

Eva GAILLAND

Les photographies du *Peuple de l'Abîme* de Jack London
(Londres, 1902)

Volume II

Mémoire de Master 1 « Sciences humaines et sociales »

Mention : Histoire de l'Art

Parcours : Histoire, technique et théorie des arts visuels

*Sous la direction de Mme Lucie GOUJARD Maître de conférences en histoire de l'art
contemporain / histoire de la photographie*

Année universitaire 2019-2020

Eva GAILLAND

Les photographies du *Peuple de l'Abîme* de Jack London
(Londres, 1902)

Volume II

Mémoire de Master 1 « Sciences humaines et sociales »

Mention : Histoire de l'Art

Parcours : Histoire, technique et théorie des arts visuels

*Sous la direction de Mme Lucie GOUJARD Maître de conférences en histoire de l'art
contemporain / histoire de la photographie*

Année universitaire 2019-2020

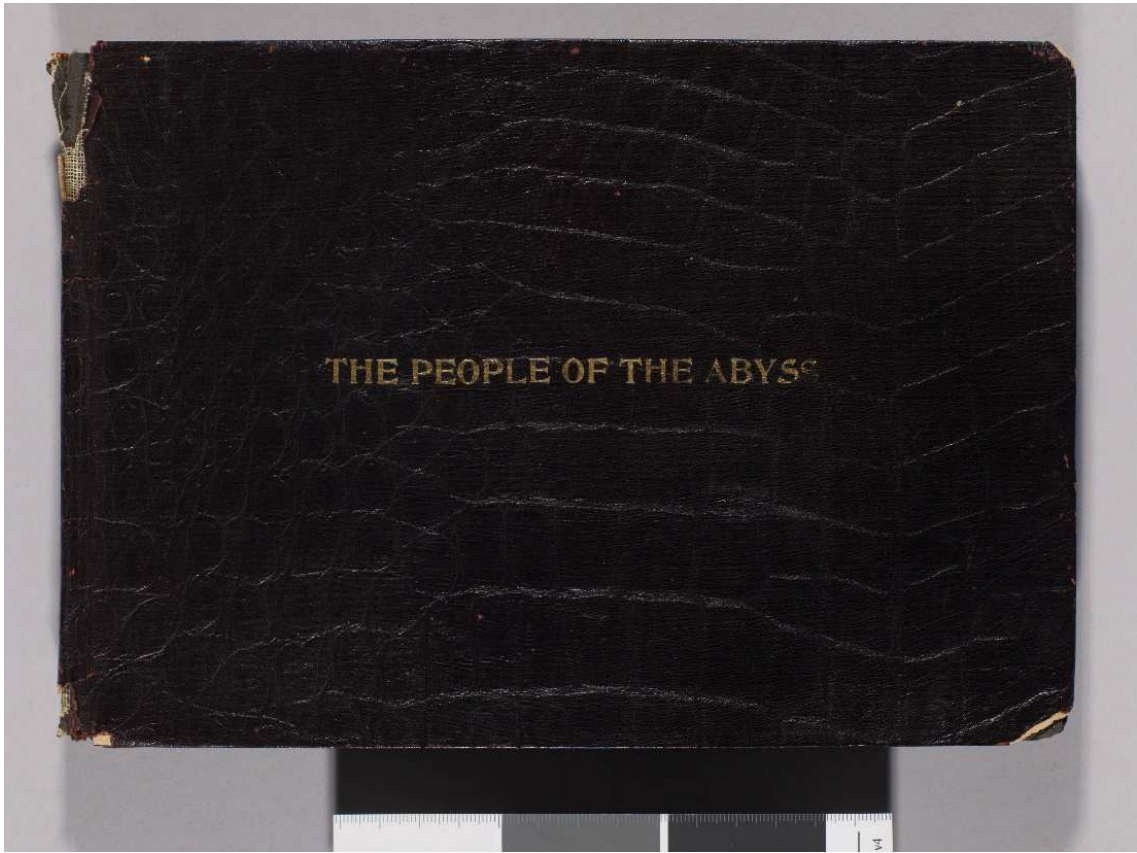
Sommaire

L'ALBUM	4
1. COUVERTURE DE L'ALBUM	5
PHOTOGRAPHIES - <i>LE PEUPLE DE L'ABIME</i>.....	6

Ces photographies, issues de l'album *The People of the Abyss*, conservé à la Huntington Library à San Marino en Californie, sont disponibles dans les collections numériques de la bibliothèque. Les photographies sont classées selon leur ordre d'apparition dans le texte du mémoire afin d'en faciliter la lecture. Les images sélectionnées résultent d'un choix de cohérence avec le texte et les sujets abordés, ainsi ce corpus ne comprend pas l'intégralité de l'album.

L'album

1. Couverture de l'album



