

ÉCOLE DU LOUVRE

Caroline CHALLES

Les soieries d'ameublement du Garde-Meuble de la Couronne sous le Second Empire

Mémoire de recherche
(2nde année de 2^{ème} cycle)
en histoire de l'art appliquée aux collections

Annexes

présenté sous la direction
de M^{me} Marie-Amélie THARAUD
Conservatrice du patrimoine
et M. Arnaud DENIS
Inspecteur des collections, Mobilier national

Septembre 2019

Le contenu de ce mémoire est publié sous la licence *Creative Commons*

CC BY NC ND



Sommaire

Sommaire	2
Documents.....	4
D.1 -Glossaire des termes textiles	5
D.2 - Répertoire complet des entrées par dépècement aux matières premières du Garde-Meuble entre 1855 et 1870	8
D.3 - Répertoire complet des entrées de 15/16 aux matières premières du Garde-Meuble entre 1855 et 1870	38
D.4 - Relevé des mentions d'archives des inventaires des palais citées dans la partie III. A.	46
SAINT CLOUD	47
FONTAINEBLEAU.....	60
COMPIEGNE.....	66
TUILERIES.....	69
Illustrations.....	78
III.1. La Chambre à coucher de l'Impératrice Eugénie à Saint-Cloud.	79
III.2 Le Cabinet de travail de l'Impératrice Eugénie à Saint-Cloud.....	80
III.3 Brocatelle brochée La Jardinière.....	81
III.4 Gilles Demarteau d'après Tessier, <i>Livre de Fleurs dédié a Mr de Buffon</i>	82
III. 5 Pente MB_7818, Lampas à décor chinois.....	83
III.6 Chaise chauffeuse de l'impératrice Eugénie	84
III.7 Confortable genre anglais de l'impératrice Eugénie	86
III.8 Jean Pillement, <i>Œuvre gravé</i> , 1759, vol. 2. p.42	88
III.9 Papier peint « Jardin d'hiver »	89

Documents

D.1 -Glossaire des termes textiles

Issu de :

CIETA (Centre international d'étude des textiles anciens), *Vocabulaire français*, Lyon, CIETA, 2005.

Brocart : étoffe richement décorée, par tissage, de fils d'or ou d'argent. Ce terme n'a aucune signification technique et son emploi est déconseillé.

Brocatelle : tissu de la famille des lampas, caractérisé dans sa forme classique par des effets de satin en reliefs se détachant sur un fond par effet de trame lancée liée régulièrement par une chaîne de liage. Le relief des effets de satin est dû à l'emploi d'une trame de fond en lien et à des tensions appropriées des chaînes et des trames.

Broché : terme utilisé pour désigner un effet de dessin formé par une trame qui limite son emploi à la largeur des motifs qu'elle produit – tissu auquel participe de telles trames.

Cannetillé : armure dont les fils poils forment des flottés contresemplés par groupes, au-dessus d'une croisure des fils pièce, selon le principe du cannelé simpleté. L'aspect classique du cannelé est en partie détruit et les côtes sont remplacées par de petits carreaux ou rectangles imbriqués

Cannelé : armure à côtes parallèles à la trame, formées par des flottés de chaîne. Lorsque le mot cannelé n'est suivi d'aucun qualificatif, il désigne une armure à rapport de 2 fils dont les côtes sont uniquement dues à l'insertion de plusieurs coups de trame consécutifs dans le même pas.

Cannelé simpleté : armure caractérisée par un jeu uniforme des fils d'une chaîne poil. Ces derniers flottent ensemble au-dessus d'une croisure des fils pièces puis lient en passant ensemble à l'envers pendant un ou deux coups.

Contresempilé : disposition en quiconque d'un motif de dessin (ou de liages d'une armure), provoquée par un déplacement d'un demi-rapport. Il peut être sauté, retourné, sauté renversé (sauté rabouché) ou retourné renversé -retourné rabouché) suivant que le déplacement est accompagné ou non d'un pivotement du motif sur un axe vertical ou horizontal

Damas : tissu façonné qui se compose d'un effet de fond et d'un effet de dessin constitués par la face chaîne et la face trame d'une même armure de base, exemple damas satin de 5. Ils se

tissent également en utilisant deux armures différentes et en complétant leur décor par des trames lancées ou brochées. Dans les anciens damas, les fils de chaîne sont actionnés par trois organes de commande : un corps de maillons et deux corps de lisses, dont l'un travaille à la lève et l'autre en rabat.

Damassé : terme général utilisé pour désigner des tissus dont le décor procède du contraste d'armures des damas et donc l'aspect s'apparente à ceux-ci. Il est commercialement utilisé pour désigner des tissus à décor de carrés ou de rectangles formés de la face chaîne et de la face trame d'une même armure et qui s'exécutent uniquement avec des lisses. Accolé à un nom de tissu, le mot « damassé » indique que les effets d'armure qui caractérisent les damas sont incorporés au décor du tissu.

Dauphine : tissu façonné du XVIII^e siècle d'une construction analogue à celle des droguets liserés mais caractérisés par des fonds pékinés, ordinairement armurés en cannelé simpleté ou en cannetillé.

Droquet : tissu façonné du XVIII^e siècle, à petit rapport de dessin, construit d'après des techniques diverses. Les droguets liserés présentent généralement un décor par trames nuancées et effet de fin taffetas, se détachant sur des fonds à dominante de chaîne poil, normalement armurés en sergés ou dérivés. Ils comportent une chaîne poil et une chaîne pièce.

Façonné : tissu décoré de dessins plus ou moins complexes, obtenus par les croisements des fils de chaîne et de trame et dont l'exécution nécessite l'emploi de procédés spéciaux de fabrication. Par ces procédés, manuels ou mécaniques, les fils peuvent évoluer de diverses manières et varier les formes du dessin sur de larges surfaces. Le mot façonné adjoint à un nom d'armure (taffetas façonné par exemple) indique que cette armure forme le fond du tissu. L'expression petite façonné s'applique aux tissus à très petits rapports de dessin, ordinairement tissés avec des lisses

Gaze / gaze anglaise : armure dans laquelle on distingue deux sortes de fils à liages très différents : les fils droits, qui peuvent demeurer sans liage ou lier d'après les moyens ordinaires du tissage habituel, / les fils de tour, qui se déplacent pour contourner les fils droits et sont fixés par la trame d'un côté et de l'autre de ces derniers. Le tissu ainsi produit est généralement, mais pas nécessairement, ajouré. Les fils droits sont parfois dénommés « fils fixes » mais ceci ne correspond qu'à certaines gazes simples ; l'expression est donc déconseillée.

Gros de Tours : nom habituel du cannelé de deux coups.

Lampas : tissu façonné, dont le décor est essentiellement constitué par des flottés de trame de fond (liseré) ou de trame supplémentaire (lancé ou broché), normalement liés en taffetas ou en sergé, par les fils d'une chaîne de liage. Ces effets se détachent sur un fond d'armure quelconque, construit par une chaîne ou par deux chaînes, pièce et poil. Les lampas résultent d'une évolution technique introduisant une croisure produite par les fils pièce, parmi les flottés de trame.

Reps : Armure à côtes longitudinales plus ou moins larges, formées par des flottés de trame reposant sur une armure de fond (reps alternatif, reps lancé). Le mot « reps » employé seul est souvent utilisé sur le plan commercial pour désigner des tissus d'ameublement à côtes aussi bien longitudinales que transversales, construits d'après une armure taffetas ou dérivée. Il n'a, dans ce sens, aucune signification précise et son emploi est déconseillé.

Satin : Armure dont les liages sont répartis de manière à se dissimuler parmi les flottés adjacents, afin de constituer une surface unie et plane ne laissant apparaître que des flottés. Les satins se définissent par le nombre de fils de chaîne constituant le rapport d'armure (exemple : satin de 8) et par le décochement.

Taffetas : Armure dont le rapport se limite à deux fils et deux coups et dans laquelle les fils impairs et pairs alternent à chaque coup, au-dessus et au-dessous de la trame. Tissu de soie exécuté d'après cette armure.

Velours : Tissu dont la surface est couverte de boucles ou de poils dressés au-dessus d'une croisure de fond. On distingue les velours dont les boucles, ou les poils, sont formés par les fils d'une ou plusieurs chaînes poil enveloppant des fers (velours broderie, velours ciselé, velours coupé, velours frisé, velours relevé) et les velours formés après tissage par découpage manuel ou mécanique des flottés de chaîne (velours au sabre) ou de trame (velvet).

Aucune définition du gourgouran n'étant donnée par le *Vocabulaire* du CIETA, il convient tout de même d'explicitier ce terme :

Gourgouran : Tissu à trois bandes d'armures différentes disposées parallèlement à la chaîne.

D.2 - Répertoire complet des entrées par dépècement aux matières premières du Garde-Meuble entre 1855 et 1870

Cf. Mémoire partie II. A. 4.

N°	Date	Fournisseur	Description	Valeur	Sorties	Remarques
1524	28 juin 1855	Dépècement	85m60 Satin blanc broché or et soie, dessin bouquet de fleurs, à 10f		Hôtel de Chabrilan, 79m10	Le reste vente juillet 1858, 11m80 + bordure idem vendue
4070	30 août 1856	Dépècement	42m Damas des Indes cramoisi à 8.	336	Tuileries, 1er oct. 56, 42m	
4475	17 nov. 56	Dépècement	1m40 Lampas grenat à 19.	26,6	en magasin, dépècement rentré de St Cloud	
4833	31 déc. 56	Dépècement	100m 15/16 blanc à 40c	40	Rebut	
4844	31 déc. 56	Dépècement	105m55 Damas bleu ton sur ton à 16.50	1741,5	Fontainebleau, 1858, 32m70 et 72m85	
4845	31 déc. 56	Dépècement	18m35 Damas bleu à 8.	146,8	Fontainebleau, nov. 58, 6m80	
4846	1856	Dépècement	20m40 Brocart or bleu à 50.	1020	Fontainebleau, nov. 58, 20m40	Fontainebleau, Inv. 1855 : 19638 1856 Salon Louis XIII 2 cantonnières brocart or et bleu, 4.25x3m et 2 embrases
4847	1856	Dépècement	8m50 Brocart or bleu à 10.	85	Fontainebleau, nov. 58, 5m40	
4848	1856	Dépècement	70m45 Bordure brocart or bleu en 24cm à 18.	1268		
4849	1856	Dépècement	47m90 Bordure brocart or bleu en 108mm à 14.	1034,6		
4850	1856	Dépècement	12m15 Bordure brocart or bleu en 68mm à 4.	48,6		
4860	1856	Dépècement	22m60 Bordure brocart or bleu en 34mm à 2.	45,2		
5293	1857	Despréaux St Sauveur	4m20 Damas bleu à 16.	67,2	Divers palais	
5358	20 avril 1857	Dépècement	39m60 Lampas fond jaune à 3.	118,8	Atelier du palais de Versailles, 20 av. 57, 32m30	
5359	avril-mai 1857	Dépècement	34m80 Bordure lampas fond jaune dessin blanc à 1.50	52,5	Atelier du palais de Versailles, 20 av. 57, 24m40	
5360	avril-mai 1857	Dépècement	19m80 13/16 blanc à 3.	59,4	Atelier du palais de Versailles, 20 av. 57, 13m20	
5361	avril-mai 1857	Dépècement	31m60 Bordure bleu et jaune à 1.50	46,8	Atelier du palais de Versailles, 20 av. 57, 16m40	
5378	16 mai 1857	Dépècement	54m Damas de soie jaune ton sur ton à 10.	540	Atelier du palais de Pau, 16 mai 58, 51m95 et 2m05	
5380	mai-juin 1857	Dépècement	26m 15/16 jaune à 2.	52	Atelier du Palais de Pau, 16 mai 58, 17m50	
5390	mai-juin 1857	Dépècement	2 Lambrequins en damas de soie jaune avec crête et glands à 35.	70	Palais de Pau, 16 mai 57, les deux	
5391	mai-juin 1857	Dépècement	26m10 de 15/16 vert à 2.	52,2	Palais de Pau, 16 mai 57, 26m10	

5406	15 juin 1857	Dépècement	35m20 15/16 blanc à 4.	140,8		
5409	15 juin 1857	Dépècement	6m30 15/16 jaune à 4.	25,2		
5438	15 juin 1857	Dépècement	46m50 Taffetas jaune à 4.	186	Pau	
5445	24 juin 1857	Dépècement	10m 15/16 jaune à 3.	30		
5446	24 juin 1857	Dépècement	10m Taffetas jaune à 3.	30		
5447	24 juin 1857	Dépècement	18m80 Bordure économique à 50c.	9,4		
5448	24 juin 1857	Dépècement	21m60 Lampas fond jaune, bordure à 50c	10,8		
54450	24 juin 1857	Dépècement	20m80 15/16 blanc à 4.	83,2		
5451	24 juin 1857	Dépècement	30m60 Bordure soie vert et blanc à 50.	15,3		
5540	5 juillet 1857	Dépècement	5m80 Lampas fond grenat à 40c	232	Fontainebleau, 30 oct. 59, 5m80	
5543	5 juillet 1857	Dépècement	70cm Lampas cramoisi 3 tons à 8.	5,6		
5558	7 juillet 1857	Bonification	36m 15/16 blanc à 10.	360		
5939	10 août 1857	Atelier central des tapissiers	6m60 15/16 jaune à 15.	26,4		
5940	10 août 1857	Atelier central des tapissiers	6m30 Taffetas jaune à 3.	18,9		
5941	10 août 1857	Atelier central des tapissiers	8m80 Bordure cramoisie et jaune à 25c.	2,2		
5942	10 août 1857	Atelier central des tapissiers	4m60 Bordure jaune et cramoisi à 25c.	1,15		
6094	26 août 1857	Dépècement	24m90 15/16 vert à 4.	99,6	Louvre, 30 janv. 57, 24m90	
6095	26 août 1857	Dépècement	24m60 Bordure vert et jaune à 50C.	11,3	Louvre, 30 janv. 57, 22m60	
6096	26 août 1857	Dépècement	50m Taffetas vert à 2.	100	Louvre, 30 janv. 57, 50m	
6121	15 sept. 1857	Dépècement	52m20 Damas blanc à 14.	730,8		
6384	29 oct. 57	Dépècement	51m10 15/16 blanc à 4.	204		
6385	29 oct. 57	Dépècement	75m Bordure verte et blanche à 1.	75		
6393	30 oct. 57	Atelier central des tapissiers	133m60 Damas cramoisi à 10.	1336	Opéra comique, 12 fév. 60, 8m10 et 24m20	
6394	30 oct. 57	Atelier central des tapissiers	25m60 Damas cramoisi à 10.	256		
6395	30 oct. 57	Atelier central des tapissiers	70m35 Bordure brocard à 90.	6331,5		
6397	30 oct. 57	Atelier central des tapissiers	29m60 15/16 blanc à 4.	118,4	Compiègne	
6401	30 oct. 57	Atelier central des tapissiers, provenant de l'exposition de l'industrie	72m Velours de soie grenat à 10.	720	Fontainebleau, musée chinois, 25 mai 63, 18m45 - Italiens, 9 oct. 63, 7m90 et 3m ; 1857, 2m10 - IIIe Rép.	
6410	30 oct. 57	Atelier central des tapissiers	25m60 Cannelillé vert à 8.	204,8		

6411	30 oct. 57	Atelier central des tapissiers	21m60 Taffetas vert à 2.	43,2		
6416	30 oct. 57	Dépècement	414m40 15/16 vert à 4.	177,6		
6417	30 oct. 57	Dépècement	24m80 15/16 vert à 3.	74,4		
6418	30 oct. 57	Dépècement	26m30 Taffetas vert à 2.	52,6		
6423	30 oct. 57	Dépècement	26m 15/16 blanc à 3.	78		
6426	30 oct. 57	Dépècement	42m Bordure rouge et jaune à 50c	21		
6428	30 oct. 57	Dépècement	19m Gourgouran vert à 4.	76		
6429	30 oct. 57	Dépècement	45m 15/16 bleu à 4.	180		
6430	30 oct. 57	Dépècement	42m50 Bordure en lampas à 50c	21,5		
6730	31 déc. 58	Atelier des tapissiers de St Cloud	25m60 15/16 jaune à 6.	153,6	St Cloud, 31 déc. 57, 25m60	
7051	4 fév. 1858	Dépècement	100m 15/16 cramoisi à 3.	300		
7052	1858	Dépècement	70m Taffetas cramoisi à 1.5	105		
7054	1858	Dépècement	26m Bordure brocard or en 34cm à 30.	780	IIIe Rép.	
7055	1858	Dépècement	67m50 Bordure brocard or en 24cm à 20.	1350		
7073	12 fév. 58	Dépècement	36m Damas cramoisi à 10.	360	Opéra comique, 12 fév. 60, 27m90	
7074	1858	Dépècement	24m 15/16 cramoisi à 1.	24		
7076	1858	Dépècement	8m Damas des Indes cramoisi à 1.	8		
7083	25 fév. 58	Bonification	6m80 Damas ponceau à 2.	19,6		
7090	8 mars 1858	Dépècement	84m 15/16 blanc à 4.	336	Lingère à Versailles	
7204	25 mars 1858	Dépècement	56m30 15/16 blanc à 4.	225,2		
7205	25 mars 1858	Dépècement	7m 15/16 cramoisi à 2.	14		
7206	25 mars 1858	Dépècement	24m90 15/16 vert à 4.	99,6		
7207	25 mars 1858	Dépècement	12m Taffetas cramoisi à 2.	24	En magasin, 9m10	
7208	25 mars 1858	Dépècement	8m Taffetas cramoisi à 50c	4		
7209	25 mars 1858	Dépècement	38m40 Lampas fond bleu à 5.	192		
7215	25 mars 1858	Dépècement	7m Bordure brocard fond bleu à 1.	12	Mis en vente	
7216	25 mars 1858	Dépècement	73m Bordure cramoisie et jaune en 15cm à 50c	96,5	Mis en vente	
7217	25 mars 1858	Dépècement	12m Bordure cramoisie et jaune en 65cm à 20c	2,4		
7218	25 mars 1858	Dépècement	16m30 Bordure bleue et jaune en 68mm à 25c	4,08		
7219	25 mars 1858	Dépècement	33m50 Bordure bleue et jaune à 25c	8,38		
7339	6 avril 1858	Dépècement	81m55 Damas des Indes bleu à 2.	63,1		
7340	6 avril 1858	Dépècement	48m90 Satin blanc à 1.	48,9		
7342	6 avril 1858	Dépècement	2m30 Damas des Indes blanc à 2.	4,6		
7394	29 mars 1858	Dépècement	7m50 Taffetas cramoisi à 50c	3,75		
7395bis	29 mars 1858	Dépècement	36m 15/16 vert à 50c	18		
7396	29 mars 1858	Dépècement	16m Taffetas vert à 10c	1,6		

7892	8 juin 1858	Atelier central des tapissiers	29m50 Lampas jaune à rosaces à 10.	295	Recouverture d'un canapé Palais de Fontainebleau	Cat. 7 GMMP 1456
7895	8 juin 1858	Atelier central des tapissiers	79m Bordure brocard or et soie de 4 et 5cm de large à 1.	79	Mise à la vente de 1858	
7896	8 juin 1858	Atelier central des tapissiers	1m80 Bordure idem de 10cm à 2.	3,6	Mise à la vente de 1858	
7918	10 juin 1858	Atelier central des tapissiers	91m Lampas fond blanc broché à 10.	910	Compiègne, 21 juil. 58, 12m10 ; 8 sept. 58, 1m70 : 28 oct. 58, 17m	IIIe Rép.
7919	10 juin 1858	Atelier central des tapissiers	73m60 Bordure fond blanc broché à 4.	294,4	Compiègne Appt A, rideaux chambre à coucher (avec ci dessus)	
7928	10 juin 1858	Atelier central des tapissiers	25m80 15/16 blanc broché à 5.	129	Compiègne rideaux	
7934	5 juillet 1858	Atelier central des tapissiers	13m90 Bordure brocart vert à 40.	556	Vente	
7952	5 juillet 1858	Dépècement	19m50 Brocatelle verte à 10.	195		
7970	5 juillet 1858	Dépècement	5m20 15/15 cramoiis à 4.	20,8		
7972	5 juillet 1858	Dépècement	1m50 Damas jaune à 10.	15		
8476	28 août 1858	Atelier des tapissiers dépècement	33m85 Damas des Indes bleu de France à 10.	338,5	Rideaux. Ministère de la Maison de l'Empereur - Reçu 9m	
8477	28 août 1858	Atelier des tapissiers dépècement	64m50 Damas des Indes vert à 6.	387	Reçu 5m30	
8478	28 août 1858	Atelier des tapissiers dépècement	83m10 Damas laine et soie vert à 4.	172,4	Reçu 10m - Hôtel Mohler , 29 août 60, 7m70	
8479	28 août 1858	Atelier des tapissiers dépècement	20m50 Damas laine et soie cramoisie à 5.	102,5	Pas reçu	
8542	28 août 1858	Atelier des tapissiers dépècement	42m80 Brocatelle verte à 10.	428	Reçu 6m50 en juillet - Ministère de la Maison de l'Empereur , 36m30 et le 20 juillet, 1m50	
8573	28 août 1858	Dépècement	33m60 Lampas cramois et jaune à 10.	336	Ministère d'État , 27 sept. 58, une partie recouvre un fauteuil, le reste rendu au magasin, l'autre moitié pour confectionner la portière ministère d'Etat, reçu en magasin 11m40 - IIIe Rép.	
8579	28 août 1858	Dépècement	25m50 Velours de soie violet à 5.	127,5		
8580	28 août 1858	Dépècement	70m Velours de soie cramois à 5.	350	Gobelins , 25 mars 62, 1m - Opéra , 2m90 ; avn1 69, 3m80 ; Français 2m35 - Salle des États , rideaux, avn1 62, 19m20 - Service des fêtes , 21 juil. 69, 40cm et 6 av. 66, 13m	
8583	28 août 1858	Dépècement	112m 15/16 cramois à 4.	448	Compiègne , 1858, 2m - Écuries Monceau 60, 49m50 - Hôtel des Pyramides , 1861, 1m50	
8584	28 août 1858	Dépècement	347m50 15/16 bleu à 4.	1390	Ventes , 1862, 60 - Écuries Montaigne , 6 juil. 60, 7m - St Cloud , 26 août 61, 32m50 - Tuileries , 3e trimestre 64 - IIIe Rép.	
8585	28 août 1858	Dépècement	6m 15/16 violet à 4.	24	Hôtel des Pyramides , 2m10	
8586	28 août 1858	Dépècement	313m 15/16 jaune à 4.	1252	Ventes 1862, 60m - Pau , 3e trimestre 61, 70cm - Service des magasins , 9 mai 62, 23m60 : Mobilier, 22 sept. 68, 6m - Tuileries , 1864, 6m - Trianon , 2e trimestre 69, 2m - IIIe Rép.	

