



**HAL**  
open science

# Les élevages à l'école maternelle peuvent-ils induire un comportement citoyen ? Le respect

Cécile Fichet

► **To cite this version:**

Cécile Fichet. Les élevages à l'école maternelle peuvent-ils induire un comportement citoyen ? Le respect. Education. 2019. dumas-02278665

**HAL Id: dumas-02278665**

**<https://dumas.ccsd.cnrs.fr/dumas-02278665>**

Submitted on 4 Sep 2019

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

**Année universitaire 2018-2019**

**Master MEEF  
Mention 1<sup>er</sup> degré  
2<sup>ème</sup> année**

**LES ÉLEVAGES À L'ÉCOLE MATERNELLE  
PEUVENT- ILS INDUIRE UN COMPORTEMENT CITOYEN :  
LE RESPECT**

**Présenté par : Cécile Fichet**

**Encadré par : Sylvie Doucet**

**Mots Clefs : 4-5**

## Table des matières

<b>1. L'apprentissage de la citoyenneté en maternelle</b> .....	<b>4</b>
1.1. L'école inclusive, un pilier pour éduquer à la citoyenneté.....	4
1.2. Les programmes à l'école maternelle : Bulletin officiel spécial n°2 du 26 mars 2015, « le vivre ensemble » .....	5
1.3. Les directives réglementaires dans les écoles : le règlement intérieur et la charte de la laïcité .....	5
<b>2. Les intérêts d'un élevage en classe</b> .....	<b>6</b>
2.1. Les enjeux didactiques.....	6
2.2. Les enjeux comportementaux.....	7
<b>3. L'élevage comme outil d'éducation morale et civique : 3 cas pratiques =&gt; 3 élevages en moyenne section : les escargots, le lapin, les poussins</b> .....	<b>7</b>
3.1. La construction des règles de l'élevage en classe avec les élèves .....	7
3.1.1. Le rappel du cadre réglementaire .....	7
3.1.2. Présentation de la démarche éthique de l'enseignante .....	9
3.1.3. La verbalisation et la construction des règles du respect de l'animal.....	11
3.2. L'observation et la manipulation pour comprendre le respect de la vie .....	13
3.2.1. Présentation des trois séquences d'élevage .....	13
3.2.2. La manipulation pour développer un comportement responsable.....	22
3.2.3. Matinée portes ouvertes : la visite des familles de l'exposition consacrée à l'animal. 29	
3.3. Les écueils de la mise en place d'élevage en classe.....	30
3.3.1. L'appréhension du contact avec le vivant.....	30
3.3.2. Les difficultés à transposer le respect de l'animal aux camarades de classe .....	33

## INTRODUCTION

L'école inclusive et les moyens mis en place à cet effet servent les valeurs républicaines.

La citoyenneté à l'école maternelle n'existe pas en tant que discipline, elle transparaît dans les programmes avec la notion du « vivre ensemble ».

Le cadre réglementaire dudit « vivre ensemble » au sein de cette école maternelle est visible dans les programmes, le règlement intérieur, l'affichage de la charte de laïcité.

Mais c'est à travers les enseignements et les apprentissages mis en place au sein de la classe que l'on peut faire vivre les valeurs républicaines de liberté, d'égalité et de fraternité.

Pour y parvenir, je me suis fixée comme objectif de transmettre les valeurs de civilité et plus particulièrement l'attitude de respect.

La composition de ma classe était du reste un terrain propice pour le mettre en application.

En effet, sur un effectif de trente élèves, cinq sont allophones et un autre en situation de handicap bénéficiant d'un projet personnalisé de scolarisation.

Le travail de la médiation par l'animal pour faciliter l'inclusion des élèves porteurs de handicaps m'a également convaincue d'utiliser l'observation du vivant comme moyen d'induire un comportement citoyen : le respect.

L'étude d'un animal, en prendre soin, l'observer, mieux le connaître, développer une empathie était un vecteur idéal pour transposer ces perceptions et acquisitions progressives du respect envers l'animal aux élèves entre eux.

Pour ce faire, j'ai choisi trois types d'élevages en classe : l'escargot, le lapin et le poussin.

Ces trois projets ont été initiés respectivement en octobre 2018, en février 2019 et enfin en avril 2019 au sein de la classe de moyenne section 5 de l'école Passy dans le 16<sup>ème</sup> arrondissement de Paris.

Chaque projet de classe a été réalisé en transdisciplinarité pour offrir un sens à l'ensemble des apprentissages mis en place.

Avant de présenter les trois séquences d'élevages précitées et l'analyse du comportement des élèves pour définir si les élevages en classe à l'école maternelle peuvent conduire à une attitude citoyenne, il convient de rappeler le cadre de l'apprentissage de la citoyenneté à l'école maternelle, ainsi que, les intérêts didactiques et pédagogiques de réaliser un élevage en classe.

## **1. L'apprentissage de la citoyenneté en maternelle**

### **1.1. L'école inclusive, un pilier pour éduquer à la citoyenneté**

C'est avec la loi du 11 février 2005 « pour l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées » que la notion d'inclusion remplace, en France, celle d'intégration. Et ce, dans le domaine de l'accueil à l'école des enfants à besoins particuliers.

Ladite loi instaure ainsi l'obligation d'accessibilité généralisée dans tous les domaines de la vie sociale (éducation, emploi, bâtiments, transport), le droit à compensation des conséquences du handicap et la création de Maisons départementales des personnes handicapées (MDPH) pour favoriser la participation.

Dans le domaine scolaire, ce dispositif est complété, par la loi du 8 juillet 2013 pour la refondation de l'école<sup>1</sup> visant à réduire les inégalités et à favoriser la réussite de tous. Cette loi donne la priorité au primaire : nouveaux rythmes scolaires, développement de la scolarisation des enfants de moins de 3 ans, augmentation du nombre des « maîtres de classe ». Le tout pour remédier à la difficulté scolaire et augmenter les passerelles entre l'école et le collège.

Enfin, une nouvelle loi sur l'inclusion scolaire est en cours de lecture au Sénat après avoir été votée le 19 février 2019 par l'Assemblée nationale. Y sont prévues plusieurs mesures visant à rétablir la confiance des parents et des enseignants dans les dispositifs d'inclusion.

La loi de 2005 reconnaît l'existence des moyens d'accompagnement par la médiation animale, en matière de soin des troubles de comportement et de la conduite, en ce qu'ils permettent :

- une diminution des tensions scolaires et de la violence institutionnelle,
- une atténuation de l'agressivité,
- la facilitation des échanges et de la solidarité au sein du groupe

Les enfants peuvent aussi retrouver du sens à l'école grâce à la présence d'un animal, être sensibilisés à l'hygiène et à la santé et, bien sûr, trouver une illustration concrète de leurs connaissances par l'éducation même des animaux. Autant d'enseignements qui concourent à l'apprentissage des liens sociaux et de la citoyenneté.

La présence d'un animal dans une classe est, par ailleurs, un moyen pédagogique qui permet de donner des repères et des limites, d'apprendre le respect et la responsabilité, de favoriser la patience, source de créativité, d'encourager la communication et, par ailleurs, de développer la confiance en soi.

Cette présence est cependant soumise à deux autorisations préalables : celle du directeur de l'école sous contrôle de l'inspecteur de l'Éducation nationale mais aussi celle des parents d'élèves en raison d'allergies éventuelles aux poils d'animaux.

---

<sup>1</sup> Ministère de l'éducation nationale, « la refondation de l'école de la république », [www.education.gouv.fr](http://www.education.gouv.fr), en ligne : <https://www.education.gouv.fr/pid29462/la-refondation-de-l-ecole-de-la-republique.html>

## **1.2. Les programmes à l'école maternelle : Bulletin officiel spécial n°2 du 26 mars 2015, « le vivre ensemble »**

En matière d'inclusion, le « vivre ensemble » intervient en troisième position des objectifs des nouveaux programmes mis en place en 2015. La loi, en cours d'élaboration, devrait renforcer cet objectif, l'école maternelle étant évidemment le lieu privilégié de cet apprentissage.

La classe constitue de fait une communauté d'autant plus idéale que les enfants la découvrent à un âge où les idées préconçues n'existent pas encore.

Les programmes de 2015 visent ainsi à transformer progressivement les enfants en élèves sur l'ensemble du cycle primaire.

Ils apprennent donc les premières bases de la vie en société, l'accueil des enfants en situation de handicap faisant indubitablement partie de cet enseignement. Un enseignement à double sens : les enfants handicapés apprennent à vivre en contexte normal tandis que les autres enfants développent un regard positif sur le handicap. .

Tous apprennent ainsi à repérer les rôles différents des adultes ainsi que la fonction des espaces dans la classe et dans l'école.

Ils découvrent les règles qui s'appliquent à ces rôles et ces espaces.

Lorsqu'ils sont consultés sur des décisions, les enfants découvrent aussi les bases du débat collectif.

Au quotidien, l'école maternelle permet par ailleurs aux enfants d'être sensibilisés à l'éducation citoyenne en découvrant notamment les règles de vie commune dans de multiples situations de vie : en classe ou à la récréation. Il faut en effet résoudre tous les jours des conflits, échanger des idées, écouter les autres ou prendre la parole, négocier, maîtriser ses pulsions, endosser des responsabilités.

Les enseignants savent bien sûr que cette éducation citoyenne quotidienne fait partie de leur mission, qu'elle est essentielle au bon fonctionnement de l'école et qu'elle facilite les apprentissages.

Ils essaient de tout mettre en œuvre pour permettre aux élèves de se forger un jugement personnel et de comprendre le monde dans lequel ils vivent.

## **1.3. Les directives réglementaires dans les écoles : le règlement intérieur et la charte de la laïcité**

La notion du « vivre ensemble » repose sur des règles de vie qu'adultes et enfants mettent en place dans leurs foyers : les enfants ne s'y plient pas sous la seule contrainte.

A l'école, ces règles sont de deux sortes : celles mises en place en commun entre enseignants et élèves et celles qui s'imposent à tous.

**Le règlement intérieur** est la première de ces règles imposées. Il fait l'objet de discussions préalables avec les partenaires de l'école concernés. Il en détaille en effet les règles de vie et concerne l'organisation matérielle de l'école. Certains sujets nécessitent un traitement collectif (enfants, parents et enseignants, voire intervenants extérieurs) : comme celui de la lutte contre la violence scolaire.

**La Charte de la laïcité** est la deuxième grande règle imposée, cette fois-ci par l'Etat. Son affichage est obligatoire dans toutes les écoles. Editée dans un langage courant, à l'attention

de l'ensemble des membres de la communauté éducative et des élèves, elle détaille le sens et les enjeux du principe de laïcité au sein de l'école. Elle la relie aux autres valeurs de la République tout en réaffirmant son importance (loi du 8 juillet 2013) : « la laïcité doit être comprise comme une valeur positive d'émancipation et non pas comme une contrainte qui viendrait limiter les libertés individuelles. Elle n'est jamais dirigée contre les individus ou des religions mais elle garantit l'égal traitement de tous les élèves et d'égale dignité de tous les citoyens. Elle est l'une des conditions essentielles du respect mutuel et de la fraternité »

Le texte donne de fait à l'École un rôle primordial dans la transmission de cette valeur essentielle en France. La Charte doit donc être aisément visible. Elle s'ajoute aux autres symboles de la République présents dans les établissements d'enseignement : drapeau et devise, mais également la Déclaration des droits de l'homme du 26 août 1789. L'affichage de l'ensemble de ces textes et symboles, en liaison avec les représentations affichées par les collectivités territoriales, sont ainsi les garants des libertés individuelles et des valeurs communes d'une société qui intègre les différences dans la construction de son avenir.

Une pédagogie de la laïcité intégrant les valeurs et principes fondamentaux de la République, vient compléter le corpus de ces textes et symboles. Elle vise à responsabiliser l'enfant, sujet de droits, mais aussi en retour de devoirs, autour des valeurs de l'effort et du travail.

La plupart des écoles maternelles ont mis en place ces idées d'apprentissage du « vivre ensemble ». Mais la construction de cette notion citoyenne à travers les différentes disciplines, relève de la liberté des choix pédagogiques et donc de l'enseignant.

## **2. Les intérêts d'un élevage en classe**

### **2.1. Les enjeux didactiques**

La présence d'animaux dans la classe permet, selon Raymond Tavernier<sup>2</sup>, de mettre en place des **concepts de vie, d'espace et de temps**.

L'observation de l'animal (sa croissance, son alimentation, sa locomotion, son comportement en captivité, sa santé) permet aux enfants de constater la fragilité de la vie, ils acquièrent ainsi un regard objectif sur le respect de la vie.

Les différentes étapes de la vie de l'animal offre des points de repères temporels aux enfants. L'observation de ses déplacements, de ses postures y ajoute des repères spatiaux.

L'élevage permet également l'**acquisition de méthodes de travail** : il développe un esprit scientifique avec des attitudes (explorer, s'étonner, être curieux, être patient, avoir envie de chercher) et des savoir-faire tels que l'observation, le classement, la comparaison...

Les élèves construisent ainsi progressivement une démarche d'investigation (se poser des questions, faire des essais et des erreurs, tester des hypothèses, interpréter des résultats).

L'élevage, s'inscrivant souvent dans un projet de classe, offre également une transdisciplinarité et participe ainsi à l'acquisition de compétences dans tous les domaines en particulier celui du langage oral et écrit (avec les dessins d'observation).

---

<sup>2</sup> Tavernier, Raymond, *La découverte du monde vivant de la maternelle au CM2*, Bordas, 2002, 415 p.

## 2.2. Les enjeux comportementaux

L'observation et le contact avec les animaux permettent d'éveiller les sens et répondent au besoin affectif des jeunes enfants, comme le précise Raymond Tavernier<sup>3</sup> « les jeunes enfants sont spontanément attirés par les animaux et, pour leur équilibre affectif, ils ont besoin de contact avec la vie animale. Un élevage en classe permet un contact plus personnel et fait naître des liens affectifs nouveaux »

En ville, peu d'élèves ont la possibilité d'avoir un animal de compagnie.

Selon une enquête FACCO/TNS SOFRES<sup>4</sup> sur les français et les animaux de compagnie, seulement 8% de leurs maîtres vivent dans l'agglomération parisienne et seulement 22% dans les villes de plus de 100000 habitants.

Sans compter que l'espèce animale la plus présente dans les foyers français reste le poisson rouge, un animal qui ne favorise pas le contact physique.

Pour les élèves, la chance de disposer ainsi de la présence d'un animal dans la classe, pouvoir le toucher permet de développer des liens affectifs qu'ils ne connaissent pas.

L'élevage facilite l'intégration de chaque enfant au groupe classe. Si la thérapie animale<sup>5</sup> fonctionne pour des enfants porteurs de handicap, elle crée une dynamique de groupe pour tous les enfants et les aide à devenir responsables en particulier au regard des soins à apporter quotidiennement à l'animal.

L'élevage développe également le respect de la vie animale qui se renforcera au contact de l'animal considéré.

Travailler sur les élevages dans un projet de classe est une source de motivation pour les élèves et facilite ainsi l'entrée dans les apprentissages. C'est également un élément fédérateur pour la classe.

## **3. L'élevage comme outil d'éducation morale et civique : 3 cas pratiques => 3 élevages en moyenne section : les escargots, le lapin, les poussins**

### **3.1. La construction des règles de l'élevage en classe avec les élèves**

#### 3.1.1. Le rappel du cadre réglementaire

Le cadre concernant la législation française sur les élevages, qu'il s'agisse de la sécurité des élèves ou les espèces protégées, est disponible sur le site internet de l'éducation nationale<sup>6</sup> ou celui de la « fondation la Main à la pâte »<sup>7</sup>. De nombreuses espèces sauvages sont protégées en France et ne doivent donc être ni prélevées, ni transportées, ni détenues, ni évidemment tuées.

---

<sup>3</sup> Tavernier, Raymond, *La découverte du monde vivant de la maternelle au CM2*, Bordas, 2002, 415 p.

<sup>4</sup> Le Parisien, « les français et les animaux de compagnie en chiffres », *leparisien.fr*, en ligne : <http://m.leparisien.fr/espace-premium/actu/interactif-les-français-les-animaux-de-compagnie-en-chiffres-03-10-2015-5151599.php>

<sup>5</sup> enfant différent, « la médiation animale expliquée par une zoothérapeute », *enfant-different.org*, en ligne : <http://www.enfant-different.org/methodes-et-approches-reeducatives/la-mediation-animale-zootherapeute>

<sup>6</sup> eduscol, « risque et sécurité en Sciences de la vie et de la Terre », *eduscol.education.fr*, en ligne : <http://eduscol.education.fr/cid48531/textes-de-referance.html#ELEVAGE>

<sup>7</sup> Fondation La main à la pâte, « réglementation sur les élevages », *fondation-lamap.org*, en ligne : <http://www.fondation-lamap.org/fr/page/11575/reglementation-sur-les-elevages-en-classe>



La réglementation concernant la détention d'animaux sauvage en captivité est quand à elle disponible sur le site internet du ministère de la transition écologique et solidaire<sup>8</sup>.