1. LONDON Jack (1876-1916), Page de couverture de l'album *The People of the Abyss*, 1902, Alb.28, 18x26 cm, 100 pages, Huntington Library, San Marino (Californie).

Photographies

-

Le Peuple de l'abîme



2. LONDON Jack (1876-1916), *Shadow of Christ Church Spital at entrance to the garden*, Londres, 1902, 8x23 cm, Huntington Library, San Marino (Californie).



3. LONDON Jack (1876-1916), *Jewish market, Whitechapel*, Londres, 1902, 8x23 cm, Huntington Library, San Marino (Californie).



4. Inconnu, *Bert and the Author ready to pick hops*. Londres, 1902, 10x12 cm, Huntington Library, San Marino (Californie).



5. LONDON Jack (1876-1916), *The Descendant of the Sea Kings*. Londres, 1902, 10x13 cm, Huntington Library, San Marino (Californie).



6. LONDON Jack (1876-1916), *Result of pulling up a staid camera in a court, Jewish quarters*. Londres, 1902, 11x15 cm, Huntington Library, San Marino (Californie).



7. LONDON Jack (1876-1916), *An East End Slavery*. Londres, 1902, 12x16 cm, Huntington Library, San Marino (Californie).



8. LONDON Jack (1876-1916), *Courtyard, Salvation Army barracks Sunday morning [...] men who had had tickets given them during the night for free breakfasts.* Londres, 1902, 15x19 cm, Huntington Library, San Marino (Californie).



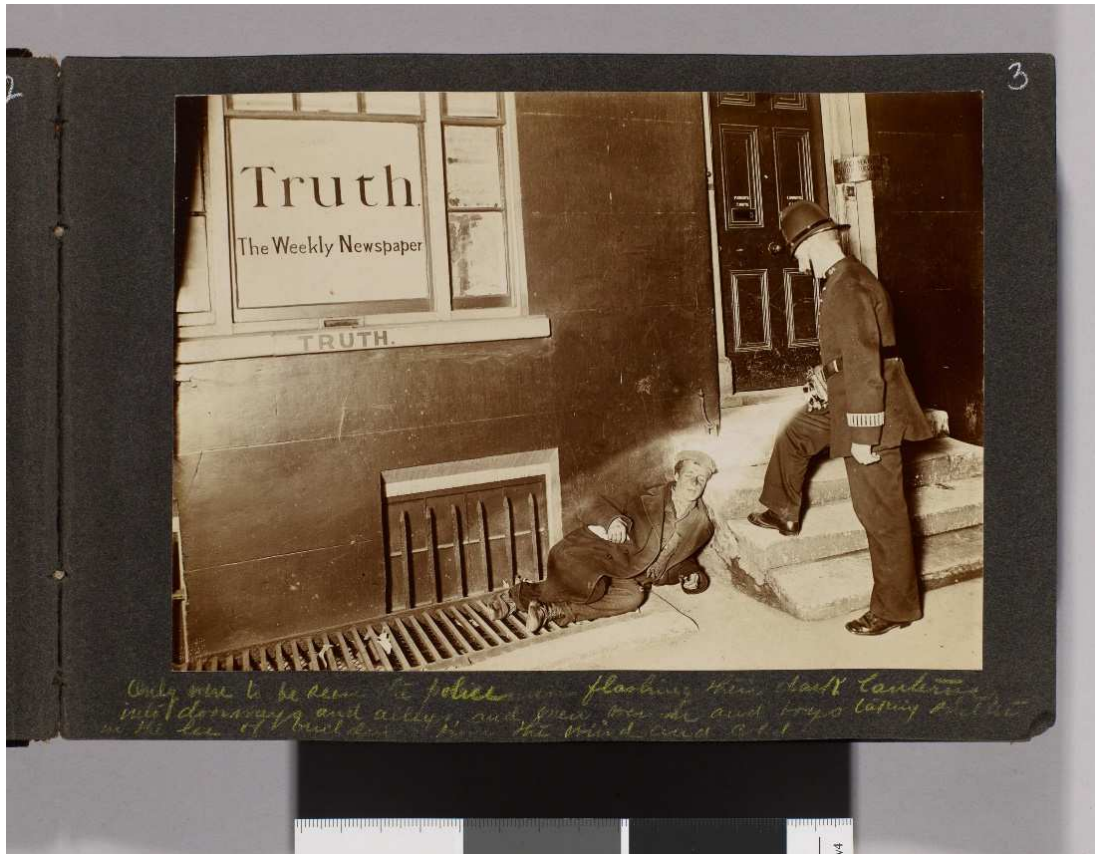
9. LONDON Jack (1876-1916), *Men working in casual ward of workhouse picking oakum, the round block of wood on the right is used to bear the pieces of rope on to make it easier to unpack.* Londres, 1902, 13x18 cm, Huntington Library, San Marino (Californie).