8587	28 août 1858	Dépècement	163m50 15/16 blanc à 4.	654	Vente 1862, 30m - Fontainebleau Grand pavillon, 23 sept. 59, 3m - Tuileries , 1863, 1m20 ; 1864, 2m25 - Pyramides , 1861, 5m10 - Écuries du Louvre , 12m
8588	28 août 1858	Dépècement	24m 15/16 vert à 4.	96	St Cloud , 1er trimestre 65, 2m (f. 998) - Hôtel des Pyramides , 1861, 10m20, 4m40 et 1m40 (f. 292) - Hôtel des Meubles , 1861, 5m40 (f. 314)
8589	28 août 1858	Dépècement	59m 15/16 ponceau à 4.	236	IIIe Rép.
8590	28 août 1858	Dépècement	7m Taffetas violet à 2.	14	Tuileries , 1861, 6m
8591	28 août 1858	Dépècement	236m Taffetas bleu à 2.	472	Rambouillet , 4 nov. 61, 6m - Trianon , 2e trimestre 69, 2m - IIIe Rép.
8592	28 août 1858	Dépècement	43m Taffetas cramoisi à 2.	86	
8593	28 août 1858	Dépècement	155m Taffetas blanc à 2.	310	Hôtel des Pyramides , 1869, 3m85
8597	28 août 1858	Dépècement	3m Satin blanc à 2.	6	
8598	28 août 1858	Dépècement	6m Damas jaune de Lyon à 10.	60	
8599	28 août 1858	Dépècement	165m Damas cramoisi de Lyon à 10.	1650	Opéra , 18 av. 59, 62m70
8600	28 août 1858	Dépècement	1m Damas de Lyon ponceau à 10.	10	
8601	28 août 1858	Dépècement	34m Damas bleu de Lyon à 10.	340	
8602	28 août 1858	Dépècement	160m Damas blanc de Lyon à 10.	1600	
8606	28 août 1858	Dépècement	1825m Bordure lampas diverses largeurs à 20c.	365	St Cloud , 6 sept. 59, 12m ; 26 av. 61, 50m - Fontainebleau , 1861, 31m ; 1er trimestre 65, 19m50 ; 1er trimestre 69, 116m - Trianon , 2e trimestre 66, 65m ; 2e trimestre 67, 31m - Tuileries , 4e trimestre 66, 10m - Mobilier , 10 juillet 68, 4m ; 22 sept. 68, 5m - Service des magasins , 9 mai 62, 45m40 - Hôtel Mohler , 16 août 61, 47m - Malmaison , 15 juil. 67, 17m80 (f. 96)
8683	28 août 1858	Dépècement	5m40 15/16 cramoisi à 4.	21,6	Fontainebleau , 23 oct. 58, 5m40 ; pour garniture général de Polignac
8686	28 août 1858	Dépècement	8m90 Bordure cramoisie et jaune à 1.	8,9	Fontainebleau , 23 oct. 58, 8m90 ; pour garniture général de Polignac
9130	Juin-déc. 1858	Dépècement	12m Reps soie blanche à 5.	60	Fontainebleau , 9 nov. 58
9132	Juin-déc. 1858	Dépècement	52m Taffetas cramoisi à 3.50	182	Compiègne , 11 oct. 58
9133	Juin-déc. 1858	Dépècement	44m Damas de Lyon cramoisi à 10.	440	Reçu magasin 8m - Compiègne , 11 oct. 58, 36m
9134	Juin-déc. 1858	Dépècement	40m Bordure brocart à 30.	1200	Reçu magasin 12m50 - Compiègne , 11 oct. 58, 27m50
9137	Juin-déc. 1858	Dépècement	60m Taffetas blanc à 3.	180	Reçu magasin 14m - Compiègne , 11 oct. 58 - IIIe Rép.
9139	Juin-déc. 1858	Dépècement	42m Taffetas blanc à 2.	84	Compiègne , 11 oct. 58
9167	29 déc. 1858	Dépècement	26m60 Damas des Indes vert à 8.	212,8	Reçu magasin 5m40 - Hôtel des Pyramides , 8 sept. 58, 21m20 - Aumônerie (?)
9205	29 déc. 1858	Dépècement	40m 15/16 cramoisi à 25c	10	Vente de 1858
9216	29 déc. 1858	Dépècement	11m50 15/16 cramoisi à 50c	5,75	Vente de 1858
9217	29 déc. 1858	Dépècement	8m 15/16 blanc à 50c	4	Vente de 1858
9226	29 déc. 1858	Dépècement	400m25 Taffetas violet, bleu, cramoisi, blanc à 50c	200,12	Vente de 1858
9227	29 déc. 1858	Dépècement	316m50 Velours de soie violet, bleu, vert, cramoisi à 1.	316,5	Vente de 1858

9229	29 déc. 1858	Dépècement	10m 15/16 cramoiis à 1.	10	Vente de 1858	
9232	29 déc. 1858	Dépècement	8m Moiré chamois à 1.	8	Vente de 1858	
9233	29 déc. 1858	Dépècement	6m Moire violette à 1.	6	Vente de 1858	
9234	29 déc. 1858	Dépècement	10m Satin bleu à 1.	10	Vente de 1858	
9235	29 déc.	Dépècement	9m50 Satin blanc à 1.	9,5	Vente de 1858	
9236	29 déc. 1858	Dépècement	9m Lampas bleu à 1.	9	Vente de 1858	
9242	29 déc. 1858	Dépècement	211m50 Bordure brocart à 20.	430	Vente de 1858	
9245	29 déc. 1858	Dépècement	1m40 Cannetillé à 20c	28c.	Vente de 1858	
9488	30 déc. 1858	Dépècement	14m90 15/16 blanc à 4.	59,6	Manufacture de Beauvais	
9495	30 déc. 1858	Dépècement	48m70 15/16 jaune à 4.	194,8	Beauvais, 1859	
9828	30 déc. 1858	Dépècement	33m 15/16 ponceau à 8.	264	Compiègne	
9829	30 déc. 1858	Dépècement	36m10 Bordure brocart à 15.	541,5	Compiègne	
10370	22 février 1859	Dépècement	89m60 15/16 vert à 4.	358,4	Fontainebleau. Rideaux de croisée appt de l'Empereur et grande duchesse	
10371	22 février 1859	Dépècement	134m Bordure étoffe de Lyon vert à 2.	268	Fontainebleau, 12 mai 59, 134m	
10380	14 déc. 58	Dépècement	10m80 15/16 cramoiis à 1.	10,8	Louvre, 15 déc. 58, 10m80 (avec une frange assortie et bordure cramoisie et jaune)	
10400	23 mars 1859, du Palais- Royal	Dépècement	57m80 Damas de Lyon cramoiis à 10.	578	Magasin 15m30 - Palais-Royal, Mme de la Roncière, rideaux et couverture de sièges, 29 mars 59, 45m	
10401	23 mars 1859, du Palais- Royal	Dépècement	50m40 Damas des Indes cramoiis à 8.	403,2	Palais-Royal. Mme de la Roncière, 1er avril 59, 21m80	
10410	23 mars 1859, du Palais- Royal	Dépècement	228m Damas des Indes jaune n°1 à 5.	1140	Rendu magasin 100m60, 41m40 et 35m - Palais-Royal. Mme de la Roncière, 1er avril 59, 10m ; 29 mars 59, 41m30 - Hôtel des Pyramides, M. Courreau, 4 sept. 61, 32m - Hôtel Bonaparte, 13 déc. 65, 10m (feuille 185) - Compiègne, 17 oct. 60, 59m90	
10411	23 mars 1859, du Palais- Royal	Dépècement	55m90 Damas des Indes jaune n°2 à 4.	223,6	Rendu en magasin, 4&m30 et 35m - Palais-Royal, Mme de la Roncière, 1er avril 59, 55m90	
10429	23 mars 1859	Dépècement	39m60 Repts vert bandes et fleurs à 5.	198	Remis magasin 7m40 - Prince Napoléon, rideaux de croisée, cabinet du secrétaire, 22 mars 59, 32m20	

10441	7 avril 1859	Dépècement	21m Damas de Lyon cramoisi à 5.	105	Princesse Napoléon , 12 mai 59, 9m	
10445	8 avril 1859	Dépècement	98m80 Damas de Lyon cramoisi à 10. (prov. d'une tenture en damas)	988	établissement tenture salon chambellan princesse Napoléon , 26 avril 59, 79m80	
10448	8 avril 1859	Dépècement	524m80 Damas cramoisi à 10. (prov. De 8 rideaux)	5248	Prince Napoléon , hôtel Chambellan pour des sièges, deux écrans, 16 mai 59, 4m10 ; prince Napoléon, 3 feuilles de paravent, 15 sept. 59, 8m40 ; mai 59, 1m60 - Tuileries , salle du trône, 20 déc. 59, 25m80 ; 21 déc. 59, 3m ; Grand Salon, 20 déc. 59, 276m80 ; M. Lartic, 13 avril 59, 1m51 et pour des sièges, 14 avril 59, 45m ; Tuileries, 29 nov. 61, 29m20 - Service des fêtes , 5 janv. 6, 45m - Salon divers , 9 jul. 59, 51m60 - St Cloud , 19 juil. 69, 2m40	
10457	12 avril 1859	Dépècement	109m Damas des Indes cramoisi n°1 à 8.	872	Hôtel Chambellan , rideaux de porte battante Prince Napoléon, 21 av. 59, 79m95 - Tuileries M. Lartic 14 avril 59, 19m - Remis en magasin 9m45	
10458	12 avril 1859	Dépècement	5m60 Damas des Indes cramoisi n°2 à 4.	22,4	Remis en magasin 3m60 - Hôtel Chambellan , rideaux de porte battante Prince Napoléon, 21 av. 59, 2m10	
10459	12 avril 1859	Dépècement	2m Damas des Indes blanc à 50c	1	Magasin reçu	
10460	12 avril 1859	Dépècement	3m Satin à 1.	3	Magasin reçu	
10481	20 avril 1859	Dépècement	15m Damas cramoisi à 5. (provenant d'un divan circulaire)	75	Magasin reçu	
10498	21 oct. 1858	Dépècement	21m60 15/16 cramoisi à 4.	86,4		
10499	21 oct. 1858	Dépècement	42m Bordure lampas à 1.	42		
10527	21 oct. 1858	Dépècement	110m Brocatelle cramoisi à 8.	880	Ministère d'État , 1858 - Grand Veneur , nov. 1869, 16m40 - IIIe Rép.	
10565	21 oct. 1858	Dépècement	95m Damas de Lyon cramoisi à 9.50	902,5	Palais-Royal , salle du siège dij (?), 2 écran, 21 déc. 59, 2m70 ; Salle du Trône, 20 déc. 59, 30m et 21m30 ; Prince Napoléon, salle à manger, 30 juil. 59, 9m52 - Opéra , 10 av. 60, 31m	

10642	1859	Atelier des Tapissiers dépècement	24m10 Damas de Lyon vert à 2.	48,2	Meudon , prince Jérôme; 26 sept. 59, 2m60 - Ministère de la Maison de l'Empereur , M. Gauthier, 15 déc. 60, 10m50 - Hôtel Bonaparte , 6 août 62, 4m20 - Louvre , 7 nov. 65, 2m30	
10650	1859	Dépècement	4m80 Damas des Indes cramoisi à 4. (prov. Palais-Royal)	19,2		
10651	1859	Dépècement	2m40 Damas des Indes cramoisi à 2. (prov. Palais-Royal)	4,8		
10655	1859	Dépècement	17m10 Satin vert à 2.	34,2		
10656	1859	Dépècement	6m70 Bordure lampas vert et couleur bois ombrée de 0,12 à 4.	26,8	Élysée , 18 juil.59, 6m70	
10674	1859	Atelier des Tapissiers dépècement	52m80 15/16 blanc à 4.	211,2	Hôtel du Mobilier , M. David, 14 sept. 59, 30m80	
10679	1859	Atelier des Tapissiers dépècement	23m80 Brocatelle cramoisie à 10.	2380	Grand Veneur , 20 sept. 59	
10694	1859	Atelier des Tapissiers dépècement	40m30 Lampas fond cramoisie dessin jaune à 17.	685,1	Fontainebleau , 23 sept. 59 et 1er juin 59, 40m30	Fontainebleau, Inv. 1855 : Appartement du Gros Pavillon chambre à coucher, 1859 20369 1 châssis de baldaquin style Louis XVI, bois sculpté et doré, long. 2 m 15, larg. 1 m 90, 1 ciel en lampas cramoisie et jaune, 7 draperies de lit en lampas id. doublées en taffetas cramoisie bordure et franges assorties,1 bandeau intérieur en 15/16 blanc bordure cramoisie et jaune h. 6 m 40* 5, 30 20370 4 fauteuils style Louis XVI [...] lampas cramoisi et jaune avec lézarde assortie 20371 4 chaise id. 20372 1 écran id. 20373 2 confortables id..
10695	1859	Atelier des Tapissiers dépècement	28m50 Bordure lampas fond cramoisi à dessin jaune à 2.	57	Fontainebleau , Grand Pavillon, 23 sept. 59	
10697	1859	Atelier des Tapissiers dépècement	44m95 Taffetas cramoisie à 2.	88,7	Fontainebleau , Grand Pavillon, 23 sept. 59 (+franges et glands de soie)	Fontainebleau, Inv. 1855 : Appartement du Gros Pavillon chambre à coucher, 1859 20 369 1 chassis de baldaquin style Louis XVI, bois sculpté et doré, long. 2 m 15, larg. 1 m 90, 1 ciel en lampas cramoisie et jaune, 7 draperies de lit en lampas id. doublées en taffetas cramoisie bordure et franges assorties,1 bandeau intérieur en 15/16 blanc bordure cramoisie et jaune h. 6 m 40* 5, 30
11044	23 nov. 1859	Dépècement	25m40 Velours de soie cramoisie à 10.	254	Gymnase , 19 janv. 60, 17m40 - Salle des États , 8m	
11408	21 déc. 1859	Atelier des Tapissiers dépècement	1m60 Brocart fond bleu à 3.	3,8		
11409	21 déc. 1859	Atelier des Tapissiers dépècement	4m80 Bordure brocart fond cramoisi à 1.	4,8		
11552	Déc. 1859	Dépècement	14m40 15/16 bleu à 3. (prov. de l'Atelier de Versailles)	43,2	Etoffe rideaux palais Versailles 11 janv. 60	
11553	Déc. 1859	Dépècement	21m20 Bordure de soie bleu dessin jaune en 10cm à 90c	19,08	Etoffe rideaux palais Versailles 11 janv. 60	

11554	Déc. 1859	Dépècement	7m80 Bordure en 50cm à 60c	44,68		
11878	Déc. 1859	Atelier des Tapissiers dépècement	6m Damas vert choux à 1.25	7,5	Tuileries , appt de l'Impératrice	
12777	25 mai 1860 (régularisation de 1858)	Dépècement	21m50 Taffetas vert à 1.50	32,25	Pau , 3e trimestre 61, 5m50	
12778	25 mai 1860 (régularisation de 1858)	Dépècement	24m Bordure vert jaune à 15.	3,6		
12795	25 mai 1860	Dépècement	33m80 15/16 vert à 1.	33,8	Louvre , M. Longperrier, 16 avril 60, 26m40	
12797	25 mai 1860 (régularisation de 1858)	Dépècement	18m Bordure verte jaune à 30.	5,8		
12801	25 mai 1860 (régularisation de 1858)	Dépècement	20m Damas cramoisi de Lyon à 1.	20	IIIe Rép.	
12806	25 mai 1860 (régularisation de 1858)	Dépècement	19m80 15/16 blanc à 1.	19,8		
12807	25 mai 1860 (régularisation de 1858)	Dépècement	15 Taffetas moiré bleu à 75c	11,25	Écuries , appt M. Chabrol	
12808	25 mai 1860 (régularisation de 1858)	Dépècement	22m Bordure verte et blanche en 24 cm à 25c	5,5	M. Chabrol	
12809	25 mai 1860 (régularisation de 1858)	Dépècement	28m Bordure bleue blanche en 25cm à 25c	7	M. Chabrol	
12827	25 mai 1860 (régularisation de 1858)	Dépècement	49m50 15/16 cramoisi à 4.	198	Écuries Monceau , rideaux, tapis	
12828	25 mai 1860 (régularisation de 1858)	Dépècement	70m Bordure cramoisie et jaune à 1.	70	Écuries Monceau , rideaux, tapis	
12831	26 mars 1860	Dépècement	73m45 15/16 aurore à 3. (prov. Palais de Compiègne, rideaux appt C1 et logement 171)	220,35		
12832	26 mars 1860	Dépècement	5m10 Taffetas idem à 1.	5,1		
12836	26 mars 1860	Dépècement	41m60 15/16 vert à 1.50	62,4		
12837	26 mars 1860	Dépècement	63m60 Bordure verte à 60c	9,5		
12840	26 mars 1860	Dépècement	35m 15/16 bleu à 4.	140		
12841	26 mars 1860	Dépècement	29m60 Bordure en 15/16 bleu à 2.	59,2		

13203	Mars-nov. 1860	Dépècement	41m Cannelillé jaune à 1.50	61,5	St Cloud , 8 juil. 61, 38m70 - Service des Magasins , 9 oct. 62, 2m30
13204	Mars-nov. 1860	Dépècement	45m Bordure cramoisie jaune à 20c	9	
13206	Mars-nov. 1860	Dépècement	40m Damas de Lyon jaune à 4.	160	
13207	Mars-nov. 1860	Dépècement	18m Bordure cramoisie jaune à 50c	9	
13214	Mars-nov. 1860	Dépècement	51m 15/16 cramoisi à 6.	306	Gobelins , rideaux et sièges, 23 août 60, 36m70 et 11m90 - IIIe Rép.
13215	Mars-nov. 1860	Dépècement	58m Bordure cramoisie jaune à 50c	29	Gobelins , rideaux, 23 août 60, 58m
13218	Mars-nov. 1860	Dépècement	47m Damas laine et soie cramoisi à 4.	188	Gobelins , rideaux, 23 août 60, 39m40
13360	Mars-nov. 1860	Dépècement	16m50 Damas économique vert et blanc à 0,05 francs	83 c	Mise au rebut pour la vente
13763	16 nov. 1860	Atelier des Tapissiers dépècement	17m20 Reps épinglé vert à 3.	51,6	Palais-Royal , M. Chabrol, 29 nov. 60, 17m20
13769	10 nov. 1860	Atelier des Tapissiers dépècement	20m Damas laine et soie cramoisi à 4.	80	Serre de M. (?) , 14 nov. 60, 20m
13991	11 déc. 1860	Versement fait par le Magasin des Meubles	36m Damas blanc largeur 1m10 à 20. (prov. Tuileries, chambre à coucher de l'Empereur, 8 déc. 1860, 36m)	720	
13992	11 déc. 1860	Versement fait par le Magasin des Meubles	33m50 15/16 blanc (prov. Tuileries, chambre à coucher de l'Empereur, 8 déc. 1860)		IIIe Rép.
13993	11 déc. 1860	Versement fait par le Magasin des Meubles	52m90 Bordure fond bleu dessin jaune, largeur 8cm à 1. (prov. Tuileries, chambre à coucher de l'Empereur, 8 déc. 1860)	52,9	
13994	11 déc. 1860	Versement fait par le Magasin des Meubles	47m Bordure fonc bleu en 9cm à 50c	23,5	
13995	11 déc. 1860	Versement fait par le Magasin des Meubles	22m 15/16 vert moiré à 1. (prov. Tuileries, chambre à coucher de l'Empereur, 8 déc. 1860)	22	Vénerie , 30 déc. 61, 2m - Hôtel Bonaparte , 27 sept. 62, 1m40 - Ministère de la Maison de l'Empereur , 3 janv. 62, 1m40
13996	11 déc. 1860	Versement fait par le Magasin des Meubles	32m Bordure or sur fond velouté bleu liseré velours cramoisi à 15. (prov. Tuileries, chambre à coucher de l'Empereur, 8 déc. 1860)	480	

13997	11 déc. 1860	Versement fait par le Magasin des Meubles	33m Bordure de soie fond vert dessin colorié en 11cm à 1.50 (prov. Tuileries, chambre à coucher de l'Empereur, 8 déc. 1860)	49,5		
13998	11 déc. 1860	Versement fait par le Magasin des Meubles	35m Bordure soie fond cramoisi dessin jaune en 13cm à 1.50 (prov. Tuileries, chambre à coucher de l'Empereur, 8 déc. 1860)	52,5		
13999	11 déc. 1860	Versement fait par le Magasin des Meubles	27m Bordure soie fond cramoisi dessin jaune en 14cm à 1.(prov. Tuileries, chambre à coucher de l'Empereur, 8 déc. 1860)	27	St Cloud , gouverneur, 16 mars 66, 22m	
14326	1860	Dépècement	25m20 15/16 blanc à 2. (prov. Palais de Compiègne)	50,4	Emploi pour le même château (Compiègne)	
14327	1860	Dépècement	53m 15/16 blanc à 8. (prov. Palais de Compiègne)	424	Emploi pour le même château (Compiègne)	
14343	1860	Dépècement	26m40 15/16 blanc à 5. (prov. Palais de Compiègne)	132	Emploi pour le même château (Compiègne)	
14344	1860	Dépècement	26m40 15/16 violet à 5. (prov. Palais de Compiègne)	132	Emploi pour le même château (Compiègne)	
14345	1860	Dépècement	95m50 Bordure satin bleu à 3. (prov. Palais de Compiègne)	286,5	Emploi pour le même château (Compiègne)	
14346	1860	Dépècement	21m50 Bordure satin jaune et bleu en 25 cm à 3. (prov. Palais de Compiègne)	64,5	Emploi pour le même château (Compiègne)	
14357	1860	Dépècement	104m Damas bleu ton sur ton à 8. (prov. Palais de Compiègne)	832	Emploi pour le même château (Compiègne)	
14358	1860	Dépècement	74m20 Damas jaune à 8.	593,6	Emploi pour le même château (Compiègne)	
14373	1860	Dépècement	20m75 15/16 blanc à 2. (prov. Atelier de Pau)	41,5		
15008	1860 Régularisa tion 1858	Atelier des Tapissiers dépècement	13m Reps vert à 4. (prov. Rideaux Hôtel des Pyramides)	52,2		
15012	1860 Régularisa tion 1858	Atelier des Tapissiers dépècement	13m80 Damas laine et soie cramoisi à 3.50 (prov. Rideaux Hôtel des Pyramides)	48,3		
15014	1860 Régularisa tion 1858	Atelier des Tapissiers dépècement	55m40 Damas des Indes jaunes à 10. (prov. Rideaux Hôtel des Pyramides)	554		
15015	1860 Régularisa tion 1858	Atelier des Tapissiers dépècement	61m50 Satin violet à 10.	615		
15016	1860 Régularisa tion 1858	Atelier des Tapissiers dépècement	39m Taffetas violet à 2. (prov. Rideaux Hôtel des Pyramides)	78		
15052	1860 Régularisa tion 1858	Dépècement	12m Rideaux fond satin blanc doublé chaîne broché chenille bordure à médaillons dorés largeur 1m92 haut. 3m05 à 3224,10	38689,2	Tuileries , appt de S.M. L'Impératrice Grand Salon, 12 rideaux, 31 déc. 59	

15077	23 mai 1861	Dépècement	42m Damas cramoisi à 10.	420	Hôtel de la Venerie , 31 déc. 61, 42m
15364	29 mai 1861	Dépècement	99m Damas de Lyon cramoisi à 10.	990	Tuileries , couvre sièges, 29 mars 61, 64m60 ; Général Rollin chaise légère 3 juin 61, 6m40 - Hôtel du Mobilier , Administrateur, 5 juil. 62, 9m ; 15 sept. 67, 8m20 - Compiègne , 3e trimestre 67, 1m - Opéra , 1867, 7m50
15401	18 fév. 1861	Dépècement	28m70 15/16 cramoisi à 4.	114,8	
15402	18 fév. 1861	Dépècement	37m10 Bordure lampas à 20c	7,42	
15414	6 août 1861	Dépècement	60 Lampas colorié à 10.	600	St Cloud , cabinet impérial, 29 juil. 61, 29m40 ; 26m60 - IIIe Rép.
15421	30 juil. 61	Dépècement	19m50 Damas des Indes cramoisi à 5.	97,5	Tuileries , 30 juil. 61, 6m50 - Italiens , 30 janv. 66, 40cm - IIIe Rép.
15542	14 août 1861	Dépècement	11m50 Repts vert grenat à 4.	46	Hôtel du mobilier , 16 août 61, 11m50
16347	25 oct. 1861	Atelier des Tapissiers dépècement	16m70 Gourgouran jaune à 4.	6680	IIIe Rép.
17028	7 nov. 61	Dépècement	70m Damas de Lyon cramoisi à 10.50	735	Hôtel du Mobilier , Administrateur, 5 juil. 62, 16m - Opéra , 30 sept. 62, 5m ; 1er oct. 3m
17032	Nov.-déc. 1861	Dépècement	146m80 Damas de Lyon cramoisi à 10.	1468	Théâtre français , 23 sept. 62, 16m15 : Opéra , 15 mars 62, 7m40 et 17 déc. 1m20 - Hôtel Bonaparte , princesse Julie, 21 nov. 61, 118m50 - Élysée , 3e trimestre 69, 1m
17401	6 fév. 1862	Dépècement	196m Velours de soie cramoisi à 5.	980	Tuileries , 11 janv. 62, 56m70 ; maître d'hôtel, 16 juin 62, 12m - Opéra comique , 29 juil. 62, 1m20 ; Opéra , 13 février 64, 1m20 - IIIe Rép.
17403	6 fév. 1862	Dépècement	35m Satin blanc à 2.	70	Fontainebleau , 31 mars 62, 10m ; 3e trimestre 69, 3m
17478	6 fév. 1862	Dépècement	42m90 Repts rayé vert grenat à 7.75	332,47	Châlons , 26 fév. 62 régularisation de 1861, 42m90
17479	6 fév. 1862	Dépècement	218m50 Repts byzantin à 9.25	2021,13	Châlons , 218m5
17480	6 fév. 1862	Dépècement	124m65 Repts nouveauté bandeau grenat à 9.	121,85	Châlons , 117m80
17484	21 janvier 1862	Dépècement	53m50 15/16 cramoisi à 6.	321	Opéra , 24 janv. 62, 45m50 - Trianon , 30 janv. 68, 8m
17485	21 janvier 1862	Dépècement	54m80 Bordure cramoisie jaune à 25c	13,7	Opéra , 22 janv. 62, 51m80

17492	17 fév. 1862	Dépècement	3m90 Reps grenat à 4.	15,6		
17620	17 fév. 1862	Dépècement	32m 15/16 cramoisi à 1.50		St Cloud , 2e trimestre 67, 4m - Trianon , 3e trimestre 69, 25m - Palais-Royal , 29 mars 70, 1m50	
17622	17 fév. 1862	Dépècement	38m40 Bordure cramoisie jaune en 6cm à 60c	23,04		
17623	17 fév. 1862	Dépècement	18m Bordure cramoisie jaune en 24cm à 3.	54		
17624	17 fév. 1862	Dépècement	16m20 Satin gris broché dessin bouquets à 5.	81	IIIe Rép.	
17627	17 fév. 1862	Dépècement	17m20 Damas de Lyon blanc à 5.	86		
17628	17 fév. 1862	Dépècement	14m40 Taffetas bleu à 2.50	32,25		
17629	17 fév. 1862	Dépècement	3m20 Bordure brocart en 25cm à 12.	38,4		
17630	17 fév. 1862	Dépècement	8m30 Bordure brocart en 10cm à 8.	66,4		
17631	17 fév. 1862	Dépècement	7m20 Bordure lampas en 10cm à 60c	4,32		
17632	17 fév. 1862	Dépècement	7m40 Bordure lampas en 0,3cm à 30c	2,22		
17636	17 fév. 1862	Dépècement	61m Lampas fond gris dessin bouquets à 1.50	91,5	IIIe Rép.	
17637	17 fév. 1862	Dépècement	11m40 Taffetas gris à 75c	8,55		
17638	17 fév. 1862	Dépècement	20m Bordure fond gris à 15c	3		

