi pouvez aller sur deux collines, l'un sur Palatin l'autre sur l'Aventin, propose Faustulus. Vous pourrez attendre un augure de la part des dieux pour décider qui sera le roi de la nouvelle cité, ajoute Faustulus.

- Excellente idée! s'écrient les deux frères.

Les jeunes hommes s'installent sur chaque colline et observent le ciel.

- Regarde, je vois six vautours, hurle Rémus. J'ai gagné! il crie très excité.

- Non ! pas du tout. Moi je compte douze oiseaux. Je ne suis pas d'accord avec toi. C'est moi le vainqueur!, grogne Romulus. Je vais construire des remparts pour protéger ma cité, il affirme.

Alors, Romulus se met à bâtir sa muraille.

- Ta muraille est trop basse. Je peux facilement sauter au-dessus, se moque Rémus. Regarde! Elle ne sert à rien .Elle est vraiment ridicule, ricane-t-il.

- Arrête!! ordonne Romulus. Tu es vraiment stupide! Un vrai nigaud! Je te déteste! rugit-il. Tu parais diabolique! il s'énerve et s'emporte.

-Oh! désolé monsieur le roi! rit Rémus. Je ne veux pas me battre avec toi.

-Trop tard! Nous allons nous affronter en duel et tu vas périr!, menace Romulus.

Fou de rage, il perd son sang froid, prend son glaive et tue son propre frère.

-Mais qu'est-ce que j'ai fait? Je suis un monstre! C'est un fratricide! Je le regrette tellement!!

Quelque temps plus tard, Romulus fonde quand même sa nouvelle cité qu'il nomme Rome.

## Annexe 35 : Liens vers les vidéos d'extraits de mises en scène

[Liste des annexes](#)

E3 : <https://youtu.be/HgKZKbUTO5E>

E8 : <https://youtu.be/nSu-dDkcaDY>

E9 : <https://youtu.be/Znf10BaH690>

Annexe 36 (a) : Comparaison de la dictée diagnostique et finale

[Liste des annexes](#)

En noir : dictée diagnostique, **en bleu : dictée finale**, NE : non évalué

E1	E1	E2	E2	E3	E3
romulus	Romulus	remulus	Romulus	romulus	Romulus
remus	Remus	remus	Rémus	rémus	Rémus
éné	Enée	ainée	Enée	éné	Énée
numitor	Numitor	numitor	Numitor	numitore	Numitor
rea Silvia	Rhéal Silvia	Rea sylvia	Rhéal Silvia	Réal silvéa	Réal Silvia
amelus	Amulius	amulus	Amulius	amulous	Amulius
paladin	Palatin	palathén	Palatin	palatin	Palatin
avantain	Aventin	inventent	Avantin	aventin	Aventin
Fostulus	faustulus	fostulus	Faustulus	Faustulus	Faustulus
un vultur	un voutur	un votur	un vautur	votoure	voutour
mètre au monde	Mètre au monde	maître au monde	mettre au monde	mettre au monde	mettre au monde
des jumos	des jumaux	des junom	Des jumeaux	des jumaux	des jumeaux
vestal	une vestale	une vestal	Une vestale	une vestale	vestale
abandoner	abandoner	abandoné	abandonner	abandoner	abandonner
un throne	un trône	un throne	un throne	throne	un trone
les ancestres	Les ancetres	les ancestres	un ancêtre	les ancestres	un ancetre
NE	NE	NE	NE	NE	NE
le tibre	le Tibre	le tibre	Tibre	le tibre	Tibre
alléter	allaïter	aléter	allaïter	aléter	allaïter
adopter	adpoter	adobter	adopter	adopter	adopter
NE	NE	NE	NE	un desacor	un désaccord
une coline	une colline	une coline	colline	une coline	colline
elever	elever	élever	élever	élever	élever
un bergé	un berger	un bergé	un berger	un berger	un berger
fonder	fonder	fonder	fonder	fonder	fonder
se disputer	se disputer	se disputer	se disputer	se disputer	se disputer
NE	NE	NE	NE	une lute	une lutte
NE	NE	NE	NE	un fraticide	fraticide
un ogur	un augur	un ogoure	augure	une ogur	augur
une loove	une louve	une luve	Une louve	une louve	une louve
NE	NE	NE	NE	s'afronter	s'affronter

**Annexe 36 (b) : Comparaison de la dictée diagnostique et finale**

[Liste des annexes](#)

En noir : dictée diagnostique, **en bleu : dictée finale**, NE : non évalué








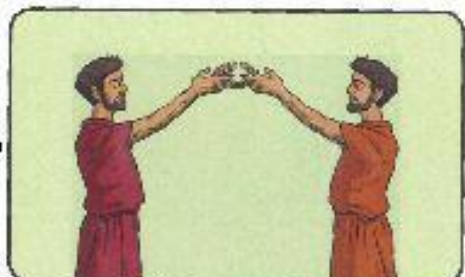


E4	E4	E5	E5	E6	E6
Remelouse	Romulus	remulusse	Romulus	Romulus	Romulus
rémouse	Rèmus	remusse	Remus	Rèmus	Rémus
éne	Enée	eneé	Enée	éné	Enée
numitore	Numitor	numitor	numitore	Numitor	Numitor
Réyasilvia	Rhéa Silvia	réasilvia	Rhéa Silvia	réaslyvya	Rhéa silvia
amulyouse	Amilius	amulusse	Amilius	amulius	Amulius
palatin	Palatin	paslatin	palatin	pallatin	palatin
fostulouse	Fostulus	avantin	aventin	fostulus	Fostulus
avantin	Aventin	fostulusse	Fostulus	avantin	Avantin
un voutour	vauture	un vature	vauture	vôtur	voutour
mètre au monde	mettre au monde	metre au monde	mettre au monde	maître au monde	mettre au monde
des jumox	des jumeux	des jumaux	des jumaux	des jumeaux	des jumeaux
une véstale	vestale	une vestal	vestale	une vestall	une vestale
abandonner	abandonner	abandoner	abandonner	abandoner	abandoner
en flame	en flamme	enflame	en flamme	en flamme	en flammes
un throne	un trône	throne	un throne	un thrône	un trône
les anssète	ancetre	les ansetres	un ancetre	les anssestres	les ancêtres
les déssendent	déccendant	les descendants	descendants	les dessendants	les déssendants
troient	trôyen	troyens	troyen	troiein	troyen
lasiomme	laciium	laciome	Latiume	lassième	lassium
s'enfuir	s'enfuir	senfuir	s'enfuir	s'enfuir	s'enfuir
tibre	Tibre	tibre	tibre	tibre	Tibre
alléter	alaïter	aleter	allaïter	alétter	allaïter
adopté	adopter	adopté	adopter	adobter	adopter
se moquer	se moquer	se mocker	se moquer	se moquer	se moquer
NE	NE	NE	NE	NE	NE
un désacor	désaccord	desaccords	desaccords	un desacorde	desaccord
NE	NE	NE	NE	Non évalué	NE
ce disputer	se disputer	disputer	se disputer	se disputer	se disputer
colin	colline	coline	colline	une coline	une coline
NE	NE	NE	NE	NE	NE
elever	élever	elever	élever	élever	élever
un bérge	un berger	un bergé	berger	un bergé	un berger
fonder	fonder	fonder	fonder	fonder	fonder
NE	NE	NE	NE	NE	NE
lute	lutte	une lute	une lute	une loote	une lute
NE	NE	NE	NE	NE	NE
un fratriside	fratricide	un fratriside	fratricide	fratriside	un fratricide
un ogure	augure	un oguire	augure	un ogur	un augure
une louve	une louve	une louve	une louve	une louve	une louve