10. LONDON Jack (1876-1916), *A typical London "hopper" and his mate "padding the hoof" in Kent.* Kent, 1902, 10x13 cm, Huntington Library, San Marino (California).



11. LONDON Jack (1876-1916), *The Kentish hop fields. Village hop pickers as distinguished from London 'hoppers.'* They go into the fields mainly to earn [...] money. Kent, 1902, 13x18 cm, Huntington Library, San Marino (California).



12. LONDON Jack (1876-1916), *Only were to be seen the policemen, flashing their dark lanterns into doorways and alleys, and men, women and boys taking shelter in the lee of buildings from the wind and cold. Londres, 1902, 14x20 cm, Huntington Library, San Marino (Californie).*



13. LONDON Jack (1876-1916), *Drunken facing girls fighting*. Londres, 1902, 16x11 cm, Huntington Library, San Marino (Californie).



14. LONDON Jack (1876-1916), *Children dancing to Street organ*. Londres, 1902, 11x15 cm, Huntington Library, San Marino (Californie).



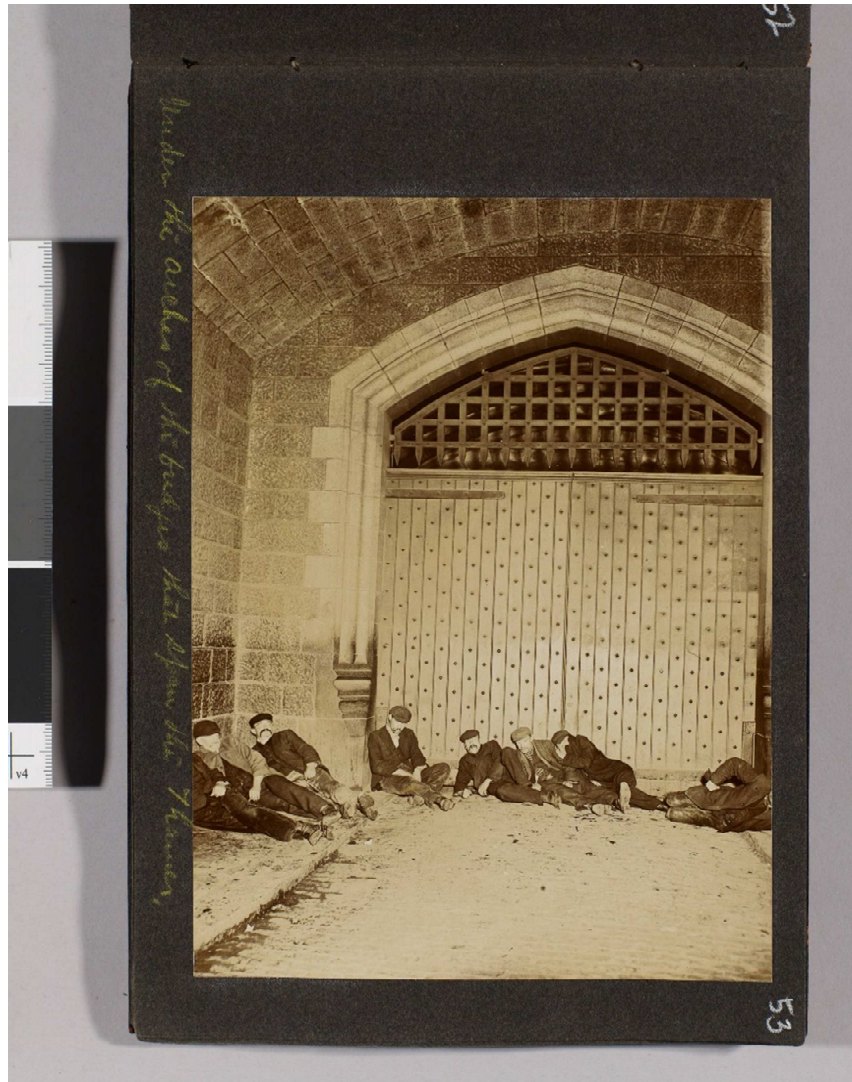
15. LONDON Jack (1876-1916), *View in Green Park, men sleeping*. Londres, 1902, 12x16 cm, Huntington Library, San Marino (Californie).



16. LONDON Jack (1876-1916), *View on Thames Embankment*. Londres, 1902, 14x20 cm, Huntington Library, San Marino (Californie).



17. LONDON Jack (1876-1916), *Spitalfields Garden*. Londres, 1902, 11x15 cm, Huntington Library, San Marino (Californie).