17879	22 mai 1862	Dépècement	195m05 Reps Gobelins cramoisi à 14.95 (prov. Velum place Vendôme, feuille d'entrée 151)	2876,79	Service des fêtes , vélum (?)	
17972	20 août 1862	Dépècement	12m Reps Van Dyck à 25.	300		
17974	20 août 1862	Dépècement	17m80 Satin blanc à 8. (bonification)	22,4	St Cloud , 1er août 67, 2m	
17975	20 août 1862	Dépècement	5m Lampas bleu jaune à 13. (bonification)	65		

17976	20 août 1862	Dépècement	3m Damas bleu ciel à 2. (bonification)	6		
17977	20 août 1862	Dépècement	1m Damas bleu ciel à 6.25 (bonification)	6.25		

17978	20 août 1862	Dépècement	10m Velours cramoisi à 11.70 (bonification)	117	Compiègne , musée, 31 juil. 62, 4m60	
17979	20 août 1862	Dépècement	16m Velours vert uni à 10. (bonification)	160	Hôtel Bonaparte , 17 février 62, 6m30	
17980	20 août 1862	Dépècement	24m70 Velours vert uni à 11.70 (bonification)	288,99	Rambouillet , 27 août 62, 2m50 - St Germain , musée, 18 juin 62, 8m60 ; 4 juil. 1m Élysée , 26 oct. 63, 50cm	
17981	20 août 1862	Dépècement	1m45 Velours bleu uni à 11.70 (bonification)	16,96	IIIe Rép.	
17997	20 août 1862	Dépècement	4m Lampas cramoisi jaune à 40. (bonification)	160		
17998	20 août 1862	Dépècement	13m80 Cannelillé jaune à 10. (bonification)	138		
17999	20 août 1862	Dépècement	4m Lampas bleu jaune à 13. (bonification)	52		
18001	20 août 1862	Dépècement	4m Reps à raies à 1.50 (bonification)	6		
18002	20 août 1862	Dépècement	1m50 Brocatelle bleue blanche à 5. (bonification)	7,5		
18003	20 août 1862	Dépècement	7m Lampas cramoisi jaune à 5. (bonification)	35		
18007	20 août 1862	Dépècement	2 morceaux chacun 2 lés de 1m70 étoffe Louis XVI satin blanc brodé en chenille avec bordure chaque morceau à 200. (bonification)	400		
18008	20 août 1862	Dépècement	4 feuilles de paravent de 1m90 étoffe ancienne à sujet chinois à 20. (bonification)	80		
18009	20 août 1862	Dépècement	5 feuilles de paravent fond soie vert d'eau brodé argent et soie hauteur 80cm sur 55cm à 10. (bonification)	50		
18010	20 août 1862	Dépècement	4m Lampas cramoisi et vert à 10. (bonification)	40		
18011	20 août 1862	Dépècement	5m Lampas à 1.50 (bonification)	7,5		
18012	20 août 1862	Dépècement	18m Tenture bleu ciel à 5. (bonification)	90		
18015	20 août 1862	Dépècement	8m40 Etoffe fond satin blanc broché soie fleurs de lys 2 lés à 10. (bonification)	84		
18392	Août-oct. 1862	Atelier des Tapissiers dépècement	224m20 Bordure brocart à 10.	2242	IIIe Rép.	
18393	Août-oct. 1862	Atelier des Tapissiers dépècement	91m60 Bordure brocart à 5.	458	IIIe Rép.	
18394	Août-oct. 1862	Atelier des Tapissiers dépècement	22m80 Bordure brocart à 4.	91,2		
18395	Août-oct. 1862	Atelier des Tapissiers dépècement	223m75 Bordure lampas à 50c	111,85	Pyramides , 10 oct. 62, 53m70	

18396	Août-oct. 1862	Atelier des Tapissiers dépècement	99m40 Bordure lampas à 1.	99,4		
18397	Août-oct. 1862	Atelier des Tapissiers dépècement	64m60 Bordure lampas à 75c	48,45		
18398	Août-oct. 1862	Atelier des Tapissiers dépècement	61m50 Bordure lampas à 25c	15,37		
18399	Août-oct. 1862	Atelier des Tapissiers dépècement	19m Bordure lampas à 10.	1,9	Élysée , 30 juin 67, 4m15	
18413	Août-oct. 1862	Dépècement	34m30 Velours de soie noire à 1. (prov. Magasin des fêtes, feuille d'entrée n° 219)	34,3		
18452	25 nov. 1862	Dépècement	45m20 Velours cramoisi à 5. (feuille d'entrée n°585)	226	 Biarritz , 2e trimestre 63, 2m50 ; 21 nov. 62, 30m - Hôtel du Mobilier , 29 déc. 66, 2m40 - Italiens , 30 janv. 66, 1m - Service des fêtes , 1er mai 68, 9m30	
18453	25 nov. 1862	Dépècement	203m45 Velours cramoisi à 2.	406,9	 St Germain , 26 juil. 64, 3m50 ; 26 juil. 67, feuille de sortie 209, 3m50 - Fontainebleau , 1er trimestre 65, 52m20 ; 1er trimestre 66, 54m20 ; 2e trimestre 66, 12m ; 1er trimestre 68, 8m	
18455	25 nov. 1862	Dépècement	337m55 Velours uni en demi-lé à 50c	168,82	Hôtel Panthémont , 5 avril 67, 16m55 - Écuries du Louvre , 26 fév. 67, 9m35 - Versailles , 12 août 64, 22m50 ; 17 août 64, théâtre, 51m50 - Service des fêtes , 1er mars 68, 150m - Alma , Écuries , 22 fév. 70, 3m60	
18469	13 déc. 1862, feuille 634	Dépècement	304m Velours de soie cramoisi à 5.	1520	Service des fêtes , 27 avril 65, feuille de sortie 47, 1m50 - Théâtre français , 4 oct. 61, 2m30 ; Opéra comique , 8 déc. 65, 5m50 ; Odéon, 27 janv. 66, 1m ; Italiens, loge de service, 26 janv. 66, 90cm ; loge du ministre, 30 janv. 66, 50cm ; Opéra, 13 sept. 67, 4m50 ; Opéra comique, 8 nov. 67, 8m70 ; Théâtre français, 30 juil. 68, 1m05 ; Opéra, 4 mars 68, 2m - Fontainebleau , 11 fév. 65, feuille de sortie 93, 1m50	
18533	23 fév. 1863, feuille 711	Dépècement	9m60 Damas des Indes cramoisi à 18.	178,8		
18559	8 sept. 62 Exercice 1861 ; 4 février 1863, feuille 869	Dépècement	15m 15/16 cramoisi à 3.30 (prov. Atelier de Fontainebleau)	49,5	Fontainebleau , rideaux Impératrice, 1861, mobilier 15m	
18560	8 sept. 62 Exercice 1861 ; 4 février 1863, feuille 869	Dépècement	22m50 15/16 vert à 4.50	101,25	Fontainebleau , rideaux Impératrice, 1861, mobilier 22m50	

18561	8 sept. 62 Exercice 1861 ; 4 février 1863, feuille 869	Dépècement	16m20 Bordure cramoisie jaune à 20c	3,24	Fontainebleau , rideaux Impératrice, 1861, mobilier 16m20
18569	16 février 1863, feuille 879	Dépècement	11m50 Reps vert à 16.	80,5	Palais-Royal , M. Chabrol, 21 sept. 60, 11m50
18575	16 février 1863, feuille 879	Dépècement	22m50 15/16 cramoisi à 6.	135	Palais-Royal , M. Chabrol, 21 sept. 60, 15m80
18576	16 février 1863, feuille 879	Dépècement	25m Bordure cramoisie jaune à 50c	12,5	Palais-Royal , M. Chabrol, 21 sept. 60, 25m
18578	16 février 1863, feuille 879	Dépècement	24m50 Damas des Indes cramoisi à 5.	122,5	Palais-Royal , M. Chabrol, 21 sept. 60, 24m50
19119	20 mai 1863, feuille d'entrée 218	Dépècement	46m20 15/16 vert à 1.	46,2	Trianon , 20 mai 67, 9m ; 2e trimestre 69, 2m - Compiègne , 3e trimestre 67, 12m ; 3e trimestre 69, 8m - Rambouillet , 31 février (sic) 68, 1m - St Cloud , 1er trimestre 68, 2m ; 1er trimestre 69, 3m
19120	20 mai 1863, feuille d'entrée 218	Dépècement	64m80 Bordure à 50c	32,4	
19124	20 mai 1863, feuille d'entrée 218	Dépècement	96m 15/16 blanc à 3.	288	Fontainebleau , 28 mai 63, 55m80 - Élysée , 29 mai 67, 2m - Tuileries , 24 nov. 68, 2m50 et 3m50 - Magasin des meubles , 24 nov. 68, 3m
19125	20 mai 1863, feuille d'entrée 218	Dépècement	118m40 Bordure lampas à 2.	236,8	IIIe Rép.
19127	20 mai 1863, feuille d'entrée 218	Dépècement	68m30 15/16 blanc à 1.50	102,45	Fontainebleau , 18 mai 63, 33m - Musée du Louvre , 11 juin 69, 7m
19338	10 août 63, feuille d'entrée 363	Dépècement	18m Reps grenat et cramoisie à 3.	54	Versailles , 5 août 63, 9m40

19495	5 sept. 1863, feuille d'entrée 409	Dépècement	1m75 Velours cramoisi à 3.	5,25	Magasin des fêtes , 1er mai 68, 46 banquettes, 1m75
19452	15 sept. 1863, feuille d'entrée 424	Dépècement	146m Damas de Lyon cramoisi à 5.	730	Opéra , 1er déc. 63, 26m ; 2 sept. 63, M. ??, 22m60 ; Opéra comique, 20 janv. 66, 4m95 - Compiègne , 26 sept. 63, 16m - Louvre , 14 nov. 63, 6m50
19453	15 sept. 1863, feuille d'entrée 424	Dépècement	106m Damas de Lyon jaune à 3.	318	IIIe Rép.
19464	15 sept. 1863,	Dépècement	106m Cannelillé vert à 3.	318	
19468	15 sept. 1863, feuille d'entrée 424	Dépècement	33m50 Bordure cramoisie et jaune à 20c	6,7	
19469	15 sept. 1863, feuille d'entrée 424	Dépècement	27m Bordure jaune et blanche à 20c	5,4	
19470	15 sept. 1863, feuille d'entrée 424	Dépècement	33m Bordure verte et blanche à 20c	6,6	
19473	17 sept. 1863, feuille d'entrée 427	Dépècement	23m75 Damas de Lyon vert à 2.	47,5	Compiègne , 3e trimestre 67, 2m
19474	17 sept. 1863, feuille d'entrée 427	Dépècement	2m65 Damas 1/2 lé à 1?	2,65	
19475	17 sept. 1863, feuille d'entrée 427	Dépècement	38m Bordure verte et blanche à 20c	7,6	
19477	17 sept. 1863, feuille d'entrée 427	Dépècement	44m80 Damas de Lyon cramoisi à 3.	134,4	St-Germain , 15 juin 63, 29m ; 2 juil. 64, 60cm ; 7 sept. 64, 2m15 - Opéra , 20 déc. 65, 8m - IIIe Rép.
19478	17 sept. 1863, feuille d'entrée 427	Dépècement	7m90 Damas de Lyon cramoisi en 1/2 lés à 1.	7,9	Tuileries , 2e trimestre 67, 7m
19479	17 sept. 1863, feuille d'entrée 427	Dépècement	35m Bordure cramoisie et jaune à 20c		
19480	17 sept. 1863, feuille d'entrée 427	Dépècement	75m Lampas vert à 2.	150	Tuileries , 3e trimestre 65, 8m
19481	17 sept. 1863, feuille d'entrée 427	Dépècement	10m Lampas 1/2 lé à 1.	10	

19495	5 sept. 1863, feuille d'entrée 409	Dépècement	1m75 Velours cramoiisi à 3.	5,25	Magasin des fêtes , 1er mai 68, 46 banquettes, 1m75
19507	26 sept. 63, feuille 442	Dépècement	40m Damas de Lyon cramoiisi à 5.	200	Tuileries , gouverneur, 25 sept. 69, 33m50 ; 3e trimestre 64, 2m50 , 4e trimestre 64, 1m - Élysée , 7 mars 64, 2m10

19509	26 sept. 63, feuille 442	Dépècement	102m 15/16 cramoiisi à 12.	1224	Compiègne , 27 sept. 63, 99m - IIIe Rép. Compiègne, Inv. 1855 : 19502 14 octobre 1863 Appt B3 , 1er étage, 2e chb à coucher Quatre rideaux de croisée en 15/16 cramoiisi 2 lés chq encadré d'une bordure en lampas dessin vert et blanc grisaille sur fond cramoiisi tête à pince et gros anneaux en cuivre, H. 5m25, L. 2m40 19503 Une housse de lit à châssis en 15/16 cramoiisi, composé de : 1 châssis bois rechampi blanc style Louis XVI garni en toile couvert en 15/16 cramoiisi encadré d'une bordure lampas cramoiisi dessin vert et gris, 2 rideaux en 15/15 cramoiisi encadré d'une bordure id., 4 lés chq, H. 4m50 y compris le châssis
					date id Appt C2, corridor des Gds Officiers, Petite chambre à coucher 19505 Deux rideaux de croisée en 15/16 cramoiisi, 2 lés, encadrés d'une bordure lampas cramoiisi, dessin vert et blanc, têtes apparentes, anneaux de cuivre, H/ 3m05 x 2m30 19506 Une housse de lit de milieu en 15/16 cramoiisi composée de 1 châssis bois doré garni en toile couvert en 15/16 cramoiisi encadré d'une bordure lampas cramoiisi dessin vert et blanc, sur 3 sens, 2 Rideaux en 15/16 id. 2 lés chq encadrés id, H. 3m05 compris le chassis (dossier de lit, embrasses, rinceaux) 1 tapis de lit en damas de Lyon cramoiisi, 3 lés, doublé en toile blanche orné de 2 courroies en bordure lampas id, larg. 2m40 (cordons sonnette)

19510	26 sept. 63, feuille 442	Dépècement	145m Bordure lampas cramoiisi, vert et blanc à 3.	435	Compiègne , 27 sept. 69, 145m
19523	28 sept. 63, feuille d'entrée 532	Dépècement	78m50 Pékin blanc en 90cm à 1.20	94,2	Tuileries , 9 mars 1869, Salon blanc housses, 28m20
19980	27 oct. 63, feuille d'entrée 522	Dépècement	35m35 Damas des Indes cramoiisi grande largeur à 8.	298,8	Italiens , divan, 20 oct. 69, 3m ; loge ministre, rideaux, 20 oct. 69, 27m - IIIe Rép.
19981	27 oct. 63, feuille d'entrée 522	Dépècement	12m80 Damas des Indes cramoiisi petite largeur à 4.	51,6	Italiens , 20 oct. 69, 2m40 ; 25 nov. 65, 2m10 - Tuileries , 3e trimestre 65, 5m50 - IIIe Rép.
19982	27 oct. 63, feuille d'entrée 522	Dépècement	21m50 Damas de Lyon cramoiisi à 5.	107,5	
20025	2 nov. 63, feuille d'entrée 538	Dépècement	72m Damas de Lyon à 17.	1224	Opéra , 30 janv. 66, 1m50 ; Odéon , 30 janv. 66, 1m50 - Hôtel Bonaparte , 9 mars 66, 2m40 - M. Tou (?), 27 oct? 69, 61m05
20333	4 nov. 1863 feuille d'entrée 548 JG 644	Dépècement	74m50 Lampas fond vert à 3.	223,5	

20034	4 nov. 1863 feuille d'entrée 548 JG 644	Dépècement	31m80 Damas de Lyon vert à 3.	93,4		
20035	4 nov. 1863 feuille d'entrée 548 JG 644	Dépècement	29m Lampas brodure en 16cm à 20c	5,8		
20036	4 nov. 1863 feuille d'entrée 548 JG 644	Dépècement	23m Bordure en 0.11 à 20c	4,6		
20126	Excercice 1862, du 9 déc. 63	Dépècement	26m40 15/16 cramoiisi à 3.	79,2	Opéra , 7 déc. 63, M. Lamy, 26m40	
20127	Excercice 1862, du 9 déc. 63	Dépècement	4m50 Taffetas cramoiisi à 3.	13,5	Opéra , 7 déc. 63, 4m50	
20135	feuille d'entrée 647	Dépècement	75m Brocatelle couleur or dessin cramoiisi à 7.	504	Élysée , 5 déc. 69, 9m	
20139	12 déc. 1863, feuille d'entrée 651	Dépècement	78m Damas à 2.	156	S.M. Compiègne Théâtre, 8 déc. 69, 25m - Malmaison , 7 juin 70, 36m75	
20199	19 déc. 63, feuille d'entrée 665	Dépècement	50m40 Brocatelle verte dessin ton sur ton à 6.	302,4	Élysée , 4 déc. 69, sièges, 2m ; 5 déc. 69, sièges, 7m90 - Tuileries , 20 déc. 66, 6m	

20349	24 janv. 1864, feuille d'entrée 25 JG 29	Dépècement	115m Damas des Indes bleu France à 4.	460	Fontainebleau , 26 janv. 64, tabouret, 1m65 et 82m50, sièges, 22m85 - IIIe Rép.	<p>Fontainebleau, Inv. 1855 : Appt n° 8 chambre à coucher, 13 février 1864</p> <p>22873 4 rideaux de croisée en damas des Indes bleu de France, 3 lés chacun doublés en percaline blanche, contredoublés en molleton, encadrés d'une crête en soie id. sur 3 sens h 3 m 90*1m90 4 embrases en cablé avec glands</p> <p>22874 1 devanture d'alcôve en damas des Indes bleu de France, composée de : 1 draperie de 2 festons et de 2 écharpes doublée en percaline contredoublée en molleton, ornée de crête et de frange. 2 rideaux 3 lés chacun doublés en marceline blanche, encadrés d'une crête en soie bleue sur 3 sens, h. 3m 25*2,251 tapis de lit 3 lés doublé en marceline bleue, contredoublé en coton ouate lg 2 m 30</p>
						<p>22876 2 fauteuils confortables pieds Louis XV [...] damas des Indes bleu de France, capitonnés, crête et frange assorties.</p> <p>22877 2 chaises confortables id.</p> <p>22878 1 écran en acajou id.</p>

20459	24 janv. 1864, feuille d'entrée 25 JG 29	Dépècement	32m50 Damas de Lyon cramoisi à 10.	325	Vénerie , 14 déc. 64, 23m70 - Italiens , 30 sept. 65, feuille de sortie 206, 5m25 ; Opéra, 11 nov. 65 feuille id, 3m55
21141	12 mai 1864, feuille 240 JG 294	Dépècement	44m Reps algérien à 6.	264	Hôtel de la Vénerie , 11 déc. 66, 55cm - IIIe Rép.
21462	11 juillet 1864, feuille d'entrée 369 JG 362	Dépècement	91m40 Damas de soie cramoisi ton sur ton à 10.	914	Tuileries , 4e trimestre 68, 14m - IIIe Rép.
21463	11 juillet 1864, feuille d'entrée 369 JG 362	Dépècement	61m25 Damas de soie fond cramoisi dessin jaune à 10.	612,5	Meudon , haras, 22 juin 67, 52m90 ; 28 oct. 69, 8m34
21464	11 juillet 1864, feuille d'entrée 369 JG 362	Dépècement	46m50 Damas de soie jonquille ombré à 2.	93	
21465	11 juillet 1864, feuille d'entrée 369 JG 362	Dépècement	59m90 Damas de soie jaune avec bande de brocart à 10.	594	Malmaison , 3 mars 67, feuille 96, 59m40
21466	11 juillet 1864, feuille d'entrée 369 JG 362	Dépècement	67m70 Bordure lampas cramoisi et jaune à 2.	55,4	
21467	11 juillet 1864, feuille d'entrée 369 JG 362	Dépècement	40m90 Bordure brocart cramoisie et jaune à 10.	409	IIIe Rép.
21822	3 nov. 1864 ; feuille d'entrée 874 JG 570	Bonification	12m60 Damas de Lyon vert 0 5.	63	Ministère de la Maison de l'Empereur , cabinet secret général, 1864, recouv. Sièges, 12m60
24720	8 mai 1865, feuille d'entrée 27 JG 228	Magasin du Mobilier	107m Velours de soie noir à 18.	1926	

26007	5 juil. 65, feuille d'entrée 52 JG 344	Dépècement	68m40 Satin bleu à 5.	342	<p>Tuileries, Inv. 1855 : Appt du Prince Impérial, Chambre à coucher, 20 juillet 1865</p> <p>Tuileries, prince impérial, recouverture, 12 déc. 65, 12m ; 28 juin, 19m50 (feuille de sortie 92) et 34m20 - IIIe Rép.</p> <p>n°13439, 2 rideaux de cabinet d'alcôve en satin bleu n°13440, 1 couchette n°13441, 1 tapis de lit n°13442, 1 faux traversin n°13445 et 13446 id : 1 traversin pupitre en laine couvert id</p>
-------	--	------------	-----------------------	-----	---

26428	3 oct. 65, feuille d'entrée 85 JG 551	Dépècement	34m80 Lampas cramoiisi et jaune à 10.	348	Ministère de la Maison de l'Empereur , 19 sept. 65, 12m45 ; 19 sept. 2 portières, 17m40	
26625	9 nov. 1865	Dépècement	104m 15/16 blanc à 10.	1048	Malmaison , rideaux, 1866, 60m	
26626	9 nov. 1865	Dépècement	51m90 Bordure brocart à 10.	519	Malmaison , tenture, 1866, 51m90	
26629	9 nov. 1865	Dépècement	12m50 Satin bleu ciel à 1.	12,5		
26836	7 déc. 1865, feuille d'entrée 114 JG 714	Bonification	18m60 Damas de Lyon cramoiisi à 4.	74,4	Tuileries , 27 nov. 65, chambre de service des Dames de S.M. l'Impératrice, 18m60	Tuileries, Inv. 1855 : Chambre de Service des Dames de S. M. l'Impératrice, 1865 n°13522 2 rideaux de croisée en damas de Lyon cramoiisi 3 lés chaq doublés en 15/16 cramoiisi encadrés d'une crête soie id têtes à pinces anneaux en cuivre H. 3.02 P. 1.60
26837	7 déc. 1865, feuille d'entrée 114 JG 714	Dépècement	12m40 15/16 cramoiisi à 2.50	31	Tuileries , 27 nov. 65, chambre de service des Dames de S.M. l'Impératrice, 12m40	
26838	7 déc. 1865, feuille d'entrée 114 JG 714	Dépècement	21m30 Bordure lampas à 1.	21,3		
26851	8 oct. 1865, feuille d'entrée 117 JG 720	Dépècement	73m60 Lampas vert à 5.	368	Service des fêtes , théâtre, sièges, 29 nov. 65, 19m70 ; magasin des fêtes, 30 nov. 65, 40m	
26852	8 oct. 1865, feuille d'entrée 117 JG 720	Dépècement	55m20 Bordure en 11cm à 1.	55,2	Magasin des fêtes , 30 nov. 65, 36m80	
26855	8 oct. 1865, feuille d'entrée 117 JG 720	Dépècement	34m80 Brocatelle cramoiisie en 55cm à 4.	139,2	Magasin des fêtes , 30 nov. 65, 19m, feuille de sortie 200 - IIIe Rép.	
27364	22 mars 1866, feuille d'entrée 8, JG 33	Dépècement	10m70 Damas vert d'eau à 1.	10,7		
27365	22 mars 1866, feuille d'entrée 8, JG 33	Dépècement	10m70 Damas cramoiisi à 2.	21,4	IIIe Rép.	
27370	22 mars 1866, feuille d'entrée 8, JG 33	Dépècement	20m Velours cramoiisi à 5.	100	Odéon , loge impérial, 14 mars 66, 13m40 - Magasin des fêtes , 1er mai 68, 3m60	
27431	19 avril 1866, par le Magasin des fêtes, feuille d'entrée 13 JG 51	Dépècement	12m45 15/16 cramoiisi à 14.(ce 15/16 forme la doublure d'un lambrequin du magasin des matières premières n°121)	174,3		