Annexe 36 (c) : Comparaison de la dictée diagnostique et finale

[Liste des annexes](#)

En noir : dictée diagnostique, en bleu : dictée finale, NE : non évalué

E8	E8	E7	E7	E9	E9
Romulus	Romulus	romulusse	Romulus	romulus	Romulus
Rémus	Rémus	remusse	Rémus	Rémus	Rémus
Enné	Enée	éné	Eneé	Éné	Énée
Numitor	Numitor	numitore	Numitor	Numitor	Numitor
Réa-sylvia	Rhéa-Silvia	Réasilvia	Rhéa silvia	Réa silvia	Rhéa Silvia
Amulus	Amulius	amaliusse	Amulius	amulius	Amulius
Palatin	Palatin	palatin	Palatin	Palatin	Palatin
Fostulus	Fostulius	fostulusse	Faustulus	Avantin	Aventin
Avantin	Aventin	avantin	Aventin	Faustulus	Faustulus
un votour	vautour	un votour	vautour	vulture	vautur
meître au monde	mettre au monde	mettre au monde	mettre au monde	mettre au monde	mettre au monde
des jumaux	des jumeaux	des jumaux	des jumeaux	jumaux	des jumeaux
vestal	vestale	une vestal	une vestale	une véstale	une vestale
abandoner	abandoner	abandoner	abandoner	abandonné	abandoner
flamme	en flamme	en flame	en flames	en flame	en flammes
thron	un trône	un thrône	un trône	throne	un trône
les ansèstres	ancetre	les encèstres	des ancêtres	ansetre	les ancetres
déscendant	un descendant	les descendant	les descendant	décendants	les descendants
Troyen	Troyen	Troien	troyen	troyen	troyen
Lasiomme	Latium	lasiumme	Latium	lassiomme	Latium
s'enfuir	s'enfuir	s'enfuir	s'enfuir	s'enfuire	s'enfuir
Tibre	Tibre	le tibre	le tibre	tibre	le Tibre
aléter	alaiter	aleter	alaitter	aléter	allaiter
adopter	adopter	adopté	adopter	adopter	adopter
se moquer	se moquer	se moquer	se moquer	se moquer	se moquer
pérrire	périr	NE	NE	périre	périr
des accords	un désaccord	désacore	désaccord	désaccord	désaccord
se quereiler	se queréller	NE	NE	se queréller	se quereller
se disputer	se disputer	se disputer	Se disputer	se disputer	se disputer
coline	colline	une coline	Une colline	une caline	une colline
requellir	receuillir	NE	NE	receuillir	recueillir
élever	élever	élever	élever	élever	élever
un berger	un berger	un bergée	un berger	berger	un berger
fonder	fonder	fonder	fonder	fonder	fonder
s'afronter	s'affronter	NE	NE	s'afronter	s'afronter
lute	une lutte	une lûte	une lutte	lutte	une lutte
franchire	franchir	NE	NE	frenchir	franchir
un fratrisside	fratricide	un fraticide	fratricide	un fraticide	Un fraticide
ogure	augure	un ogure	un augure	un cogur	un augure
une louve	une louve	une louve	une louve	une louve	une louve

<p>1</p> 	<p>2</p> 
<p>3</p> 	<p>4</p> 
<p>5</p> 	<p>6</p> 
<p>7</p> 	<p>8</p> 
<p>9</p> 	<p>10</p> 



**E1 :**

- 1) Enée est un ancêtre. Il est parti de Troie parce que la cité était en feu.
- 2) Il voyage dans des années avec un bateau.
- 3) Plus tard, Amulius vole le trône de Numitor et est le roi. Il ordonne à Rhéa Silvia pour être une vestale (une vestale est une femme qui n'a pas le droit de se marier ou d'avoir des enfants) parce que si elle a des enfants, ils peuvent prendre le trône de Amulius et alors il ne veut pas ça.
- 4) Rhéa Silvia n'a pas voulu être une vestale donc elle ne l'écoute pas Amulius et a une liaison avec Mars, le dieu de la guerre. Mars et Rhéa Silvia ont des jumeaux. Quand Amulius trouve que Rhéa Silvia a des enfants, Amulius ordonne à elle qu'elle a besoin de abandonner ses fils.
- 5) Une servante met les frères dans un panier et sur le Tibre.
- 6) Une louve trouve les jumeaux et allaite à Rémus et Romulus.
- 7) Un berger qui s'appelle Faustulus, trouve les frères et recueille, adopte Rémus et Romulus pour qu'ils grandissent.
- 8) Quand Romulus et Rémus sont adultes, ils reviennent tuer Amulius et reprendre le trône pour son grand-père Numitor.
- 9) Romulus et Rémus décident de fonder une nouvelle cité, mais il y a un problème. C'est pas possible s'il y a deux rois dans la même cité en même temps. Alors chaque frère va sur la colline Avantin et Palatin, ils attendent pour un augure. En première, Rémus voit 6 vautours et pense qu'il gagne mais après Romulus trouve 12 vautours, 6 de plus que Rémus. Romulus commence à faire des remparts.
- 10) Rémus est très jaloux et se moque de Romulus. Rémus saute au-dessous de la muraille. Romulus perd son sang-froid. Les jumeaux disputent et Romulus tue Rémus. Il devient le roi de Rome, il a beaucoup de regret parce qu'il a tué son propre frère.