18. LONDON Jack (1876-1916), *Under the arches of the bridges that span the Thames*. Londres, 1902, 20x15 cm, Huntington Library, San Marino (Californie).



19. LONDON Jack (1876-1916), *A House to let*. Londres, 1902, 12x16 cm, Huntington Library, San Marino (Californie).



20. LONDON Jack (1876-1916), *Hanbury Street, Holiday*. Londres, 1902, 9x11 cm, Huntington Library, San Marino (Californie).



21. LONDON Jack (1876-1916), *Frying Pan Alley, Spitalfields*. Londres, 1902, 14x11 cm, Huntington Library, San Marino (Californie).



22. LONDON Jack (1876-1916), *Working Men's homes near Middlesex Street*. Londres, 1902, 15x11 cm, Huntington Library, San Marino (Californie).



23. LONDON Jack (1876-1916), *Leicester Square, men and women walking in the evening*. Londres, 1902, 11x15 cm, Huntington Library, San Marino (Californie).



24. LONDON Jack (1876-1916), *Sunday afternoon, well dressed West Enders with their wives.* Londres, 1902, 12x16 cm, Huntington Library, San Marino (Californie).



25. LONDON Jack (1876-1916), *The King's Carriage*. Londres, 1902, 14x20 cm, Huntington Library, San Marino (Californie).



26. LONDON Jack (1876-1916), *The King and Queen at St. James Park*. Londres, 1902, 16x24 cm, Huntington Library, San Marino (Californie).