27865	22 mai 66, feuille d'entrée 21 JG 75	Dépècement	8m40 Lampas fond jaune médaillons fond blanc vases à fleurs à 1.	8,4	Malmaison , 15 juil. 67, feuille 96, 7m40	
27869	22 mai 66, feuille d'entrée 21 JG 75	Dépècement	28m80 15/16 blanc à 2.50	75	Malmaison , 15 mai 66, 28m80	
27878	22 mai 66, feuille d'entrée 24 JG 77	Dépècement	32m Satin blanc à 3.50	112	IIIe Rép.	
27879	22 mai 66, feuille d'entrée 24 JG 77	Dépècement	16m 15/15 blanc à 3.50	54	St Cloud , 6 juil. 70, 6m75	
28328	24 août 66, feuille d'entrée 58 JG 188	Dépècement	70m50 Velours cramoisi à 2.	141	Magasin des fêtes , recouverture de 46 banquettes, 1er mai 68, 68m90	
28934	Août-oct. 1866	Dépècement	60m Damas de soie cramoisi à 12.	720	Hôtel du Premier Veneur , 25 janv. 67, 17m50 et 17 déc. 66, 38m70	
28939	Août-oct. 1866	Dépècement	8m15 Reps cramoisi à 10.	81,5	Hôtel du Premier Veneur , 17 déc. 66, 7m60 - IIIe Rép.	
29054	31 oct. 66, feuille d'entrée 115 JG 368	Dépècement	2m50 Reps soie vert à 5.	12,5	IIIe Rép.	
29799	18 avril 1867, feuille d'entrée 14 JG 38	Dépècement	27m60 Damas des Indes cramoisi à 3.	82,8	Tuileries , 3 avril 67, 20m60 - IIIe Rép.	
29800	18 avril 1867, feuille d'entrée 14 JG 38	Dépècement	61m70 Damas de soie cramoisi à 7.	431,9	Tuileries , 3 avril 67, 58m70 - IIIe Rép.	
29940	Feuille d'entrée 20 JG 54	Dépècement	20m Taffetas blanc à 1.	20	Malmaison , 3 mars 67, feuille sortie 96, 20m	
29941	Feuille d'entrée 20 JG 54	Dépècement	80m60 Bordure brocart en 12cm à 6.	483,6	Malmaison , 3 mars 67, feuille sortie 96, 65m30	
29942	Feuille d'entrée 20 JG 54	Dépècement	148m95 Bordure brocart en 5cm à 3.	446,85		
29950	4 mai 1867 feuille d'entrée 21 JG 54	Dépècement	52m80 Bordure lampas en 24cm à 1.	52,8	Malmaison , 3 mars 67, feuille sortie 96, 52m80	
29951	4 mai 1867 feuille d'entrée 21 JG 54	Dépècement	54m40 Bordure lampas en 30cm à 20c	10,88	Malmaison , 3 mars 67, feuille sortie 96, 54m40	

30068	1er juin 1867 Feuille d'entrée 31 JG 85	Dépècement	47m80 Damas de soie vert à 5.25	250,95	Élysée , 1er juin 67, 47m80	
30073	1er juin 1867 Feuille d'entrée 31 JG 85	Dépècement	38m40 15/16 blanc à 5.25	201,6		

30213	10 juil. 1867, feuille d'entrée 35 JG 107	Dépècement	18m Damas de soie vert à 5.	90	Élysée , 1er juin 67, 13m50 - IIIe Rép.
30217	10 juil. 1867, feuille d'entrée 35 JG 107	Dépècement	34m Brocatelle verte à 4.	136	Élysée , 20 juin 67, 34m
30219	10 juil. 1867, feuille d'entrée 35 JG 107	Dépècement	19m Bordure soie à 50c	9,5	Élysée , 20 juin 67, 19m
30371	Feuille d'entrée 52, JG 163	Dépècement	42m30 Lampas Louis XVI fond jaune dessin blanc à 6.	253,8	
30372	Feuille d'entrée 52, JG 163	Dépècement	76m Taffetas blanc à 3.	228	Trianon , baldaquin, 12 août 67, 76m
30378	Feuille d'entrée 53, JG 163	Dépècement	85m 15/16 blanc à 6.	510	
30379	Feuille d'entrée 53, JG 163	Dépècement	120m Bordure fond vert d'eau à 10.	1200	Trianon , 12 août 67, 120m
30852	7 déc. 1867, feuille d'entrée 81 JG 269	Dépècement	40m80 15/16 jaune à 3.	122,4	Cour des Fontaines , 2 déc. 67, 40m80
30853	7 déc. 1867, feuille d'entrée 81 JG 269	Dépècement	6m60 Taffetas jaune à 1.	6,6	Cour des Fontaines , 2 déc. 67, 6m60
30855	7 déc. 1867, feuille d'entrée 81 JG 269	Dépècement	25m20 Bordure lampas à 1.	25,2	
30947	31 déc. 1867, feuille d'entrée 86 JG 298	Dépècement	36m50 Damas bleu à 5.	182,5	Tuileries , 18 déc. 67, 36m50

31843	Feuille d'entrée 23 JG 95	Dépècement	51m30 Damas de laine et soie à raies vertes et blanches le mètre à 4.	205,2	Fontainebleau , 12 juin 68, 10m ; Pavillon de tir, 15 juin 67, 41m30	Fontainebleau, Inv. 1855 : Jardin anglais Pavillon de tir, 21 septembre 1866 23866 Tenture en damas de laine et soie vert et blanc rayé, doublé en toile de coton, ornée de cablé et cartisanes laine et soie, 3 m 92 cours 19 m 40; 4 cartisanes, 15 m 60 cablé laine et soie
32214	5 oct. 1868 Feuille d'entrée 46 JG 199	Dépècement	19m55 Damas de Indes cramoisi à 5.	97,75	Théâtre Français , 30 juil. 68, 19m55	
32255	15 oct. 1868, feuille d'entrée 49 JG 212	Dépècement	11m80 Brocatelle ponceau à 8.	94,4	IIIe Rép.	

33130	19 mars 1869, feuille d'entrée 4 JG 9	Dépècement	50m10 Velours vert uni à 5.	250,5	Ministère de la maison de l'Empereur , 27 avril 69, 5m ; 26 fév. 1m30 - Hôtel du Mobilier , 28 oct. 69, 5m65 - Panthéon , 9 sept. 69, 6m60 ; 12 fév. 70, 13m40 - Malmaison , 22 juil. 70, 3m	
33166	26 avril 1869, feuille d'entrée 9 JG 23 rentré de Compiègne	Dépècement	9m Satin cramoisi broderie or fin à 6.	54		
33400	4 mai 1869 feuille d'entrée 15 JG 35	Dépècement	14m40 Reps gris cramoisi à 5.	72	Louvre Surintendant , rideaux, 28 avril 68, 14m40	
33550	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	43m55 Gros de Naples vert à 6.	261,3	Versailles , 13 mars 69, 24m45	
33551	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	39m Bordure lampas à 1.	39	IIIe Rép.	
33552	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	61m50 Lampas vert dessin jaune à 4.	246	IIIe Rép.	
33553	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	73m Lampas cramoisi dessin jaune à 6.	438	IIIe Rép.	
33554	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	34m90 Damas ponceau à 7.	244,3	IIIe Rép.	

33556	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	33m75 Cannelillé à 2.	67,5		
33557	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	36m Bordure lampas à 20c	7,2		
33558	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	36m75 Damas gros bleu à 4.	147	St Cloud, 19 déc. 69, 10m55	

33559	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	6m Bordure à 1.	6		
-------	--	------------	-----------------	---	--	--

33560	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	76m50 Lampas cramoisi et jaune à 10.	765	IIIe Rép.	
33561	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	82m50 Brocatelle cramoisi à 4.	330		
33562	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	22m Bordure lampas fond bleu à fleurs à 1.	22		
33563	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	9m50 Bordure fond vert à 1.	9,5		
33564	23 juin 1869	Dépècement	41m30 Gros de Tours à 10.	413	IIIe Rép.	
33565	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	43m50 Bordure à 1.	43,5	IIIe Rép.	
33566	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	21m Bordure lampas à 50c	12,5		
33567	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	21m70 Damas ponceau à 10.	217	IIIe Rép.	
33568	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	13m20 Bordure ponceau à 1.	13,2		
33569	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	24m75 Damas bleu à 10.	247,5		

33570	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	30m10 Bordure à 1.	30,1		
33571	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	30m10 Damas cramoisi à 5.	150,5	IIIe Rép.	
33572	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	31m Bordure à 1.	31		
33573	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	38m50 Reps gris argent en soie à 10.	386		

33574	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	55m35 Reps soie vert à 10.	553,5	IIIe Rép.	
-------	--	------------	-------------------------------	-------	------------------	--

33575	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	35m15 Damas vert à 5.	175,75	Élysée, 11 déc. 69, 12m10 - IIIe Rép.	
33576	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	40m15 Lampas jaune et bleu à 5.	200,75		
33577	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	24m60 Bordure lampas jaune et bleu à 1.	24,6	IIIe Rép.	
33578	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	113m35 Lampas bleu dessin or à 10.	1137,5	IIIe Rép.	
33579	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	78m75 Bordure dessin turc à 15.	1181,25	IIIe Rép.	
33580	23 juin 1869	Dépècement	35m Damas bleu clair à 5.	175	IIIe Rép.	
33581	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	21m Bordure à 50c	10,5	St Cloud, 6 juil. 70, 10m - IIIe Rép.	
33582	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	25m90 Damas bleu ton sur ton à 5.	129,5	IIIe Rép.	
33583	23 juin	Dépècement	12m50 Bordure à 1.	12,5		
33585	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	61m70 Moire noisette à 3.	183,3	IIIe Rép.	
33586	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	39m Bordure violette à 50c	19,5		
33587	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	12m75 Gourgouran bleu à 5.	63,75	IIIe Rép.	
33588	23 juin 1869	Dépècement	19m50 Bordure lampas à 1.	19,5	IIIe Rép.	
33589	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	51m55 Damas bleu à 5.	257,75	IIIe Rép.	
33590	23 juin 1869	Dépècement	40m30 Bordure lampas à 1.	40,3		
33591	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	27m30 Damas des Indes bleu à 10.	273	IIIe Rép.	
33592	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	16m Damas des Indes ponceau à 10.	160		
33593	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	35m40 Brocart dessin turc à 15.	531	IIIe Rép.	
33598	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	58m45 Satin blanc à 1.	58,45	IIIe Rép.	
33599	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	4m20 Satin bleu uni à 3.	12,6		
33600	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	11m Moire noisette à 3.	33		
33601	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	13m Bordure violette à 1.	13		

33602	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	12m30 Bordure bleu et jaune à 1.	12,3	IIIe Rép.	
33603	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	10m80 Damas bleu clair à 4.	43,2	IIIe Rép.	
33604	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	15m20 Bordure bleue et blanche à 1.	15,2		
33605	23 juin 1869	Dépècement	43m20 Damas bleu Napoléon à 10.	432	IIIe Rép.	
33606	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	23m80 Bordure brocart bleue à 10.	238		
33607	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	63m20 Lampas vert et bois à 4.	252,8	IIIe Rép.	
33608	23 juin 1869 feuille d'entrée 26 JG 74	Dépècement	48m Brocatelle cramoisie à 4.	192	IIIe Rép.	
34006	16 oct. 69 feuille d'entrée 58 JG 193	Dépècement	6m70 Reps cramoisi à 9.	60,3	IIIe Rép.	
34013	16 oct. 69 feuille d'entrée 59 JG 193	Dépècement	40m10 Gourgouran cerise à 16.50	661,65	Vénerie , 13 oct. 69, sièges, 6m40 ; rideaux, 12 oct. 69, 33m70	
34014	16 oct. 69 feuille d'entrée 59 JG 193	Dépècement	29m20 Satin cerise à 32.	934,4	Vénerie , rideaux, 1869, 29m20	
34034	16 oct. 69 feuille d'entrée 60 JG 193	Dépècement	11m50 Gourgouran cerise à 16.50	189,5	Vénerie , sièges, 13 oct. 69, 11m50	
34174	10 nov. 1869, feuille d'entrée 73, JG 221	Dépècement	36m Damas des Indes cramoisi à 5.	180	Tuileries , Dr Corvisart, 12 nov. 69, 36m	Tuileries, Inv. 1855 : Ameublement du Salon d'attente dans l'aile sud 1er étage médecin ordinaire de l'Empereur Mr le Baron Corvisart n°15213, 2 rdx de croisée, n°15215, 1 écran en palissandre style Louis XV et sa 1ère chambre à coucher avec n°15293, 2 rdx de croisée 6 lés chq, n°15294, 1 devanture d'alcôve, et n°15295, 2 chaises confortables genre anglais

34237	26 nov. 1869, feuille d'entrée 78 JG 240	Dépècement	124m Damas de soie cramois à 17.25	2139	Tuileries , adjudant général, 20 nov. 69, 96m75 - Théâtre français , 13 avril 70, 5m ; Opéra, 22 avril 70, 65cm ; Opéra, 20 mai 70, 2m65 - Hôtel de Courcelles , 5 mars 70, 3m - IIIe Rép.	
34238	26 nov. 1869, feuille d'entrée 78 JG 240	Dépècement	144m Damas de soie bleu à 17.50	2520	Adjudant général aux Tuileries , 20 nov. 69, 127m10 - IIIe Rép.	

34492	31 déc. 1869 feuille d'entrée 102 JG 323	Dépècement	3m85 Lampas fond bleu dessin jaune et blanc à 5.	19,25	Tuileries , Dr Corvisart, 4 nov. 69, 3m85 / 19m25	Ameublement du Salon dans l'aile sud 1er étage médecin ordinaire de l'Empereur Mr le Baron Corvisart, 1869 n°15223, 2 rdx de croisée en lampas fond bleu dessin or 4 lés n°15224, 1 canapé en bois doré style Louis XV garni id n°15225, 6 fauteuils boi sétouffe id n°15226, 6 chaises n°15227, 2 fauteuils confortables genre anglais n°15228, 6 chaises légères n°15229, 1 écran n°15230, 2 tabourets de pieds
34833	Dépècement du 4 mars 1870 feuille d'entrée 5 JG état 12	Dépècement	20m10 Damas de Lyon cramois à 10.	160	Musée du Louvre , 2 fév. 70, 16m50	
35328	22 juin 1870 feuille d'entrée 31 JG état 90	Dépècement	72m30 Damas des Indes jaune à 4.	289,2	Tuileries , logement 171, 30 juin 70, 68m75	

D.3 - Répertoire complet des entrées de 15/16 aux matières premières du Garde-Meuble entre 1855 et 1870

Cf. Mémoire partie II. B. 7.

N° Inv. 1855	Date	Fournisseur	Description	Prix d'achat	Sorties	Remarques
1530	6 octobre 1855	Bayzelon	514m20 de 15/16 blanc à 16,50	8484,3	Fontainebleau 1858 1m30 ; Fontainebleau nov. 58 127m70 et 98m60 - Compiègne 28 oct. 58. 16m40 ; Atelier central pour Compiègne 27 sept. 56. 8m - 28 août 1855 - à M. Ternisien fils pour Versailles. 43m60 - Atelier central Palais de St Cloud 31 oct. 55 91m60 ; 19 juin 56 104m ; juillet 55, 137m80 - Atelier central pour les Tuileries, juillet 1856 27 m - Atelier central pour Hôtel de Chabrilan 24 mai 55, 93m60 - Hôtel Bonaparte 11 août 55, 38m20 - Pau, 21 oct. 58, 59m80	<p>St Cloud, Inv. 1855 : 1er étage salon des Vernet</p> <p>22163 8 rideaux de croisée en 15/16 blanc, 2 lés encadrés d'une bordure en lampas fond bleu de 24 cm. H 4 m 50+ 8 embrases en bordure id. doublées en 15/16 blanc, contredoublés en soie</p> <p>Appt sur le jardin Petit Salon (ancienne chambre à coucher) 22217 6 rideaux de croisée en 15/16 blanc, 2 lés encadrés d'une bordure brocard d'or, fond cramoisi, frange retorse en soie cramoisi par le bas, 3 m 35</p> <p>Appt sur le jardin 2e chambre à coucher 22258 4 rideaux de croisée en 15/16 blanc, 2 lés, encadrés d'une bordure en lampas fond cramoisi dessin jaune, de 24 cm h 4 m 45+ 4 embrases en cablé de soie assortie</p> <p>Appt sur le jardin 1er salon 22286 4 rideaux de croisée en 15/16 blanc, 2 lés, encadrés d'une bordure en lampas fond vert dessin jaune, h 4 m 55+ 4 embrases en cablé de soie assortie</p> <p>Aile gauche Rez de chaussée- Salon n°18 22527 6 rideaux de 15/16 blanc, 2 lés encadrés d'une bordure lampas fond cramoisi dessin jaune h 3 m 35+ 6 embrases en cablé avec glands en soie assortie à la bordure</p>
1531	Oct.55- Nov.55	Courajod Man	407m20 de 15/16 cramoisi à 19f50	7940,4	Fontainebleau 29 nov. 1858 1m30 ; à l'atelier pour Fontainebleau 7 nov. 58, 76m30 - Compiègne 28 oct. 58, 2m ; à l'atelier central pour Compiègne 29 nov. 55, 184m70 ; 30 août 56, 12m ; 8 nov. 55, 6m - Atelier commercial Palais de St Cloud 31 oct. 55, 31m60 ; à l'atelier pour St Cloud 2 juin 56, 9m20 - Atelier de Versailles 29 juillet 55, 20m - Atelier central pour l'Opéra 30 août 55, 3m ; 10 janv. 57, 3m20 ; à l'atelier pour l'Opéra Comique 26 janv. 57, 3m ; à l'atelier pour le conservatoire de musique 31 déc. 56, 19m60 - Atelier central Palais de Pau 21 oct. 58, 31m60 - à l'atelier pour le Ministère d'Etat, 25 nov. 56, 1m40	
3142		Despréaux St Sauveur	9m45 15/16 cramoisi fin à 14.	133,7	Compiègne 16 nov. 55, 5m30 et 4m25	
3195	Déc. 1855	Bayzelon	516m60 15/16 blanc à 17,50	9040,5	à l'atelier central pour Fontainebleau, 28 oct. 56, 99m35 ; 7 nov. 56, 122m40 ; 12 mai 59, 95m40 ; 19 av. 58, 5m40 - Atelier du Palais de Pau, 21 oct. 56, 49m20 - à l'atelier pour Versailles, 28 janv. 55, 24m25 - St Cloud, 2 juin 56, 37m60 ; 15 sept. 57, 126m25 ; 12 oct. 57, 7m50 ; 9 mai 57, 102m30 - Compiègne, 30 mai 58, 85m90	

3196	1856	Courajod Man	307m95 15/16 cramoisi à 20.50	6310.92	<p>Louvre, 22 juin 58, 1m50 ; atelier central pour le Louvre, général Fleury, 12 sept. 57, 10m et 16m - Compiègne, 28 mai 58, 21m60 ; 25 janv. 56, 2m50 ; atelier central pour le palais de Compiègne, 25 janv. 58, 2m50 ; 28 mai 58, 10m20 ; 27 juil. 63, 15m15 - Jérusalem, 23 juil. 57, 6m50 ; pour l'église de Jérusalem, 29 déc. 57, 11m40 - Versailles, 7 fév. 56, 1m ; à l'atelier du palais de Versailles, 29 janv. 56, 20m ; Trianon, 28 mai 59, 17m30 - à l'atelier central pour Fontainebleau, 27 oct. 56, 51m85 ; 7 mai 58, 6m50 ; nov. 58, 39m25 ; 13 av. 58, 4m75 ; 28 mai 69, 30cm - Elysée, 17 mai 58, 1m80 - Atelier central pour l'hôtel d'Albe, 6 mai 58, 5m80 - Atelier central pour la loge impériale, 24 déc. 57, 3m ; théâtre italiens 22 sept. 57, 4m80 ; loge impériale, 22 déc. 57, 3m60 ; Opéra comique, 16 juin 62, 3m35 ; 29 juil. 62, 3m ; Français, 25 août 58, 3m60 ; Opéra 3 mars 59, 2m70 - Pour le Palais Royal, 23 mars 58, 3m25 - Service du magasin des fêtes, 21 août 57, 1m75 - St Cloud 14 juin 61, 30m80 ; 7 juil. 61, 38m20 - Tuileries, Général Rollin, 3 mai 58, 5m10 ; Tuileries 31 déc. 58, 2m55 ; appt de l'Empereur, 24 déc. 58, 6m60 ; rideaux bibliothèque, 3 déc. 58, 9m20 ; rdx salle du Conseil, 19 déc. 58, 6m ; Salon d'Apollon, 23 av. 59, 4m80 et mai 60, 5m80, et 3 mars 62, 5m90 ; Tuileries 19 nov. 60, 6m50 - Hôtel de la Venerie, 31 déc. 61, 5m - Ministère d'Etat, 26 fév. 59, 4m10 - Vichy, 25 juil. 51, rideaux bibliothèque 4m</p>	<p>Fontainebleau, Inv. 1855 :</p> <p>19657 1856 Aile Louis XV appartement n° 407 Une housse de lit à chassis composée de deux rideaux en 15/16 cramsoi, 4 lés chacun, encadrés d'une bordure cramsoie et jaune, deux embrases avec bordure id., doublées en 15/16 cramsoi, 3 m 75 l. 0,80, 1 chassis en acajou garni en toile forte, couvert en 15/16 cramsoi encadré d'une bordure id., 1 tapis de lit en 15/16 cramsoi doublé en toile blanche, 2 courroies en bordures, long. 2 m 40</p> <p>20201 1858 Appt du général Polignac 4 rideaux de croisées en 15/16 cramsoi 2 lés chacun encadrés d'une bordure en soie id. et jaune, h. 3 m 70, 4 embrases bordure id.</p>
3382	1856	Cartier	5m 15/16 jaune à 14.	70		
3383	1856	Cartier	5m 15/16 bleu à 14.	70		
3384	1856	Cartier	5m 15/16 vert à 14.	70		
3385	1856	Cartier	5m 15/16 blanc à 14.	70		
3386	1856	Cartier	5m 15/16 cramsoi à 15.50	77,5		St Cloud
3628	1856	Juigné	12m80 Satin vert 15/16 à 4.25	54,4		Tuileries
4425	Nov. 1856	Cartier	3m 15/16 vert à 15.	45		St Cloud
4833	31 déc. 56	Dépècement	100m 15/16 blanc à 40c	40		Rebut
5083	1857	Despréaux St Sauveur	24m35 15/16 bleu clair à 15.	1565,25		Pau , 23 oct. 56, 24m35
5380	mai-juin 1857	Dépècement	26m 15/16 jaune à 2.	52		Atelier du Palais de Pau , 16 mai 58, 17m50
5391	mai-juin 1857	Dépècement	26m10 de 15/16 vert à 2.	52,2		Palais de Pau , 16 mai 57, 26m10
5406	15 juin 1857	Dépècement	35m20 15/16 blanc à 4.	140,8		
5409		Dépècement	6m30 15/16 jaune à 4.	25,2		
5445	24 juin 1857	Dépècement	10m 15/16 jaune à 3.	30		
54450	24 juin 1857	Dépècement	20m80 15/16 blanc à 4.	83,2		
5558	7 juillet 1857	Bonification	36m 15/16 blanc à 10.	360		
5620	Juillet-août 1857	Bayzelon	41 1m60 15/16 blanc à 21.50	8849,4		<p>à l'atelier central des tapissiers pour le ministère d'Etat, 13 oct. 57, 48m80 - Atelier central pour les Tuileries, 25 fév. 57, 62m80 ; Tuileries, 22 mai 57, 21m40 ; Salon du Conseil, 2 av. 61, 13m20, 29 nov. 66, 43m - Atelier central pour Compiègne, 27 sept. 57, 34m50 - Fontainebleau, petits appts, rideaux, 2 juin 69, 24m90 - Ecuries de l'Alma, 24 mars 68, 30m40 - St Cloud, 1861, 89m90 - Elysée, 8 mars 75</p>

5621	Juillet-août 1857	Courajod	204m65 15/16 vert à 22.	4502,3		<p>à l'atelier central des tapissiers pour Fontainebleau, 12 mai 59, 74m70 ; aile Louis XV, 5 mai 58, 51m20 ; Fontainebleau, 13 avril 58, 4m60 - à l'atelier central pour le Louvre, général Fleury, 12 sept. 57, 2m50 ; 26 fév. 58, 9m ; 29 déc. 57, 7m20 - Elysée, 19 juin 57, 2m20 - Ecuries de Montaigne, 20 janv. 58, 32m10 - Meudon, 21 fév. 58 ; 10m - Tuileries, 12 mars 58, 1m40 - M. Lamy, de l'Opéra, 17 mai 58, 1m50</p>
5622	Juillet-août 1857	Courajod	200m80 15/16 bleu à 22.	4417,6		<p>à l'atelier central pour le Louvre, général Fleury, 22 sept. 57, 17m50 ; 24 oct. 57, 15m20 - Compiègne 31 août 58, 34m20 - Beauvais, 16 février 59, 11m30 - IIIe Rép.</p>
5847	Juillet 1857	Despréaux St Sauveur	9m80 Taffetas vert 15/16 à 16.	156,8		St Cloud
5939	10 août 1857	Atelier central des tapissiers	6m60 15/16 jaune à 15.	26,4		
6094	26 août 1857	Dépècement	24m90 15/16 vert à 4.	99,6		Louvre , 30 janv. 57, 24m90
6384	29 oct. 57	Dépècement	51m10 15/16 blanc à 4.	204		
6397	30 oct. 57	Atelier central des tapissiers	29m60 15/16 blanc à 4.	118,4		Compiègne
6416	30 oct. 57	Dépècement	414m40 15/16 vert à 4.	177,6		
6417	30 oct. 57	Dépècement	24m80 15/16 vert à 3.	74,4		
6423	30 oct. 57	Dépècement	26m 15/16 blanc à 3.	78		
6429	30 oct. 57	Dépècement	45m 15/16 bleu à 4.	180		
6730	31 déc. 58	Atelier des tapissiers de St Cloud	25m60 15/16 jaune à 6.	153,6		St Cloud , 31 déc. 57, 25m60
7051	4 fév. 1858	Dépècement	100m 15/16 cramsoi à 3.	300		
7074	1858	Dépècement	24m 15/16 cramsoi à 1.	24		
7090	8 mars 1858	Dépècement	84m 15/16 blanc à 4.	336		Lingère à Versailles

7204	25 mars 1858	Dépècement	56m30 15/16 blanc à 4.	225,2		
7205	25 mars 1858	Dépècement	7m 15/16 cramoi à 2.	14		
7206	25 mars 1858	Dépècement	24m90 15/16 vert à 4.	99,6		
7349	8 avril 1858	Despréaux St Sauveur	7m50 Taffetas 15/16 blau à 16.	120		
7395bis	29 mars 1858	Dépècement	36m 15/16 vert à 50c	18		
7978	12 fév. 58	Despréaux St Sauveur	8m70 Damas des Indes cramoi à 14.	121,8	Opéra comique , retenture, 12 fév. 58, 8m70	
7970	5 juillet 1858	Dépècement	5m20 15/15 cramoi à 4.	20,8		
8347	28 mai 1858	Badoit & Cie	106m 15/16 cerise à 22.50	2385	Ministère d'Etat pour M. Fould, 5 juil. 59, 64m - Ecuries de l'Alma , B. Pierre, sièges, 5 juil. 54 - Vénérie , 19 fév. 69, 39m70	
8348	28 mai 1858	Badoit & Cie	106m 15/16 vert tendre à 18.50	1961	St Cloud , 6m - IIIe Rép.	
8349	28 mai 1858	Badoit & Cie	317m70 15/16 bouton d'or à 18.50	5877,45	Compiègne , 31 août 58, 45m40 - Pyramides , M. Courreau (?), 28 oct. 59, 25m20 ; 18 déc. 61, 2m60 - St Cloud , appt du gouverneur, 31 mai 61, 33m50 ; le 16 mars 70, 9m10 ; le 19 sept. 66, 12m50 ; commandant (?), 10 mai 61, 24m63 - Hôtel du Grand Veneur , 31 oct. 69, 41m45 - Fontainebleau , grand pavillon, 4 juin 64, 7m20 - Mobilier, 14 avril 66, 10m45 - IIIe Rép.	Fontainebleau, Inv. 1855 : N°23094 1 housse lit 15/16 jaune dans 1ère chambre à coucher du logement 363 du Gros Pavillon, livrée le 11 juin
8350	28 mai 1858	Badoit & Cie	106 m 15/16 bleu Napoléon à 18.50	1961	Palais Royal , pour M. Chabrol, 22 sept. 60, 47m15 ; 17 nov. 64, 8m40 - Gobelins , 23 août 60, 43m85 - Tuileries , M. Marnézia, 5 mars 61, 3m - Fontainebleau , 24 avril 61, 2m50 - Exposition , 20 mars 67, 80cm	
8351	28 mai 1858	Badoit & Cie	213m50 15/16 bleu tendre à 18.50	3949,5	Hôtel des Pyramides , M. Courreau (?), 17 oct. 58, 31m15 ; 21 oct. 58, 49m80 - Ecuries (?), 27 avril 64, 61m20 - Tuileries , 1er déc. 64, 6m30 ; 19 déc. 64, 6m30 - Versailles , 14 mars 65, 30m90 - Biarritz , 10 juil. 64, 3m50 - IIIe Rép.	