**E2 :**

- 1) Enée s'en va de Troie parce que c'est dangereux pour lui.
- 2) Il part avec un bateau pour long temps.
- 3) Numitor est le roi de la cité. Amulius, le frère de Numitor, est extrêmement jaloux. Alors, un jour, il prend le trône de Numitor et devient le roi de la cité.
- 4) Rhéa Silvia est une vestale alors elle ne peut pas avoir des enfants. Mais elle a deux bébés avec Mars qui est le dieu de la guerre. Amulius dit elle ne peut pas avoir ses enfants. Elle doit les abandonner. Après une ou deux heures Rhéa Silvia prend ses jumeaux et va au Tibre. Elle est très triste parce qu'elle ne veut pas jeter ses enfants dans le Tibre.
- 5) Après Rhéa Silvia abandonne ses petits bébés, une louve découvre les jumeaux et prend les frères.
- 6/7) Elle allaite les deux enfants pour un peu de nourriture. Un jour un homme, qui s'appelle Faustulus, voit les petits frères et les adopte. Faustulus élève les deux frères.
- 8) Quand Rémus et Romulus sont grands, ils tuent Amulius et reprennent le trône pour leur grand-père, Numitor.
- 9) Les deux frères veulent une nouvelle cité. Mais ils veulent un roi parce que c'est juste une cité. Les jumeaux décident d'aller sur le Palatin et l'Avantin, et de chercher pour des vautours parce que c'est un signe de dieux. Après un peu de temps, Rémus voit six vautours mais Romulus regarde douze après quelques secondes. Rémus pense qu'il est le roi parce qu'il voit les oiseaux en première. Mais Romulus pense qu'il est le roi parce qu'il voit plus de vautours que Rémus. Romulus commence à construire une petite muraille. Rémus saute au-dessus de la muraille de Romulus pour se moquer. Romulus est furieux alors il tue son frère.
- 10) Après, Romulus a beaucoup de regrets parce qu'il fait un fratricide. Mais il fonde une nouvelle cité qui s'appelle Rome.

**E3 :**

- 1) Quand Troie est en flames, Enée, l'ancêtre de Romulus et Rémus, part vite avec son père et son fils.
- 2) Ils font un voyage de sept ans et arrivent en Italie.
- 3) Quand Amulius a volé le trône de Numitor, il ordonne à Réa Silvia, la fille de Numitor, de devenir une vestale. Amulius a peur que si Réa Silvia a des enfants, les descendants de Réa Silvia vont tuer Amulius pour redonner le trône à Numitor.
- 4) Un jour, Réa Silvia et Mars, le dieu de la guerre ont une liaison. Après quelque mois, Réa Silvia met au monde deux enfants, Romulus et Rémus. Quand Amulius a découvert que Réa Silvia a des enfants, il ordonne à Réa Silvia d'abandonner les jumeaux dans le Tibre. Alors, Réa Silvia met les enfants dans un panier et les met dans le fleuve.
- 5) Après, le panier continue de flotter sur le fleuve. Quelques heures passent, et miraculeusement, le panier est arrêté par quelques branches près de la rive du Tibre.
- 6) Soudain, une louve arrive et recueille les jumeaux. Pour quelques semaines, la louve aide les enfants à survivre en les protégeant et les allaite.
- 7) Un jour, un berger qui s'appelle Faustulus a trouvé Rémus et Romulus quand il travaille. Il décide de s'adopter les jumeaux et prend les bébés avec lui. Pour plusieurs années, Faustulus élève Rémus et Romulus comme si ils étaient ses propres enfants.
- 8) Quand Rémus et Romulus grandissent, ils tuent Amulius et reprennent le trône pour leur grand-père Numitor. Après, ils décident de fonder leur propre ville. Ils aussi décident de fonder leur ville sur la colline proche de la rive du Tibre où Faustulus les a retrouvés.
- 9) Le moment que Rémus et Romulus ont la permission de Numitor pour fonder leur ville, ils demandent que Faustulus amène les jumeaux à la colline où il avait trouvé Rémus et Romulus. Malheureusement, Faustulus ne se souvient pas si il avait trouvé Rémus et Romulus sur la colline Palatin ou Aventin. Alors, il décide que Rémus et Romulus vont monter sur leur collines individuelles. Après, Rémus et Romulus doivent regarder le ciel pour des augures pour décider qui va être le roi de cette nouvelle ville. Alors, Rémus monte sur Aventin et Romulus sur Palatin. Après quelques minutes, Rémus voit 6 vautours et il pense qu'il a gagné. Mais juste quelques secondes après, Romulus voit 12 vautours et il est sûr qu'il a gagné. Romulus pense que il a vu deux fois plus de vautours que Rémus, ce signifie qu'il a gagné et décide de construire une muraille pour protéger son nouveau ville.
- 10) Quand Romulus a fini son travail, il crie "Personne ne peut passer ces remparts sacrés sans permission!" Rémus, qui est encore fâché qu'il n'est pas devenu le roi, décide de se moquer de Romulus en sautant au-dessus de la muraille de Romulus. Fou de rage, Romulus s'affronte avec son jumeau. Ils se disputent. Romulus fait un fratricide et tue son propre frère. Quand Romulus réalise ce qu'il a fait, il regrette d'avoir tué son frère mais décide de devenir roi de son nouveau cité, Rome.

**E4 :**

Il y a un ancêtre trôyen qui est parti de sa ville car il y avait du feu. Il voyage en bateau et il arrive au lacium.

Beaucoup plus tard, il y a un roi qui s'appelle Numitor. Il a un petit frère qui s'appelle Amilius mais Amilius est tellement jaloux que son frère Numitor est roi, donc il vole le trône! Numitor a une fille qui s'appelle Rhéa Silvia mais elle est une vestale car Amilius a peur que les enfants de Rhéa Silvia essaient de reprendre le trône. Mais un jour elle est tellement amoureuse du dieu Mars et elle met au monde deux jumeaux: Romulus et Rémus. Quand Amilius trouve qu'elle a des enfants, il ordonne un de ses servants d'abandonner et de jeter les bébés dans le Tibre. Mais le serviteur l'aime trop. Donc il met les bébés dans un panier. Après quelques jours les jumeaux s'arrêtent juste devant une louve et elle adopte les enfants. Elle allaite Romulus et Remus mais un berger trouve et élève les jumeaux.