Il convient en tant qu'enseignant, de travailler en respectant une ligne éthique en expliquant les règles aux élèves pour qu'ils intègrent ainsi que leurs parents le fonctionnement responsable d'un élevage en classe.

Bien sûr, il serait préférable de privilégier, comme le précise Raymond Tavernier les observations dans la nature. Mais dans la mesure où les règles sécuritaires concernant les écoles se sont renforcées en France, il convient de favoriser des milieux d'observation sécurisés ou « faire entrer la nature » dans l'école, tout particulièrement lorsque cette dernière se situe en ville.

Dans le cadre des élevages en classe, des arrêtés protégeant la faune sauvage existent et interdisent la capture et la destruction de certaines espèces (insectes, vertébrés). J'ai trouvé l'ensemble des textes en vigueur sur le site internet de « l'Association pour la protection des animaux sauvages » qui fournit les listes nationales des espèces protégées<sup>9</sup>.

Après avoir consulté cette liste, mon choix s'est porté sur des animaux dont l'observation en classe avait déjà été tentée avec succès : les escargots, les lapins, les poussins.

Dans ce cadre-là, les règles sont très précises : il faut ramener les animaux dans leur écosystème naturel d'origine. Pour l'élevage en classe, si il y a fécondation voire naissances, les animaux nés en captivité ne peuvent être relâchés dans la nature.

Avant de mettre ces choix en pratique, il me fallait l'aval de la directrice de l'école maternelle. Toute introduction d'animaux dans l'enceinte d'une école doit en effet être signalée et autorisée par le chef d'établissement.

La directrice n'ayant jamais eu pareil cas à traiter (lapin, poussin), elle a fait une demande d'autorisation auprès de l'inspection de l'éducation nationale de la circonscription. Ladite inspection a donné son accord en requérant néanmoins, au préalable, de poser la question d'allergies éventuelle aux parents.

Pour éviter tous risques, ma cheffe d'établissement s'est également enquis près du médecin scolaire des contre-indications éventuelles de la présence d'un lapin ou d'un poussin dans la classe. La réponse fut la même que celle donnée par l'inspection de l'éducation nationale, pas de risque de pandémie (type grippe aviaire), le seul risque étant l'éventuelle allergie aux poils d'animaux.

Les protocoles d'aides individualisés des élèves de la classe ne spécifiaient aucune allergie aux poils d'animaux. Et un mot dans le carnet de correspondance m'aura permis, en parallèle, de vérifier l'absence de risques à cet égard.

Pour les escargots, le prélèvement s'est fait en Bretagne dans le jardin de mes parents (ce qui me permettait de les ramener facilement et de les replacer dans leur écosystème à la fin de l'expérience).

---

<sup>8</sup> Ministère de la Transition écologique et solidaire, « faune sauvage captive », *ecologique-solidaire.gouv.fr*, en ligne : <https://www.ecologique-solidaire.gouv.fr/faune-sauvage-captive>

<sup>9</sup> Association pour la protection des animaux sauvages, « les listes ministérielles des espèces protégées », *aspas-nature.org*, en ligne : <https://www.aspas-nature.org/actions-juridiques-de-l-aspas/textes-importants/listes-nationales-des-especes-protégees/>

Concernant le lapin et le poussin, le choix s'est porté rapidement sur un partenariat avec une ferme pédagogique : « la ferme du p'tit brin d'paille<sup>10</sup> » située à Longjumeau dans l'Essonne, l'annexe de « la ferme pédagogique Tiligolo<sup>11</sup> » qui se déplace dans les écoles parisiennes.

Cette structure présente l'avantage de prêter et reprendre les animaux, d'encadrer l'élevage en répondant aux questions de l'enseignant. L'expertise pédagogique de ses responsables, auprès des jeunes enfants permet en outre d'assurer une mise en pratique rassurante pour l'enseignant.

En contact direct avec l'éleveur pendant toutes ces expériences, celui-ci m'a prodigué des conseils, toujours prêt à répondre à mes interrogations et à me rassurer.

Pour encadrer les élevages dans la classe, je me suis, bien entendu, appuyée sur les programmes<sup>12</sup> de l'école maternelle et, en particulier, sur les attentes en terme de compétence à atteindre dans le domaine d'apprentissage « explorer le monde ».

La consultation des sites « Eduscol »<sup>13</sup> et la « Fondation la main à la pâte »<sup>14</sup> m'ont également renseignée sur le cadre réglementaire à mettre en place dans cette expérimentation pédagogique dans la classe.

### 3.1.2. Présentation de la démarche éthique de l'enseignante

Après m'être assurée du respect du cadre réglementaire de chacun des élevages, je devais établir une charte déontologique avec les élèves.

Cette charte s'est construite de la façon suivante :

- Leur expliquer la provenance des animaux et le retour dans leur écosystème d'origine :
  - pour les escargots, le prélèvement a été fait en Bretagne dans le jardin des parents de l'enseignante. Là où ils ont été ramenés à la fin de la période d'observation.
  - pour le lapin et les œufs fécondés, c'est la mise en place d'un partenariat avec la ferme pédagogique « Le p'tit brin d'paille » à Longjumeau qui a permis de réaliser une séquence sur le lapin et une autre de l'œuf au poussin.
- L'étape suivante fût d'instituer, avec les élèves, des règles du respect de l'animal. La construction était progressive et bâtie à partir des comportements déviants constatés dans la classe et l'impact que cela produisait sur les animaux.

Par exemple, les cris des élèves mettaient le lapin dans une posture craintive (l'animal se recroquevillait en boule, ses oreilles couchées en arrière)

---

<sup>10</sup> La Ferme du P'tit Brin d'Paille, *ptitbrindpaille.ouvaton.org*, en ligne : <http://ptitbrindpaille.ouvaton.org/>

<sup>11</sup> La Ferme de Tiligolo, *fermetiligolo.fr*, en ligne : <https://fermetiligolo.fr/>

<sup>12</sup> Ministère de l'Éducation Nationale, « les programmes de l'école maternelle », *education.gouv.fr*, en ligne : [https://www.education.gouv.fr/cid33/la-presentacion-des-programmes-a-l-ecole-maternelle.html#Explorer\\_le\\_monde](https://www.education.gouv.fr/cid33/la-presentacion-des-programmes-a-l-ecole-maternelle.html#Explorer_le_monde)

<sup>13</sup> eduscol, « Explorer les élevages », *eduscol.education.fr*, en ligne : [http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Explorer/45/7/Ress\\_c1\\_Explorer\\_elevages\\_456457.pdf](http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Explorer/45/7/Ress_c1_Explorer_elevages_456457.pdf)

<sup>14</sup> La fondation La main à la pâte, *fondation-lamap.org*, en ligne : <https://www.fondation-lamap.org/>

A partir de ces observations, nous écrivions au tableau la première règle du respect de l'animal : « Ne pas crier car cela fait peur au lapin ».

Ces règles furent le socle de la démarche éthique de ces élevages en classe.

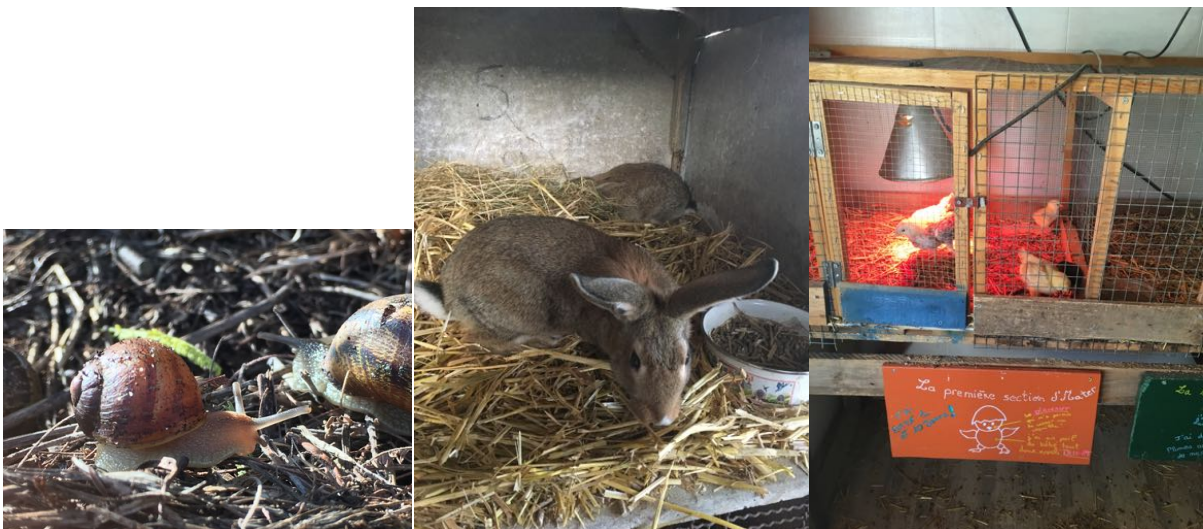
La verbalisation est un facteur important pour l'appropriation de la notion de respect. Pour développer ces éléments de langage, j'ai mis en place, à chaque fin de période une exposition en lien avec le projet de classe.

Cette exposition était ouverte aux parents qui pouvaient venir découvrir les travaux accomplis par leurs enfants. La seule condition fixée était que les élèves jouent le rôle du guide conférencier. Une à deux séances de travail, en amont, étaient organisées pour leur permettre de se réapproprier le champ lexical spécifique aux élevages.



DOC1 : L'affichage réalisé pour annoncer l'invitation à l'exposition « de l'œuf au poussin »

Enfin à chaque période suivante, la présentation du retour des animaux dans leur cadre naturel permettait d'appuyer et de clôturer nos élevages sur une démarche de respect de l'être vivant.



DOC2 : retour des escargots dans le jardin en Bretagne et retour des animaux de la ferme dans leurs enclos respectifs

### 3.1.3. La verbalisation et la construction des règles du respect de l'animal

Le respect de l'animal dans la classe ne se construit pas sur une séance mais tout au long de la période de la présence de l'animal dans cet espace de vie des élèves.

C'est la confrontation avec des comportements irrespectueux à l'égard de l'animal qui a permis de construire ces règles progressivement et surtout de les comprendre.

La première était le bruit, facteur d'anxiété pour les animaux, en particulier pour ceux de la ferme.

En interrogeant les responsables de la ferme pédagogique « le p'tit brin d'paille » sur les règles qu'il mettait en place lors des visites de son établissement, son premier conseil aux parents et aux enfants est généralement de ne pas faire de bruit car cela effraie les animaux.

Faire comprendre la peur ressentie par un animal à des enfants de 4 à 5 ans ne pouvait passer que par l'observation concrète de celui-ci dans une situation de stress.

Donc, je n'ai pas précisé volontairement qu'il fallait réduire le volume sonore de la classe surtout en période d'accueil. J'ai laissé les élèves interagir librement autour de la cage.

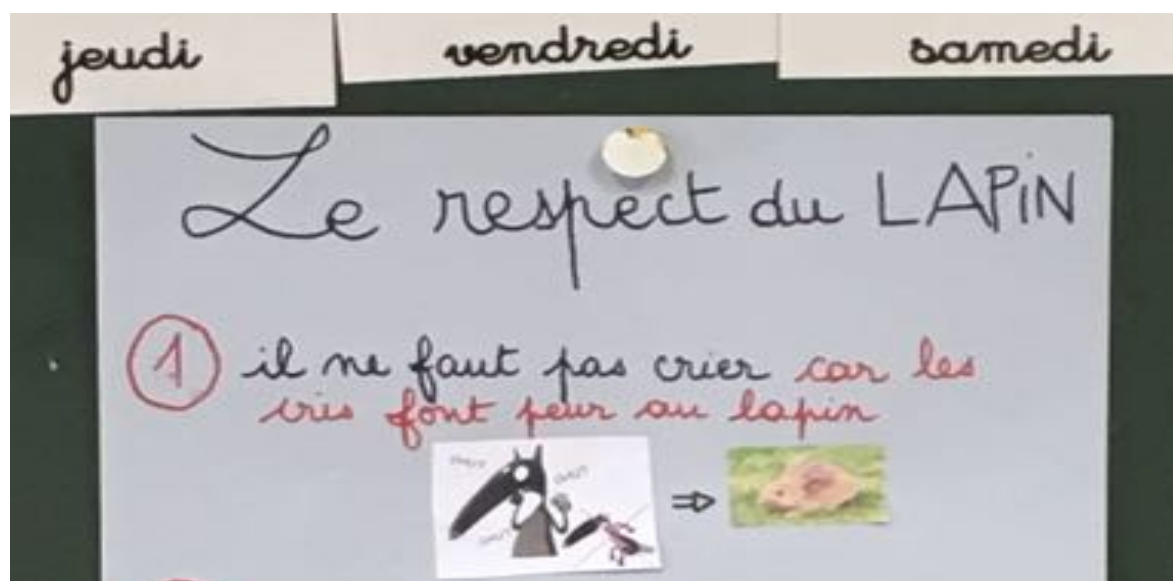
Toujours pendant l'accueil, je leur demandais de me décrire la posture de l'animal :

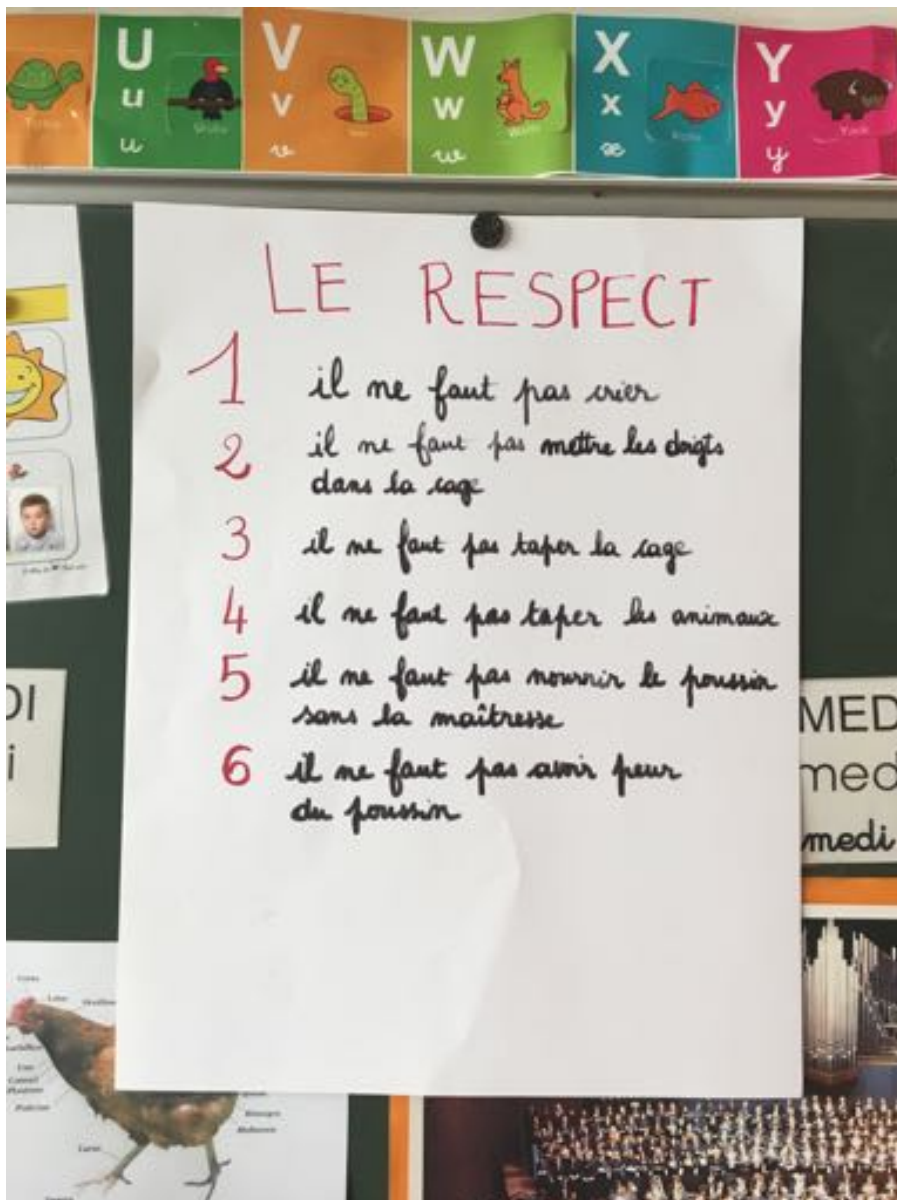
- dans le cas du lapin, il se met en boule et ses oreilles sont couchées en arrière le long de son flanc,
- pour le poussin c'est le paillement incessant qui est un indicateur de stress

Après cette description, je leur demandais pourquoi les animaux étaient dans telle position ou situation. La réponse spontanée pour la plupart était la peur.