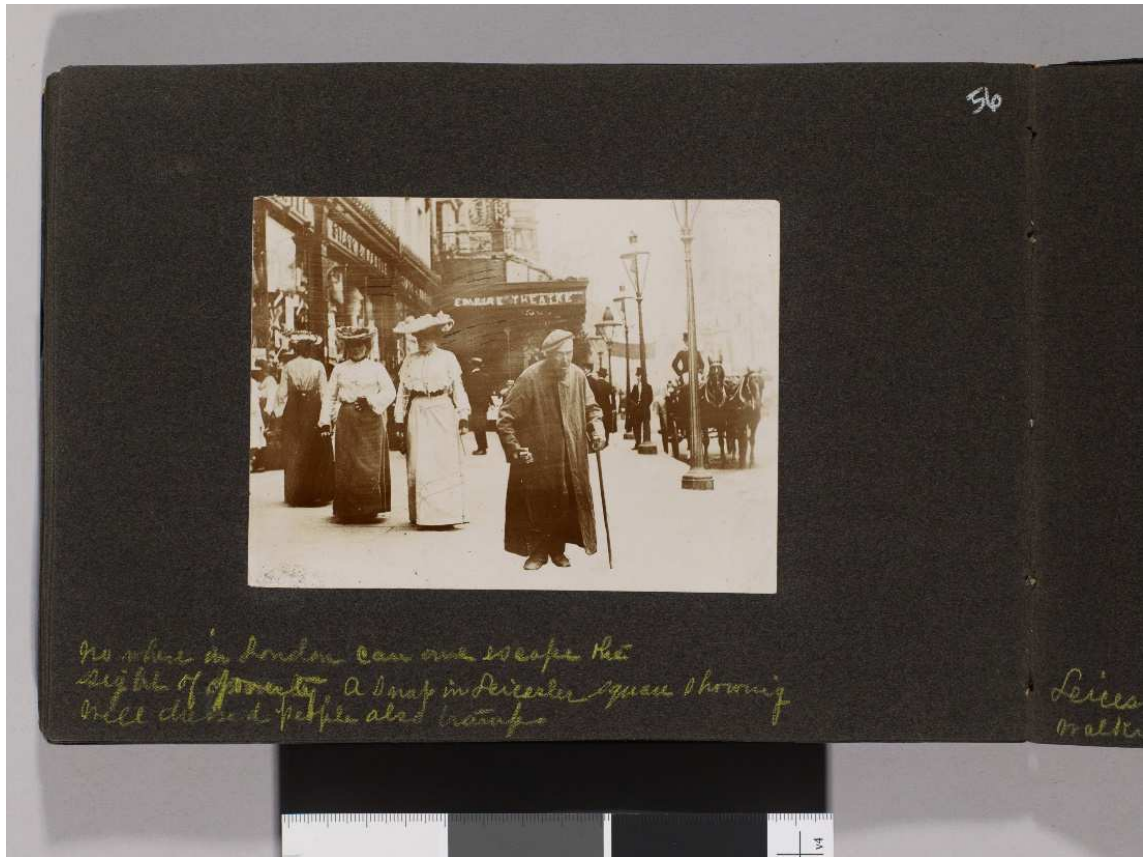
27. LONDON Jack (1876-1916), *Coronation Procession passing St. James*. Londres, 1902, 11x15 cm, Huntington Library, San Marino (Californie).



28. LONDON Jack (1876-1916), *View in Stratford*. Londres, 1902, 11x16 cm, Huntington Library, San Marino (Californie).



29. LONDON Jack (1876-1916), *A market, tottering old men and women*. Londres, 1902, 10x15 cm, Huntington Library, San Marino (Californie).



30. LONDON Jack (1876-1916), *Nowhere in London can one escape the sight of poverty. A snap in Leicester Square showing well-dressed people also tramp.* Londres, 1902, 10x14 cm, Huntington Library, San Marino (Californie).



31. LONDON Jack (1876-1916), *Butcher shop, women buying meat*. Londres, 1902, 10x15 cm Huntington Library, San Marino (Californie).



32. LONDON Jack (1876-1916), *View in Bethnal Green*. Londres, 1902, 10x15 cm, Huntington Library, San Marino (Californie).