Quand les enfants grandissent ils vont où ils étaient nés et ils reprennent le trône pour son grand père Numitor. Mais les jumeaux veulent construire une nouvelle cité. Donc ils demandent au berger où étaient Romulus et Remus quand ils étaient petits. Mais le berger dit que il avait longtemps et il ne se souvient pas. Il dit que les jumeaux ont besoin d'aller sur les deux collines Palatin et Aventin et attendent pour un augure pour voir qui est le roi de la nouvelle cité. Romulus voit 6 oiseaux: il pense qu'il gagne. Pas longtemps après ça Rémus voit 12 oiseaux donc il pense qu'il gagne. Ils se disputent. Comme les jumeaux ne savent pas Romulus commence à construire une muraille. Pour se moquer Rémus commence à sauter sur sa muraille mais Romulus est en colère et tue son frère avec son arc. Il fait un fratricide. Romulus a beaucoup de regrets mais il est roi de la cité maintenant. Il fonde la cité qui s'appelle Rome.

**E5 :**

Enée part de Troie qui est en feu et va dans le Latium. Amulius un descendant d'Enée, son ancêtre troien, et aussi le frère de Numitor. Amulius vole le trône de Numitor parce qu'il est jaloux de lui. Après, il ne laisse pas Rhéa Silvia (la fille de Numitor) avoir des bébés. Elle est une vestale mais par accident, elle met au monde deux frères jumeaux avec Mars, le dieu de la guerre. Ces deux bébés (Romulus et Rémus) sont obligés d'être jetés dans le Tibre mais le soldat les aime si fort, au lieu de les abandonner, il les met dans un panier qui est doucement mis dans le Tibre ! Les bébés ont été trouvés par une louve qui les allaite. Le berger Faustulus a trouvé les jumeaux. Il les adopte, les élève et prend soin d'eux.

Les deux jumeaux grandissent. Ils tuent Amulius et prennent le trône et le redonnent à Numitor. Ils veulent construire leur ville eux-mêmes mais ils ne peuvent pas décider qui devient Roi. Alors en premier il demande au berger où il les a trouvés ? Mais cela était il y a si longtemps et il ne se rappelle pas ! Alors le berger dit d'aller sur deux collines, le mont Palatin et Aventin pour un signe de dieu. Les deux jumeaux attendent quand soudain Remus crie je suis roi j'ai vu 6 augures. Romulus regarde dans le ciel pour une dernière fois et voit 12 augures et il crie NON! je suis roi, j'ai vu 12 vautours alors Romulus décide de construire une muraille mais Remus décide de lui se moquer en sautant au-dessus du mur, ce qui met Romulus dans une colère noire! Les deux jumeaux se disputent et commencent à se bagarrer mais Romulus tue son frère avec une arme. Il gagne ce duel et il a beaucoup de regrets pour ce fratricide. Il est roi de la nouvelle cité qu'il fonde et appelle ROME.

**E6 :**

- 1) Les ancêtre Enée et sa famille s'en vont de Troie pour la ville est très en flammes.
- 2) Ils prennent un bateau et restent des années sur les mers. Ils arrivent enfin au lassium.
- 3) Amulius détrône son frère Numitor et l'emprisonne. Il a besoin d'un nouvelle roi pour le lassium. Amulius devenu le roi et veut que sa nièce Rhéa Silvia devienne une vestale.
- 4) Rhéa Silvia et Mars sont amoureux et Réa Silvia est enseinte de jumeaux. Amulius emprisonne la jeune femme parce que si ses enfants grandissent, ils peuvent lui voler le trône et de prendre sa place.
- 5) Amulius abandonne les bébés sur le Tibre dans un panier et après il dit qu'ils sont mort. Il envoie Rhéa Silvia en prison car elle a mettre au monde des enfants.
- 6) Une louve trouve les jumeaux et les allaite pour lui sauver.
- 7) Un berger, Faustulus, a passé et a adopté les bébés. Les jumaux grandissent et devients des jeunes hommes.
- 8) Ils vont prendre le trone de leur grand-oncle, Amulius pour le redonner à leur grand-père Numitor. Ils lui redonne sa couronne.
- 9) Romulus et Rémus se disputent pour savoir qui va fonder une nouvelle cité. Ils arrivent à l'espace où ils ont été trouvés quand ils étaient petits. Ils montent sur les collines, Romulus sur le Palatin et Rémus sur l'Avantin. Les frères ont dessidé de regarder la ciel pour les signes des dieux, les voutoures. Rémus voit six oiseaux en premier mais Romulus voit 12 voutours après. Ils ne sont pas d'accord.
- 10) Romulus a commencé à construire un muraille. Rémus se moque de la grandeur des remparts. Romulus devient furieux. Alors les frères se disputent. Fou de rage, il veut battre Rémus en duel. Il y a une lute et Romulus tue son frère. Il a gagné mais il a perdu son jumeaux, son compagnon, son ami. C'est un terrible fratricide. Il est extremement triste et a beaucoup de regrets mais il continue à fonder Rome.

**E7 :**

- 1) L'acêtre Enée s'enfuit de Troie car il est attaqué.
- 2) Il arrive dans le Latium, en Italie.
- 3) Amulius est descendant d'Enée. En premier, il prend le trône de Numitor et il l'a détroner et l'emprisonner. Numitor a une fille qui s'appelle Rhéa Silvia, elle est la détresse royale. Amulius déclare que Rhéa Silvia est une vestale.
- 4) Mais Mars, dieu de la gerre est tombé amoureux avec Rhéa Silvia et ils ont des enfants, des jumeaux qui s'appellent Romulus et Rémus.
- 5) Quand, Amulius sait que Rhéa Silvia avait des jumeaux garçons, il dit de les jeter dans le Tibre dans un panier et il emprisonne Rhéa silvia pour que personne sait qu'elle a des enfants parce qu'elle est une vestale.
- 6) Après des jours sur l'eau, Romulus et Rémus sont trouvé par une louve qui les a allaité avec son lait.
- 7) Puis, ils sont trouvé par un berger qui les a adopté et les a élevé.
- 8) Quand Romulus et Rémus sont plus grands, il redonner le trône a son grand-père.
- 9) À ce moment là, ils veulent fonder une des cité où ils avaient été abandonnés.
- 10) Ils ont bataillé parce que tous les deux veulent fonder la nouvelle cité. Après, ils attendent des augores des dieux. Rémus vais sur la colline de l'Aventin et Romulus vais sur la colline du Palatin. Rémus voit les premiers six, mais Romulus voit 12 voutours. Romulus pense qu'il gagne et construit une muraille mais Rémus se moque de Romulus et saute sur la muraille. Romulus était fou de rage! Donc, ils se disputent encore et il y a une lutte. Romulus gagne, mais, il a tué son seul frère, jumeaux et famille, donc, il a toujours beaucoup de regrets à cause de ce fratricide.