En regroupement, je reprenais les différents échanges lors des observations. Nous inscrivions la première règle du respect de l'animal en verbalisant quel devrait être notre comportement pour éviter de l'effrayer :

« Il ne faut pas crier car les cris font peur au lapin »





DOC3 : 1ère règle construite pour le respect du lapin et règles du poussin

Les règles du respect se construisent autour du cadre de vie de l'animal dans la classe :

- le bien-être de l'animal : des attitudes responsables envers lui et son habitat, c'est à dire la cage, pour qu'il se sente bien.
- les soins à apporter à l'animal (hygiène de son habitat et alimentation) pour qu'il grandisse pendant la période d'accueil et pouvoir ainsi l'observer.
- ne pas faire à l'animal ce que l'on n'aimerait pas qu'on nous fasse (cette règle a été verbalisée sur chaque période face aux comportements déviants observés).

Par exemple lorsqu'un élève, lors d'un atelier avec les escargots, en a pris un et l'a fait rouler sur la table. Je l'ai récupéré dans ma paume et interrogé l'élève : « aimerais-tu que tes camarades jouent avec toi, dans la cour de récréation en te prenant pour un ballon. Ne serait-ce pas douloureux ? ». Il n'a pas répondu mais les réponses de ses camarades ont permis de verbaliser la règle.

Une fois ces règles construites et affichées au tableau, elles servaient également de référence pour tout manquement de conduite qu'il s'agisse ou non de l'animal.

C'était le moyen de rappeler que le devoir du respect ne s'applique pas uniquement à l'animal mais aussi aux camarades. Le fil conducteur pour souligner l'attitude que l'école attend de l'élève en moyenne section, la posture à adopter.

Tout ceci mis en place, je n'ai eu que peu de rappel à faire pour que l'animal soit respecté en classe. Cela s'est avéré plus complexe au niveau des enfants entre eux et sur le plan de la posture générale de l'élève.

### **3.2. L'observation et la manipulation pour comprendre le respect de la vie**

#### 3.2.1. Présentation des trois séquences d'élevage

La problématique du mémoire présenté ici est « induire un comportement citoyen des élèves en maternelle : le respect, en mettant en place des élevages en classe ».

Pour tester et valider cette hypothèse, trois élevages successifs ont été mis en place entre la première et la quatrième période :

- L'escargot en octobre 2018
- Le lapin en février 2019
- De l'œuf au poussin en avril 2019

Même si l'élevage avait un but bien précis dans le cadre de ce mémoire, je devais néanmoins respecter les attentes des programmes et suivre les recommandations en terme d'apprentissage sur la découverte du vivant.

Faute d'être experte sur le sujet, la construction de chaque séquence s'est faite à partir de la lecture de documents spécifiques publiés sur le site de « La fondation la main à la pâte » dédiés aux escargots<sup>15</sup> et au lapin<sup>16</sup>.

Pour la construction de la séquence de l'œuf au poussin, je me suis appuyée sur celle présentée dans l'ouvrage : Organiser et observer un élevage : de l'œuf au poussin Moyenne Section – Grande Section<sup>17</sup>

Chacune de ces séquences s'est étalée sur des périodes de responsabilité, en classe, de trois semaines. Elles étaient scindées en plusieurs séances reprenant les étapes suivantes :

- la représentation initiale de l'animal
- l'observation de l'animal et sa représentation sous forme de dessin
- l'anatomie de l'animal et sa locomotion
- la description de son habitat
- la recherche et la présentation de son alimentation
- l'observation de sa croissance
- la reproduction de l'animal

Chaque séquence présentée ci-après est composée de fiches de préparation pour chacune des séances que vous trouverez en annexe.

---

<sup>15</sup> La fondation La main à la pâte, « L'escargot », *fondation-lamap.org*, en ligne : <https://www.fondation-lamap.org/fr/page/11402/lescargot>

<sup>16</sup> La fondation La main à la pâte, « un lapin en maternelle », *fondation-lamap.org*, en ligne : <https://www.fondation-lamap.org/sites/default/files/upload/media/fondation/prix/2009/un%20lapin%20en%20maternelle.pdf>

<sup>17</sup> Burgy, Anne, Gentilhomme, Corinne, *Organiser et observer un élevage : de l'œuf au poussin MS-GS*, Retz, 2007, 64 p.

Je dois également préciser que la séquence « de l'œuf au poussin » ne s'est pas déroulée comme décrite dans la séquence. Les œufs n'ont malheureusement pas éclos.

Sur sept œufs en couveuse, trois ont présenté des développements de l'embryon mais le cycle de fécondation s'est interrompu assez tôt, dans la première semaine, pour deux d'entre eux, au quatorzième jour pour le dernier.

Ces observations n'ont pu être faites qu'en cassant les œufs hors présence des enfants deux jours après la date prévue d'éclosion.

Cet incident m'a contraint à revoir mon organisation dans la mise en place des séances.

J'ai demandé à la ferme pédagogique de me prêter un jeune poussin pour la dizaine de jours d'observation qu'il me restait, avant la fin de ma période de responsabilité en classe.

Ainsi le programme de la séquence a été respecté excepté l'observation de l'éclosion que j'ai remplacée par la diffusion d'une vidéo<sup>18</sup>.

Raymond Tavernier<sup>19</sup> préconise de ne pas chercher à dissimuler la mort d'un animal aux élèves car cela leur permet de comprendre la fragilité de la vie et qu'il faut donc en prendre soin. Je n'ai pas suivi ses conseils et j'ai décidé de transformer la réalité. Et, ce pour ne pas heurter leur sensibilité.

Voici l'histoire que j'ai racontée aux élèves : les poussins avaient ainsi éclos en leur absence. Etant fragiles à la naissance je les ai ramenés à la ferme et je n'ai pu garder qu'un seul poussin dans notre classe.

J'ai longtemps hésité sur la conduite à tenir, j'ai interrogé mes collègues dont l'opinion était partagée. En dernier recours, je me suis retourné vers l'éleveur pour qui expliquer la mort au stade de l'embryon était difficile à assimiler pour des enfants de cet âge.

Ma décision était prise, à partir du moment où je ramenaient un très jeune poussin dans la classe, je pouvais continuer ma séquence telle que prévue en évitant le sujet et l'explication de la mort intra coquille. Expérience que les élèves n'avaient finalement pas vue.

Séquence sur l'escargot : période 1– octobre 2018 (fiches de préparation en annexe)

Domaine : explorer le monde

Compétence : découvrir le monde du vivant

### **Séance 1 – 01/10/2018 – classe entière – représentation initiale de l'escargot**

1<sup>ère</sup> étape : verbalisation sur l'escargot : qu'est-ce que c'est ? Où trouve-t-on des escargots ?

2<sup>ème</sup> étape : représentation graphique : dessin de l'escargot.

3<sup>ème</sup> étape : présentation de nos escargots.

### **Séance 2 – 02/10/2018 – classe entière – l'habitat de l'escargot**

1<sup>ère</sup> étape : se remémorer ce que l'on a dit la veille à propos des lieux où trouver des escargots.

2<sup>ème</sup> étape : lecture de l'album Le voyage de l'escargot<sup>20</sup>.

Observation des illustrations et interprétation des lieux de vie de l'escargot.

3<sup>ème</sup> étape : jeux des intrus.

---

<sup>18</sup> œuf, poule et poussin, « film de l'éclosion de boom », *œuf-poule-poussin.com*, en ligne : <https://œuf-poule-poussin.com/des-poussins-a-lecole/>

<sup>19</sup> Tavernier, Raymond, *La découverte du monde vivant de la maternelle au CM2*, Bordas, 2002, 415p.

<sup>20</sup> Brown Ruth, *Le voyage de l'escargot*, Gallimard Jeunesse, 2018, 20p.

Barrer les éléments qui ne feront pas partie de l'escargotière.

4<sup>ème</sup> étape – Réalisation de notre escargotière.



DOC4 : Escargotière de la classe

### **Séance 3 – 04/10/2018 – classe entière – l'alimentation de l'escargot**

1<sup>ère</sup> étape : représentation initiale sur l'alimentation de l'escargot.

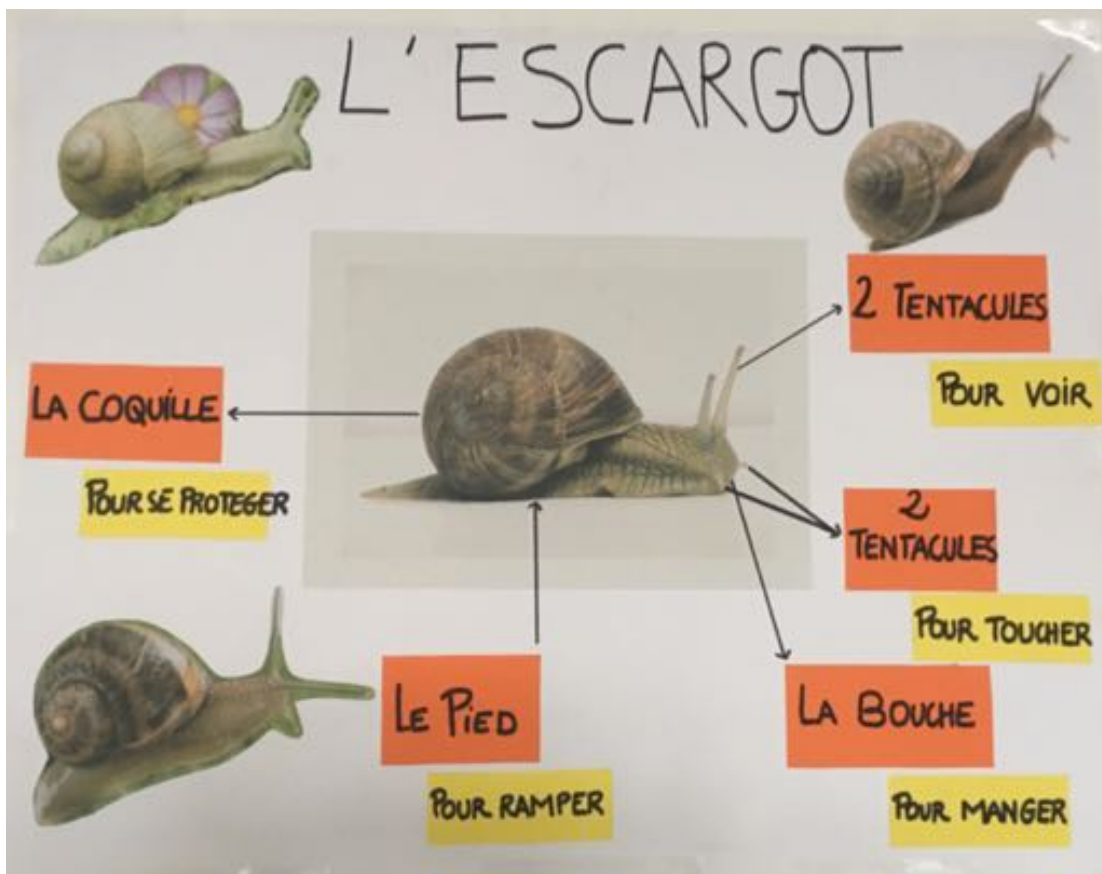
2<sup>ème</sup> étape : lister les différentes hypothèses émises.

3<sup>ème</sup> étape : tester la salade sur l'escargot et répartition par élève des aliments à ramener pour les tester sur les escargots.

### **Séance 4 – 05/10/2018 – classe entière – le poster de l'escargot, son anatomie**

Le poster est non légendé : séance de verbalisation pour se remémorer les informations apprises sur l'escargot et les retranscrire en dictée à l'adulte (en écrivant et en collant les étiquettes).





DOC5 : Poster de l'anatomie de l'escargot

**Séance 5 – 08/10/2018 – Classe entière– l'alimentation (suite et fin)**

1<sup>ère</sup> étape : rappel des informations émises lors de la séance 3 sur l'alimentation.

2<sup>ème</sup> étape : observation des aliments laissés à disposition des escargots dans l'escargotière : ont-ils été mangés ?

3<sup>ème</sup> étape : conclusion, le tableau de l'alimentation est complété en venant coller les aimants dans les colonnes « j'aime et je n'aime pas ».

Que mangent les escargots ?

	ils aiment	ils n'aiment pas
de la salade	●	●
du jambon	●	●
des carottes	●	●
de la tomate	●	●
des pommes de terre	●	●
du sucre	●	●
des champignons	●	●
du fromage	●	●
de la pomme	●	●



DOC6 et 7 : Tableau de validation des aliments que mange l'escargot et poster sur les besoins de l'escargot

### Séance 6 – 09/10/2018 – classe entière– le cycle de vie de l'escargot

1<sup>ère</sup> étape : rappel des informations apprises jusque-là sur l'escargot.

2<sup>ème</sup> étape : lecture de l'album Raymond rêve<sup>21</sup>.

3<sup>ème</sup> étape : verbalisation sur les différentes étapes de la vie de l'escargot d'après l'histoire de Raymond l'escargot.

### Séance 7 – 11/10/2018 – classe entière– le cycle de vie de l'escargot

1<sup>ère</sup> étape : rappel des différentes étapes du cycle de l'escargot

2<sup>ème</sup> étape : jeu des images séquentielles à remettre dans l'ordre chronologique du cycle de vie de l'escargot.

### Séance 8 – 12/10/2018 – classe entière – le poster du cycle de vie de l'escargot

Le poster est non légendé : séance de verbalisation pour se remémorer les informations apprises sur l'escargot et les retranscrire en dictée à l'adulte (en écrivant et en collant les étiquettes)



DOC8 : Poster sur le cycle de vie de l'escargot

### Séance 10 et 11 – 15/10/2018 et 16/10/2018 – classe entière – le musée de l'escargot

Reprise des posters avec des caches au niveau des légendes.

Se remémorer le vocabulaire et les différents éléments appris sur l'escargot en prévision de la visite des parents pour le musée de l'escargot.

<sup>21</sup> Crausaz, Anne, *Raymond rêve*, Memo, 2007, 44 p.

Séquence sur le lapin : période 3 – février 2019 (fiches de préparation en annexe)

Domaine : explorer le monde

Compétence : découvrir le monde du vivant

Je n'ai pas fait de première séance de représentation initiale du lapin car tous les élèves étaient au courant que nous allions accueillir un lapin. En effet, il fallait obtenir en amont l'assurance d'aucune allergie auprès des parents.

### **Séance 1 – 04/02/2019 – classe entière – l'habitat du lapin**

Lecture de l'album Blancheline<sup>22</sup>.

Verbalisation sur les lieux de vie des deux personnages (Blancheline et Brun de Garenne).  
Mémorisation du vocabulaire terrier et clapier.

### **Séance 2 – 05/02/2019 – classe entière – locomotion et anatomie du lapin**

Dans le cadre de cette séance, les enfants sont en rond pour observer le déplacement du lapin

Verbalisation de ce que l'on voit et description du saut du lapin (Le lapin est rapidement remis dans sa cage en raison de la peur de certains élèves).

Description des pattes du lapin pour aboutir à la conclusion que les pattes arrière sont plus grandes que les pattes avant pour lui permettre de bondir plus facilement.

### **Séance 3 – 07/02/2019 – classe entière – la nutrition du lapin**

Cette séance était prévue initialement avec la présence de l'animal avec les élèves mais au regard du stress occasionné par ce type de séance (cf séance 2), elle s'est déroulée finalement sans présence de l'animal avec un poster de la pyramide de l'alimentation puis un jeu de devinettes s'installe, pour donner le nom des aliments présents sur le poster et aboutir à ce que l'on peut apporter et donner au lapin pour le nourrir sans l'intoxiquer.

Un roulement de 2 élèves pour l'alimentation de notre lapin se ritualise.

### **Séance 4 – 08/02/2019 – classe entière – la nutrition du lapin**

Séance sans la présence du lapin (initialement prévue).

Lecture de l'album Bon appétit ! Monsieur Lapin<sup>23</sup>.

Verbalisation autour de l'album sur ce que mange et ne mange pas Monsieur Lapin.

Puis rappel de la pyramide de l'alimentation (séance de la veille) et rappel des aliments que peut manger le lapin.

Un duo d'élèves va nourrir notre lapin (l'alimentation du lapin est ritualisée tous les jours en fin de matinée).

### **Séance 5 – 11/02/2019 – classe entière – reproduction et croissance du lapin**

Séance sans la présence du lapin (initialement prévue)

Lecture de l'album Le lapin, le lutin des prés<sup>24</sup> sur la partie de la reproduction, la naissance, la croissance.

Répondre aux questions en deuxième phase sur le nom que l'on donne aux petits du lapin, la description des animaux à la naissance ainsi que les différentes étapes de la croissance.

### **Séance 6 – 12/02/2019 – classe entière – reproduction et croissance du lapin**

---

<sup>22</sup> Deletaille, Albertine, *Blancheline*, Flammarion Jeunesse, 24 p.

<sup>23</sup> Boujon, Claude, *Bon appétit ! Monsieur Lapin*, l'école des loisirs, 1985, 24p.

<sup>24</sup> Tracqui, Valérie, *Le lapin, lutin des prés*, Milan jeunesse, 2003, 30 p.

Séance sans la présence du lapin (initialement prévue).

Lecture de l'album Trop de lapins !<sup>25</sup>

Explicitation de l'album en rappelant les informations apprises lors de la séance de la veille.