8357	17 avril 1858	Bayzelon	204m90 15/16 blanc à 18.50	3790,75	Tuileries , général Rollin, vitrine, 29 nov. 64, 90cm ; salon blanc, 2 stores, 19 janv. 62, 13m ; 8 déc. 58, 4m - Hôtel du Grand Veneur , 31 oct. 60, 43m20 - Pyramides , M. Courreau, 21 oct. 58, 39m30 - Chapelle des Gobelins , 28 mars 61, 1m20 - Fontainebleau , 24 av. 61, 4m20 ; 1er trimestre 68, 1m60 - St Cloud , salon de famille, 31 juillet 61, 82m30 - Exposition , établissement rideaux, 20 mars 67, 9m ; réparation guéridon (?); 5m10	
8583	28 août 1858	Dépècement	112m 15/16 cramoi à 4.	448	Compiègne , 1858, 2m - Écuries Monceau 60, 49m50 - Hôtel des Pyramides , 1861, 1m50	
8584	28 août 1858	Dépècement	347m50 15/16 bleu à 4.	1390	Ventes , 1862, 60 - Écuries Montaigne , 6 juil. 60, 7m - St Cloud , 26 août 61, 32m50 - Tuileries , 3e trimestre 64 - IIIe Rép.	
8585	28 août 1858	Dépècement	6m 15/16 violet à 4.	24	Hôtel des Pyramides , 2m10	
8586	28 août 1858	Dépècement	313m 15/16 jaune à 4.	1252	Ventes 1862, 60m - Pau , 3e trimestre 61, 70cm - Service des magasins , 9 mai 62, 23m60 : Mobilier, 22 sept. 68, 6m - Tuileries , 1864, 6m - Trianon , 2e trimestre 69, 2m - IIIe Rép.	
8587	28 août 1858	Dépècement	163m50 15/16 blanc à 4.	654	Vente 1862, 30m - Fontainebleau Grand pavillon, 23 sept. 59, 3m - Tuileries , 1863, 1m20 ; 1864, 2m25 - Pyramides , 1861, 5m10 - Écuries du Louvre , 12m	
8588	28 août 1858	Dépècement	24m 15/16 vert à 4.	96	St Cloud , 1er trimestre 65, 2m (f. 998) - Hôtel des Pyramides , 1861, 10m20, 4m40 et 1m40 (f. 292) - Hôtel des Meubles , 1861, 5m40 (f. 314)	
8589	28 août 1858	Dépècement	59m 15/16 ponceau à 4.	236	IIIe Rép.	
8683	28 août 1858	Dépècement	5m40 15/16 cramoi à 4.	21,6	Fontainebleau , 23 oct. 58, 5m40 ; pour garniture général de Polignac	
9205	29 déc. 1858	Dépècement	40m 15/16 cramoi à 25c	10	Vente de 1858	

9216	29 déc. 1858	Dépècement	11m50 15/16 cramoisi à 50c	5,75	Vente de 1858
9217	29 déc. 1858	Dépècement	8m 15/16 blanc à 50c	4	Vente de 1858
9229	29 déc. 1858	Dépècement	10m 15/16 cramoisi à 1.	10	Vente de 1858
9488	30 déc. 1858	Dépècement	14m90 15/16 blanc à 4.	59,6	Manufacture de Beauvais
9495	30 déc. 1858	Dépècement	48m70 15/16 jaune à 4.	194,8	Beauvais, 1859
9828	30 déc. 1858	Dépècement	33m 15/16 ponceau à 8.	264	Compiègne
10370	22 février 1859	Dépècement	89m60 15/16 vert à 4.	358,4	Rideaux de croisée appt de l'Empereur et grande duchesse Fontainebleau
10380	14 déc. 58	Dépècement	10m80 15/16 cramoisi à 1.	10,8	Louvre , 15 déc. 58, 10m80 (avec une frange assortie et bordure cramoisie et jaune)
10498	21 oct. 1858	Dépècement	21m60 15/16 cramoisi à 4.	86,4	
10674	1859	Atelier des Tapisseries dépècement	52m80 15/16 blanc à 4.	211,2	Hôtel du Mobilier , M. David, 14 sept. 59, 30m80
11552	Déc. 1859	Dépècement	14m40 15/16 bleu à 3. (prov. de l'Atelier de Versailles)	43,2	Ettoffe rideaux palais Versailles 11 janv. 60
12795	25 mai 1860	Dépècement	33m80 15/16 vert à 1.	33,8	Louvre , M. Longperrier, 16 avril 60, 26m40

12806	25 mai 1860	Dépècement	19m80 15/16 blanc à 1.	19,8		
12831	26 mars 1860	Dépècement	73m45 15/16 aurore à 3. (prov. Palais de Compiègne, rideaux appt C1 et logement 171)	220,35		
12836	26 mars 1860	Dépècement	41m60 15/16 vert à 1.50	62,4		
12840	26 mars 1860	Dépècement	35m 15/16 bleu à 4.	140		
13214	Mars-nov. 1860	Dépècement	51m 15/16 cramoisi à 6.	306	Gobelins , rideaux et sièges, 23 août 60, 36m70 et 11m90 - IIIe Rép.	
13992	11 déc. 1860	Versement fait par le Magasin des Meubles	33m50 15/16 blanc (prov. Tuileries, chambre à coucher de l'Empereur, 8 déc. 1860)		IIIe Rép.	
13995	11 déc. 1860	Versement fait par le Magasin des Meubles	22m 15/16 vert moiré à 1. (prov. Tuileries, chambre à coucher de l'Empereur, 8 déc. 1860)	22	Vénérie , 30 déc. 61, 2m - Hôtel Bonaparte , 27 sept. 62, 1m40 - Ministère de la Maison de l'Empereur , 3 janv. 62, 1m40	
14326	1860	Dépècement	25m20 15/16 blanc à 2. (prov. Palais de Compiègne)	50,4	Emploi pour le même château (Compiègne)	
14327	1860	Dépècement	53m 15/16 blanc à 8. (prov. Palais de Compiègne)	424	Emploi pour le même château (Compiègne)	
14343	1860	Dépècement	26m40 15/16 blanc à 5. (prov. Palais de Compiègne)	132	Emploi pour le même château (Compiègne)	
14344	1860	Dépècement	26m40 15/16 violet à 5. (prov. Palais de Compiègne)	132	Emploi pour le même château (Compiègne)	
14373	1860	Dépècement	20m75 15/16 blanc à 2. (prov. Atelier de Pau)	41,5		
15401	18 fév. 1861	Dépècement	28m70 15/16 cramoisi à 4.	114,8		
17484	21 janvier 1862	Dépècement	53m50 15/16 cramoisi à 6.	321	Opéra , 24 janv. 62, 45m50 - Trianon , 30 janv. 68, 8m	
17620	17 fév. 1862	Dépècement	32m 15/16 cramoisi à 1.50		St Cloud , 2e trimestre 67, 4m - Trianon , 3e trimestre 69, 25m - Palais-Royal , 29 mars 70, 1m50	
18559	8 sept. 62 Exercice 1861 ; 4 février 1863, feuille 869	Dépècement	15m 15/16 cramoisi à 3.30 (prov. Atelier de Fontainebleau)	49,5	Fontainebleau , rideaux Impératrice, 1861, mobilier 15m	
18560	8 sept. 62 Exercice 1861 ; 4 février 1863, feuille 869	Dépècement	22m50 15/16 vert à 4.50	101,25	Fontainebleau , rideaux Impératrice, 1861, mobilier 22m50	
18575	16 février 1863, feuille 879	Dépècement	22m50 15/16 cramoisi à 6.	135	Palais-Royal , M. Chabrol, 21 sept. 60, 15m80	
19119	20 mai 1863, feuille d'entrée 218	Dépècement	46m20 15/16 vert à 1.	46,2	Trianon , 20 mai 67, 9m ; 2e trimestre 69, 2m - Compiègne , 3e trimestre 67, 12m ; 3e trimestre 69, 8m - Rambouillet , 31 février (sic) 68, 1m - St Cloud , 1er trimestre 68, 2m ; 1er trimestre 69, 3m	
19124	20 mai 1863, feuille d'entrée 218	Dépècement	96m 15/16 blanc à 3.	288	Fontainebleau , 28 mai 63, 55m80 - Élysée , 29 mai 67, 2m - Tuileries , 24 nov. 68, 2m50 et 3m50 - Magasin des meubles , 24 nov. 68, 3m	
19127	20 mai 1863, feuille d'entrée 218	Dépècement	68m30 15/16 blanc à 1.50	102,45	Fontainebleau , 18 mai 63, 33m - Musée du Louvre , 11 juin 69, 7m	

19509	26 sept. 63, feuille 442	Dépècement	102m 15/16 cramoiisi à 12.	1224	Compiègne , 27 sept. 63, 99m - IIIe Rép.	<p>Compiègne, Inv. 1855 :</p> <p>19502 14 octobre 1863 Appt B3, 1er étage, 2e chb à coucher Quatre rideaux de croisée en 15/16 cramoiisi 2 lés chq encadré d'une bordure en lampas dessin vert et blanc grisaille sur fond cramoiisi tête à pince et gros anneaux en cuivre, H. 5m25, L. 2m40</p> <p>19503 Une housse de lit à châssis en 15/16 cramoiisi, composé de : 1 châssis bois rechampi blanc style Louis XVI garni en toile couvert en 15/16 cramoiisi encadré d'une bordure lampas cramoiisi dessin vert et gris, 2 rideaux en 15/15 cramoiisi encadré d'une bordure id., 4 lés chq, H. 4m50 y compris le châssis</p> <p>19505 date id Appt C2, corridor des Gds Officiers, Petite chambre à coucher Deux rideaux de croisée en 15/16 cramoiisi, 2 lés, encadrés d'une bordure lampas cramoiisi, dessin vert et blanc, têtes apparentes, anneaux de cuivre, H/ 3m05 x 2m30</p> <p>19506 Une housse de lit de milieu en 15/16 cramoiisi composée de 1 châssis bois doré garni en toile couvert en 15/16 cramoiisi encadré d'une bordure lampas cramoiisi dessin vert et blanc, sur 3 sens, 2 Rideaux en 15/16 id. 2 lés chq encadrés id, H. 3m05 compris le châssis (dossier de lit, embrasses, rinceaux) 1 tapis de lit en damas de Lyon cramoiisi, 3 lés, doublé en toile blanche orné de 2 courroies en bordure lampas id, larg. 2m40 (cordons sonnette)</p>
-------	--------------------------	------------	----------------------------	------	--	---

20126	Exercice 1862, du 9 déc. 63	Dépècement	26m40 15/16 cramoiisi à 3.	79,2	Opéra , 7 déc. 63, M. Lamy, 26m40	
20147	12 déc. 1863	Bayzelon	100 Taffetas 15/16 vert à 19.	1900	Compiègne , 25 sept. 63, 85m	<p>Compiègne, Inv. 1855 :</p> <p>19852 31 décembre 1863 cabinet bibliothèque Dix rideaux de croisée en 15/16 vert 2 lés chq encadré d'un galon or fin et d'un 2e encadrement en crête or fin, tête à pinces et gros anneaux en cuivre, 4m20, plissure 2m03, embrasses et cordon de tirage</p>
24900	Mai-juil. 1865	Bayzelon	103m75 et 99m45 (203m20) 15/16 cramoiisi en 1m10 à 20.50	2126,87 et 2038,72	<p>Versailles, 18 juin 66, 28m20 - Compiègne, 15 sept. 66, 20m ; régisseur, 22 fév. 66, 26m70 ; 12 juil. 66, 25m20 - Rambouillet, 28 avril 66, 36m ; 3e trimestre 68, 1m - Fontainebleau, commandant militaire, 25 avril 66, 31m - St Cloud, régisseur, 26 mai 66, 29m55 - Tuileries, 29 février 67, 2m90 ; 7 oct. 1m40</p>	<p>Compiègne, Inv. 1855 :</p> <p>21466 Appt A, 2e chambre à coucher Une tenture d'alcôve en 15/16 cramoiisi plissé haut et bas doublée en toile de coton omée de cablé et cartisanes en soie cramoiisi en 2 parties. H. 2m20, L. 4m07</p> <p>Fontainebleau, Inv. 1855 :</p> <p>Aile des ministres salon du commandement militaire, 24 juin 1866</p> <p>23501 4 rideaux de croisée en 15/16 cramoiisi, 2 lés chacun doublés en percaline blanche, contredoublés en molleton encadrés d'une bordure lampas cramoiisi et jaune, h 3 m 62 * 1 m 85, retour 0,22, 4 embrasses en étoffe id.</p> <p>St Cloud, Inv. 1855 :</p> <p>14 juillet 1866 régisseur</p> <p>27788 2 rideaux de croisée en 15/16 cramoiisi, 2 lés chaque, encadré d'une bordure lampas fond rouge dessin couleur or, têtes apparentes, anneaux cuivre, hauteur 2m60 par 2m15 + 1 embrasses en bordure lampas id doublées 15/16 cramoiisi et toile forte</p> <p>27789 Une devanture d'alcôve en 15/16 cramoiisi composée de 2 rideaux en 15/16 cramoiisi 2 lés chq encadrés de bordure lampas fond rouge dessin or 2m 60 par 2m35 + 2 embrasses en bordure et 1 tapis de lit en 15/16 cramoiisi 3 lés doublé toile blanche orné de 2 courroies en lampas bordure lampas, 2m40</p>
26625	9 nov. 1865	Dépècement	104m 15/16 blanc à 10.	1048	Malmaison , rideaux, 1866, 60m	
26722	Nov.-déc. 1865	Bayzelon	50m75 15/16 vert en 1m10 à 19.	964,25	Versailles , 4e trimestre 66, 14m40 - Elysée, 20 juin 67, 30m95 - Compiègne , 3e trimestre 67, 1m ; 1er trimestre 68, 2m - St Cloud , 1er trimestre 68, 2m ;	
26723	Nov.-déc. 1865	Bayzelon	101m90 15/16 bleu Napoléon en 1m10 à 19.	1936,1	Tuileries , 18 déc. 67, 10m ; Adjudant, 12 janv. 69, 14m40 - Gobelins , 20 mars 69, 9m75 - IIIe Rép.	
26724	Nov.-déc. 1865	Bayzelon	102m25 15/16 jaune bouton d'or en 1m10 à 19.	1942, 75	St Cloud , 3 déc. 67, 64m85 - IIIe Rép.	<p>St Cloud, Inv. 1855 :</p> <p>Appt du Gouverneur chambre à coucher 31 décembre 1867</p> <p>28285 2 rideaux de croisée en 15/16 jaune 2 lés doublés en percaline blanche encadrés d'une bordure en lampas fond bleu dessin jaune, têtes apparentes, 3m15 par 2m15 +2 embrasses en bordure doublées en 15/16 jaune</p>
26787	7 déc. 1865, feuille d'entrée 112 JG 710	Gagnet	5m Taffetas bleu ciel à 8.	40	Tuileries , entretien, 4e trimestre 65, 5m	
27431	19 avril 1866, par le Magasin des fêtes, feuille d'entrée 13 JG 51	Dépècement	12m45 15/16 cramoiisi à 14 (ce 15/16 forme la doublure d'un lambrequin du magasin des matières premières n°121)	174,3		
26837	7 déc. 1865, feuille d'entrée 114 JG 714	Dépècement	12m40 15/16 cramoiisi à 2.50	31	Tuileries , 27 nov. 65, chambre de service des Dames de S.M. l'Impératrice, 12m40	<p>Tuileries, Inv. 1855 :</p> <p>Chambre de Service des Dames de S. M. l'Impératrice, 1865</p> <p>n°13522 2 rideaux de croisée en damas de Lyon cramoiisi 3 lés chq doublés en 15/16 cramoiisi encadrés d'une crête soie id têtes à pinces anneaux en cuivre H. 3.02 P. 1.60</p>

27869	22 mai 66, feuille d'entrée 21 JG 75	Dépècement	28m80 15/16 blanc à 2.50	75	Malmaison, 15 mai 66, 28m80
27879	22 mai 66, feuille d'entrée 24 JG 77	Dépècement	16m 15/15 blanc à 3.50	54	St Cloud, 6 juil. 70, 6m75
28379	Août-oct. 1866	Bayzelon	100m70 15/16 vert à 19.	1913,3	Palais-Royal, 22 oct. 67, 17m10 - St Cloud, 22 déc. 68, 18m90 ; 9 mai 67, 6m - Vénérie, 11 fév. 69.
29505	1867	Maire	38m65 Taffetas 15/16 crammoisi à 16.50	637, 72	Hôtel du Premier Veneur, 12 janv. 67, feuille de sortie 21, 38m65
30010	16 mai 1867, feuille d'entrée 26 JG 67	Bayzelon	50m80 15/16 blanc à 19,50	990,6	Elysée, 20 juin 67, 41m80
30011	Mai-juin 1867	Bayzelon	101m95 15/16 vert à 19,50	1988,02	
30073	1er juin 1867 Feuille d'entrée 31 JG 85	Dépècement	38m40 15/16 blanc à 5,25	201,6	
30378	Feuille d'entrée 53, JG 163	Dépècement	85m 15/16 blanc à 6.	510	
30534	Juil.-déc. 1867	Association des tisseurs de Lyon	303m80 15/16 blanc en 1m10 à 19,50	5924,1	Ecuries du Louvre, grand Ecuier, 7 déc. 67, 26m10 - Trianon, 12 août 67, 20m - St Cloud, 23 juil. 69, 20m30 ; 26 oct. 68 envoi - IIIe Rép.
30535	Juil.-déc. 1867	Association des tisseurs de Lyon	110m40 15/16 jaune en 1m10 à 19,50	2152,8	IIIe Rép.

30842	Juil.-déc. 1867	Société des Tisseurs de Lyon	15/16 crammoisi en 1m10 à 21.	3507	<p>Tuileries, Inv. 1855 : 24 déc.67, Corridor noir n°39 logement du trésorier particulier, Chambre à coucher</p> <p>n°13963, 2 rideaux de croisée en 15/16 crammoisi 2 lés chaq encadrés d'une bordure lampas fond crammoisi dessin couleur or têtes apparentes anneaux en cuivre haut. 2.96 L.1.70, 2 embrasses en bordure lampas doublés en 15/16 crammoisi contredoublés en toile forte long.0.90</p> <p>n°13964 la housse de lit ; logement n°40, chambre à coucher, 2 rdx de croisée id</p> <p>n°52, Demoiselle d'honneur, 2 rideaux de croisée en 15/16 crammoisi 2 lés encadré d'une bordure économique dessin pavots blancs sur fond crammoisi têtes apparentes haut.3m L.1.60, 2 bordure en bordure id doublées en 15/16 crammoisi 1 cordon de tirage</p>
-------	-----------------	------------------------------	-------------------------------	------	---

30852	7 déc. 1867, feuille d'entrée 81 JG 269	Dépècement	40m80 15/16 jaune à 3.	122,4	Cour des Fontaines, 2 déc. 67, 40m80
31142	Feuille d'entrée 112 JG 341	Société des Tisseurs de Lyon	89m80 15/16 crammoisi à 21.	749,1 et 1136,1	Tuileries, Adjudant général, 13 oct. 68, 51m90 ; Gouverneur, 4 fév. 69, 29m50 - Elysée, 3e trimestre 69, 1m 6 - Vénérie, 20 fév. 69, 60cm - Compiègne, 2e trimestre 70, 2m - IIIe Rép.
31143	Feuille d'entrée 112 JG 341 1867	Société des Tisseurs de Lyon	105m70 15/16 bleu ciel à 19.	2008,3	Hôtel des Pyramides, 20 nov. 67, 42m40 ; M. Courrault, 7 avril 70, 6 rideaux, 44m70 - Biarritz, 3e trimestre 68, 3m
31714	Avril-oct. 1868	Société des Tisseurs de Lyon	101m50 15/16 bleu ciel à 19.	1928,5	St Cloud, 6 juil. 70, 33m40
31715	Avril-oct. 1868	Société des Tisseurs de Lyon	212m25 15/15 crammoisi en 1m10 à 21.	1369,2 et 3088,05	Rambouillet, 20 mars 69, 39m95 - Tuileries, 19 mars 69, 123m60 - Versailles, 16 sept. 69, 28m25 - IIIe Rép.
34053	Oct.-nov. 1869	Société des Tisseurs de Lyon	101m85 15/16 crammoisi en 1m10 à 22.	2240,7	Elysée, 8 fév. 70, 24m30 - IIIe Rép.

D.4 - Relevé des mentions d'archives des inventaires des palais citées dans la partie III. A.