**E8 :**

En premier Enée, qui est l'ancêtre troyen dans la légende, abandonne Troie et s'enfuit loin. Il y a des flammes partout. La ville est détruite à cause des ennemis. Il part au Latium. Amulius, un descendant, vole le trône de son frère qui s'appelle Numitor car il est jaloux. Amulius ordonne à la fille de Numitor (Rhéa Silvia) qu'elle n'a pas le droit d'avoir des enfants donc elle est une vestale car il a peur que les descendants de Rhéa Silvia volent le trône. Mais enfin Mars (le dieu de la guerre) et Rhéa Silvia tombe amoureux et Rhéa Silvia mis au monde (donner au naissance) à Romulus et Rémus. Amulius est fou de rage donc il commande à une de ses servantes de jeter les jumeaux dans le Tibre (un fleuve) mais la servante les aime trop donc elle les met doucement dans un panier et elle prie au dieu du Tibre de jeter un sort pour que Romulus et Rémus tombent pas dans le Tibre. Une louve (une femelle loup) les trouve et les allaite pendant les mois qui viennent. Un jour un berger trouve les jumeaux. Le berger s'appelle Fostulus, il les ramène à sa maison et les adopte. Quand les jumeaux grandissent, ils ne veulent pas être un berger comme leur père adoptif qui les a élevés car ils adorent la lutte (le combat). Un jour ils ont retrouvé leur grand père Numitor, ensemble ils décident de reprendre le trône à Amulius. Quand la bataille a fini, ils donnent le trône au roi original Numitor.

Après, les jumeaux veulent fonder une nouvelle cité et ils demandent à leur père où il les a trouvés avec la louve... Mais Fostulus a oublié car il y avait 20 (vingt) ans. Après le berger a dit d'aller sur deux collines (Aventin et Palatin) et d'attendre un augure (signe des dieux). Quand les jumeaux sont arrivés aux deux collines, ils attendent un augure...

En première, Rémus voit 6 vautours et il était fou de joie il a hurlé : "J'AI GAGNÉ" des millions de fois mais tout à coup Romulus voit dans le ciel 12 vautours donc Romulus a gagné mais Rémus n'est pas d'accord. Donc ils ne peuvent pas décider qui va régner leur nouvelle ville... Romulus a commencé à construire des murailles pour mieux protéger la ville. Mais pour se moquer Rémus franchit les murailles et en même temps il crie "TA MURAILLE SERS A RIEN, JE PEUX SAUTER AU DESUS!!!"... Romulus est fou de rage (il perd le sang-froid) et il déclare un duel avec son frère. Les frères se querellent (ils se disputent). Romulus tue Rémus qui périt (mourir) mais il a beaucoup de regret de ce fratricide. Il doit se sentir guilty. Maintenant la ville qu'ils ont fondée s'appelle Rome!

**E9 :**

- 1) Enée, ancêtre troyen, s'enfuit de Troie qui est en flammes.
- 2) Il fait un long voyage en bateau et arrive dans le Latium, partie centrale de l'Italie, très beau pays.
- 3) Amulius, descendant d'Enée et frère de Numitor qui est le roi d'Albe La longue, veut le trône alors il détrône son frère et devient le roi. Numitor a une fille qui s'appelle Rhéa Silvia qui est une vestale parce que son oncle, Amulius, veut tout le pouvoir et si Rhéa met au monde des garçons, quand ils sont plus grand, ils vont avoir le trône.
- 4) Mars, le dieu de la guerre, séduit Rhéa Silvia et l'enceinte. Rhéa a deux jumeaux Romulus et Rémus. Mais elle se souvient que si les vestales mets au monde des enfants elles vont mourir ou être emprisonné alors Rhéa Silvia essaye de cacher Romulus et Rémus mais Amulius va les trouver et ordonne à sa nièce de les jeter dans le Tibre.
- 5) Dans un basket, Romulus et Rémus flottent dans le Tibre après d'être abandonner par leur famille, est-ce que sa sera la fin de leur histoire ?
- 6) Une louve est en train de marcher à côté du Tibre mais tout-en-coup elle voit deux enfants dans un panier qui flotte dans le Tibre alors elle les sauve immédiatement et les donne son lait.
- 7) Un berger, Faustulus, marche calmement vers le Tibre et voit Romulus et Rémus tout seul à côté d'une louve. Il décide d'adopter ces pauvres orphelins et les porte à sa maison. Il les recueillit et les élève comme ses enfants.
- 8) Des années passent et Romulus et Rémus sont des adultes et vont détrôner leur grand oncle Amulius pour redonner le pouvoir à leur grand-père Numitor. Après qu'ils ont détrôné et tué Amulius, ils ont l'idée de fonder une cité où le berger les a trouvé.
- 9) Ils décident d'attendre l'augure des dieux parce qu'ils sont jumeaux et il y a seulement 1 roi possible pour la nouvelle cité. Ils vont sur deux collines, Romulus sur le mont Palatin et Rémus sur le mont Aventin. Ils content les vautures. Rémus voit 6 oiseaux mais Romulus a vu 12 après lui. Encore une fois ils ne sont pas d'accord, alors ils se disputent et recommencent à se bagguarés. Romulus commence à construire la muraille de sa cité mais Rémus le moque et ricane et il franchit le petit rempart.
- 10) À la fin Romulus hurle, fou de rage. Il perd son sang-froid et les frères s'affrontent avec une lutte terrible. Romulus tue Rémus après une autre bataille. Quand Rémus a péri, Romulus devient le roi de Rome mais il a beaucoup de regret. Il ne voulait pas ce fratricide, alors il n'est jamais content.

		Tests de production écrite	Mots dont l'orthographe lexicale est correcte	Mots dont l'orthographe lexicale est erronée	Mots supplémentaires ne figurant pas dans les listes individuelles d'objectifs
Groupe 1 : Niveau élémentaire	E1	Dictée diagnostique	Adopter / fonder / se disputer  TOTAL : 3/26 11% de sa liste	Romulus / remus / éné / numitor / rea Silvia / amelus / paladin / Fostulus / une loove / avantain / un vultur / mètre au monde / des jumos vestal / abandoner / un throne / les ancestres / le tibre / alléter / une coline / elever / un bergé / un ogur /  TOTAL : 23/26	-
		Dictée finale	Romulus / Enée / Numitor / Rhéa Silvia / Amulius / Palatin / Aventin / une vestale / un trône / le Tibre / allaiter / une colline / un berger / fonder / se disputer / une louve / Faustulus / adopter  TOTAL : 18/26 69% de sa liste	Remus / un votur-vautur/ metre au monde / des jumaux / abandoner / les ancetres / elever / un augur  TOTAL : 8/26	-
		Production écrite guidée finale	Enée / Numitor / une vestale / le trône / Amulius / Rhéa Silvia / des jumeaux / le Tibre / Une louve / fonder / Palatin allaite / Un berger / Faustulus / adopte / Romulus / Rémus /  TOTAL : 17/26 65% de sa liste	abandoner / la coline / Avantin / une augur / voturs / disputent / le throne  TOTAL : 6/26	Mars / muraille / perdre son sang-froid / liason /servant / recelle / cité / remparts /jalouse / guerre / le dieux  TOTAL : 11