Puis en classe entière, à table, jeu d'images séquentielles : remettre dans l'ordre chronologique les photos de la croissance du lapin.

### **Séance 7 – 14/02/2019 – classe entière – le lièvre**

Séance sans la présence du lapin (initialement prévue).

Jeu des différences à partir d'une photo de lièvre et d'une photo de lapin.

Les observations sont notées en dictée à l'adulte.

Puis lecture de l'album le lutin des prés sur la partie du lièvre ainsi que la lecture d'une fiche scientifique sur le lièvre.

### **Séance 8 – 15/02/2019 – classe entière et en groupes – le lièvre**

Séance sans la présence du lapin (initialement prévue).

Lecture des 2 premiers chapitres du livre la belle histoire de Leuk le lièvre<sup>26</sup>.

A partir du livre Le lapin, le lutin des prés, présentation des différentes espèces dans le monde.

En fin de séance jeu de « qui est qui » : plusieurs photos de lièvre et de lapin sont données par groupe d'élèves, il faut trier les animaux en 2 colonnes lapin et lièvre.

### **Séance 9 – 18/02/2019 – classe entière – révision les besoins du lapin**

Donner en se remémorant les besoins essentiels du lapin.

Classer les images au tableau en fonction des différents critères : anatomie, nutrition, habitat, locomotion, croissance.

Commencer la réalisation des posters en fonction des éléments classés et en dictée à l'adulte pour les légendes puis trouver les emplacements dans la classe où afficher les posters.

### **Séance 10 – 19/02/2019 – classe entière – révision les différences entre le lièvre et le lapin**

Donner en se remémorant les différences entre les deux espèces.

Trier les images selon qu'elles appartiennent au lapin et au lièvre.

Commencer la réalisation du poster en fonction des éléments affichés au tableau et en dictée à l'adulte pour les légendes puis trouver l'emplacement dans la classe où afficher le poster.

Séquence sur de l'œuf au poussin : période 4 – avril 2019

Domaine : explorer le monde

Compétence : découvrir le monde du vivant

### **Séance 1 – 01/04/2019 – classe entière – l'œuf, représentation initiale**

Qu'est-ce qu'un œuf ? Réflexion en demi groupe, un groupe en expression orale et un groupe en expression graphique (dessin)

Mise en commun des dessins et des observations en dictée à l'adulte, petit débat sur les divergences constatées.

### **Séance 2 – 03/04/2019 – classe entière – protocole de suivi d'élevage**

<sup>25</sup> Moroney, Trace, *Trop de lapins !*, Scholastic, 2018, 32 p.

<sup>26</sup> Sédar Senghor, Léopold, *La belle histoire de Leuk le lièvre*, EDICEF, 1970, 176p.

Connaître la date d'éclosion

Lecture de l'album de l'œuf à la poule<sup>27</sup> pour chercher les informations.

Comptage des jours jusqu'à l'éclosion, identification de la date d'éclosion.

### **Séance 3 – 04/04/2019 – classe entière – recherche de documentaires sur la naissance des poussins**

Comment prendre soin des poussins? Nécessité de chercher des informations ailleurs dans les livres ou auprès de personnes expertes.

La documentation est répartie par groupe pour rechercher les informations.

Mise en commun en fin de séance et conclusion avec mise en place du protocole d'élevage.

### **Séance 4 – 05/04/2019 – classe entière – se préparer à l'éclosion des poussins**

Comment le poussin va-t-il sortir de l'œuf? Nécessité de chercher des informations ailleurs dans les livres ou auprès de personnes expertes.

La documentation est répartie par groupe pour rechercher les informations.

Mise en commun en fin de séance et conclusion.

### **Séance 5 – 08/04/2019 – classe entière – donner un prénom aux poussins**

A l'arrivée des poussins il faudra leur donner un prénom.

Les propositions sont notées en dictée à l'adulte au tableau et c'est notre ASEM qui choisira le prénom parmi toutes les propositions.

### **Séance 6 à 8 – 09/04/2019 à 11/04/2019 – classe entière – dessin d'observation et compte rendu d'observation**

Rappel des différentes expériences vécues puis un groupe d'élève réalise son dessin d'observation du poussin.



<sup>27</sup> *Album de l'œuf à la poule*, Milan Presse, 2012, 24p.



DOC9 : Exemples de dessin d'observation du poussin

**Séance 9 – 12/04/2019 – classe entière – surveiller la croissance des poussins – séance ritualisée**

Faire un relevé de mesure de croissance du poussin.

De quel matériel a-t-on besoin ?

Description du matériel pour observation de la croissance de notre poussin.

Utilisation du matériel et relevé des mesures.

### **Séance 10 – 15/04/2019 – classe entière – l'alimentation du poussin**

Comment nourrir le poussin ?

Nécessité de chercher des informations ailleurs dans les livres ou auprès de personnes expertes.

La documentation est répartie par groupe pour rechercher les informations

Mise en commun en fin de séance et conclusion.

### **Séance 11 – 16/04/2019 – classe entière – Faire-part de naissance du poussin**

Qu'est-ce qu'un faire-part de naissance ? Représentation initiale

Identification des informations à mettre sur le faire part

Entraînement d'écriture du prénom du poussin.

### **Séance 12 – 18/04/2019 – classe entière – Musée de l'œuf au poussin**

En prévision de l'ouverture de la classe aux parents pour le musée de l'œuf au poussin, il faut se remémorer les différentes expériences et le vocabulaire associé pour pouvoir présenter aux parents le travail réalisé.

Chaque poster est passé en revue.

#### 3.2.2. La manipulation pour développer un comportement responsable

Pour induire un comportement responsable et donc respectable vis-à-vis des animaux, nous sommes passés dans un premier temps par l'observation, la verbalisation et la construction des règles du respect.

Puis, dans un second temps introduire le contact avec les animaux était indispensable pour comprendre cette notion de respect.

#### **Pour les escargots, il y a eu plusieurs phases de manipulation :**

La première phase a été la manipulation pour l'observation, l'ESPE m'a prêté pour la période quatre loupes pour permettre l'observation des escargots.

Cet épisode de manipulation est venu clôturer la séance 2 en fin de matinée.

Après avoir laissé verbaliser les élèves sur l'objectif de la loupe et la découverte de l'objet, j'ai pris un escargot que j'ai posé dans un bac. J'ai demandé à un des élèves de l'arroser avec le pulvérisateur.

Au bout de quelques minutes, l'escargot était visible et les élèves par groupes de quatre sont venus observer l'animal.



DOC10 : Observation de l'escargot à la loupe

L'élève qui le souhaitait pouvait prendre l'animal dans la paume de sa main afin de l'observer de plus près.

Sur un effectif ce jour-là de 27 élèves seulement 11 élèves ont accepté de poser l'escargot sur la paume de leur main.

Le jour suivant avant de commencer la séance 3, je leur ai demandé pourquoi la plupart d'entre eux n'avait pas souhaité toucher l'animal, les réponses furent de plusieurs types : « *J'ai peur* », « *j'aime pas* », et des réponses plus construites « *l'escargot glisse sur la main* », « *il est pas beau l'escargot, je veux pas toucher* ».

Puis j'ai demandé à ceux qui avaient osé prendre l'escargot de raconter leur expérience : « *C'est gentil il fait pas mal* » « *j'ai pas peur* » « *c'est collant* » « *c'est pas méchant c'est collant* »

La peur était ressortie de cette première expérience comme frein à la manipulation.

La deuxième phase de manipulation a été la mise en place dans une séance d'arts plastiques.

J'ai reproduit l'expérience menée par l'artiste Claude Gilli qui consiste à placer les escargots dans des gouttes de colorant alimentaire sur une feuille de papier blanc puis observer leur trace.

Certains animaux plus statiques que d'autres devaient être déplacés et les élèves placés par groupe manipulaient les escargots sans crainte cette fois-ci.





DOC11 : La trace de l'escargot à la manière de Claude Gilli

Le jeu facilitait l'expérience de la manipulation.

J'ai pu ainsi ritualiser à partir de cette séance la phase de réveil avec le pulvérisateur et l'alimentation des escargots par les élèves.

Puis à chaque séance sur l'escargot en classe entière, les élèves qui le souhaitent pouvaient prendre un escargot sur la paume de leur main. Certains élèves réfractaires au départ se sont portés volontaires rapidement.

Cependant, une partie des élèves restaient frileux à ce type d'expérience.

**Pour la séquence sur le lapin, la manipulation s'est arrêtée assez rapidement pour privilégier uniquement l'observation**

En effet, mon objectif au départ était de laisser le lapin vivre librement dans la classe pendant les phases d'ateliers pour permettre aux enfants d'apprendre à vivre avec l'animal.

J'ai donc procédé par étapes en commençant par mettre les élèves en ronde et en plaçant notre lapin au milieu. Et ce, dans le cadre de la séance 2 qui consistait à observer la locomotion et l'anatomie du lapin.



DOC12 : le lapin en liberté au milieu des élèves

La nature du lapin étant de s'échapper, il cherchait les espaces pour se faufiler et sauter sur les jambes des enfants. Quatre élèves ont paniqué en criant, se levant pour se mettre debout sur les bancs. Deux d'entre eux se sont même mis à pleurer.

J'ai repris le lapin et je l'ai remis dans sa cage, l'expérience ne devait pas susciter de souffrance chez les élèves et de la peur chez l'animal.

J'ai néanmoins réitéré l'expérience en proposant aux élèves qui avaient peur, de rester assis sur les bancs et d'observer. Très vite l'animal s'est échappé du cercle pour aller se cacher sous le mobilier créant, cette fois, l'hilarité de la classe en me voyant essayer de le récupérer.

L'objectif de la manipulation de l'animal n'était pas atteint.

Je suis donc revenue à des techniques plus simples consistant à prendre l'animal dans les bras et laisser les élèves venir le caresser les uns après les autres.



DOC13 : séance de caresses du lapin

La peur de l'animal restait encore un frein à la manipulation.

**Pour la séquence de l'œuf au poussin, il y a eu plusieurs expériences de manipulation.**

La première a été de retourner les œufs dans la couveuse après présentation de notre cahier de sciences et du matériel d'incubation.

Sachant que je n'avais que trois semaines pour réaliser cette séquence et qu'il faut vingt-et-un jours d'incubation, j'ai placé les œufs en amont en couvaision. Ce qui m'a permis de disposer d'une quinzaine de jours d'observation et de manipulation des poussins.

J'avais préalablement miré les œufs et je m'étais aperçue que seuls trois œufs sur les sept que m'avait remis l'éleveur s'étaient développés.

Je n'étais pas certaine du développement car un seul semblait plus sombre que les deux autres.

Je décidais néanmoins de permettre aux élèves de tourner les œufs dans la couveuse jusqu'à la date prévue d'éclosion.

Sept œufs à retourner matin et soir, j'ai laissé sept élèves, tour à tour, faire la manipulation.



DOC14 : Extrait de notre cahier de sciences avec photo de notre couveuse

Les autres expériences ont été comme pour le lapin, de se mettre en ronde, assis par terre et laisser notre poussin « piou-piou » se déplacer librement. Puis je suis rentrée au cœur de la ronde et j'ai placé le poussin au creux des mains des élèves qui le souhaitaient.

L'expérience s'est très bien déroulée tous ont souhaité prendre le poussin dans les mains.





DOC15 : séance de manipulation avec le poussin

La manipulation a très bien fonctionné pour le petit animal, les enfants spontanément prenaient soin de leur poussin, le geste des élèves était précautionneux. Le respect de l'animal était acquis.

L'aspect et la taille de l'animal influent sur l'appréhension que peuvent avoir les enfants à l'égard des animaux. J'aurai dû anticiper la peur de l'animal en proposant, en amont, des séances avec l'animal en petits groupes et en montrant les gestes pour prendre l'animal sans risque.

### 3.2.3. Matinée portes ouvertes : la visite des familles de l'exposition consacrée à l'animal

A chaque fin de période, j'organisais avec les élèves une matinée portes ouvertes pour leur permettre d'expliquer tout le travail réalisé dans le cadre du projet de classe qui était centré sur l'animal.

La présence de l'animal, l'affichage des règles et des posters, la présence du cahier de sciences, les différents travaux réalisés dans d'autres disciplines, en lien avec le projet de classe, ont permis aux élèves de s'approprier et de verbaliser leurs apprentissages auprès de leurs parents.

Ces exercices de présentation et donc de communication, leur ont offert l'occasion de prendre confiance en eux et d'exprimer leur satisfaction.

Cette démarche s'intégrait également parfaitement dans l'objectif du « vivre ensemble » pilier des valeurs citoyennes de la maternelle.

La notion de respect, autre pilier de nos apprentissages en classe était verbalisée auprès des parents par mes soins dans les échanges que j'ai pu avoir avec eux et les enfants étaient fiers de montrer leur poster du respect des règles.

Dans le cadre du musée de l'escargot, nous avons décidé avec les élèves de laisser les escargots en liberté dans des bacs. Grâce à la mise à disposition des loupes pour l'observation. Il était intéressant de voir les parents se prêter au jeu de l'observation et leurs enfants leur demander de faire attention à l'animal.



DOC16 : Quelques exemples d'affichage et d'apprentissage présentés aux familles lors de la visite du musée de l'œuf au poussin

Ces instants de partage au sein de la classe, valorisent « Le vivre ensemble » au sein de la communauté éducative et instaure un bon climat scolaire. C'est également un critère de motivation supplémentaire pour les élèves qui sont très fiers de présenter le travail accompli. Pour autant, cette séance induit-elle un comportement citoyen ? Oui ! Mobiliser le langage pour parler des apprentissages est un bon moyen d'acquérir une aisance de communication. Un comportement responsable passe par des attitudes correctes mais aussi une maîtrise de ce langage, qui peut permettre aux enfants de régler des petits conflits ou de les signaler et d'éviter ainsi les gestes déplacés.

### **3.3. Les écueils de la mise en place d'élevage en classe**

#### 3.3.1. L'appréhension du contact avec le vivant

Pour appréhender et comprendre la notion de respect, je devais passer par le contact avec les animaux. C'est en observant les comportements des élèves avec l'animal que je pouvais stigmatiser les gestes déviants et construire avec eux les règles du respect. En revanche, je n'avais pas suffisamment appréhendé l'appréhension que pouvait générer le contact avec l'animal.

En commençant par l'escargot : très peu d'élèves avaient déjà touché l'animal, son aspect visqueux a été un frein à la manipulation.

C'est en multipliant les activités au cours desquelles j'incitais cette manipulation de l'animal, que la peur s'est peu à peu dissipée pour certains, mais la majorité des élèves est restée distante de l'animal.

C'est la séquence sur le lapin qui m'a posé le plus de problèmes : sa construction avait été conçue de manière à ce que l'animal interagisse librement avec les élèves pendant les séances.

Quelle naïveté ! La première séance de découverte de l'animal a suscité des peurs paniques avec des hurlements et des sanglots pour certains élèves.

D'autres élèves ne semblaient pas avoir peur mais levaient les bras, me faisant penser à d'éventuelles recommandations parentales vis à vis des morsures.

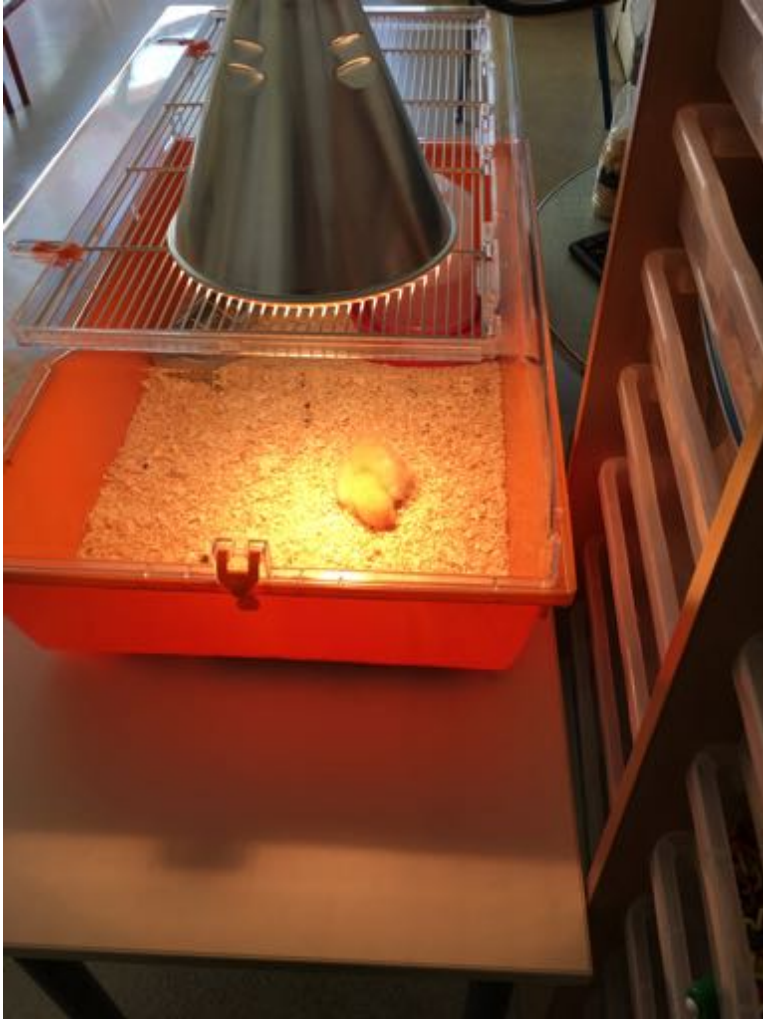
L'observation de l'animal et la construction des règles se sont donc faites de manière distanciée, c'est à dire avec l'animal dans la cage.