Présentation :

COTE	n°de page (numérisé)	date	n°dans l'inventaire
<i>Appartement</i>	<i>Pièce.</i>		

SAINT CLOUD

AJ/19/1107 p.69 6 octobre 1868 n°14272 *Appt de l'Empereur Salon des Aides de Camp* 1 tenture de reps de soie cramoisi doublé en toile forte

AJ/19/1155 p.210 1855 n°477 *Impératrice Chambre à coucher* 1 housse de lit à baldaquin composée de 1 garniture de baldaquin à voussure en damas vert d'eau ton sur ton avec festons intérieurs et extérieurs ornée de cartisanes câblés et frange retorse en soie vert d'eau et rose, 8 rideaux en mousseline [...], 4 rideaux en damas vert d'eau ton sur ton dont 2 de 5 lés chacun et 2 de 2 lés 1/2 doublés en marceline rose et contredoublés en molleton double encadrement de crête frange à torsades par le bas H.2.96 ; 1 tapis de lit de soie blanc brodé en soie et or à guirlande et couronnes de fleurs trois lés long. 2m50 sur 2m80

AJ/19/1155 p.214 1855 n°482 *Impératrice Chambre à coucher* 1 chaise longue pieds en acajou roulettes en cuivre à deux dossiers dont un mobile fond garni à élastique couverte en damas de soie vert tendre capitonné frange à torsades en soie id par le bas long.1m62, 1 oreiller en plume couvert id avec cartisanes id, 1 rondin en plume id id

AJ/19/1155 p.242 1855 n°549 *Impératrice cabinet de toilette* 2 grands fauteuils confortables [...] à bois recouverts garnis à élastiques et couvert en damas bleu clair dessin blanc avec frange assortie par le bas

AJ/19/1155 p.242 1855 n°550 *Impératrice cabinet de toilette* 2 fauteuils confortables id id

AJ/19/1155 p.244 1855 n°551 *Impératrice cabinet de toilette* 1 chaise en palissandre style Louis XV pieds étrusques [...] couvert en damas bleu clair dessin blanc capitonnée

AJ/19/1155 p.244 1855 n°553 *Impératrice cabinet de toilette* 2 tabourets de pieds en bois doré pieds tournés garnis en crin couverts en damas fond bleu clair dessin blanc

AJ/19/1155 p.264 1853-54 n°594 *Impératrice Cabinet de travail* 4 rideaux de croisée en 15/16 blanc 1 lé 1/2 chacun encadré d'une géroline en soie verte et or mi-fin têtes apparentes H.3m50

AJ/19/1155 p.264 1853-54 n°595 *Impératrice Cabinet de travail* 1 canapé style Louis XVI [...] siège garni à élastiques couvert en damas de soie vert d'eau ton sur ton piqué à boutons avec biais en soie idem en or mi-fin long.2m15

AJ/19/1155 p.266 1853-54 n°596 *Impératrice Cabinet de travail* 1 chaise longue bois sculpté et doré style Louis XVI pieds étrusques à enroulements en roulettes accotoirs à console dossier cintré milieu à branches de laurier et de chêne surmonté d'une couronne arc en flèches garnies et couvert comme le canapé, 1 oreiller en coutil et plumes couvert id cordones en soie et or mi-fin idem cartisanes à glands id

AJ/19/1155 p.266 1853-54 n°597 *Impératrice Cabinet de travail* 2 fauteuils en bois sculpté et doré pieds ronds cannelés à guirlandes [...] accotoirs à manchettes dossier renversé le siège garni à élastique en crin couvert en damas de soie vert d'eau ton sur ton piqué à bouton

AJ/19/1155 p.268 1853-54 n°598 *Impératrice Cabinet de travail* 4 fauteuils bois sculptés et dorés à cannelures torsés [...] couvert en damas de soie vert d'eau ton sur ton piqués à boutons

AJ/19/1155 p.268 1853-54 n°599 *Impératrice Cabinet de travail* 4 chaises bois et étoffes id

AJ/19/1155 p.268 1853-54 n°600 *Impératrice Cabinet de travail* 6 chaises en bois dorés et sculpté [...] fond garni à élastiques et crin couvertes en damas vert d'eau id piqué à boutons frange en soie retorse et biais or mi-fin par le bas

AJ/19/1155 p.268 1853-54 n°601 *Impératrice Cabinet de travail* 1 fauteuil confortable dit pouf à bois recouvert pieds contournés et dorés accotoirs à glands dossier bas siège garni à élastiques et plumes le dossier en crin couvert en damas de soie vert d'eau ton sur ton piqué à bouton frange en soie verte à torsades or mi-fin

AJ/19/1155 p.270 1853-54 n°602 *Impératrice Cabinet de travail* 1 petit fauteuil confortable forme gondole [...] manchettes suspendues garni à élastiques en crin couvert en damas de soie vert d'eau ton sur ton frange en soie verte et torsades or mi-fin par le bas

AJ/19/1155 p.270 1853-54 n°603 *Impératrice Cabinet de travail* 2 chaises basses à bois recouvert [...] couvertes en damas de soie vert d'eau ton sur ton piquées à boutons frange en soie verte à torsades or mi-fin par le bas

AJ/19/1155 p.270 1853-54 n°604 *Impératrice Cabinet de travail* 4 tabourets en bois de hêtre [...] couverts en damas de soie vert d'eau ton sur ton piqués à boutons frange en soie verte à torsade or mi fin

AJ/19/1155 p.272 1853-54 n°607 *Impératrice Cabinet de travail* 1 écran bois sculpté et doré forme Louis XVI [...] la feuille recouverte des deux côtés en damas vert clair ton sur ton

AJ/19/342 p.103 1856 n°22321 *Rez-de-chaussée Petits appartements de l'Empereur Antichambre* 4 croisées en rideaux de croisée en reps à dessin fond cramoisi ton sur ton 3 lés doublés en satin de laine cramoisi, encadrés d'une crête laine et soie assortie frange id. par le bas h 3 m 55 + 4 embrases en laine et soie avec glands id.

AJ/19/342 p.104 1856 n°22222 *Rez-de-chaussée Petits appartements de l'Empereur Antichambre* 4 fauteuils id. lézarde soie assortie

AJ/19/342 p.104 1856 n°22223 *Rez-de-chaussée Petits appartements de l'Empereur Antichambre* 4 chaises id.

AJ/19/342 p.106 1856 n°22332 *Rez-de-chaussée Petits appartements de l'Empereur 1^{er} Salon* 8 rideaux de croisée en lampas broché fond vert, dessin à bouquets de fleurs, 2 lés doublés en marceline contredoublés en molleton, crête en soie assortie, frange id. par le bas, h 3 m 45 8 embrases en câblé id. avec glands

AJ/19/342 p.107 1856 n°22333 *Rez-de-chaussée Petits appartements de l'Empereur 1^e Salon* 1 tenture id., 18 lés, doublée en toile forte, crête en soie assortie haut et bas, 2 m 40, cours 8 m 39

AJ/19/342 p.107 1856 n°22334 *Rez-de-chaussée Petits appartements de l'Empereur 1^{er} Salon* 1 grand canapé confortable id. géoline en frange en soie assortie par le bas h 2 m 10

AJ/19/342 p.107 1856 n°22335 *Rez-de-chaussée Petits appartements de l'Empereur 1^{er} Salon* 2 fauteuils confortables n° 1 id.

AJ/19/342 p.107 1856 n°22336 *Rez-de-chaussée Petits appartements de l'Empereur 1^{er} Salon* 4 fauteuils confortables n° 2 id.

AJ/19/342 p.107 1856 n°22337 *Rez-de-chaussée Petits appartements de l'Empereur 1^{er} Salon* 4 chaises id.

AJ/19/342	p.108	1856	n°22338	<i>Rez-de-chaussée</i>	<i>Petits appartements de l'Empereur</i>	<i>1^{er} Salon</i>	8 chaises id.
AJ/19/342	p.108	1856	n°22339	<i>Rez-de-chaussée</i>	<i>Petits appartements de l'Empereur</i>	<i>1^{er} Salon</i>	1 tabouret de pieds id.
AJ/19/342	p.109	1856	n°22344	<i>Rez-de-chaussée</i>	<i>Petits appartements de l'Empereur</i>	<i>Salon Indien</i>	4 rideaux de croisée en lampas broché fond blanc, bouquets de fleurs, 2 lés 1/2 ch. encadrés d'1 crête assortie doublés en marceline blanche, contredoublés en molleton 3m 65+ 4 embrases avec glands assortis
AJ/19/342	p.110	1856	n°22345	<i>Rez-de-chaussée</i>	<i>Petits appartements de l'Empereur</i>	<i>Salon Indien</i>	1 tenture id., 23 lés, 4 dessus de porte, 3 dessus de glace, 2 dessus de croisée, doublée en toile forte, ,2 m 65 cours 10 m 25
AJ/19/342	p.110	1856	n°22347	<i>Rez-de-chaussée</i>	<i>Petits appartements de l'Empereur</i>	<i>Salon Indien</i>	1 garniture de couchette : 1 ciel de lit id., 3 lés frange en soie assortie, 6 jeux de câblé avec cartisanes de soie assorties + 4 embrases avec glands de soie assortie
AJ/19/342	p.111	1856	n°22353	<i>Rez-de-chaussée</i>	<i>Petits appartements de l'Empereur</i>	<i>Salon Indien</i>	1 chaise longue id. géroline et frange en soie assortie, 1 m 40
AJ/19/342	p.112	1856	n°22354	<i>Rez-de-chaussée</i>	<i>Petits appartements de l'Empereur</i>	<i>Salon Indien</i>	2 fauteuils confortables n° 1 id.
AJ/19/342	p.112	1856	n°22355	<i>Rez-de-chaussée</i>	<i>Petits appartements de l'Empereur</i>	<i>Salon Indien</i>	2 fauteuils confortables n° 2 id.
AJ/19/342	p.112	1856	n°22356	<i>Rez-de-chaussée</i>	<i>Petits appartements de l'Empereur</i>	<i>Salon Indien</i>	4 chaises id.
AJ/19/342	p.112	1856	n°22357	<i>Rez-de-chaussée</i>	<i>Petits appartements de l'Empereur</i>	<i>Salon Indien</i>	2 tabourets id.
AJ/19/342	p.119	1856	n°22382	<i>Rez-de-chaussée</i>	<i>Petits appartements de l'Empereur</i>	<i>cabinet de toilette</i>	1 table à ouvrage [...] couverte en velours de soie rose

- AJ/19/342** p.120 1856 n°22392 *Rez-de-chaussée Petits appartements de l'Empereur chambre à coucher* 4 rideaux de croisé en gourgouran vert, 2 lés 1/2 chacun [...] crête en soie verte frange id. par le bas, h 3 m55, + 4 embrases id. avec glands
- AJ/19/342** p.121 1856 n°22393 *Rez-de-chaussée Petits appartements de l'Empereur chambre à coucher* 1 tenture id. 4 parties, 22 lés, 2 m 55 cours 12 m.
- AJ/19/342** p.121 1856 n°22394 *Rez-de-chaussée Petits appartements de l'Empereur chambre à coucher* 1 devanture d'alcôve composée de : 2 rideaux id., 3 lés chacun, [...] crête en soie verte, frange id. par le bas, h 3 m55, 2 embrases en crête avec câblés et glands en soie id. + 1 tapis de lit id. 4 lés doublé en toile blanche, l. 2 m 35
- AJ/19/342** p.123 1856 n°22402 *Rez-de-chaussée Petits appartements de l'Empereur chambre à coucher* 2 fauteuils confortables n° 1 id. géoline et frange assortie par le bas
- AJ/19/342** p.123 1856 n°22403 *Rez-de-chaussée Petits appartements de l'Empereur chambre à coucher* 2 fauteuils confortables n° 2 id.
- AJ/19/342** p.123 1856 n°22404 *Rez-de-chaussée Petits appartements de l'Empereur chambre à coucher* 4 chaises id.
- AJ/19/342** p.123 1856 n°22405 *Rez-de-chaussée Petits appartements de l'Empereur chambre à coucher* 1 tabouret de pieds id.
- AJ/19/342** p.135 1856 n°22449 *Aile gauche Rez-de-chaussée n°12 chambre à coucher* 1 tapis de lit en 15/16 jaune, doublé en toile blanche, bordure jaune et rouge
- AJ/19/342** p.135 1856 n°22449 *Aile gauche Rez-de-chaussée n°12 chambre à coucher* 1 tapis de lit en 15/16 jaune, doublé en toile blanche, bordure jaune et rouge
- AJ/19/342** p.152 1856 n°22516 *Aile gauche Rez-de-chaussée n°17 chambre à coucher* 2 rideaux de croisée en gourgouran bleu, 3 lés [...] crête en soie bleue frange en soie id. par le bas + 2 embrases en câblé avec glands soie assortie
- AJ/19/342** p.153 1856 n°22517 *Aile gauche Rez-de-chaussée n°17 chambre à coucher* 1 tenture id., 23 lés, 1 dessus de porte, doublée en toile forte, ,2 m 50 cours 12 m 50

- AJ/19/342** p.153 1856 n°22518 *Aile gauche Rez-de-chaussée n°17 chambre à coucher* 1 garniture de couchette [...] dont 1 ciel de lit id. avec bandeau à l'intérieur et à l'extérieur en frange retorse soie bleue id. + 8 rideaux en gourgouran bleu ch 2 lés 1/2, [...] crête en soie assortie, frange id. par le bas, h 2 m90 + 8 embrases en câblé avec glands en soie assortie [...] 1 tapis de lit de gourgouran bleu 5 lés doublés en toile blanche
- AJ/19/342** p.155 1856 n°22525 *Aile gauche Rez-de-chaussée n°17 chambre à coucher* 1 fauteuil confortable [...] gourgouran bleu, géroline frange par le bas en soie bleue,
- AJ/19/342** p.155 1856 n°22526 *Aile gauche Rez-de-chaussée n°17 chambre à coucher* 2 chaises id.
- AJ/19/342** p.158 1856 n°22540 *Aile gauche Rez-de-chaussée n°19 1^{ère} chambre à coucher* 4 rideaux de croisée en gourgouran bleu, 3 lés [...] crête en soie assortie frange retorse par le bas en soie id. h 3 m 20, + 4 embrases en câblé avec glands en soie id.
- AJ/19/342** p.158 1856 n°22540 *Aile gauche Rez-de-chaussée n°19 1^{ère} chambre à coucher* 4 rideaux de croisée en gourgouran bleu, 3 lés [...] crête en soie assortie frange retorse par le bas en soie id. h 3 m 20, + 4 embrases en câblé avec glands en soie id.
- AJ/19/342** p.159 1856 n°22542 *Aile gauche Rez-de-chaussée n°19 1^{ère} chambre à coucher* 1 housse de lit à baldaquin composée de 1 baldaquin [...] couvert en gourgouran bleu capitonné, cartisane et câblé en soie assortie à l'intérieur, frange à l'extérieur, 2 rideaux en gourgouran bleu, 6 lés [...] crête en soie assortie en 3 sens, frange par le bas, h 3 m 30, 2 embrases en câblé avec glands assortie, +1 tapis de lit en gourgouran id. 5 lés, lg 2 m60
- AJ/19/342** p.160 1856 n°22550 *Aile gauche Rez-de-chaussée n°19 1^{ère} chambre à coucher* 4 fauteuils confortables n° 1 [...] couverts id.
- AJ/19/342** p.161 1856 n°22551 *Aile gauche Rez-de-chaussée n°19 1^{ère} chambre à coucher* 2 fauteuils confortables n° 2 [...] couverts id.
- AJ/19/342** p.162 1856 n°22552 *Aile gauche Rez-de-chaussée- n°19 1^{ère} chambre à coucher* 5 chaises id.
- AJ/19/342** p.162 1856 n°22553 *Aile gauche Rez-de-chaussée n°19 1^{ère} chambre à coucher* 1 tabouret de pieds id.

AJ/19/342 p.164 1856 n°22562 *Aile gauche Rez-de-chaussée n°19 Cabinet ancienne 2^{ème} chambre à coucher* 2 rideaux de croisée en gourgouran bleu, 3 lés [...] crête en soie bleue frange en soie id. par le bas h 3 m 25 + 2 embrases en câblé avec glands soie assortie

AJ/19/342 p.164 1856 n°22563 *Aile gauche Rez-de-chaussée n°19 Cabinet ancienne 2^{ème} chambre à coucher* 1 tenture id. en 4 parties 17 lés, 2 dessus de porte, 1 dessus de croisée, doublée en toile forte 2 m 30 cours 7 m 70

AJ/19/342 p.165 1856 n°22564 *Aile gauche Rez-de-chaussée n°19 Cabinet ancienne 2^{ème} chambre à coucher* 3 chaises confortables id. géroline et frange en soie bleue par le bas

AJ/19/342 p.17 1856 n°21956 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur - Antichambre* 4 rideaux de croisée reps grenat, 3 lés doublés en satin de laine id., crête en laine assortie, frange id par le bas, h 4 m 80, 4 embrases en laine et soie assortie avec glands

AJ/19/342 p.18 1856 n°21957 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur - Antichambre* 2 canapés en chêne [...] couverts en reps grenat, géroline en soie assortie lg 2 m 50

AJ/19/342 p.18 1856 n°219578 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur - Antichambre* 4 fauteuils id.

AJ/19/342 p.18 1856 n°21959 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur - Antichambre* 6 chaises id.

AJ/19/342 p.20 1856 n°21966 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur 1^{er} Salon (ancien Salon du Secrétaire)* 1 tenture en damas id., en 4 parties, 2 dessus de croisée, 3 dessus de glace, 20 lés, 3 m 15 cours 10 m 40

AJ/19/342 p.20 1856 n°21967 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur 1^{er} Salon (ancien Salon du Secrétaire)* 1 canapé confortable [...] couvert en damas id., frange à torsades par le bas, lg 2 m.

AJ/19/342 p.21 1856 n°21968 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur 1^{er} Salon (ancien Salon du Secrétaire)* 1 causeuse id.

AJ/19/342 p.21 1856 n°21969 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur 1^{er} Salon (ancien Salon du Secrétaire)* 1 grand fauteuil confortable [...] couvert en damas id. frange par le bas en soie assortie,

- AJ/19/342** p.21 1856 n°21970 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur* *1^{er}*
Salon (ancien Salon du Secrétaire) 1 grand fauteuil confortable forme carrée [...] damas id.
- AJ/19/342** p.21 1856 n°21971 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur* *1^{er}*
Salon (ancien Salon du Secrétaire) 4 fauteuils confortables moyen id.
- AJ/19/342** p.21 1856 n°21972 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur* *1^{er}*
Salon (ancien Salon du Secrétaire) 6 chaises id.
- AJ/19/342** p.22 1856 n°21973 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur* *1^{er}*
Salon (ancien Salon du Secrétaire) 8 chaises id.
- AJ/19/342** p.22 1856 n°21974 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur* *1^{er}*
Salon (ancien Salon du Secrétaire) 2 tabourets de pieds id.
- AJ/19/342** p.22 1856 n°21977 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur* *1^{er}*
Salon (ancien Salon du Secrétaire) 2 cordons de sonnette avec glands en soie assortie à la tenture
- AJ/19/342** p.23 1856 n°21978 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur* *1^{er}*
Salon (ancien Salon du Secrétaire) 1 table de famille [...] couverte en velours cramoisi
- AJ/19/342** p.24 1856 n°21985 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur* *1^{er}*
Salon (ancien Salon du Secrétaire) 1 coffre à bois en sapin [...] couvert en velours cramoisi
- AJ/19/342** p.25 1856 n°21985 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur*
Grand Salon 4 rideaux de croisée en lampas broché fond cramoisi 2 lés chacun, encadrés d'une crête assortie, frange id. par le bas + 4 embrases avec glands en soie assortie
- AJ/19/342** p.26 1856 n°21991 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur*
Grand Salon 1 tenture en lampas broché fond cramoisi 3 lés, doublée en toile grise, h 3 m 25 cours 16 m 90
- AJ/19/342** p.26 1856 n°21992 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur*
Grand Salon 1 canapé style Louis XVI [...] couvert en lampas id.
- AJ/19/342** p.27 1856 n°21993 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur*
Grand Salon 1 canapé style Louis XVI [...] couvert en lampas id.
- AJ/19/342** p.27 1856 n°21994 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur* *Grand Salon*
 2 bergères en bois sculpté et doré style Louis XVI [...] couvertes en lampas id.

- AJ/19/342** p.27 1856 n°21995 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur*
Grand Salon 2 fauteuils id.
- AJ/19/342** p.28 1856 n°21996 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur*
Grand Salon 6 chaises id.
- AJ/19/342** p.28 1856 n°21997 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur*
Grand Salon 1 écran id.
- AJ/19/342** p.28 1856 n°21998 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur*
Grand Salon 4 cordons de sonnette avec glands en soie assortie
- AJ/19/342** p.29 1856 n°22002 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur*
Grand Salon 4 grands fauteuils confortables [...] couverts en damas cramoisi 2 tons, géroline et frange assortie,
- AJ/19/342** p.31 1856 n°22014 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur Chambre à coucher de l'Empereur (ancien Salon du Conseil)* 6 rideaux de croisée en lampas broché fond grenat dessin d'ornemens [sic] et fleurs, chacun 1 lé, doublés en marceline, contredoublés en molleton, géroline en soie assortie, frange id. par le bas h 3 m 15 6 embrases à glands en soie id.
- AJ/19/342** p.32 1856 n°22015 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur Chambre à coucher de l'Empereur (ancien Salon du Conseil)* 1 couchette [...] couverte en lampas broché id. 2 rideaux en lampas id. 2 lés chacun, doublés en marceline, contredoublés en molleton, encadrés d'une crête id. et frange par le bas, 2 rideaux id., 1 lé chacun, 1 ciel de lit à voussures [...] lampas id. géroline et cartisanes assorties, draperies à l'intérieur et à l'extérieur, 1 tapis de lit en lampas id., doublé en toile blanche, 2 lés, 2 m 90
- AJ/19/342** p.33 1856 n°22019 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur Chambre à coucher de l'Empereur (ancien Salon du Conseil)* 1 tenture en lampas fond grenat, dessin de fleurs, ornemens et feuilles, 7 lés, 2 m 80* 10 m
- AJ/19/342** p.34 1856 n°22021 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur Chambre à coucher de l'Empereur (ancien Salon du Conseil)* 1 chaise longue lampas id. + 1 rondin couvert id.
- AJ/19/342** p.34 1856 n°22022 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur Chambre à coucher de l'Empereur (ancien Salon du Conseil)* 2 fauteuils confortables n° 1 id.

AJ/19/342 p.34 1856 n°22023 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur Chambre à coucher de l'Empereur (ancien Salon du Conseil)* 2 grands fauteuils id.

AJ/19/342 p.35 1856 n°22024 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur Chambre à coucher de l'Empereur (ancien Salon du Conseil)* 4 fauteuils confortables n° 2 id.

AJ/19/342 p.35 1856 n°22025 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur Chambre à coucher de l'Empereur (ancien Salon du Conseil)* 8 chaises id.

AJ/19/342 p.35 1856 n°22026 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur Chambre à coucher de l'Empereur (ancien Salon du Conseil)* 1 tabouret de pieds id.

AJ/19/342 p.35 1856 n°22028 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur Chambre à coucher de l'Empereur (ancien Salon du Conseil)* 4 cordons de sonnette avec glands en soie assortie avec la tenture

AJ/19/342 p.38 1856 n°22040 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur Chambre à coucher de l'Empereur (ancien Salon du Conseil)* 1 coffre à bois en sapin [...] velours cramoisi uni

AJ/19/342 p.39 1856 n°22044 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur Cabinet de toilette* 4 rideaux de croisée en gros de tours broché à colonnes vert d'eau et guirlandes de fleurs roses, 2 lés., doublés en marceline verte contredoublés en molleton, géoline double frange à torsades en soie assortie par le bas, 3 m 20 4 embrases en câblé de soie assortie avec glands

AJ/19/342 p.39 1856 n°22045 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur Cabinet de toilette* 1 canapé [...] couvert en étoffe id. lg 2 m 10

AJ/19/342 p.40 1856 n°22046 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur Cabinet de toilette* 2 fauteuils confortables n° 1 id.

AJ/19/342 p.40 1856 n°22047 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur Cabinet de toilette* 2 fauteuils confortables n° 2 [...] id.

AJ/19/342 p.40 1856 n°22048 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur Cabinet de toilette* 4 chaises id.

AJ/19/342 p.44 1856 n°22061 *1^{er} étage Appartement de l'Empereur Cabinet de toilette* 1 coffre à bois en sapin [...] garni en velours cramoisi uni

AJ/19/342 p.68 1856 n°22169 *appt sur le jardin chambre à coucher (ancien cabinet de toilette)* 1 tenture en lampas fond blanc broché fleurs, 23 lés doublés en toile forte

AJ/19/342 p.73 1856 n°22193 *appt sur le jardin* *Petit Salon* (*ancienne chambre à coucher*) 4 rideaux de croisée en damas cramoisi, contredoublés en molleton, encadrés de géroline double, doublé en marceline cramoisi. H 4 m 70 + 4 embrases en câblé avec glands en soie assortie

AJ/19/342 p.73 1856 n°22194 *appt sur le jardin* *Petit Salon* (*ancienne chambre à coucher*) 1 tenture id., 26 lés, doublée en toile forte, crête en soie assortie haut et bas, 3 m75 cous 13

AJ/19/342 p.74 1856 n°22195 *appt sur le jardin* *Petit Salon* (*ancienne chambre à coucher*) 1 canapé confortable id., géroline, frange assortie par le bas

AJ/19/342 p.74 1856 n°22196 *appt sur le jardin* *Petit Salon* (*ancienne chambre à coucher*) deux fauteuils confortables n° 1 id.

AJ/19/342 p.74 1856 n°22197 *appt sur le jardin* *Petit Salon* (*ancienne chambre à coucher*) 4 fauteuils confortables n° 3 id.

AJ/19/342 p.74 1856 n°22198 *appt sur le jardin* *Petit Salon* (*ancienne chambre à coucher*) 4 chaises id.

AJ/19/342 p.74 1856 n°22199 *appt sur le jardin* *Petit Salon* (*ancienne chambre à coucher*) 1 chaise fumeuse style Louis XVI [...] couverte id.

AJ/19/342 p.75 1856 n°22200 *appt sur le jardin* *Petit Salon* (*ancienne chambre à coucher*) 2 tabourets de pieds id.