		Tests de production écrite	Mots dont l'orthographe lexicale est correcte	Mots dont l'orthographe lexicale est erronée	Mots supplémentaires ne figurant pas dans les listes individuelles d'objectifs
Groupe 1 : Niveau élémentaire	E2	Dictée diagnostique	Elever / fonder / se disputer  TOTAL : 3/26 11% de sa liste	Remulus / remus / ainée / numitor / Rea sylvia / aléter amulus / palathén / fostulus / inventent / un votur / maître au monde / des junom / une vestal / abandonné / un throne / les ancestres / le tibre / Adobter / une coline / un bergé / un ogoure / une luve  TOTAL : 23/26	-
		Dictée finale	Romulus / Rémus / Enée / Numitor / Rhéa Silvia / Amulius / Palatin / Faustulus / mettre au monde / des jumeaux / une vestale / abandonner / un ancêtre / Tibre / allaiter / adopter / colline / un berger / fonder / se disputer / augure / une louve  TOTAL : 22/26 84% de sa liste	Avantin / un vatur / un throne / éléver  TOTAL : 4/26	-
		Production écrite guidée finale	Enée / Numitor / Rhéa Silvia / une vestale / Amulius / Tibre / une louve / allaite / adopte / Rémus / Romulus / le trône / Les jumeaux / Palatin / Aventin / vateurs / fonder / abandonné / jumeaux  TOTAL : 19 73% de sa liste	faustulus / eleve / vateurs / Remus  TOTAL : 4/26	muraille / un patricide / Mars / jaloux / triste / se moquer / furieux / regret / cité / construire / guerre / dieu  TOTAL : 12



		Tests de production écrite	Mots dont l'orthographe lexicale est correcte	Mots dont l'orthographe lexicale est erronée	Mots supplémentaires ne figurant pas dans les listes individuelles d'objectifs
Groupe 1 : Niveau élémentaire	E3	Dictée diagnostique	Faustulus / mettre au monde / une vestale / adopter / élever / un berger / fonder / se disputer / un fratricide / une louve  TOTAL : 10/30 33% de sa liste	Romulus / rémus / éné / numitore / Réa silvéa / amulous / palatin / aventin / votoure / des jumaux / abandoner / throne / les ancestres / le tibre / alétter / un desacor / une coline / une lute / une ogur / s'affronter  TOTAL : 20/30	-
		Dictée finale	Romulus / Rémus / Énée / Numitor / Amulius / Palatin / Faustulus / Aventin / vautour / mettre au monde / des jumeaux / vestale / abandonner / Tibre / allaiter / adopter / un désaccord / colline / élever / un berger / fonder / se disputer / une lutte / fratricide / une louve / s'affronter  TOTAL : 26/30 86% de sa liste	Réa Silvia / un trone / un ancetre / augur  TOTAL : 4/30	-
		Production écrite guidée finale	Énée / l'ancêtre / Romulus / Rémus / une vestale / Numitor / mis au monde / abandonner / jumeaux / le Tibre / une louve / allaiter / un berger / adopter / les jumeaux / Faustulus / éleve / Amulius / le trône / colline / fonder / la colline / fratricide / Palatin / Aventin / vautours / s'affronte / se disputent  TOTAL : 28/30 93% de sa liste	trone / Réa Silvia / le throne / des augurs / Avantin  TOTAL : 5/30	en flammes / Mars / recueillir / la muraille / fou de rage / liaison / ordonne / panier / survivre / rempart / sacré / se moquer / fâché / regrette / construire / cité / guerre / dieu  TOTAL : 18

		Tests de production écrite	Mots dont l'orthographe lexicale est correcte	Mots dont l'orthographe lexicale est erronée	Mots supplémentaires ne figurant pas dans les listes individuelles d'objectifs
Groupe 2: Niveau intermédiaire	E4	Dictée diagnostique	Abandonner / s'enfuir / se moquer / fonder / une louve  <b>TOTAL : 5/35 14% de sa liste</b>	Remelouse / rémouise / éne / numitore / Réyasilvia / amulyouse / palatin / fostulouse / avantin / un voutour / mètre au monde / des jumox / une véstale / en flame / un throne / les anssetre / les déssendent / troient / lasiomme / tibre / alléter / adopté / un désacor / ce disputer / colin / elever / un bérge / lute / un fratriside / un ogure  <b>TOTAL : 30/35</b>	-
		Dictée finale	Romulus / Enée / Numitor / Rhéa Silvia / Palatin / Aventin / mettre au monde / vestale / abandonner / un trône / s'enfuir / Tibre / adopter / se moquer / se disputer / colline / élever / fonder / lutte / fratricide / augure / une louve / Rémus  <b>TOTAL : 23/35 65% de sa liste</b>	Amilius / Fostulus / vautre / des jumeux / en flamme / ancetre / descendant / trôyen / lacium / alaiter / désaccord / un bérger  <b>TOTAL : 12/35</b>	-
		Production écrite guidée finale	Numitor / Rhéa Silvia / vestale / mettre au monde / Romulus / abandonner / le Tibre / les jumeaux / une louve / adopte / le trône / le berger / collines / un augure / Rémus / un berger / Palatin / Aventin  <b>TOTAL : 18/35 51% de sa liste</b>	Ancetre / trôyen / lacium / jumeux / Amilius / alaiter / moquer / frantracide / fonder  <b>TOTAL : 9/35</b>	Mars / se disputent / muraille / servent / panier / fou de colère / rage / jaloux / muraille / cité / dieu  <b>TOTAL : 11</b>