DOC17 : le lapin de la classe dans sa cage

Seule la séquence de l'œuf au poussin n'a pas rencontré de problème. Néanmoins, plus d'un tiers de la séquence était sans contact avec l'animal puisque les œufs étaient en couveuse. Les premiers jours, je n'ai pas osé mettre le poussin directement en contact avec les enfants car il était trop petit.





DOC18 : le poussin de la classe dans sa cage

C'est également la courte durée du stage qui rendait l'exercice difficile, avec seulement trois semaines de responsabilité en classe pour installer un comportement naturel avec un animal est difficile.

Si la médiation par l'animal passe inévitablement par son contact ou par un état de grande proximité avec lui pour être efficace pour autant les élevages en classe doivent-ils inclure nécessairement le toucher pour induire des attitudes respectables ?

Avec peu ou pas de manipulation des animaux, ces élevages ont permis clairement d'instaurer un climat favorable aux apprentissages ainsi qu'un respect de l'animal.

La présence d'un animal dans la classe permet aussi d'abaisser, de manière significative, le niveau sonore. Ce qui réduit les interventions en terme de gestion de classe et laisse plus de temps aux enseignements.

La présence d'animaux a développé chez les élèves une dimension affective du groupe classe à l'égard de l'animal et a créé, dans le cadre de la séquence, un esprit collectif.

Pour autant, y-a-t-il un transfert de l'attitude positive à l'égard de l'animal aux camarades dans un autre contexte que celui de la classe ?

### 3.3.2. Les difficultés à transposer le respect de l'animal aux camarades de classe

#### **Les indicateurs mis en place.**

C'est sur la période quatre que j'ai mis en place des indicateurs pour essayer de valider ou non la problématique posée par mes expériences d'élevage, à savoir : les élevages permettent-ils d'induire un comportement citoyen : le respect ?

Pour cela j'ai mis en place un tableau de suivi des comportements irrespectueux dans la cour de récréation.

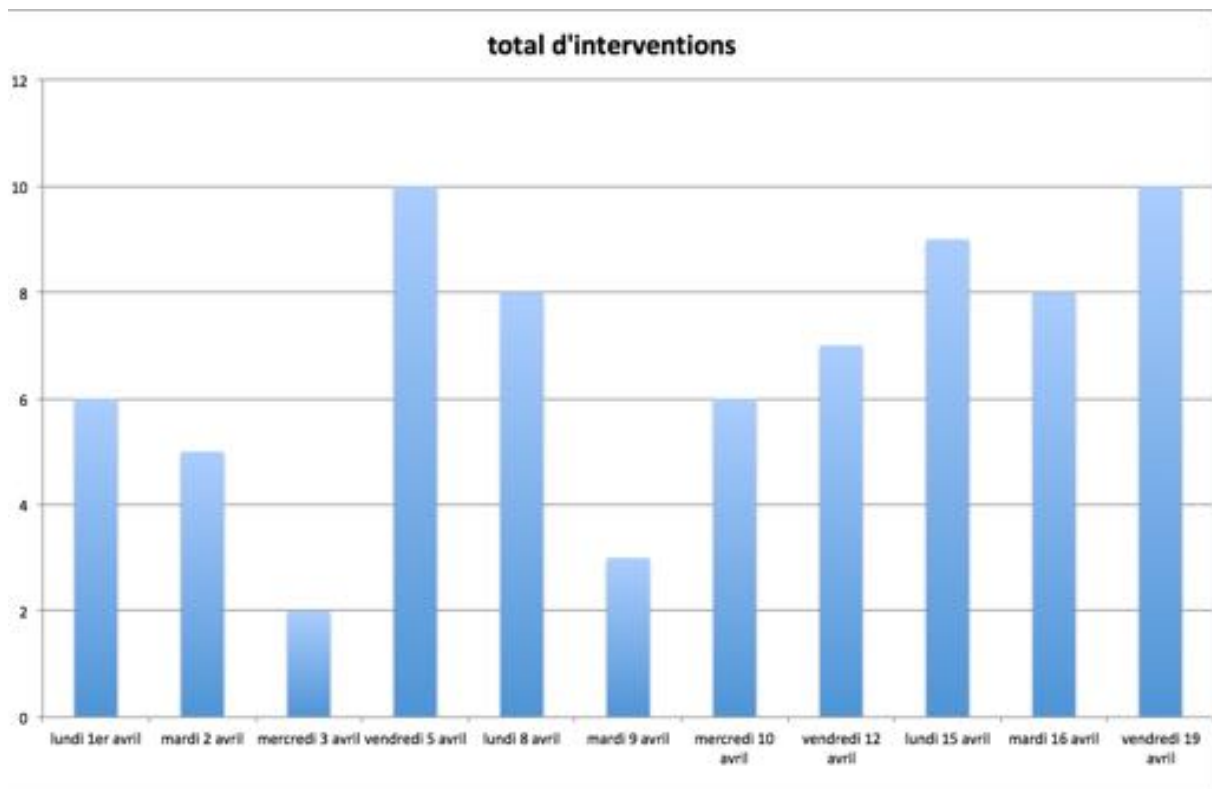
Ces derniers étaient identifiés sur la base d'invectives verbales et physiques des élèves entre eux.

N'étant de surveillance de récréation que le lundi après-midi, le mardi matin, le mercredi matin en alternance et le vendredi matin, cela m'offrait ainsi onze temps d'observation pour mettre en place les indicateurs.

Il s'agissait de répertorier, sur mes temps de présence en récréation, le nombre de plaintes de mes élèves ainsi que les interventions que j'étais obligée de faire sur les comportements déviants des enfants pendant ces temps d'observation.

J'ai donc rempli un tableau à double entrée répertoriant les plaintes des élèves m'obligeant à intervenir ainsi que mes propres interventions pour chaque période d'intervention.

	nb de plaintes d'élèves avec intervention	nb d'interventions sans plainte d'élèves	total d'interventions
lundi 1er avril	6	0	6
mardi 2 avril	3	2	5
mercredi 3 avril	2	0	2
vendredi 5 avril	7	3	10
lundi 8 avril	3	5	8
mardi 9 avril	3	0	3
mercredi 10 avril	4	2	6
vendredi 12 avril	2	5	7
lundi 15 avril	9	0	9
mardi 16 avril	5	3	8
vendredi 19 avril	5	5	10



Le graphique parle de lui-même et ne fait que conforter ce que je pressentais intuitivement de cette expérience.

La présence d'un animal dans la classe a certes abaissé le niveau sonore ambiant de la classe et montré une empathie des élèves pour l'animal et son cadre de vie. Malheureusement cette attitude positive en classe ne se transposait pas dans la cour de récréation.

Deux facteurs néanmoins doivent être pris en compte dans l'explication de la croissance des indicateurs : la fatigue des enfants et la durée trop courte de l'expérience que j'ai déjà évoquée.

En effet, chaque période de responsabilité en classe se déroule sur la fin de période, avant les vacances scolaires. Les élèves sont très fatigués et leur irritabilité est donc plus importante.

Cela ne justifie en aucun cas le caractère irrespectueux de leurs actes mais c'est un facteur important.

## CONCLUSION

Le domaine d'apprentissage « explorer le monde » et « la découverte du vivant » est très riche et permet aisément la transdisciplinarité.

Installer un être vivant dans une classe est une expérience enrichissante pour les élèves à la fois pour leur développement mais aussi pour l'enseignant dans la gestion de sa classe.

En effet la présence de l'animal permet clairement de libérer la parole en particulier auprès des élèves introvertis et des allophones.

Au-delà de l'effet de levier sur le langage, la présence d'un animal dans la classe a développé une certaine forme de motivation chez les élèves, enclins à travailler avec plaisir dans un projet de classe qu'ils s'étaient appropriés.

Pour l'enseignant les effets sont également nombreux, entre autres : l'aspect visible du bien-être ressenti par les élèves, le développement du langage, la motivation présente malgré la fatigue.

La présence des animaux a permis également d'abaisser le niveau sonore dans la classe et a développé un respect pour l'animal.

Ces projets de classe ont également renforcé le lien avec les familles qui se sont investies auprès de leurs enfants en apportant de la nourriture pour les animaux, en se souciant de leur santé et en étant présentes lors des matinées portes-ouvertes dans la classe transformée, pour l'occasion en musée.

L'étude du vivant permet en classe de construire le « vivre ensemble ».

Elle instaure un climat scolaire favorable à la construction des apprentissages, elle développe des attitudes responsables chez les élèves envers l'animal et elle permet de créer un esprit collectif. Pour autant, les bénéfices tirés en classe de l'étude du vivant n'ont pas eu les effets escomptés dans la cour de récréation.

## BIBLIOGRAPHIE

### Informations générales sur l'inclusion :

Ministère de l'Education nationale, « L'École inclusive : une dynamique qui s'amplifie en faveur des élèves et des étudiants en situation de handicap », *education.gouv.fr*, en ligne : <https://www.education.gouv.fr/cid84379/l-ecole-inclusive-une-dynamique-qui-s-amplifie-en-faveur-des-eleves-et-des-etudiants-en-situation-de-handicap.html>

Institut Français de l'éducation, « apprendre (dans) l'école inclusive », *veille-et-analyses.ens-lyon.fr*, en ligne : <http://veille-et-analyses.ens-lyon.fr/DA-Veille/127-janvier-2019.pdf>

Vers une école inclusive, « définition », *versunecoleinclusive.fr*, en ligne : <http://www.versunecoleinclusive.fr/definition.html>

Cahiers pédagogiques, « l'école inclusive : un défi pour l'école. Repères pratiques pour la scolarisation des élèves handicapés », *cahiers-pedagogiques.com*, en ligne : <https://www.cahiers-pedagogiques.com/L-ecole-inclusive-un-defi-pour-l-ecole-Reperes-pratiques-pour-la-scolarisation-des-eleves-handicapes-9646>

Le Monde, « l'école inclusive à l'épreuve de la classe », *lemonde.fr*, en ligne : [https://www.lemonde.fr/societe/article/2019/02/11/l-ecole-inclusive-a-l-epreuve-de-la-classe\\_5422123\\_3224.html](https://www.lemonde.fr/societe/article/2019/02/11/l-ecole-inclusive-a-l-epreuve-de-la-classe_5422123_3224.html)

### Loi du 8 juillet 2013 pour la refondation de l'école:

Ministère de l'éducation nationale, « la refondation de l'école de la république », *www.education.gouv.fr*, en ligne : <https://www.education.gouv.fr/pid29462/la-refondation-de-l-ecole-de-la-republique.html>

### Loi de 2019 :

Ministère de l'Education Nationale, « ensemble pour l'école inclusive », *education.gouv.fr*, en ligne : <https://www.education.gouv.fr/cid132935/ensemble-pour-l-ecole-inclusive.html>

Ministère de l'Education Nationale, « ensemble pour une école inclusive, les premières annonces à l'Assemblée Nationale », *education.gouv.fr*, en ligne : <https://www.education.gouv.fr/cid138621/-ensemble-pour-une-ecole-inclusive-les-premieres-annonces-a-l-assemblee-nationale.html>

Secrétariat d'Etat auprès du Premier ministre chargé des Personnes handicapées, « projet de loi pour une école de la confiance : focus sur les mesures handicap », *handicap.gouv.fr*, en ligne : <https://handicap.gouv.fr/grands-dossiers/l-ecole-inclusive/ensemble-pour-une-ecole-inclusive/article/projet-de-loi-pour-une-ecole-de-la-confiance-focus-sur-les-mesures-handicap>

### Protection de la faune :

Ministère de la transition écologique et solidaire, « faune sauvage captive », *ecologique-solidaire.gouv.fr*, en ligne : <https://www.ecologique-solidaire.gouv.fr/faune-sauvage-captive>

Association pour la protection des animaux sauvages, « les listes ministérielles des espèces protégées », *aspas-nature.org*, en ligne : <https://www.aspas-nature.org/actions-juridiques-de-l-aspas/textes-importants/listes-nationales-des-especes-protgees/>

### **Programmes scolaires cycle 1 – explorer le monde**

Ministère de l'Éducation Nationale, « présentation des programmes de l'école maternelle », *education.gouv.fr*, en ligne : [https://www.education.gouv.fr/cid33/la-presentation-des-programmes-a-l-ecole-maternelle.html#Explorer\\_le\\_monde](https://www.education.gouv.fr/cid33/la-presentation-des-programmes-a-l-ecole-maternelle.html#Explorer_le_monde)

Eduscol, « explorer les élevages », *eduscol.education.fr*, en ligne : [http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Explorer/45/7/Ress\\_c1\\_Explorer\\_elevages\\_456457.pdf](http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Explorer/45/7/Ress_c1_Explorer_elevages_456457.pdf)

### **Ouvrages didactiques et pédagogiques sur la découverte du vivant**

Tavernier, Raymond, *La découverte du monde vivant de la maternelle au CM2*, Bordas, 2002, 415p.

Burgy, Anne, Gentilhomme, Corinne, *Organiser et observer un élevage : de l'œuf au poussin MS-GS*, Retz, 2007, 64 p.

*A la découverte du monde vivant - Cycle1*, Outils pour les cycles, RESEAU, centre régional de documentation pédagogique du Nord-Pas-de-Calais

### **La fondation La Main à la Pâte, *fondation-lamap.org***

« Réglementation sur les élevages en classe », en ligne : <http://www.fondation-lamap.org/fr/page/11575/reglementation-sur-les-elevages-en-classe>

« L'escargot », en ligne : <https://www.fondation-lamap.org/fr/page/11402/lescargot>

« Un lapin en maternelle », en ligne : <https://www.fondation-lamap.org/sites/default/files/upload/media/fondation/prix/2009/un%20lapin%20en%20maternelle.pdf>

### **Ferme pédagogique :**

La ferme du p'tit brin d'paille, *ptitbrindpaille.ouvaton.org*, en ligne : <http://ptitbrindpaille.ouvaton.org/>

La ferme de tiligolo, *fermetiligolo.fr*, en ligne : <https://fermetiligolo.fr/>

### **Vidéo sur l'éclosion du poussin**

Œuf, Poule, poussin, « le film de l'éclosion de Boom », *oeuf-poule-poussin.com*, en ligne : <https://oeuf-poule-poussin.com/des-poussins-a-lecole/>

### **Les albums jeunesse**

Brown Ruth, *Le voyage de l'escargot*, Gallimard Jeunesse, 2018, 20p.

Crausaz, Anne, *Raymond rêve*, Memo, 2007, 44 p.

Deletaille, Albertine, *Blancheline*, Flammarion Jeunesse, 24 p.

Boujon, Claude, *Bon appétit ! Monsieur Lapin*, l'école des loisirs, 1985, 24p.

Tracqui, Valérie, *Le lapin, lutin des prés*, Milan jeunesse, 2003, 30 p.

Moroney, Trace, *Trop de lapins !*, Scholastic, 2018, 32 p.

Sédar Senghor, Léopold, *La belle histoire de Leuk le lièvre*, EDICEF, 1970, 176p.

*Album de l'œuf à la poule*, Milan Presse, 2012, 24p.