AJ/19/342 p.78 1856 n°22214 *appt sur le jardin* *Petit Salon* (*ancienne chambre à coucher*) 1 tapis de table rond en velours de soie cramoisi [...] frange retorse en soie cramoisie

AJ/19/342 p.79 1856 n°22217 *appt sur le jardin* *Petit Salon* (*ancienne chambre à coucher*) 6 rideaux de croisée en 15/16 blanc, 2 lés encadrés d'une bordure brocard d'or, fond cramoisi, frange retorse en soie cramoisie par le bas, 3 m 35

AJ/19/342 p.79 1856 n°22218 *appt sur le jardin* *Petit Salon* (*ancienne chambre à coucher*) 4 chaises légères id., frange retorse par le bas

AJ/19/342 p.79 1856 n°22219 *appt sur le jardin* *Petit Salon* (*ancienne chambre à coucher*) 1 tabouret de pieds id.

AJ/19/342 p.80 1856 n°22222 *appt sur le jardin* *Petit Salon (ancienne chambre à coucher)* 1 table de famille [...] couverte en velours cramoisi diam 1 m 60

AJ/19/342 p.83 1856 n°22234 *appt sur le jardin* *cabinet de travail*
4 rideaux de croisée en damas blanc, 3 lés [...] crête double en soie grenat, vert, rose et blanc, frange retorse en soie assortie par le bas, + 4 embrases, en câblé avec glands en soie assortie

AJ/19/342 p.84 1856 n°22235 *appt sur le jardin* *cabinet de travail*
1 tenture en lampas broché fond grenat dessin à bouquets de fleurs, 21 lés, doublés en toile forte, crête en soie assortie haut et bas, h 3 m 75 cours 11 m.

AJ/19/342 p.84 1856 n°22236 *appt sur le jardin* *cabinet de travail*
2 fauteuils confortables id. géroline, frange assortie

AJ/19/342 p.84 1856 n°22237 *appt sur le jardin* *cabinet de travail*
4 fauteuils confortables n° 2 id. géroline, frange assortie

AJ/19/342 p.84 1856 n°22238 *appt sur le jardin* *cabinet de travail*
4 chaises légères, frange en soie assortie par le bas

AJ/19/342 p.85 1856 n°22239 *appt sur le jardin* *cabinet de travail*
2 tabourets de pieds id.

AJ/19/342 p.85 1856 n°22240 *appt sur le jardin* *cabinet de travail*
4 chaises confortables id.,

AJ/19/342 p.89 1856 n°22257 *appt sur le jardin* *cabinet de travail*
4 rideaux de bibliothèque en taffetas cramoisi h 2 m 70, 2 lés ch.

AJ/19/342 p.90 1856 n°22258 *appt sur le jardin* *2^{ème} chambre à coucher*
4 rideaux de croisée en 15/16 blanc, 2 lés, encadrés d'une bordure en lampas fond cramoisi dessin jaune, de 24 cm h 4 m 45+ 4 embrases en câblé de soie assortie

AJ/19/342 p.95 1856 n°22286 *appt sur le jardin* *1^{er} salon* 4 rideaux de croisée en 15/16 blanc, 2 lés, encadrés d'une bordure en lampas fond vert dessin jaune, h 4 m 55+ 4 embrases en câblé de soie assortie

AJ/19/342 p.95 1856 n°22290 *appt sur le jardin* *1^{er} salon* 5 rideaux de bibliothèque en 15/16 vert, 1 lé chacun, plissé haut et bas, h 1 m 70

AJ/19/342 p.97 1856 n°22295 *appt sur le jardin* *Antichambre* 4 rideaux de croisée en reps grenat uni, 1 lé et 1/2, doublé en satin de laine grenat, encadrés d'une géroline en laine et soie assortie, h 4 m 70, embrases en câblé de laine et soie avec glands

AJ/19/342 p.97 1856 n°22296 *appt sur le jardin* *Antichambre* deux divans id.

AJ/19/342 p.97 1856 n°22297 *appt sur le jardin* *Antichambre* 4 fauteuils id.

AJ/19/342 p.98 1856 n°22298 *appt sur le jardin* *Antichambre* 4 chaises id.

AJ/19/342 p.98 1856 n°22302 *appt sur le jardin* *Pièce d'entrée* 2 croisées en rideaux de croisée en reps vert uni 1 lé 1/2 doublés en satin de laine vert, encadrés d'une crête laine id.

FONTAINEBLEAU

AJ/19/1127 p.65 1856 n°1676 *Aile Louis XV-1^{er} étage - Appartement du prince Jérôme*
Chambre à coucher jaune 2 fauteuils confortables couverts en lampas cramoiisi broché, dessin vert et blanc à fleurs et ramages (cat. 2)

AJ/19/1139 p.134 1857 n°19896 *Appartement du prince Jérôme destiné au Grand-Duc Constantin*
Antichambre quatre rideaux de croisée en reps vert uni, 1 lé et 1/2 chacun, doublés en satin de laine id., contredoublés en molleton, encadrés d'une crête en laine et soie verte, têtes apparentes et gros anneaux en cuivre, h. 4,10*2,12, 4 embrases en laine et soie verte

AJ/19/1139 p.134 1857 n°19896 *Appartement du prince Jérôme destiné au Grand-Duc Constantin*
Antichambre quatre rideaux de croisée en reps vert uni, 1 lé et 1/2 chacun, doublés en satin de laine id., contredoublés en molleton, encadrés d'une crête en laine et soie verte, têtes apparentes et gros anneaux en cuivre, h. 4,10*2,12, 4 embrases en laine et soie verte

AJ/19/1139 p.136 1857 n°19899 *Appartement du prince Jérôme destiné au Grand-Duc Constantin*
Salle à manger quatre rideaux de croisée en reps Gobelins grenat 1 lé et 1/2 chacun, doublé en satin de laine id., contredoublés en molleton, encadrés d'une crête laine et soie grenat, frange en laine id. de 0, 16 cm. par le bas, h 4,14*2, 10, 4 embrases en laine et soie

AJ/19/1139 p.136 1857 n°19899 *Appartement du prince Jérôme destiné au Grand-Duc Constantin*
Salle à manger quatre rideaux de croisée en reps Gobelins grenat 1 lé et 1/2 chacun, doublé en satin de laine id., contredoublés en molleton, encadrés d'une crête laine et soie grenat, frange en laine id. de 0, 16 cm. par le bas, h 4,14*2, 10, 4 embrases en laine et soie

AJ/19/1139 p.138 1857 n°19914 *Appartement du prince Jérôme destiné au Grand-Duc Constantin*
chambre à coucher Deux fauteuils confortables garnis en toile et crin, à élastiques, couverts en lampas fond jaune, dessin violet et blanc

AJ/19/1139 p.138 1857 n°19914 *Appartement du prince Jérôme destiné au Grand-Duc Constantin*
chambre à coucher deux fauteuils confortables garnis en toile et crin, à élastiques, couverts en lampas fond jaune, dessin violet et blanc

AJ/19/1139 p.138 1857 n°19915 *Appartement du prince Jérôme destiné au Grand-Duc Constantin* chambre à coucher verte 4 chaises légères dorées à petits balustres, garnies et couvertes en lampas id.

AJ/19/1139 p.138 1857 n°19915 *Appartement du prince Jérôme destiné au Grand-Duc Constantin* chambre à coucher verte 4 chaises légères dorées à petits balustres, garnies et couvertes en lampas id.

AJ/19/1139 p.139 1857 n°19916 *Appartement du prince Jérôme destiné au Grand-Duc Constantin* chambre à coucher 4 rideaux de croisée en 15/16 vert, deux lés chacun, encadrés d'une bordure verte et jaune, 4*14, 2,20, 4 embrases avec glands en soie verte et jaune

AJ/19/1139 p.139 1857 n°19916 *Appartement du prince Jérôme destiné au Grand-Duc Constantin* chambre à coucher 4 rideaux de croisée en 15/16 vert, deux lés chacun, encadrés d'une bordure verte et jaune, 4*14, 2,20, 4 embrases avec glands en soie verte et jaune

AJ/19/1139 p.168 1858 n°20023 *Gros Pavillon : Appartement du Pape* Salon 2 fauteuils confortables, pieds tournés en bois doré avec roulettes couverts en lampas cramoisi, le bas avec frange

AJ/19/1139 p.168 1858 n°20024 *Appartement du Pape* chambre à coucher 1 fauteuil confortable id.

AJ/19/1139 p.168 1858 n°20025 *Appartement du Pape* chambre à coucher 1 fauteuil confortable id.

AJ/19/1139 p.168 1858 n°20026 *Appartement du Pape* cabinet de toilette 1 fauteuil confortable pieds tournés en bois doré, avec roulettes, couverts en lampas fond blanc, dessins de fleurs, le bas avec frange

AJ/19/1139 p.169 1858 n°20028 *Appartement du Pape* cabinet de travail 1 fauteuil confortable, pieds tournés en acajou avec roulettes, couvert en gourgouran bleu avec frange par le bas

AJ/19/1139 p.174 1858 n°20051 *Salon de S. M. l'Impératrice* Canapé style Louis XVI [...] lampas fond blanc, dessins de fleurs coloriées, l. 1 m 60

AJ/19/1139 p.18 1856 n°19422 *Service des grands appartements Salon de François I^{er}* 4 fauteuils confortables, pieds en bois doré avec roulettes, dossiers arrondis, couverts en damas vert, ton sur ton, capitons en soie et torsades, 215 francs, total 860 francs

AJ/19/1139 p.356 22 avril 1861 n°20632 *Appartement en retour de la Galerie de Diane Rez-de-chaussée 2^e appartement-chambre à coucher* 1 tenture enourgouran bleu, doublé en toile avec câblé en voie et cartisanes, h. 3 m 20

AJ/19/1139 p.371 30 avril 1861 n°20677 *Appartement en retour de la Galerie de Diane Rez-de-chaussée- 1^{er} appartement- Salon* 4 rideaux de croisée enourgouran cramois 3 lés chacun, doublés en marceline cramoisie, contredoublés en molleton, encadrés d'une crête assortie frange assortie par le bas, h 4 m, larg. 1 m 90

AJ/19/1139 p.371 30 avril 1861 n°20678 *Appartement en retour de la Galerie de Diane Rez-de-chaussée- 1^{er} appartement- Salon* chaise chauffeuse forme anglaise pieds en bois peint à cannelures couverte enourgouran cramois géroline, frange en soie assortie par le bas,

AJ/19/1139 p.372 30 avril 1861 n°20680 *Appartement en retour de la Galerie de Diane Rez-de-chaussée- 1^{er} appartement- Chambre à coucher* tenture enourgouran cramois, doublée en toile, câblé et cartisanes assorties, h 3 m 70, cours 28 m.

AJ/19/1139 p.372 30 avril 1861 n°20681 *Appartement en retour de la Galerie de Diane Rez-de-chaussée- 1^{er} appartement- Chambre à coucher* 3 fauteuils forme anglaise [...]ourgouran cramois, géroline or et frange assortie en soie par le bas

AJ/19/1139 p.372 30 avril 1861 n°20682 *Appartement en retour de la Galerie de Diane Rez-de-chaussée- 1^{er} appartement- Chambre à coucher* 4 chaises id.

AJ/19/1139 p.372 30 avril 1861 n°20683 *Appartement en retour de la Galerie de Diane Rez-de-chaussée- 1^{er} appartement- Chambre à coucher* 1 chauffeuse id.

AJ/19/1139 p.372 30 avril 1861 n°20684 *Appartement en retour de la Galerie de Diane Rez-de-chaussée- 1^{er} appartement- Chambre à coucher* 4 rideaux de croisée enourgouran cramois en doublés en mousseline, contredoublés en molleton, encadrés d'une crête en soie dont frange assortie par le bas h 4 m *1,90

AJ/19/1139 p.372 30 avril 1861 n°20685 *Appartement en retour de la Galerie de Diane Rez-de-chaussée- 1^{er} appartement- Chambre à coucher* Housse de lit à châssis en

gourgouran cramoisi composée de 2 rideaux 7 lés et 1/2 chacun doublés en marceline cramoisie contredoublé en molleton encadrés d'une crête en soie dont fange assortie par le bas h 4 m.

AJ/19/1139 p.374 30 avril 1861 n°20687 *Appartement en retour de la Galerie de Diane Rez-de-chaussée 1^{er} appartement- Cabinet de toilette* 1 chaise chauffeuse forme anglaise [...] couverte en gourgouran cramoisi géroline et frange en soie assortie par le bas

AJ/19/1139 p.374 30 avril 1861 n°20689 *Appartement en retour de la Galerie de Diane Rez-de-chaussée- 2^{ème} appartement- Salon* une tenture en gourgouran bleu doublée en toile câblé et cartisanes assorties h 3 m 25 cours 16 m.

AJ/19/1139 p.376 30 avril 1861 n°20690 *Appartement en retour de la Galerie de Diane Rez-de-chaussée- 2^{ème} appartement- Salon* 1 chaise chauffeuse forme anglaise [...] couverte en gourgouran bleu géroline et frange en soie assortie par le bas

AJ/19/1139 p.376 30 avril 1861 n°20692 *Appartement en retour de la Galerie de Diane Rez-de-chaussée- 2^{ème} appartement- cabinet de toilette* 1 chaise chauffeuse id.

AJ/19/1139 p.376 30 avril 1861 n°20693 *Appartement en retour de la Galerie de Diane Rez-de-chaussée- 2^{ème} appartement- chambre à coucher* 1 canapé causeuse id.

AJ/19/1139 p.378 30 avril 1861 n°20694 *Appartement en retour de la Galerie de Diane Rez-de-chaussée- 2^{ème} appartement- chambre à coucher* 2 fauteuils id

AJ/19/1139 p.378 30 avril 1861 n°20695 *Appartement en retour de la Galerie de Diane Rez-de-chaussée- 2^{ème} appartement- chambre à coucher* 2 chaises id.

AJ/19/1139 p.378 30 avril 1861 n°20696 *Appartement en retour de la Galerie de Diane Rez-de-chaussée- 2^{ème} appartement- chambre à coucher* 1 chauffeuse id.

AJ/19/1139 p.384 8 mai 1861 n°20719 *Appartement en retour de la Galerie de Diane Rez-de-chaussée- 2^{ème} appartement- chambre à coucher* 2 rideaux de croisée en gourgouran bleu, 3 lés chacun, doublés en marceline cramoisie, contredoublés en molleton, encadrés de crête assortie, frange par le bas, h. 4 m * 1,95

AJ/19/1139 p.386 8 mai 1861 n°20720 *Appartement en retour de la Galerie de Diane Rez-de-chaussée- 2^{ème} appartement- chambre à coucher* 4 rideaux de croisée id., 2 lés 1/2 chacun, 4, 05*1,45

AJ/19/1139 p.386 8 mai 1861 n°20721 *Appartement en retour de la Galerie de Diane Rez-de-chaussée- 2^{ème} appartement- chambre à coucher* 1 housse de lit : 2 rideaux 7 lés 1/2 id., doublés en marceline bleue, contredoublés en molleton encadrés sur 3 sens de crête assortie, frange par le bas, 4 m.

AJ/19/1139 p.386 8 mai 1861 n°20722 *Appartement en retour de la Galerie de Diane Rez-de-chaussée- 2^{ème} appartement- chambre à coucher* 2 tabourets de pied id.

AJ/19/1139 p.387 8 mai 1861 n°20725 *Appartement en retour de la Galerie de Diane* 1^{er} étage- antichambre du 1^{er} appartement 1 chaise en noyer [...] couverture reps bleu

AJ/19/1139 p.61 1856 n°19629 *Grands appartements Deuxième Salon Saint-Louis* deux rideaux de croisée en 15/16 blanc, 2 lés chacun, encadrés de bordures en lampas bleu et jaune de 24 cm, tête apparente, h. 5 m,10, long. 1 m 78, 2 embrases id.

AJ/19/1139 p.62 1856 19630 *Grands appartements Deuxième Salon Saint-Louis* deux rideaux de croisée en 15/16 blanc, 2 lés chacun, encadrés de bordures en lampas bleu et jaune de 24 cm, tête apparente, h. 5 m,10, long. 1 m 78, 2 embrases id.

AJ/19/1139 p.62 1856 n°19631 *Grands appartements Deuxième Salon Saint-Louis* canapé en bois doré garni en toile et crin à élastiques couvert en damas bleu, frange à torsades or mi-fin, géroline à dents et clous dorés

AJ/19/1139 p.62 1856 n°19632 *Grands appartements Deuxième Salon Saint-Louis* 1 canapé id.

AJ/19/1139 62 1856 n°19633 *Grands appartements Deuxième Salon Saint-Louis* 10 fauteuils id.

AJ/19/1139 p.62 1856 n°19634 *Grands appartements Deuxième Salon Saint-Louis* 8 chaises bois et étoffe id.

AJ/19/1139 p.62 1856 n°19635 *Grands appartements Deuxième Salon Saint-Louis* 1 tabouret de pieds id.

AJ/19/1139 p.62 1856 n°19636 *Grands appartements Deuxième Salon Saint-Louis* 1 tabouret id.

AJ/19/1139 p.63 1856 n°19637 *Grands appartements Deuxième Salon Saint-Louis* deux rideaux de croisée en 15/16 blanc, 2 lés chacun, encadrés de bordures en lampas bleu et jaune de 24 cm, tête apparente, h. 5 m,10, long. 1 m 78, 2 embrases id.

AJ/19/1139 p.63 1856 n°19638 *Grands appartements salon Louis XIII* deux cantonnières en brocart or et bleu, doublées en marceline blanche, contre-doublées en molleton, encadrée d'une crête or mi-fin, frange à torsades, par le bas, h. 4 m 25, largeur 3 m, 2 embrases avec glands,

AJ/19/1139 p.63 1856 n°19639 *Grands appartements salon Louis XIII* 4 fauteuils confortables, garnis en toile et crin à élastiques, couverts en damas bleu foncé, frange à torsades de 12 cm. et géroline

AJ/19/1139 p.63 1856 n°19640 *Grands appartements salon François I^{er}* 6 rideaux de croisées en damas vert, 2 lés chacun, encadrés de bordure 24 cm, en lampas fond vert, fleurs colorisées, doublés en marceline blanche, contredoublés en molleton, frange retorse par le bras, têtes apparentes. H 5 m 18, l. 2 m 10, 6 embrases avec glands,

AJ/19/1139 p.63 1856 n°19640 *Grands appartements salon François I^{er}* 6 rideaux de croisées en damas vert, 2 lés chacun, encadrés de bordure 24 cm, en lampas fond vert, fleurs colorisées, doublés en marceline blanche, contredoublés en molleton, frange retorse par le bras, têtes apparentes. H 5 m 18, l. 2 m 10, 6 embrases avec glands

AJ/19/1141 p.217 26 mai 1864 n°22978 *Appartement des chasses- Appartement du prince Impérial* *Chambre à coucher* 1 couchette en acajou style Louis XVI, 2 dossiers, le plus petit à panneau sculpté avec rosaces, l'autre id. uni, le haut chantourné pieds et montants tournés à cannelures surmontés de pommes, pans droits, fond à plateforme en toile blanche, 1 m 90*1 m , 1 garniture de couchette [...] couverte en lampas fond blanc, dessin fleurs colorisées, géroline assortie, 1 m 80*0 , 90, 2 filets en soie formant 1 fond sanglé couvert en toile royale blanche, 1 tapis de lit en lampas id. 4 lés doublé en toile blanche, encadré de crête double assortie, 1 faux traversin [...] couvert en lampas id. ornés d'une crête double et de cartisanes, 0 m 90 diam. 0 m 20

COMPIEGNE

Inventaire 1855

N°147 *Salon du Conseil* Six fauteuils confortables bois recouvertes, pieds acajou tournés, roulettes, fond classique, couvert en damas bleu clair, dessin blanc, frange en soie assortie par le bas, l'un à 200. (+6 housses en toile de lin à 12.)

N°16065 *Appt A 1^{ère} chambre à coucher* Une tenture en lampas fond bleu dessin rosaces bouquets de lys et roses enfermées dans des couronnes de fleurs encadrées d'une bordure assortie de 0,33c doublées en toile forte haut. 3m62

N°16964 *Appts B1 et B3* Trois bois d'écrans pieds à patins, à consoles, volutes, et cannelures, montants à colonnes surmontés de vases, le haut à frontons, B1.1 feuilles couverte en damas de Lyon jaune, B3.2 feuilles couvertes en perse vert d'eau

N°16964 *Appts B1 et B3* Trois bois d'écrans pieds à patins, à consoles, volutes, et cannelures, montants à colonnes surmontés de vases, le haut à frontons, B1.1 feuilles couverte en damas de Lyon jaune, B3.2 feuilles couvertes en perse vert d'eau

N°17485 *Appt D Grande Chambre à coucher* 31 octobre 1859 Une housse de lit à colonnes composée de 2 rideaux en damas vert de Lyon, 5 lés chaque, doublés en marceline verte contredoublés en molleton, encadré d'une crête de soie verte, têtes apparentes, H. 2m 65 (embrasses à glands, anneaux) 2 rideaux id di 3 lés chaque doublés, contredoublés et ornés id. 2m65 (embrasses cordon de tirage anneaux) 2 rideaux de fond de lit en marceline verte doublé en percaline verte, contredoublés en molleton, têtes apparentes, 2m65, anneaux en cuivre, 1 bandeau extérieur en frange de soie verte à gros brins de 20c doublé d'un bandeau en damas de soie vert et marceline verte, 20cm x 5m80, 1 bandeau intérieur en damas vert, orné d'une frange en soie verte à gros brin, têtes gansée de 20cm, 0,20x1m45, 1 tapis de lit en damas de Lyon vert 5 lés doublé toile blanche encadré d'une crête, 3m; un châssis, un soubassement

N°17485 *Appt D Grande Chambre à coucher* 31 octobre 1859 Une housse de lit à colonnes composée de 2 rideaux en damas vert de Lyon, 5 lés chaque, doublés en marceline verte contredoublés en molleton, encadré d'une crête de soie verte, têtes apparentes, H. 2m 65 (embrasses à glands, anneaux) 2 rideaux id di 3 lés chaque doublés, contredoublés et ornés id. 2m65 (embrasses cordon de tirage anneaux) 2 rideaux de fond de lit en marceline verte doublé en percaline verte, contredoublés en molleton, têtes apparentes, 2m65, anneaux en cuivre, 1 bandeau extérieur en frange de soie verte à gros brins de 20c doublé d'un bandeau en

damas de soie vert et marceline verte, 20cm x 5m80, 1 bandeau intérieur en damas vert, orné d'une frange en soie verte à gros brin, têtes gansée de 20cm, 0,20x1m45, 1 tapis de lit en damas de Lyon vert 5 lés doublé toile blanche encadré d'une crête, 3m; un châssis, un soubassement

N°17486 *Appt D Grande Chambre à coucher* 31 octobre 1859

Deux fauteuils confortable modèle anglais garnis de toile et crin à élastique, couvert en damas de Lyon vert, frange et géroline en soie idem

N°17486 *Appt D Grande Chambre à coucher* 31 octobre 1859

Deux fauteuils confortable modèle anglais garnis de toile et crin à élastique, couvert en damas de Lyon vert, frange et géroline en soie idem

N°17487 *Appt D Grande Chambre à coucher* 31 octobre 1859

4 chaises bois et étoffes idem 17488 même date même lieu 2 tabourets bois et étoffes idem

N°17489 *Appt D Grande Chambre à coucher* 31 octobre 1859 Un écran en acajou garni en toile douce couvert en damas vert géroline en soie assortie

N°17487 *Appt D Grande Chambre à coucher* 31 octobre 1859 4 chaises bois et étoffes idem 17488 même date même lieu 2 tabourets bois et étoffes idem

N°17489 *Appt D Grande Chambre à coucher* 31 octobre 1859 Un écran en acajou garni en toile douce couvert en damas vert géroline en soie assortie

N°191 Chambre à coucher de l'Empereur Deux fauteuils confortables bois recouvert, pieds en acajou et roulettes en cuivre, fond élastique, couverts en damas cramoisi ton sur ton, frange torse en soie assortie, l'un à 200.