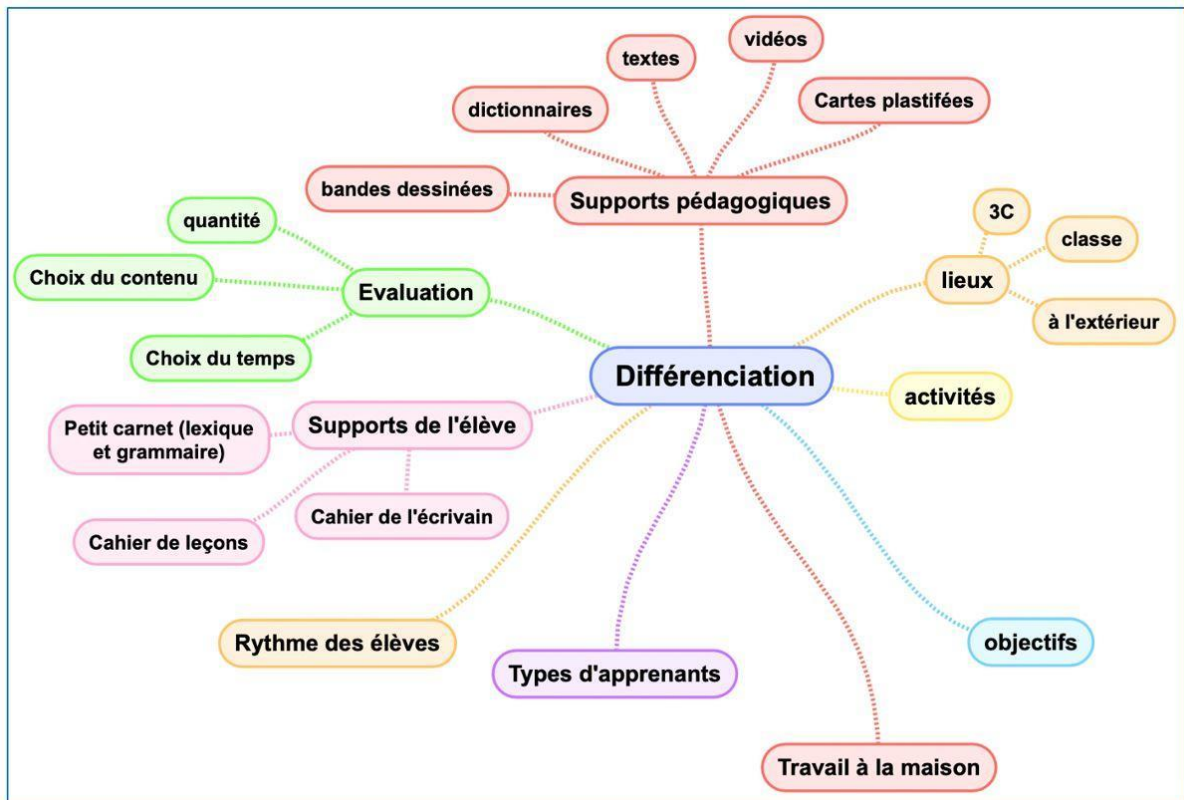
		Tests de production écrite	Mots dont l'orthographe lexicale est correcte	Mots dont l'orthographe lexicale est erronée	Mots supplémentaires ne figurant pas dans les listes individuelles d'objectifs
Groupe 2: Niveau intermédiaire	E5	Dictée diagnostique	les descendants / troyens / fonder / une louve  TOTAL : 4/35 11% de sa liste	Remulusse / remusse / enée / numitor / réasilvia / amulusse / paslatin / fostulusse / avantin / un vature / metre au monde / des jumaux / une vestal / abandonner / enflame / throne / les ansetres / laciome / senfuir / tibre / aleter / adopté / se mocker / desaccords / disputer / coline / elever / un bergé / une lute / un fratrisside / un oguire  TOTAL : 31/35	-
		Dictée finale	Romulus / Enée / Rhéa Silvia / Amulius / mettre au monde / vestale / abandonner / descendants / troyen / s'enfuir / allaiter / adopter / se moquer / se disputer / colline / élever / berger / fonder / fratricide / augure / une louve / Tibre / Aventin / Palatin / Rémus  TOTAL : 25/35 71% de sa liste	numitore / Fostulus / vature / des jumaux / en flamme / un throne / un ancetre / Latiume / desaccords / une lute  TOTAL : 10/35	-
		Production écrite guidée finale	Enée / Amulius / descendant / vestale / met au monde / Romulus / abandonner / une louve / allaite / berger / Fostulus / adopte / élève / collines / augure / vautours / se disputent / fratricide / fonde / Rémus / Aventin / Tibre / Palatin / Rhéa Silvia  TOTAL : 24 68% de sa liste	son ancetre / numitore / la throne / jumaux / Latiume / Numitore  TOTAL : 5/35	jaloux / Mars / de lui / moquer / une colere / guerre / panier / soldat / construire / muraille / arme / duel / regret / cité / dieu  TOTAL : 15

		Tests de production écrite	Mots dont l'orthographe lexicale est correcte	Mots dont l'orthographe lexicale est erronée	Mots supplémentaires ne figurant pas dans les listes individuelles d'objectifs
Groupe 2: Niveau intermédiaire	E6	Dictée diagnostique	Romulus / Numitor / des jumeaux / s'enfuir / se moquer / se disputer / élever / fonder / une louve  TOTAL : 9/35 25% de sa liste	Rèmus / éné / réaslyvya / amulius / pallatin / fostulus / avantin / vôtur / maître au monde / une vestall / en flamme / un thrône / les ansestres / les dessendants / troiein / lassième / tibre / aléter / adobter / un desacorde / une coline / un bergé / une loote / fratrisside / un ogur / abandoner  TOTAL : 26/35	-
		Dictée finale	Romulus / Rémus / Enée / Numitor / Amulius / mettre au monde / des jumeaux / une vestale / en flammes / troyen / s'enfuir / Tibre / allaiter / adopter / se moquer / se disputer / élever / un berger / fonder / un fratricide / un augure / une louve / Rhéa Silvia / Palatin /  TOTAL : 24/35 69% de sa liste	Fostulus / Avantin / voutour / abandoner / un trone / les ancêtres / les dèsendants / lassium / desaccord / une coline / une lute  TOTAL : 11/35	-
		Production écrite guidée finale	Enée / en flammes / une vestale / Rhéa Silvia / Amulius / le Tibre / mettre au monde / une louve / les jumeaux / allaite / un berger / a adopté / Numitor / Romulus / Rémus / les collines / se moque / se disputent / fratricide / fonder / Palatin  TOTAL : 21/35 60% de sa liste	Ancêtre / lassium / le thrône / abandone / le trone / Avantin / voutours / une lute  TOTAL : 8/35	Ils ne sont pas d'accord / muraille / furieux / fou de rage / duel / detrone / panier / sauver / emprisonner / couronne / cité / construire / remparts / regret  TOTAL : 14