# **ANNEXES**





## FICHE DE PREPARATION CECILE FICHET SEMAINE 5

DATE : 4/10/2018

TITRE : l'escargot et son alimentation		Elevage d'escargots		SEANCE N° 3	DUREE : 40 minutes
SEQUENCE/ UNITE D'APPRENTISSAGE			DOMAINE D'APPRENTISSAGE Explorer le monde		
OBJECTIFS (MAITRE): écouter, observer, réfléchir, émettre un point de vue			DOMAINE D'APPRENTISSAGE Explorer le monde		
COMPETENCES (ELEVES) : connaître les besoins essentiels de l'escargot					
DEROULEMENT					
CONSIGNES	DUREE	DISPOSITIF PEDAGOGIQUE	MATERIEL OU SUPPORT UTILISES	ROLE DES ELEVES	ROLE DU MAITRE
<p>complète escargot pour introduire la séance</p> <p>1/ ETAT DES LIEUX Pourriez vous me rappeler ce qu'il faut pour réaliser une escargotière ? Qu'est ce que l'escargot aime par dessus tout ? Si j'ai un toit et de l'eau, cela me suffit-il pour vivre ? Indique le besoin de s'alimenter Avec quelle partie de son corps l'escargot mange-t-il ? et à votre avis ça se situe où sur l'escargot ? A votre avis, de quoi se nourrit l'escargot ?</p> <p>2/ SITUATION PROBLEME Nous allons faire une liste des éléments que l'escargot peut ou ne peut pas manger selon vous ? Que doit-on faire pour savoir finalement ce qu'il faut manger ? On peut tester la salade déjà ? Vous allez observer les escargots sur la salade avec la loupe On va rapporter d'autres éléments et les mettre dans l'escargotière, si ils les mangent on pourra valider notre liste d'aliments comestibles. Quelqu'un peut-il m'expliquer le mot comestible ?</p>	10 min	Groupe classe	<p>Fiche pour relever les observations en dictée à l'adulte</p> <p>Feuille A3 pour la liste des aliments (les aliments plastifiés et aimantés)</p> <p>Bac à escargots Coupelle d'observation Loupe salade</p>	<p>Oser entrer en communication et donner son point de vue</p> <p>Écouter les autres</p> <p>S'exprimer dans un langage syntaxique correct</p> <p>Faire des hypothèses</p> <p>Prendre soin de l'animal</p>	<p>Prise des observations en dictée à l'adulte</p> <p>Reformuler le champ lexical</p> <p>Synthétiser les observations</p> <p>Faciliter le consensus</p>
OBSERVATION					
PROLONGEMENT ENVISAGE					

## FICHE DE PREPARATION CECILE FICHET SEMAINE 5

DATE : 5/10/2018

TITRE : les posters de l'élevage		Elevage d'escargots		SEANCE N° 4	DUREE : 40 minutes
SEQUENCE/ UNITE D'APPRENTISSAGE			DOMAINE D'APPRENTISSAGE Explorer le monde		
OBJECTIFS (MAITRE): échanger, réfléchir avec les autres, trouver un consensus			DOMAINE D'APPRENTISSAGE Explorer le monde		
COMPETENCES (ELEVES) : se rappeler les différentes étapes pour réaliser un élevage d'escargot					
DEROULEMENT					
CONSIGNES	DUREE	DISPOSITIF PEDAGOGIQUE	MATERIEL OU SUPPORT UTILISES	ROLE DES ELEVES	ROLE DU MAITRE
<p>1/ ETAT DES LIEUX cette semaine nous avons étudié les escargots, pourriez me dire ce que l'on a appris ?</p> <p>2/ MISE EN COMMUN Aujourd'hui nous allons réaliser des posters sur lesquels nous mettrons toutes les informations que nous avons apprises sur l'escargot ? Il y a 4 posters, je vous les montre, il y a une photo sur chaque poster, est ce que vous pouvez me dire de quoi ça parle ? Nous allons donc compléter chacun de ces posters avec tous les éléments que nous connaissons (l'escargot, le milieu, l'alimentation, le déplacement) Si je mets une étiquette sous la photo qui permet d'expliquer la photo, comment appelle-t-on cette étiquette ? (indique légende)</p>	10 min	Groupe classe divisé en 4 (RVJB) 1 groupe par poster	<p>Fiche d'observations en dictée à l'adulte</p> <p>L'escargotière et les escargots</p> <p>4 Feuilles A3 pour les posters</p> <p>Images pour l'ensemble des éléments à légender</p> <p>Colle</p> <p>Un marqueur</p>	<p>Se remémorer les différents ateliers de la semaine et le vocabulaire que l'on a appris</p> <p>Oser prendre la parole devant ses pairs</p> <p>Réaliser un projet commun</p>	<p>Prise des observations en dictée à l'adulte</p> <p>Reformuler le champ lexical</p> <p>Synthétiser les observations</p> <p>Faciliter le consensus</p>
OBSERVATION					
PROLONGEMENT ENVISAGE					



## FICHE DE PREPARATION CECILE FICHET SEMAINE 7

DATE : 15/10/2018

TITRE : Musée de l'escargot					
SEQUENCE/ UNITE D'APPRENTISSAGE		Elevage d'escargots		SEANCE N° 7	DUREE : 40 minutes
OBJECTIFS (MAITRE): écouter, se remémorer, réfléchir, échanger			DOMAINE D'APPRENTISSAGE Explorer le monde		
COMPETENCES (ELEVES) : découvrir le monde du vivant					
<b>DEROULEMENT</b>					
CONSIGNES	DUREE	DISPOSITIF PEDAGOGIQUE	MATERIEL OU SUPPORT UTILISES	ROLE DES ELEVES	ROLE DU MAITRE
<p>1/ ETAT DES LIEUX Poème de Maurice Carême</p> <p>Je vous ai dit la semaine dernière, que nous allons préparer notre exposition pour la visite des parents au musée des escargots. Pour cela il faut que nous préparions des affiches, des posters, qu'est-ce qu'un poster déjà ?</p> <p>Vendredi dernier nous avons commencé à travailler sur le poster de l'anatomie de l'escargot ? Que veut dire anatomie déjà ?</p> <p>2/ SITUATION PROBLEME Aujourd'hui nous allons reprendre le poster de l'escargot et vous allez placer les étiquettes au bon endroit sur le poster. (introduire le mot légende progressivement pour les étiquettes)</p>	10 min	Groupe Classe	Feuille de canson A3 des images des expériences des images des escargots des étiquettes pour les légendes	Se remémorer Réinvestir ses connaissances Décrire l'escargot et la fonction des différents membres. Motricité fine : coller	Accompagner les élèves dans la réalisation pour que les éléments présentés soient compréhensibles Les aider dans le placement des différents éléments Encourager, féliciter
OBSERVATION PROLONGEMENT ENVISAGE					

## FICHE DE PREPARATION CECILE FICHET SEMAINE 7

DATE : 16/10/2018

TITRE : Musée de l'escargot					
SEQUENCE/ UNITE D'APPRENTISSAGE		Elevage d'escargots		SEANCE N° 8	DUREE : 40 minutes
OBJECTIFS (MAITRE): écouter, se remémorer, réfléchir, échanger			DOMAINE D'APPRENTISSAGE Explorer le monde		
COMPETENCES (ELEVES) : découvrir le monde du vivant					
<b>DEROULEMENT</b>					
CONSIGNES	DUREE	DISPOSITIF PEDAGOGIQUE	MATERIEL OU SUPPORT UTILISES	ROLE DES ELEVES	ROLE DU MAITRE
<p>1/ ETAT DES LIEUX Lecture de l'album « qui craint le grand méchant escargot ? »</p> <p>Nous allons reprendre nos activités sur les posters. Qu'avons nous réalisé hier comme poster ? Aujourd'hui nous allons faire le poster de l'escargotière ? Quelqu'un peut-il me rappeler ce qu'est une escargotière ?</p> <p>2/ SITUATION PROBLEME Comme hier, vous allez placer les étiquettes au bon endroit sur le poster. (rappeler le mot légende progressivement pour les étiquettes)</p>	10 min	Groupe Classe	Feuille de canson A3 des images des expériences des images des escargots des étiquettes pour les légendes	Se remémorer Réinvestir ses connaissances Décrire l'escargot et la fonction des différents membres. Motricité fine : coller	Accompagner les élèves dans la réalisation pour que les éléments présentés soient compréhensibles Les aider dans le placement des différents éléments Encourager, féliciter
OBSERVATION PROLONGEMENT ENVISAGE					



## FICHES DE PREPARATION DE LA SEQUENCE SUR LE LAPIN PERIODE 3

FICHE DE PREPARATION CECILE FICHET SEMAINE 23			DATE : 04/02/2019		
TITRE : la maison du lapin					
SEQUENCE/ UNITE D'APPRENTISSAGE		Le Lapin		SEANCE N° 1	DUREE : 30 minutes
OBJECTIFS (MAITRE): connaître l'habitat du lapin			DOMAINE D'APPRENTISSAGE Explorer le monde		
COMPETENCES (ELEVES) : découvrir le monde du vivant : connaître les besoins essentiels de quelques animaux					
DEROULEMENT					
CONSIGNES	DUREE	DISPOSITIF PEDAGOGIQUE	MATERIEL OU SUPPORT UTILISES	ROLE DES ELEVES	ROLE DU MAITRE
<p><b>Consigne didactique :</b> décrire l'habitat du lapin</p> <p><b>Consigne matérielle :</b>  <b>Phase 1 :</b> lecture de l'album <u>Blancheline</u>  <b>Phase 2 :</b> où habite Blancheline au début de l'histoire ?                      Se remémorer le vocabulaire utilisé dans l'histoire  <b>Phase 3 :</b> où habite Brun de Garenne ?                      Se remémorer le vocabulaire utilisé dans l'histoire : terrier  <b>Phase 4 :</b> Où habite notre lapin ?                      Montrer des photos du clapier de notre lapin prises dans la ferme.                      Donner le nom de l'habitat de notre lapin  <b>Phase 5 :</b> les différences entre le clapier et le terrier                      Affichage des photos du clapier et du terrier                      En regardant les photos, donner les caractéristiques physiques des 2 habitats.                      Selon vous dans quel habitat le lapin est-il le plus heureux ?</p>	30 minutes	Classe entière en regroupement	Album <u>Blancheline</u> (les classiques du Père Castor) Feuille blanche pour noter les observations Photo du clapier de notre lapin (dans la ferme) Photo du terrier du lapin Brun de Garenne	Ecouter et respecter les consignes  Ecouter une histoire en restant silencieux.  Oser entrer en communication en se faisant comprendre  S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis  S'intéresser à l'avis des autres  Se remémorer et donner par oral le vocabulaire appris : clapier, terrier	Lire distinctement une histoire  Obtenir le silence  Expliciter les consignes  Noter les observations en dictée à l'adulte  Reformuler les réponses  Expliquer le vocabulaire  Encourager Féliciter
OBSERVATION					
PROLONGEMENT ENVISAGE					

FICHE DE PREPARATION CECILE FICHET SEMAINE 23			DATE : 05/02/2019		
TITRE : la saut du lapin					
SEQUENCE/ UNITE D'APPRENTISSAGE		Le Lapin		SEANCE N° 2	DUREE : 30 minutes
OBJECTIFS (MAITRE): connaître la locomotion du lapin et son anatomie			DOMAINE D'APPRENTISSAGE Explorer le monde		
COMPETENCES (ELEVES) : découvrir le monde du vivant : connaître les besoins essentiels de quelques animaux					
DEROULEMENT					
CONSIGNES	DUREE	DISPOSITIF PEDAGOGIQUE	MATERIEL OU SUPPORT UTILISES	ROLE DES ELEVES	ROLE DU MAITRE
<p><b>Consigne didactique :</b> décrire le mode de déplacement du lapin</p> <p><b>Consigne matérielle :</b>  <b>Phase 1 :</b> se mettre en rond assis par terre en tailleur côté les uns au autres.                      Le PE demande quelles sont les règles pour s'occuper d'un animal «&gt; ne pas éner, ne pas avoir peur, ne pas faire mal                      Le PE dépose le lapin au milieu de la ronde et se place à l'extérieur de la ronde.  <b>Phase 2 :</b> observer l'animal lorsqu'il se déplace et dire ce qu'il fait pour se déplacer  <b>Phase 3 :</b> observation de la locomotion : décrire le saut du lapin  <b>Phase 4 :</b> observation du lapin : nommer les pattes les plus longues  <b>Phase 5 :</b> le PE explique la différence de longueur des pattes du lapin dans son déplacement.</p>	30 minutes	Classe entière en regroupement	Le lapin Le poster des règles du respect de l'animal Une feuille blanche pour noter les observations Un poster de l'anatomie du lapin et du saut du lapin	Ecouter et respecter les consignes  Connaître les règles du respect de l'animal  Oser entrer en communication en se faisant comprendre  S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis  S'intéresser à l'avis des autres  Se remémorer et donner par oral le vocabulaire appris : locomotion, sauter, pattes avant et pattes arrière, élasticité, se dresser	Expliciter les consignes  rappeler les règles du respect de l'animal  Etre vigilant lors de la manipulation de l'animal  Encourager la prise de parole  Reformuler les réponses  Féliciter  Expliquer le vocabulaire
OBSERVATION					
PROLONGEMENT ENVISAGE					

## FICHE DE PREPARATION CECILE FICHET SEMAINE 23

DATE : 07/02/2019

TITRE : la nutrition du lapin					
SEQUENCE/ UNITE D'APPRENTISSAGE		Le Lapin	SEANCE N° 3		DUREE : 30 minutes
OBJECTIFS (MAITRE): connaître l'alimentation du lapin			DOMAINE D'APPRENTISSAGE Explorer le monde		
COMPETENCES (ELEVES) : découvrir le monde du vivant : connaître les besoins essentiels de quelques animaux					
DEROULEMENT					
CONSIGNES	DUREE	DISPOSITIF PEDAGOGIQUE	MATERIEL OU SUPPORT UTILISES	ROLE DES ELEVES	ROLE DU MAITRE
<p><b>Consigne didactique :</b> quelle est l'alimentation du lapin ?</p> <p><b>Consigne matérielle :</b>  <b>Phase 1 :</b> se mettre en rond assis par terre en tailleur côté les uns au autres            Le PE demande quelles sont les règles pour s'occuper d'un animal =&gt; ne pas crier, ne pas avoir peur, ne pas faire mal, nourrir l'animal qu'une fois par jour, ne pas donner d'aliments qui peuvent l'intoxiquer            Le PE dépose le lapin au milieu de la ronde et se place dans la ronde  <b>Phase 2 :</b> présentation de la pyramide de l'alimentation du lapin. Identifier les aliments présents sur l'image et donner leur nom  <b>Phase 3 :</b> lapin herbivore ou carnivore ?  <b>Phase 4 :</b> le lapin en clapier mange-t-il la même chose qu'un lapin en liberté ?            =&gt; les aliments que l'on peut donner à notre lapin  <b>Phase 5 :</b> le duo d'élèves responsable de nourrir le lapin, s'avance et nourrit le lapin (fanes de carotte)</p>	30 minutes	Classe entière en regroupement	Le lapin Image de la pyramide de l'alimentation du lapin Fiche alimentation du lapin Le poster des règles du respect de l'animal	Ecouter et respecter les consignes  Connaître les règles du respect de l'animal  Oser entrer en communication en se faisant comprendre  S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis  S'intéresser à l'avis des autres  Nourrir un animal	Expliciter les consignes  Rappeler les règles du respect de l'animal  Etre vigilant lors de la manipulation de l'animal  Encourager la prise de parole  Reformuler les réponses  Féliciter
OBSERVATION					
PROLONGEMENT ENVISAGE					

## FICHE DE PREPARATION CECILE FICHET SEMAINE 23

DATE : 08/02/2019

TITRE : la nutrition du lapin					
SEQUENCE/ UNITE D'APPRENTISSAGE		Le Lapin	SEANCE N° 4		DUREE : 30 minutes
OBJECTIFS (MAITRE): connaître l'alimentation du lapin			DOMAINE D'APPRENTISSAGE Explorer le monde		
COMPETENCES (ELEVES) : découvrir le monde du vivant : connaître les besoins essentiels de quelques animaux					
DEROULEMENT					
CONSIGNES	DUREE	DISPOSITIF PEDAGOGIQUE	MATERIEL OU SUPPORT UTILISES	ROLE DES ELEVES	ROLE DU MAITRE
<p><b>Consigne didactique :</b> quelle est l'alimentation du lapin ?</p> <p><b>Consigne matérielle :</b>  <b>Phase 1 :</b> se mettre en rond assis par terre en tailleur côté les uns au autres            Le PE demande quelles sont les règles pour s'occuper d'un animal =&gt; ne pas crier, ne pas avoir peur, ne pas faire mal, nourrir l'animal qu'une fois par jour, ne pas donner d'aliments qui peuvent l'intoxiquer            Le PE dépose le lapin au milieu de la ronde et se place dans la ronde  <b>Phase 2 :</b> lecture de l'album <u>Bon appétit Monsieur Lapin</u>  <b>Phase 3 :</b> Qui ne mange pas Monsieur Lapin ?  <b>Phase 4 :</b> Rappeler les aliments que peut manger le lapin et le vocabulaire appris lors de la séance précédente  <b>Phase 5 :</b> le duo d'élèves responsable de nourrir le lapin, s'avance et nourrit le lapin (pluchures de carotte)</p>	30 minutes	Classe entière en regroupement	Le lapin Album <u>Bon appétit Monsieur Lapin</u> Le poster des règles du respect de l'animal	Ecouter et respecter les consignes  Connaître les règles du respect de l'animal  Oser entrer en communication en se faisant comprendre  S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis  S'intéresser à l'avis des autres  Nourrir un animal	Expliciter les consignes  Rappeler les règles du respect de l'animal  Etre vigilant lors de la manipulation de l'animal  Encourager la prise de parole  Reformuler les réponses  Féliciter
OBSERVATION					
PROLONGEMENT ENVISAGE					