N°19505 *Appt C2, corridor des Grands Officiers, Petite chambre à coucher* Deux rideaux de croisée en 15/16 cramoisi, 2 lés, encadrés d'une bordure lampas cramoisi, dessin vert et blanc, têtes apparentes, anneaux de cuivre, H/ 3m05 x 2m30 (embrasses, rinceaux, thyrses, cordon)

N°19505 *Appt C2, corridor des Grands Officiers, Petite chambre à coucher* Deux rideaux de croisée en 15/16 cramoisi, 2 lés, encadrés d'une bordure lampas cramoisi, dessin vert et blanc, têtes apparentes, anneaux de cuivre, H/ 3m05 x 2m30 (embrasses, rinceaux, thyrses, cordon)

N°19509 *Appt B3, 1^{er} étage, 2^e chambre à coucher* Une housse de lit à châssis en 15/16 cramoisi, composé de : 1 châssis bois rechampi blanc style Louis XVI garni en toile couvert en

15/16 cramoisi encadré d'une bordure lampas cramoisi dessin vert et gris, 2 rideaux en 15/15 cramoisi encadré d'une bordure id., 4 lés chaque, H. 4m50 y compris le châssis (embrasses, rinceaux), 1 tapis de lit damas de Lyon cramoisi 5 lés, doublé de toile blanche, orné de 2 courroies en bordure lampas dessin vert et blanc, Long. 2m80 x 2m75 (cordon sonnette)

N°19509 *Appt B3, 1^{er} étage, 2^e chambre à coucher* Une housse de lit à châssis en 15/16 cramoisi, composé de : 1 châssis bois rechampi blanc style Louis XVI garni en toile couvert en 15/16 cramoisi encadré d'une bordure lampas cramoisi dessin vert et gris, 2 rideaux en 15/15 cramoisi encadré d'une bordure id., 4 lés chaque, H. 4m50 y compris le châssis (embrasses, rinceaux), 1 tapis de lit damas de Lyon cramoisi 5 lés, doublé de toile blanche, orné de 2 courroies en bordure lampas dessin vert et blanc, Long. 2m80 x 2m75 (cordon sonnette)

TUILERIES

AJ/19/1105 p.138 1857 n°11432 *Pavillon de Flore Appt de Mme la Gde Duchesse de Bade* 2 fauteuils confortables, pieds en acajou, couverts en damas cramoisi, capitonnés, frange par le bas

AJ/19/1105 p.138 1857 n°11433 *Pavillon de Flore Appt de Mme la Gde Duchesse de Bade* 2 chaises bois et étoffes id

AJ/19/1105 p.138 1857 n°11434 *Pavillon de Flore Appt de Mme la Gde Duchesse de Bade* 6 chaises légères en bois doré pieds étrusques dossiers arrondis en colonnettes sièges couverts en damas cramoisi capitonnés avec frange

AJ/19/1105 p.204 1857 n°11641 *Appt de S. A. le Prince Impérial Chambre à coucher* Un lit d'Enfant pieds avec roulettes garnis à épaisseur bois recouvert en satin bleu avec capitons le bas avec frange à torsades en soie bleu, pieds droits, deux dossiers inégaux arrondis, les côtés chantournés le petit dossier surmonté de 2 colonnes avec pommes en cuivre doré le grand dossier avec flèche en cuivre id ciselé et doré, le bas à balustre à feuilles tige à colonne et volute surmontée d'une croix les côtés du châssis en cuivre id mobiles en coulisses avec filets en soie bleue lg. 1m50 larg. 0. 72

AJ/19/1105 p.204 1857 n°11641 *Appt de S. A. le Prince Impérial Chambre à coucher* Un lit d'Enfant pieds avec roulettes garnis à épaisseur bois recouvert en satin bleu avec capitons le bas avec frange à torsades en soie bleu, pieds droits, deux dossiers inégaux arrondis, les côtés chantournés le petit dossier surmonté de 2 colonnes avec pommes en cuivre doré le grand dossier avec flèche en cuivre id ciselé et doré, le bas à balustre à feuilles tige à colonne et volute surmontée d'une croix les côtés du châssis en cuivre id mobiles en coulisses avec filets en soie bleue lg. 1m50 larg. 0. 72

AJ/19/1105 p.310 1858 n°11971 *Service de S. A. I. La Grande Duchesse de Bade* 1 tenture en damas cramoisi ton sur ton encadrée d'une crête à talon doublé en toile forte haut. 2m60 cours 37 lés.

AJ/19/1105 p.310 1858 n°11972 *Service de S. A. I. La Grande Duchesse de Bade* 4 rideaux portières en damas cramoisi ton sur ton doublés en marceline cramoisie contredoublés en molleton encadrés d'une crête en soie assortie et frange id de 18cm par le bas têtes apparentes et gros anneaux haut 3m largeur 1m60

AJ/19/1105 p.314 1858 n°11983 *Service de S. A. I. La Grande Duchesse de Bade*
1 chaise basse confortable en acajou garnie en crin couverte en damas cramois

AJ/19/1105 p.314 1858 n°11984 *Service de S. A. I. La Grande Duchesse de Bade*
2 tabourets de pieds ovales en acajou garnis en crin couverts en damas cramois

AJ/19/1105 p.314 1858 n°11985 *Service de S. A. I. La Grande Duchesse de Bade*
2 tabourets de pied ovales style Louis XVI en bois doré garnis en crin couverts
en damas cramois

AJ/19/1105 p.314 1858 n°11986 *Service de S. A. I. La Grande Duchesse de Bade*
1 écran style Louis XV en bois doré feuille couverte en damas cramois

AJ/19/1105 p.368 5 mars 1860 n°12153 *Appts neufs de S. M. l'Impératrice Cabinet
de travail* 4 rideaux de croisée en satin cerise 4 lés chacun doublés en marceline id
contredoublés en molleton ornés de crête et frange en soie assortie H. 4m85

AJ/19/1105 p.368 5 mars 1860 n°12154 *Appts neufs de S. M. l'Impératrice Cabinet
de travail* 4 cantonnières en reps de soie verte 1 lé chacune doublés en marceline cerise
contredoublés en molleton crête en soie assortie sur 3 côtés frange id sur les montants de devant
et par le bas 4 embrasses en câblé de soie cerise, 2 galeries couvertes marceline cerise à cordons
de tirage, 2 draperies en reps id

AJ/19/1105 p.368 5 mars 1860 n°12155 *Appts neufs de S. M. l'Impératrice Cabinet
de travail* 2 portières en drap d'or doublé en reps vert contredoublés en molleton 3 lés
chacune ornées de biais et frange soie violette et or H. 3m50 L. 2m90

AJ/19/1105 p.368 5 mars 1860 n°12158 *Appts neufs de S. M. l'Impératrice 2^e
cabinet de travail* 1 tenture en soie en reps vert en quatre parties orné de crêtes à biais en
soie cerise doublés en toile forte haut. 5m15 cours 17m35

AJ/19/1105 p.370 5 mars 1860 n°12159 *Appts neufs de S. M. l'Impératrice 2^e
cabinet de travail* 2 rideaux de croisée en satin cerise 4 lés chacun doublé en marceline
cerise contredoublés en molleton ornés de crêtes et franges en soie assortie H. 4m60 larg. 2m70
; 2 cantonnières en reps de soie verte 1 lé chacune doublés en marceline cerise contredoublés
en molleton ornée de crête et frange en soie assortie H. 5m15 ; 3 festons en reps id id doublés
en marceline cerise contredoublés en molleton ornées de crête et frange de soie assortie, 2
écharpes en reps id id

- AJ/19/1105** p.370 5 mars 1860 n°12160 *Appts neufs de S. M. l'Impératrice 2^e cabinet de travail* 2 portières en drap d'or doublé trois lés chaque doublées en reps vert contredoublés en molleton ornées de biais et franges en soie violette et or
- AJ/19/1105** p.374 17 mars 1860 n°12171 *Appt de S. M. l'Impératrice Cabinet de travail* 1 tenture de reps de soie vert en 6 parties dont 1 de 7m05 ; 2 de 12m84 ; 1 de 1m79 ; 1 de 0.54 ; 1 de 0.49, soit H : 4m85, cours 22m71
- AJ/19/1105** p.374 17 mars 1860 n°12172 *Appt de S. M. l'Impératrice Cabinet de travail* 1 canapé pieds en acajou [...] garni à épaisseur fond en crin à élastiques et capitons couvert en satin cerise le bas avec frange retorse et gland en soie assortie long 1m75
- AJ/19/1105** p.374 17 mars 1860 n°12173 *Appt de S. M. l'Impératrice Cabinet de travail* 1 paumier bois et étoffe id long 1m85
- AJ/19/1105** p.374 17 mars 1860 n°12174 *Appt de S. M. l'Impératrice Cabinet de travail* 2 sièges dits poufs à dessus carré id id
- AJ/19/1105** p.374 17 mars 1860 n°12175 *Appt de S. M. l'Impératrice Cabinet de travail* 1 fauteuil en bois sculpté et doré pieds de devant à boule accotoirs à feuilles et manchettes dossier carré couvert en satin cerise frange et soie assortie
- AJ/19/1105** p.374 17 mars 1860 n°12176 *Appt de S. M. l'Impératrice Cabinet de travail* 5 chaises légères en bois doré dossiers à balustres sièges garnis en crin couvert en satin cerise dont une avec coussin au dossier
- AJ/19/1105** p.378 17 mars 1860 n°12177 *Appt de S. M. l'Impératrice Cabinet de travail* 1 tapis de dessus de table en brocart dessin turc doublé en taffetas violet frange turque en soie violette et or fin long 2m30 sur 2m15 (le tapis appartenant à S. M. l'Impératrice)
- AJ/19/1105** p.508 1861 n°12685 *Appt de Mme la Comtesse de Tascher Chambre à coucher* 2 rideaux de croisée en damas de Lyon bleu de France contredoublés en molleton encadré d'une crête en soie assortie têtes flamandes avec ganse en soie H. 3.55, L.2.55 ; 2 embrasses en soie bleu à glands
- AJ/19/1105** p.508 1861 n°12686 *Appt de Mme la Comtesse de Tascher Chambre à coucher* 1 devanture d'alcôve composée de 2 rideaux en damas de Lyon bleu de France contredoublés en molleton encadrés d'une crête en soie assortie têtes flamandes avec ganse en

soie id 6 lés chaque H. 3. 55 L 2. 55 + 2 embrasses en soie id avec glands et 2 rideaux id H. 3. 47 sur 3.80 avec 2 embrasses id et 1 tapis de lit en damas id

AJ/19/1105 p.508 1861 n°12687 *Appt de Mme la Comtesse de Tascher Salon*

2 rideaux de croisée en brocatelle cramoisie doublés id contredoublés id ornés d'une crête id têtes flamandes orées de ganse id de 4 lés chacun H. 3m50 Larg. 2m55

AJ/19/1106 p.565 31 décembre 1867 n°14022 *Appt du Prince Impérial Cabinet de toilette* 2 rideaux de croisée en reps popeline bleu 2 lés chaque doublés en mérinos bleu encadrés d'une crête galon soie bleue frange en soie id par le bas têtes flamandes anneaux en cuivre haut. 2.98 L.2.60

AJ/19/1106 p.397 31 décembre 1866 n°13689 *Appt de S. M. l'Impératrice 1^{er} cabinet de travail* 4 rideaux de croisée en satin cramoisi 1 lé 1/2 chaque doublés en marceline cramoisie contredoublés en molleton blanc bordés d'une crête à talon sur 2 sens frange en soie id par le bas têtes à pinces anneaux en cuivre Haut. 4.90 p. 2.15

AJ/19/1106 p.397 31 décembre 1866 n°13690 *Appt de S. M. l'Impératrice 1^{er} cabinet de travail* 4 cantonnières en reps popeline verte 1 lé chaque doublées en marceline cramoisie contredoublées en molleton encadré d'une crête à talons en soie cramoisie sur 3 sens frange en soie sur les montants et par le bas têtes apparentes anneaux en cuivre Haut. 4.90 L. 0.55, 4 embrasses à glands en soie cramoisie ; 2 festons de milieu en reps id doublés contredoublés et ornés id Haut. 1.40, 4 festons semblables doublés contredoublés et ornés id Haut.1.20, 4 écharpes en reps id 1 lé 1/2 doublées contredoublées et ornées id haut.2m, 2 nœuds doubles à feuilles satinées en soie cramoisie, 2 jeux de câblé en soie cramoisie avec glands long 7.30, 2 jeux de câblé id id long 9.40, 2 bandeaux en marceline cramoisie doublés en percaline cramoisie haut. 0.60 P. 2.60, 2 bandeaux en reps vert doublés en marceline cramoisie H.0.27 cours 3m

AJ/19/1106 p.397 31 décembre 1866 n°13691 *Appt de S. M. l'Impératrice 2^e cabinet de travail* 1 tenture en reps vert 18 lés doublés en toile forte ornée de câblé et de cartisanes en soie verte H.4.86 cours 22.70

AJ/19/1106 p.401 31 décembre 1866 n°13693 *Appt de S. M. l'Impératrice 2^e cabinet de travail* 2 rideaux de croisée en satin cramoisi 2 lés chaque doublés en marceline cramoisie contredoublés en molleton bordés d'une crête à talons en soie id par le bas têtes à pinces anneaux en cuivre H.4.56 P.2.75, 2 embrasses en crête et géroline double

AJ/19/1106 p.403 31 décembre 1866 n°13695 *Appt de S. M. l'Impératrice 2^e*
cabinet de travail 1 tenture en reps vert 16 lés doublée en toile forte orné de câblé et
cartisanes id haut.4.80 cours 17.35

AJ/19/1106 p.403 31 décembre 1866 n°19694 *Appt de S. M. l'Impératrice 2^e*
cabinet de travail 2 cantonnières en reps popeline verte 1 lé chaque doublées en marceline
cramoisie contredoublées en molleton encadrées d'une crête à talons soie id sur 3 sens frange
en soie id sur les montants et par le bas têtes apparentes anneaux en cuivre H.4.55 L.0.55, 2
embrasses à glands, 1 feston milieu en reps id doublé contredoublés et orné id haut. 1.50, 1
draperie composée de 2 festons en reps popeline verte doublés en molleton contredoublés id
ornés de crête et frange en soie Haut.1.40, 2 écharpes en reps id 1 lé 1/2 doublées contredoublées
et ornées id haut. 2m sur 1.59, 1 bandeau en marceline cramoisie doublé en percaline cramoisie,
1 bandeau en reps vert doublé en marceline cramoisie H.0.27 cours 3m, 1 noeud double à feuilles
satinées en soie cramoisie, 2 jeux de câblé en soie cramoisie long 12m, 1 jeux de câblé id id long
13m

AJ/19/1106 p.405 1866 n°13697 *Appt de S. M. l'Impératrice Cabinet de*
bibliothèque 1 tenture en reps cramoisi doublé en toile forte ornée de câblé en soie et
cartisanes cramoisies haut. 4.33 cours 26.75

AJ/19/1106 p.407 1866 n°13698 *Appt de S. M. l'Impératrice Cabinet de*
bibliothèque 2 portières en reps cramoisi 1 lé 1/2 chaque doublées en pareil contredoublées
en molleton encadrées d'une crête en soie frange par le bas têtes flamandes H.3.46 P.2.15, 2
embrasses à glands

AJ/19/1106 p.515 12 juillet 1867 n°13929 *Appt de S.M. l'Impératrice Cabinet*
de toilette 4 stores extérieurs en étoffe chinoise fond blanc dessin fleurs et oiseaux coloriés
bordés d'un ruban de taffetas blanc fourreaux par le bas haut.3.70 L.0.75

AJ/19/1106 p.563 31 décembre 1867 n°14015 *Appt du Prince Impérial Chambre à*
coucher du prince 4 rideaux de croisée en reps popeline bleu 2 lés chaque doublés en
mérinos bleu encadrés d'une crête galon soie bleu frange en soie id par le bas haut. 3.35 L.2.25

AJ/19/1106 p.563 31 décembre 1867 n°14015 *Appt du Prince Impérial Chambre à*
coucher du prince 4 rideaux de croisée en reps popeline bleu 2 lés chaque doublés en
mérinos bleu encadrés d'une crête galon soie bleu frange en soie id par le bas haut. 3.35 L.2.25

AJ/19/1106 p.563 31 décembre 1867 n°14016 *Appt du Prince Impérial Chambre à coucher du prince* 1 tapis de lit en reps id 2 lés doublés en toile blanche encadré d'une crête double avec ganse cousue sur 3 sens long 2.45 larg.1.90

AJ/19/1106 p.563 31 décembre 1867 n°14017 *Appt du Prince Impérial Chambre à coucher du prince* 1 faux traversin en reps popeline bleu doublé en toile royale blanche orné de crête double avec ganse cousue et 2 cartisanes à glands long 0.93 D. 0.20

AJ/19/1106 p.565 31 décembre 1867 n°14019 *Appt du Prince Impérial Chambre à coucher du prince* 1 écran en acajou forme Louis XVI feuille garnie en toile douce couvert en reps popeline bleu avec crête géroline en soie bleue

AJ/19/1106 p.567 31 décembre 1867 n°14026 *Appt du Prince Impérial Salle de jeu* 4 rideaux de croisée en reps popeline bleu 2 lés chaque doublés en mérinos bleu encadrés d'une crête galon soie bleue frange en soie id par le bas 4 embrasses en câblé 2 bandeaux en reps doublés en mérinos avec frange en soie bleue haut.0.22 cours 2.75

AJ/19/1106 p.569 31 décembre 1867 n°14029 *Appt du Prince Impérial Salle de jeu* 1 écran en palissandre style Louis XV feuille garnie en toile couverte en reps popeline bleu crête géroline soie id

AJ/19/1106 p.572 31 décembre 1867 n°14030 *Appt du Prince Impérial Salle d'Etude* 4 rideaux de croisée en reps popeline bleu 2 lés chaque doublés en mérinos bleu encadrés d'une crête galon soie bleue frange en soie id par le bas haut.2.12 cours 2.60, 4 embrasses en câblé de soie bleu avec glands

AJ/19/1106 p.573 31 décembre 1867 n°14034 *Appt du Prince Impérial Salle d'Etude* 1 écran en acajou bois sculpté style Louis XVI feuille garnie en toile couverts en reps popeline bleue crête géroline en soie id id

AJ/19/1106 p.573 31 décembre 1867 n°14037 *Appt du Prince Impérial Salon* 4 rideaux de croisée en reps popeline bleu 2 lés chaque doublés en mérinos bleu encadrés d'une crête galon soie bleue frange en soie id par le bas haut.3.59 cours 2.23, 4 embrasses en câblé de soie bleu avec glands

AJ/19/1106 p.587 31 décembre 1867 n°14072 *N°45 Chambre de la gouvernante* 2 rideaux de croisée en reps popeline bleu 2 lés chaque doublés en mérinos bleu encadrés d'une crête galon soie bleue frange en soie id par le bas haut.2.60 cours 2.30, 2 embrasses en câblé de soie bleu avec glands

AJ/19/1106 p.589 31 décembre 1867 n°14073 N°45 *Chambre de la gouvernante*

1 housse de lit de coin à gauche en reps popeline bleue composée de 1 châssis en sapin garni en toile couvert en reps, 1 rideau en reps id doublé en mérinos bleu encadré d'une crête Louis XVI en soie bleue frange en soie id par le bas H.3.38, 1 rideau id 2 lés 1/2, 1 dossier de lit en reps id 3 lés, 1 tapis de lit id

AJ/19/1106 p.593 31 décembre 1867 n°14087 N°45 *Chambre de la gouvernante*

2 rideaux de croisée en reps popeline bleu 2 lés chaque doublés en mérinos bleu encadrés d'une crête galon soie bleue frange en soie id par le bas haut.3m cours 1.70, 2 embrasses en câblé de soie bleu avec glands

AJ/19/1106 p.63 30 décembre 1862 n°12998 bis *Salon blanc* 6 divans en

bois doré garnis en toile et crin à élastiques couverts en velours ciselé vert et jaune dessin Louis XIII ornés d'un biais dent de rat et d'une frange façonnée de 18c par le bas

AJ/19/1106 p.65 19 janvier 1863 n°13006 *Salon blanc* 2 stores en

15/16 blanc 2 lés chaque ourlés sur les montants H. 3m15 largeur 1m65

AJ/19/1106 p.65 19 janvier 1863 n°13006 *Salon blanc* 2 stores en

15/16 blanc 2 lés chaque ourlés sur les montants H. 3m15 largeur 1m65

AJ/19/1106 p.65 30 décembre 1862 n°12999 *Salon blanc* 6 fauteuils

style Louis XVI bois doré et sculpté garnis et couverts en velours ciselé vert et jaune ornés d'une biais assortis

AJ/19/1106 p.65 30 décembre 1862 n°13000 *Salon blanc* 24 chaises

style Louis XVI en bois doré et sculpté garnis et couvert id id

AJ/19/1106 p.65 30 décembre 1862 n°13001 *Salon blanc* 32 pliants en

bois dorés garnis en toile crin coutil et plume, couverts en plume id ornés d'un biais en soie et d'une frange façonnée id

AJ/19/1106 p.77 1863 n°13015 *Salon blanc* 2 fauteuils confortables en

hêtre pieds dorés garnis en toile et crin à élastiques couverts en lampas blanc dessin riche orné d'un biais et d'une frange soie assortie

AJ/19/1106 p.77 1863 n°13015 *Salon blanc* 2 fauteuils confortables en

hêtre pieds dorés garnis en toile et crin à élastiques couverts en lampas blanc dessin riche orné d'un biais et d'une frange soie assortie

AJ/19/1106 p.77 1863 n°13017 *Salon blanc* 1 fauteuil de forme crapaud pieds couverts en étoffe garni en toile et crin à élastiques couvert en lampas blanc dessin riche colorié orné d'un biais et d'une frange soie assortie

AJ/19/1106 p.77 1863 n°13017 *Salon blanc* 1 fauteuil de forme crapaud pieds couverts en étoffe garni en toile et crin à élastiques couvert en lampas blanc dessin riche colorié orné d'un biais et d'une frange soie assortie

AJ/19/1106 p.79 1863 n°13019 *Salon blanc* 3 fauteuils confortables en hêtre pieds dorés garnis en toile et crin à élastiques couverts en lampas fond rouge frange façonnée

AJ/19/1106 p.79 1863 n°13019 *Salon blanc* 3 fauteuils confortables en hêtre pieds dorés garnis en toile et crin à élastiques couverts en lampas fond rouge frange façonnée

AJ/19/1106 p.79 1863 n°13021 *Salon blanc* 1 fauteuil dit grenouille couvert en lampas fond vert dessin riche colorié orné d'une frange à migrets assortie

AJ/19/1106 p.79 1863 n°13021 *Salon blanc* 1 fauteuil dit grenouille couvert en lampas fond vert dessin riche colorié orné d'une frange à migrets assortie

AJ/19/1106 p.79 1863 n°13023 *Salon blanc* 1 chaise chauffeuse dite marquise garnie id couverte en lampas fond cramoisi dessin de fleurs biais et frange assortie

AJ/19/1106 p.79 1863 n°13023 *Salon blanc* 1 chaise chauffeuse dite marquise garnie id couverte en lampas fond cramoisi dessin de fleurs biais et frange assortie

AJ/19/1107 p.103 1868 n°14375 *Appt de la Trésorière de S. M. l'Impératrice Salon*
2 rideaux de croisée en damas de Lyon cramoisi doublés en marceline id contredoublés en molleton encadrés d'une crête en soie assortie têtes apparentes H.2.58 p.2.55 et 2 embrasses à glands

AJ/19/1107 p.347 31 décembre 1869 n°15136 *Appt de l'Empereur Chambre à coucher*
4 rideaux de croisée deourgouran blanc, 4 lés chaque doublés en marceline contredoublés en molleton encadrés d'une crête soie blanche sur 3 sens frange id par le bas têtes apparentes anneaux en cuivre H.4.27 plis.2.10, 4 embrasses en crête soie blanche

AJ/19/1107 p.349 31 décembre 1869 n°15137 *Appt de l'Empereur Chambre à coucher*
2 rideaux de litourgouran blanc 10 lés chacun doublés en marceline blanche

contredoublés en molleton encadrés d'une crête soie blanche sur 3 sens frange en soie id par le bas tête clouées H.3.88 plis.2.40, 2 embrasses en crête soie blanche

AJ/19/1107 p.387 31 décembre 1869 n°15213 *Aile Sud 1^{er} étage médecin ordinaire de l'Empereur (Mr le Baron Corvisart) Salon d'attente* 2 rideaux de croisée en damas des Indes cramoisie 1 lé 1/2

AJ/19/1107 p.389 31 décembre 1869 n°15223 *Aile Sud 1^{er} étage médecin ordinaire de l'Empereur (Mr le Baron Corvisart) Salon* 2 rideaux de croisée en lampas fond bleu dessin or

Illustrations

III.1. La Chambre à coucher de l'Impératrice Eugénie à Saint-Cloud.

Jean-Baptiste Fortuné de Fournier (1798-1864)

Aquarelle

Compiègne, château (C.72D.3) ; Dépôt du DAG du Louvre (RF27964)



©RMN-Grand Palais (domaine de Compiègne) / Daniel Arnaudet

III.2 Le Cabinet de travail de l'Impératrice Eugénie à Saint-Cloud

Jean-Baptiste Fortuné de Fournier (1798-1864)

Aquarelle, 1860

Compiègne, château (C72D.5) ; Dépôt du DAG du Louvre (RF27963)



© Photo (C) RMN-Grand Palais (domaine de Compiègne) / Daniel Arnaudet

III.3 Brocatelle brochée La Jardinière

Lemire & Danguin

1849



©Caroline Challes

III.4 Gilles Demarteau d'après Tessier, *Livre de Fleurs dédié a Mr de Buffon...*
A Paris chés Demarteau..., pl. 6, bibliothèque de l'INHA, Fol Est 609, f. 6.



III. 5 Pente MB_7818, Lampas à décor chinois

Rédition en 1955 par Vassoilles (successeur de Mathevon & Bouvard)



©Fonds Holding Textile Hermès-Bucol

III.6 Chaise chauffeuse de l'impératrice Eugénie
Fontainebleau, château (F6501)



©RMN-Grand Palais (Château de Fontainebleau) / Gérard Blot



Chaise chauffeuse de l'impératrice Eugénie - détail

Fontainebleau, château (F6501)

©RMN-Grand Palais (Château de Fontainebleau) / Gérard Blot

III.7 Confortable genre anglais de l'impératrice Eugénie
Compiègne, château (C2764)



©RMN-Grand Palais (domaine de Compiègne) / Stéphane Maréchalle



Confortable genre anglais de l'impératrice Eugénie

Compiègne, château (C2764)

©RMN-Grand Palais (domaine de Compiègne) / Stéphane Maréchalle

III.9 Papier peint « Jardin d'hiver »

Manufacture Jules Desfossé (1851-1947)

Édouard Müller (1823-1876), dessinateur

1853

Paris, Musée des Arts décoratifs (Inv. 48783)



© MAD