		Tests de production écrite	Mots dont l'orthographe lexicale est correcte	Mots dont l'orthographe lexicale est erronée	Mots supplémentaires ne figurant pas dans les listes individuelles d'objectifs
Groupe 2: Niveau intermédiaire	E7	Dictée diagnostique	mettre au monde / s'enfuir / se moquer / se disputer / élever / fonder / un fratricide / une louve  TOTAL : 8/35 22% de sa liste	Romulusse / remusse / éné / numitore / Réasilvia / amaliusse / palatin / fostulusse / avantin / un votour / des jumaux / une vestal / abandoner / en flame / un trône / les encèstres / les descendant / Troien / lasiumme / le tibre / aleter / adopté / désacore / une coline / un bergée / une lûte / un ogure  TOTAL : 27/35	-
		Dictée finale	Romulus / Rémus / Numitor / Amulius / Palatin / une louve Faustulus / Aventin / voutour / mettre au monde / des jumeaux / une vestale / un trône / des ancêtres / troyen / Latium / s'enfuir / adopter / se moquer / Se disputer / Une colline / élever / un berger / fonder / une lutte / fratricide / un augure /  TOTAL : 27/35 77% de sa liste	Eneé / Rhéa silvia / abandoner / en flames / les descendant / le tibre / alaitter / désaccord  TOTAL : 8/35	-
		Production écrite guidée finale	Enée / Latium / Amulius / descendant / Numitor / Rhéa Silvia / des jumeaux / le Tibre / une vestale / Romulus / Rémus / une louve / un berger / a adopté / élevé / le trône / été abandonnés / fonder / la colline / l'Aventin / Palatin / voutours / se moque / se disputent / une lutte / fratricide  TOTAL : 26/35 74% de sa liste	acêntre / a alaitté / augores  TOTAL : 3/35	Mars / une muraille / fou de rage / regrets / attaqué / gerre / dieu / panier / emprisonne / cité / construit  TOTAL : 11

		Tests de production écrite	Mots dont l'orthographe lexicale est correcte	Mots dont l'orthographe lexicale est erronée	Mots supplémentaires ne figurant pas dans les listes individuelles d'objectifs
Groupe 3: Niveau avancé du groupe intermédiaire	E8	Dictée diagnostique	Romulus / Rémus / Numitor / Palatin / s'enfuir / Tibre / adopter / se moquer / se disputer / élever / un berger / fonder / une louve  TOTAL : 13/40 33% de sa liste	Enné / Réa-sylvia / Amulus / Fostulus / Avantin / un votour / maître au monde / des jumeaux / vestal / abandonner / flamme / thron / les ansèstres / descendant / Troyen / Lasiomme / aléter / pérrire / des accords / se quereiler / coline / requellir / s'afronter / lute / franchire / un fratrisside / ogure TOTAL : 27/40	-
		Dictée finale	Romulus / Rémus / Enée / Numitor / Amulius / Palatin / Aventin / voutour / mettre au monde / des jumeaux / vestale / un trône / un descendant / Latium / s'enfuir / Tibre / adopter / se moquer / périr / un désaccord / se disputer / colline / élever / un berger / fonder / s'affronter / une lutte / franchir / fratricide / augure / une louve / Rhéa Silvia TOTAL : 32/40 80% de sa liste	Fostulius / abandonner / en flamme / ancetre / Troyen / alaiter / se queréller / recevoir	-
		Production écrite guidée finale	Enée / abandonne / des flammes / Latium / Amulius / un descendant / Numitor / Rhéa Silvia / une vestale / le trône / mis au monde / Romulus / Rémus / une louve / les jumeaux / un berger / a élevé / collines / Aventin / Palatin / augure / voutours / se moquer / franchit / se disputent / périr / fratricide / fondées / le Tibre / troyen TOTAL : 30/40 75% de sa liste	l'ancetre / alaite / Fostulius / adopt / se queréllent	Mars / fou de rage / la lutte / fou de joie / n'est pas d'accord / des murailles / un duel / regret / reigner / détruit / ennemies / jalou / le dieux / servante / panier / combat / bataille / cité / construire / protéger TOTAL : 20

		Tests de production écrite	Mots dont l'orthographe lexicale est correcte	Mots dont l'orthographe lexicale est erronée	Mots supplémentaires ne figurant pas dans les listes individuelles d'objectifs
Groupe 3: Niveau avancé du groupe intermédiaire	E9	Dictée diagnostique	Rémus / Numitor / Palatin / Faustulus / mettre au monde / troyen / adopter / se moquer / se disputer / élever / berger / fonder / lutte / un fratricide / une louve  TOTAL : 15/40 37% de sa liste	Romulus / Éné / Réa silvia / amulius / Avantin / vulture / jumeaux / une vés tale / abandonné / en flammes / throne / ansetre / descendants / lassiomme / s'enfuir / tibre / aléter / périre / désaccord / se queréller / une caline / recueillir / s'affronter / franchir / un cogur TOTAL : 25/40	-
		Dictée finale	Romulus / Rémus / Énée / Numitor / Rhéa Silvia / Amulius / Palatin / Faustulus / Aventin / mettre au monde / des jumeaux / une vestale / en flammes / un trône / troyen / Latium / s'enfuir / le Tibre / allaiter / adopter / se moquer / périr / désaccord / se quereller / se disputer / une colline / recueillir / élever / un berger / fonder / une lutte / franchir / Un fratricide / un augure / une louve TOTAL : 35/40 87% de sa liste	Vautur / abandonner / les ancetres / les descendants / s'affronter  TOTAL : 5/40	-
		Production écrite guidée finale	Enée / troyen / en flammes / Latium / descendant / le trône / Numitor / Rhéa Silvia / une vestale / jumeaux / Romulus / Rémus / le Tibre / abandonner / une louve / un berger / Faustulus / adopter / Il les recueillit / élève / fonder / l'augure / collines / Palatin / Aventin / se disputent / franchit / une lutte / a péri / fratricide / Amulius / mets au monde TOTAL : 32/40 80% de sa liste	vautures / ancetres / le moque / s'affrontent  TOTAL : 4/40	Mars / muraille / dieu / guerre / ricaner / emprisonné / fou de rage / regret / perdre son sang-froid / cité / hurler / détrône / Albe la Longue / le pouvoir / sauver / orphelins / se bagguaré / construire / pas d'accord / rempart / bataille TOTAL : 21



Prise de parole en continu : exposé : <https://youtu.be/uegWZeYCXzo>

Prise de parole en interaction : représentation théâtrale : <https://youtu.be/mPIKFll4nc>