## FICHE DE PREPARATION CECILE FICHET SEMAINE 24

DATE : 11/02/2019

TITRE : reproduction et croissance du lapin					
SEQUENCE/ UNITE D'APPRENTISSAGE		Le Lapin		SEANCE N° 5	DUREE : 30 minutes
OBJECTIFS (MAITRE): connaître la croissance du lapin			DOMAINE D'APPRENTISSAGE Explorer le monde		
COMPETENCES (ELEVES) : découvrir le monde du vivant : reconnaître les principales étapes de développement d'un animal					
DEROULEMENT					
CONSIGNES	DUREE	DISPOSITIF PEDAGOGIQUE	MATERIEL OU SUPPORT UTILISES	ROLE DES ELEVES	ROLE DU MAITRE
<p><u>Consigne didactique</u> : quelles sont les étapes de la croissance du lapin</p> <p><u>Consigne matérielle</u> :</p> <p><b>Phase 1</b> : se mettre en rond assis par terre en tailleur coté les uns au autres</p> <p>Le PE demande quelles sont les règles pour s'occuper d'un animal =&gt; ne pas crier, ne pas avoir peur, ne pas faire mal, nourrir l'animal qu'une fois par jour, ne pas donner d'aliments qui peuvent l'intoxiquer</p> <p>Le PE dépose le lapin au milieu de la ronde et se place dans la ronde</p> <p><b>Phase 2</b> : lecture de l'<u>album le lapin, lutin des prés</u> sur la reproduction, la naissance et la croissance</p> <p><b>Phase 3</b> : répondre aux question du PE sur le nom des petits du lapin, leur état à la naissance et les étapes de la croissance</p>	30 minutes	Classe entière en regroupement	<p>Le poster des règles du respect de l'animal</p> <p>Le lapin</p> <p>Album <u>Lapin, lutin des prés</u></p> <p>Feuille blanche pour noter les observations</p>	<p>Ecouter et respecter les consignes</p> <p>Connaître les règles du respect de l'animal</p> <p>Ecouter et comprendre une histoire en silence</p> <p>Oser entrer en communication en se faisant comprendre</p> <p>S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis</p> <p>S'intéresser à l'avis des autres</p> <p>Mémoriser et se remémorer</p>	<p>Expliciter les consignes</p> <p>Lire distinctement une histoire</p> <p>Rappeler les règles du respect de l'animal</p> <p>Etre vigilant lors de la manipulation de l'animal</p> <p>Encourager la prise de parole</p> <p>Reformuler les réponses et relancer</p> <p>Féliciter</p>
OBSERVATION					
PROLONGEMENT ENVISAGE					

## FICHE DE PREPARATION CECILE FICHET SEMAINE 24

DATE : 12/02/2019

TITRE : reproduction et croissance du lapin					
SEQUENCE/ UNITE D'APPRENTISSAGE		Le Lapin		SEANCE N° 6	DUREE : 30 minutes
OBJECTIFS (MAITRE): connaître la croissance du lapin			DOMAINE D'APPRENTISSAGE Explorer le monde		
COMPETENCES (ELEVES) : découvrir le monde du vivant : reconnaître les principales étapes de développement d'un animal					
DEROULEMENT					
CONSIGNES	DUREE	DISPOSITIF PEDAGOGIQUE	MATERIEL OU SUPPORT UTILISES	ROLE DES ELEVES	ROLE DU MAITRE
<p><u>Consigne didactique</u> : quelles sont les étapes de la croissance du lapin</p> <p><u>Consigne matérielle</u> :</p> <p><b>Phase 1</b> : se mettre en rond assis par terre en tailleur coté les uns au autres</p> <p>Le PE demande quelles sont les règles pour s'occuper d'un animal =&gt; ne pas crier, ne pas avoir peur, ne pas faire mal, nourrir l'animal qu'une fois par jour, ne pas donner d'aliments qui peuvent l'intoxiquer</p> <p>Le PE dépose le lapin au milieu de la ronde et se place dans la ronde</p> <p><b>Phase 2</b> : lecture de l'<u>album trop de lapin</u></p> <p><b>Phase 3</b> : images de croissance du lapin à remettre dans l'ordre chronologique (de la naissance à l'âge adulte)</p>	30 minutes	Classe entière en regroupement	<p>Le poster des règles du respect de l'animal</p> <p>Le lapin</p> <p>Album <u>Trop de lapin !</u></p> <p>Images séquentielles de la croissance du lapin</p>	<p>Ecouter et respecter les consignes</p> <p>Connaître les règles du respect de l'animal</p> <p>Ecouter et comprendre une histoire en silence</p> <p>Oser entrer en communication en se faisant comprendre</p> <p>S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis</p> <p>S'intéresser à l'avis des autres</p> <p>Mémoriser et se remémorer</p> <p>Remettre des images séquentielles dans l'ordre chronologique</p>	<p>Expliciter les consignes</p> <p>Lire distinctement une histoire</p> <p>Rappeler les règles du respect de l'animal</p> <p>Etre vigilant lors de la manipulation de l'animal</p> <p>Encourager la prise de parole</p> <p>Reformuler les réponses et relancer</p> <p>Féliciter</p>
OBSERVATION					
PROLONGEMENT ENVISAGE					

TITRE : Le lièvre					
SEQUENCE/ UNITE D'APPRENTISSAGE		Le Lapin		SEANCE N° 7	DUREE : 30 minutes
OBJECTIFS (MAITRE) : différencier le lapin du lièvre			DOMAINE D'APPRENTISSAGE Explorer le monde		
COMPETENCES (ELEVES) : découvrir le monde du vivant : les caractéristiques de l'animal					
DEROULEMENT					
CONSIGNES	DUREE	DISPOSITIF PEDAGOGIQUE	MATERIEL OU SUPPORT UTILISES	ROLE DES ELEVES	ROLE DU MAITRE
<p><b>Consigne didactique :</b> Le lièvre est-il un lapin ?</p> <p><b>Consigne matérielle :</b>  <b>Phase1 :</b> se mettre en rond assis par terre en tailleur côté les uns au autres            Le PE demande quelles sont les règles pour s'occuper d'un animal =&gt; ne pas crier, ne pas avoir peur, ne pas faire mal, nourrir l'animal qu'une fois par jour, ne pas donner d'aliments qui peuvent l'intoxiquer            Le PE dépose le lapin au milieu de la ronde et se place dans la ronde  <b>Phase 2 :</b> présentation de 2 photos : une du lièvre et une du lapin            Observer et donner les différences entre les 2 animaux            Le PE note les observations en dictée à l'adulte  <b>Phase 3 :</b> lecture de l'album : <u>lapin, le lutin des prés</u>            le <u>lutin des prés</u> (le passage sur le lièvre) et de la fiche scientifique sur le lièvre  <b>Phase 4 :</b> donner les informations entendues sur le lièvre et les différences par rapport au lapin</p>	30 minutes	Classe entière en regroupement	Le poster des règles du respect de l'animal Le lapin Album <u>Lapin, le lutin des prés</u> Fiche scientifique sur le lièvre	Ecouter et respecter les consignes Connaître les règles du respect de l'animal Ecouter et comprendre une histoire en silence Oser entrer en communication en se faisant comprendre S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis S'intéresser à l'avis des autres Mémoriser et se remémorer	Expliciter les consignes Lire distinctement une histoire et expliquer le vocabulaire Rappeler les règles du respect de l'animal Etre vigilant lors de la manipulation de l'animal Encourager la prise de parole Reformuler les réponses et relancer Féliciter
OBSERVATION					
PROLONGEMENT ENVISAGE					

TITRE : Le lièvre					
SEQUENCE/ UNITE D'APPRENTISSAGE		Le Lapin		SEANCE N° 8	DUREE : 30 minutes
OBJECTIFS (MAITRE) : différencier le lapin du lièvre			DOMAINE D'APPRENTISSAGE Explorer le monde		
COMPETENCES (ELEVES) : découvrir le monde du vivant : les caractéristiques de l'animal					
DEROULEMENT					
CONSIGNES	DUREE	DISPOSITIF PEDAGOGIQUE	MATERIEL OU SUPPORT UTILISES	ROLE DES ELEVES	ROLE DU MAITRE
<p><b>Consigne didactique :</b> Quels sont les caractéristiques du lièvre ?</p> <p><b>Consigne matérielle :</b>  <b>Phase1 :</b> se mettre en rond assis par terre en tailleur côté les uns au autres            Le PE demande quelles sont les règles pour s'occuper d'un animal =&gt; ne pas crier, ne pas avoir peur, ne pas faire mal, nourrir l'animal qu'une fois par jour, ne pas donner d'aliments qui peuvent l'intoxiquer            Le PE dépose le lapin au milieu de la ronde et se place dans la ronde  <b>Phase 2 :</b> lecture des 2 premiers chapitres du livre <u>la belle histoire de Loup le lièvre</u>  <b>Phase 3 :</b> les cousins du lapin dans le monde : présentation des photos des autres espèces (album <u>lapin, lutin des prés</u>)  <b>Phase 5 :</b> jeu du « qui est qui » (lapin ou lièvre)            Lorsque le PE donne une information, dire si il s'agit du lapin ou du lièvre et justifier sa réponse.            Découper les images des animaux puis les trier en les collant soit dans la colonne lièvre soit dans la colonne lapin</p>	30 minutes	Classe entière en regroupement	Le poster des règles du respect de l'animal Le lapin Livre <u>la belle histoire de Loup le lièvre</u> Album <u>lapin, le lutin des prés</u> Fiche de jeu qui est qui avec les informations pour différencier le lapin et le lièvre	Ecouter et respecter les consignes Connaître les règles du respect de l'animal Ecouter et comprendre une histoire en silence Oser entrer en communication en se faisant comprendre S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis S'intéresser à l'avis des autres Mémoriser et se remémorer	Expliciter les consignes Lire distinctement une histoire et expliquer le vocabulaire Expliciter les règles du respect de l'animal Etre vigilant lors de la manipulation de l'animal Encourager la prise de parole Reformuler les réponses et relancer Féliciter
OBSERVATION					
PROLONGEMENT ENVISAGE					



TITRE : le musée du lapin					
SEQUENCE/ UNITE D'APPRENTISSAGE		Le Lapin		SEANCE N° 10	DUREE : 30 minutes
OBJECTIFS (MAITRE): réaliser le poster du Lapin : son anatomie, son milieu, son alimentation, sa croissance				DOMAINE D'APPRENTISSAGE Explorer le monde	
COMPETENCES (ELEVES) : découvrir le monde du vivant : connaître les besoins essentiels d'un animal					
DEROULEMENT					
CONSIGNES	DUREE	DISPOSITIF PEDAGOGIQUE	MATERIEL OU SUPPORT UTILISES	ROLE DES ELEVES	ROLE DU MAITRE
<p><b>Consigne intellectuelle :</b> Quelles sont les besoins essentiels du lapin ?</p> <p><b>Consigne matérielle :</b></p> <p><b>Phase 1 :</b> donner par oral les différentes informations que l'on a apprises sur le lapin Le PE sort les images correspondantes à chaque information donnée</p> <p><b>Phase 2 :</b> classer les images selon les critères suivants : l'anatomie, la nutrition, l'habitat, la locomotion, la croissance Les élèves viennent positionner les images dans la colonne correspondante</p> <p><b>Phase 3 :</b> réaliser le poster du lapin en positionnant les images et les légendes sur le support papier</p> <p><b>Phase 5 :</b> quand le groupe a trouvé un consensus, coller les images et les légendes sur le poster</p> <p><b>Phase 6 :</b> trouver l'emplacement dans la classe où accrocher le poster du lapin</p>	30 minutes	<p>Classe en demi-groupe : rouge et bleu</p> <p>Les groupes Jaune et Vert sont devant le documentaire sur Le Lapin de Jean-Pierre Fleury</p>	<p>Support papier A3</p> <p>Colle</p> <p>Marqueur noir</p> <p>Les différents éléments à coller (photos de lapins, pyramide de l'alimentation, photos de clapier ou de terrier, la locomotion, les images séquentielles de la croissance)</p> <p>DVD le lapin de Jean-Pierre Fleury</p>	<p>Ecouter et respecter les consignes</p> <p>Oser entrer en communication en se faisant comprendre</p> <p>se remémorer</p> <p>S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis</p> <p>S'intéresser à l'avis des autres et trouver un consensus</p>	<p>Expliciter les consignes</p> <p>Encourager la prise de parole</p> <p>Reformuler les réponses et relancer</p> <p>Aider à l'aboutissement d'un consensus</p> <p>Féliciter</p>
<b>OBSERVATION</b>					
<b>PROLONGEMENT ENVISAGE</b>					

TITRE : le musée du lapin					
SEQUENCE/ UNITE D'APPRENTISSAGE		Le Lapin		SEANCE N° 11	DUREE : 30 minutes
OBJECTIFS (MAITRE): réaliser le poster du lièvre : les différences avec le lapin				DOMAINE D'APPRENTISSAGE Explorer le monde	
COMPETENCES (ELEVES) : découvrir le monde du vivant : connaître les besoins essentiels d'un animal					
DEROULEMENT					
CONSIGNES	DUREE	DISPOSITIF PEDAGOGIQUE	MATERIEL OU SUPPORT UTILISES	ROLE DES ELEVES	ROLE DU MAITRE
<p><b>Consigne intellectuelle :</b> Quelles sont les différences entre le lièvre et le lapin ?</p> <p><b>Consigne matérielle :</b></p> <p><b>Phase 1 :</b> donner par oral les différentes informations que l'on a apprises sur le lièvre et les différences avec le lapin Le PE sort les images correspondantes à chaque information donnée sur le lièvre et le lapin</p> <p><b>Phase 2 :</b> trier les images selon qu'elles appartiennent au lapin ou au lièvre</p> <p><b>Phase 3 :</b> réaliser le poster du lièvre et les différences avec le lapin en positionnant les images et les légendes sur le support papier</p> <p><b>Phase 5 :</b> quand le groupe a trouvé un consensus, coller les images et les légendes sur le poster</p> <p><b>Phase 6 :</b> trouver l'emplacement dans la classe où accrocher le poster du lièvre et les différences avec le lapin</p>	30 minutes	Regroupement en classe entière	<p>Support papier A3</p> <p>Colle</p> <p>Marqueur noir</p> <p>Les différents éléments à coller (différentes photos montrant les différences avec le lapin)</p> <p>DVD le lapin de Jean-Pierre Fleury</p>	<p>Ecouter et respecter les consignes</p> <p>Oser entrer en communication en se faisant comprendre</p> <p>se remémorer</p> <p>S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis</p> <p>S'intéresser à l'avis des autres et trouver un consensus</p>	<p>Expliciter les consignes</p> <p>Encourager la prise de parole</p> <p>Reformuler les réponses et relancer</p> <p>Aider à l'aboutissement d'un consensus</p> <p>Féliciter</p>
<b>OBSERVATION</b>					
<b>PROLONGEMENT ENVISAGE</b>					

## FICHES DE PREPARATION DE LA SEQUENCE DE L'ŒUF AU POUSSIN PERIODE 4

FICHE DE PREPARATION CECILE FICHET SEMAINE 31				DATE : 01/04/2019	
TITRE : l'œuf, représentation initiale					
SEQUENCE/ UNITE D'APPRENTISSAGE		De l'œuf au poussin		SEANCE N° 1	DUREE : 30 minutes
OBJECTIFS (MAITRE): confronter ses conceptions initiales à d'autres pour s'approprier le problème soulevé			DOMAINE D'APPRENTISSAGE : Explorer le monde		
COMPETENCES (ELEVES) : découvrir le monde du vivant					
DEROULEMENT					
CONSIGNES	DUREE	DISPOSITIF PEDAGOGIQUE	MATERIEL OU SUPPORT UTILISES	ROLE DES ELEVES	ROLE DU MAITRE
<p><b>Consigne didactique :</b> Qu'est ce qu'un œuf ?</p> <p><b>Consigne matérielle :</b></p> <p><b>Phase 1 :</b> représentation initiale : le PE note les différentes hypothèses émises sur une grande feuille A3 de papier blanc les 2 autres groupes donnent leurs conceptions initiales sous forme graphique</p> <p>Les groupes tournent et le PE recueille à nouveau les conceptions initiales</p> <p><b>Phase 2 :</b> Mise en commun des représentations initiales des 2 groupes</p> <p>Le PE fait une sélection de dessins représentatifs des différents types d'hypothèses</p> <p>Le PE organise un débat autour des divergences éventuelles</p> <p>« comment va-t-on pouvoir vérifier qui a raison sans voir vraiment ce qui se passe à l'intérieur ? »</p> <p>L'idée émerge de la nécessité de faire des recherches dans des documentaires ou de questionner des adultes experts (fermier)</p>	30 minutes	En demi groupe : rouge et jaune Les 2 autres groupes dessinent ce qui se passe dans l'œuf	Support papier A3 feutre Feuille de papier blanc A5 avec un œuf dessiné Crayons à papier	Ecouter et respecter les consignes	Expliciter les consignes
				Oser entrer en communication en se faisant comprendre	Encourager la prise de parole
				S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis	Distribuer la parole aux petits parleurs
				Faire preuve de curiosité et participer oralement en donnant son avis	Reformuler les réponses et relancer
				S'intéresser à l'avis des autres et trouver un consensus	Aider à l'aboutissement d'un consensus
					Féliciter
OBSERVATION					
PROLONGEMENT ENVISAGE					

FICHE DE PREPARATION CECILE FICHET SEMAINE 31				DATE : 03/04/2019	
TITRE : protocole de suivi d'élevage					
SEQUENCE/ UNITE D'APPRENTISSAGE		De l'œuf au poussin		SEANCE N° 2	DUREE : 30 minutes
OBJECTIFS (MAITRE): élaborer un protocole pour valider ou invalider les hypothèses			DOMAINE D'APPRENTISSAGE : Explorer le monde		
Dénombrer sur le calendrier les jours jusqu'à l'éclosion					
COMPETENCES (ELEVES) : découvrir le monde du vivant					
DEROULEMENT					
CONSIGNES	DUREE	DISPOSITIF PEDAGOGIQUE	MATERIEL OU SUPPORT UTILISES	ROLE DES ELEVES	ROLE DU MAITRE
<p><b>Consigne didactique :</b> dans combien de jours nos œufs vont éclore ?</p> <p><b>Consigne matérielle :</b></p> <p><b>Phase 1 :</b> Le PE présente un calendrier du mois de mars en montrant le jour où il a mis les œufs dans la couveuse</p> <p>Mais combien de temps les poussins doivent rester dans l'œuf ?</p> <p>Le PE sort l'album pour chercher l'information =&gt; 21 jours</p> <p>Comment faire pour savoir combien de jours il reste ? =&gt; il faut compter le nombre de jours sur le calendrier</p> <p><b>Phase 2 :</b> les élèves comptent 21 jours à partir du premier jour de mise en couveuse et déterminent le jour d'éclosion et le PE inscrit la date d'éclosion dans le calendrier</p> <p><b>Phase 3 :</b> élaboration du protocole de suivi d'élevage</p> <p>« que devra-t-on faire pour s'occuper des poussins une fois nés ? de quoi ont-ils besoin pour vivre et bien grandir ?</p> <p>faire émerger qu'il faut se documenter car on ne peut pas se permettre de mal les nourrir ou mal soigner les animaux qu'on nous confie</p> <p>tableau de respect de l'animal à réaliser</p>	30 minutes	En classe entière	Le matériel d'élevage Un œuf (un faux pour montrer la manipulation dans la couveuse) Support calendrier A3 (mars avril) Feutre Album de l'œuf au Poussin chez Milan Presse	Ecouter et respecter les consignes	Expliciter les consignes
				Oser entrer en communication en se faisant comprendre	Encourager la prise de parole
				S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis	Distribuer la parole aux petits parleurs
				Essayer de dire la comptine numérique jusqu'à 21	Reformuler les réponses et relancer
				Faire preuve de curiosité et participer oralement en donnant son avis	Aider à dire la comptine numérique jusqu'à 21
				S'intéresser à l'avis des autres et trouver un consensus	Féliciter
OBSERVATION					
PROLONGEMENT ENVISAGE					

## FICHE DE PREPARATION CECILE FICHET SEMAINE 31

DATE : 04/04/2019

TITRE : recherche de documentaire sur la naissance des poussins

SEQUENCE/ UNITE D'APPRENTISSAGE

De l'œuf au poussin

SEANCE N° 3

DUREE : 30 minutes

OBJECTIFS (MAITRE) : découvrir les fonctions de l'écrit, percevoir des images analogiques ou numériques

DOMAINE D'APPRENTISSAGE : Explorer le monde  
Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

COMPETENCES (ELEVES) : découvrir le monde du vivant

## DEROULEMENT

CONSIGNES	DUREE	DISPOSITIF PEDAGOGIQUE	MATERIEL OU SUPPORT UTILISES	ROLE DES ELEVES	ROLE DU MAITRE
<p><u>Consigne didactique</u> : Comment prendre soin de nos poussins ?</p> <p><u>Consigne matérielle</u> :</p> <p><b>Phase 1</b> : Rappel de problématique : naissance des poussins, que va-t-on faire après l'éclosion ? PE note les représentations initiales ? A-t-on toutes les informations pour en prendre soin ? Comment obtenir des informations ? =&gt; chercher les informations dans les albums, les livres, sur internet <b>Phase 2</b> : travail de recherche par groupe La documentation et les albums sont disposés sur les tables Les élèves affectionnent les albums qui donnent des informations sur les soins à apporter aux poussins <b>Phase 3</b> : mise en commun et réalisation du poster des soins quotidiens du poussin en dictée à l'adulte =&gt; mise en place du protocole d'élevage et du respect du poussin</p>	30 minutes	En classe entière pour la phase 1 Et 3 Phase 2 par groupe	Documentation et albums Feuille de papier blanc A3 Feutres Cahier de sciences de la classe	<p>Ecouter et respecter les consignes</p> <p>Chercher des informations à partir de documents fournis</p> <p>Oser entrer en communication en se faisant comprendre</p> <p>S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis</p> <p>S'intéresser à l'avis des autres et trouver un consensus</p>	<p>Expliciter les consignes</p> <p>Aider les élèves à chercher les informations</p> <p>Encourager la prise de parole</p> <p>Distribuer la parole aux petits parleurs</p> <p>Reformuler les réponses et relancer</p> <p>Féliciter</p>
OBSERVATION					
PROLONGEMENT ENVISAGE					

## FICHE DE PREPARATION CECILE FICHET SEMAINE 31

DATE : 05/04/2019

TITRE : se préparer à l'éclosion des poussins

SEQUENCE/ UNITE D'APPRENTISSAGE

De l'œuf au poussin

SEANCE N° 4

DUREE : 30 minutes

OBJECTIFS (MAITRE) : découvrir les manifestations de la vie

DOMAINE D'APPRENTISSAGE : Explorer le monde

COMPETENCES (ELEVES) : découvrir le monde du vivant

## DEROULEMENT

CONSIGNES	DUREE	DISPOSITIF PEDAGOGIQUE	MATERIEL OU SUPPORT UTILISES	ROLE DES ELEVES	ROLE DU MAITRE
<p><u>Consigne didactique</u> : Comment le poussin va-t-il sortir de l'œuf ?</p> <p><u>Consigne matérielle</u> :</p> <p><b>Phase 1</b> : d'après le calendrier l'éclosion est pour bientôt Quand les poussins vont-ils sortir ? Observation du calendrier (tableau à double entrée) <b>Phase 2</b> : comment les poussins vont-ils sortir de l'œuf Recherche dans les différents documentaires et albums de la classe <b>Phase 3</b> : verbalisation après la recherche dans les documentaires  (Vocabulaire : couvaison, éclosion, le diamant du poussin) Réalisation du poster de l'éclosion</p>	30 minutes	En classe entière	Albums et différents documentaires Feuille A3 papier blanc Feutres Cahiers des sciences	<p>Ecouter et respecter les consignes</p> <p>Observer en silence</p> <p>Oser entrer en communication en se faisant comprendre : verbaliser ce que l'on a vu</p> <p>S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis</p> <p>S'intéresser à l'avis des autres et trouver un consensus</p>	<p>Expliciter les consignes</p> <p>Obtenir le silence</p> <p>Encourager la prise de parole</p> <p>Distribuer la parole aux petits parleurs</p> <p>Reformuler les réponses et relancer</p> <p>Féliciter</p>
OBSERVATION					
PROLONGEMENT ENVISAGE					

## FICHE DE PREPARATION CECILE FICHET SEMAINE 31

DATE : 05/04/2019

TITRE : donner un prénom aux poussins		De l'œuf au poussin		SEANCE N° 5	DUREE : 30 minutes
SEQUENCE/ UNITE D'APPRENTISSAGE			DOMAINE D'APPRENTISSAGE : Explorer le monde		
OBJECTIFS (MAITRE) : oser entrer en communication			Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions		
COMPETENCES (ELEVES) : échanger et réfléchir avec les autres					
DEROULEMENT					
CONSIGNES	DUREE	DISPOSITIF PEDAGOGIQUE	MATERIEL OU SUPPORT UTILISES	ROLE DES ELEVES	ROLE DU MAITRE
<p><u>Consigne didactique :</u> différencier les poussins en leur donnant un nom</p> <p><u>Consigne matérielle :</u>  <b>Phase 1 :</b> Comment va-t-on différencier nos poussins ? =&gt; donner un prénom à nos poussins  <b>Phase 2 :</b> chaque élève donne le prénom qu'il souhaite donner au poussin et le PE écrit les prénoms au tableau en dictée à l'adulte  <b>Phase 3 :</b> mise en commun  Puis vote des prénoms et inscription des prénoms dans le cahier de sciences</p>	30 minutes	En regroupement en classe entière	Tableau et craie	<p>Ecouter et respecter les consignes</p> <p>Oser entrer en communication en se faisant comprendre</p> <p>S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis</p> <p>S'intéresser à l'avis des autres</p>	<p>Expliciter les consignes</p> <p>Encourager la prise de parole</p> <p>Distribuer la parole aux petits parleurs</p> <p>Noter toutes les idées</p> <p>Valider et invalider les idées en expliquant</p> <p>Organiser un vote</p>
OBSERVATION					
PROLONGEMENT ENVISAGE					

## FICHE DE PREPARATION CECILE FICHET SEMAINE 32

DATE : 10/04/2019

TITRE : dessins d'observation, compte rendu d'observation		De l'œuf au poussin		SEANCE N° 6	DUREE : 30 minutes
SEQUENCE/ UNITE D'APPRENTISSAGE			DOMAINE D'APPRENTISSAGE : Explorer le monde		
OBJECTIFS (MAITRE) : observer les caractéristiques du vivant et se familiariser à l'écrit			Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions		
COMPETENCES (ELEVES) : découvrir le monde du vivant					
DEROULEMENT					
CONSIGNES	DUREE	DISPOSITIF PEDAGOGIQUE	MATERIEL OU SUPPORT UTILISES	ROLE DES ELEVES	ROLE DU MAITRE
<p><u>Consigne didactique :</u> donner le compte rendu d'expérience avec les poussins</p> <p><u>Consigne matérielle :</u>  <b>Phase 1 :</b> rappel d'expérience  Les élèves rappellent les différentes séances de travail sur le poussin en regardant le cahier des sciences et en observant les différents posters en dictée à l'adulte  Le PE note et hiérarchise les informations  <b>Phase 2 :</b> dessin d'observation en présence des poussins sur la table  <b>Phase 3 :</b> Annotation des dessins en dictée à l'adulte</p>	30 minutes	3 groupes 1 groupe en atelier dirigé sur la séance 2 groupes en atelier Art plastique	Cahier de sciences Les différents posters Feutres Feuilles A4 blanches (* matériel Art Plastique)	<p>Ecouter et respecter les consignes</p> <p>Expliquer à l'oral ce qu'on observe (oser entrer en communication)</p> <p>S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct</p> <p>Respecter l'animal lors de la phase d'observation à table</p> <p>Tenir correctement son crayon</p> <p>Dessiner à partir d'un modèle vivant</p>	<p>Expliciter les consignes</p> <p>Encourager les élèves à prendre la parole, reformuler et distribuer la parole</p> <p>S'assurer de la bonne tenue du crayon</p> <p>Annoter les dessins en dictée à l'adulte</p> <p>Encourager, féliciter</p>
OBSERVATION					
PROLONGEMENT ENVISAGE					

## FICHE DE PREPARATION CECILE FICHET SEMAINE 32

DATE : 11/04/2019

TITRE : surveiller la croissance des poussins, <i>séance ritualisée</i>					
SEQUENCE/ UNITE D'APPRENTISSAGE		De l'œuf au poussin		SEANCE N° 7	DUREE : 30 minutes
OBJECTIFS (MAITRE) : observer les caractéristiques du vivant et respecter l'animal				DOMAINE D'APPRENTISSAGE : Explorer le monde	
COMPETENCES (ELEVES) : découvrir le monde du vivant					
DEROULEMENT					
CONSIGNES	DUREE	DISPOSITIF PEDAGOGIQUE	MATERIEL OU SUPPORT UTILISES	ROLE DES ELEVES	ROLE DU MAITRE
<p><u>Consigne didactique</u> : faire un relevé de mesure de croissance du poussin</p> <p><u>Consigne matérielle</u> :</p> <p><b>Phase 1</b> : surveillance de la croissance des poussins. Les poussins changent vite, Comment faire pour observer ses changements chaque jour ? =&gt; les peser, prendre des mesures</p> <p><b>Phase 2</b> : le matériel pour observer la croissance : - une balance numérique pour la pesée - un gabarit pour mesurer la taille - un appareil photo numérique - un tableau à double entrée pour annoter les changements</p> <p><b>Phase 3</b> : réaliser les différentes mesure : à table, les poussins sont sur les tables. Le PE aide à la prise de la mesure et note les mesures dans le tableau à double entrée en dictée à l'adulte</p> <p><b>Phase 4</b> : observations des différences entre les poussins et verbalisation</p>	30 minutes	Classe entière Chaque jour un groupe réalisera la prise de mesure avec l'ATSEM	Balance numérique Gabarit pour la taille Appareil photo numérique Poster tableau à double entrée en format A3 Feutres Feuilles A4 blanches (* matériel Art Plastique)	<p>Ecouter et respecter les consignes</p> <p>Respecter le protocole de mesure</p> <p>Respecter l'animal lors de la prise de mesures</p> <p>Expliquer à l'oral ce qu'on observe (oser entrer en communication)</p> <p>S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct</p>	<p>Expliciter les consignes</p> <p>Montrer l'utilisation du matériel et expliquer le protocole</p> <p>Noter toutes les mesures dans le tableau à double entrée</p> <p>Distribuer la parole</p> <p>Encourager, féliciter</p>
OBSERVATION					
PROLONGEMENT ENVISAGE					

## FICHE DE PREPARATION CECILE FICHET SEMAINE 32

DATE : 12/04/2019

TITRE : l'alimentation du poussin					
SEQUENCE/ UNITE D'APPRENTISSAGE		De l'œuf au poussin		SEANCE N° 8	DUREE : 30 minutes
OBJECTIFS (MAITRE) : observer les caractéristiques du vivant et respecter l'animal				DOMAINE D'APPRENTISSAGE : Explorer le monde	
COMPETENCES (ELEVES) : découvrir le monde du vivant					
DEROULEMENT					
CONSIGNES	DUREE	DISPOSITIF PEDAGOGIQUE	MATERIEL OU SUPPORT UTILISES	ROLE DES ELEVES	ROLE DU MAITRE
<p><u>Consigne didactique</u> : Comment prendre soin du poussin pour qu'il grandisse ?</p> <p><u>Consigne matérielle</u> :</p> <p><b>Phase 1</b> : l'alimentation du poussin à la naissance Observation de la cage : la mangeoire et l'abreuvoir Les poussins à la naissance suivent un régime à base d'eau de graine et de vitamine (durée 2 semaines) Liste des groupes qui donneront l'alimentation aux poussins chaque jour</p> <p><b>Phase 2</b> : Si vous gardez les poussins pendant vos vacances que journal-on donner comme alimentation ? Phase de recherche par groupe à partir des différents albums. Hypothèses données en dictée à l'adulte</p> <p><b>Phase 3</b> : Mise en commun en regroupement, le PE note au tableau les différents aliments évoqués Synthèse à partir de l'album référent</p>	30 minutes	Classe entière pour la phase 1 et la phase 3 4 groupes en phase 2 (recherche)	Matériel d'élevage Différents album Feuille A3 de papier blanc feutres	<p>Ecouter et respecter les consignes</p> <p>Expliquer à l'oral ce qu'on observe (oser entrer en communication)</p> <p>S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct</p> <p>Rechercher des informations à partir des albums fournis</p> <p>Ecouter et respecter l'avis des autres</p>	<p>Expliciter les consignes</p> <p>Encourager et distribuer la parole</p> <p>Noter les observations verbales en dictée à l'adulte</p> <p>Aider dans la recherche d'informations à partir des supports fournis</p> <p>Féliciter</p>
OBSERVATION					
PROLONGEMENT ENVISAGE					

## FICHE DE PREPARATION CECILE FICHET SEMAINE 33

DATE : 15/04/2019

TITRE : faire part de naissance des poussins					
SEQUENCE/ UNITE D'APPRENTISSAGE		De l'œuf au poussin		SEANCE N° 9	DUREE : 30 minutes
OBJECTIFS (MAITRE) : prendre conscience des réalités sonores de la langue, découvrir le principe alphabétique				DOMAINE D'APPRENTISSAGE : Explorer le monde	
COMPETENCES (ELEVES) : découvrir le monde du vivant				Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions	
DEROULEMENT					
CONSIGNES	DUREE	DISPOSITIF PEDAGOGIQUE	MATERIEL OU SUPPORT UTILISES	ROLE DES ELEVES	ROLE DU MAITRE
<p><u>Consigne didactique</u> : réaliser le faire part de naissance des poussins</p> <p><u>Consigne matérielle</u> :</p> <p><b>Phase 1</b> : Qu'est qu'un faire part de naissance ? Représentation initiale puis présentation de faire part de naissance</p> <p><b>Phase 2</b> : Quels sont les éléments que l'on doit indiquer sur le faire-part ? Observation de faire part de naissance de bébé =&gt; prénom et date de naissance</p> <p><b>Phase 3</b> : écriture des prénom des poussins comme on l'entend</p> <p><b>Phase 4</b> : entraînement à l'écriture des prénoms des poussins</p> <p><b>Phase 5</b> : écrire le prénom de chaque poussins sous les photos dans le faire part</p> <p><b>Phase 6</b> : envoi du faire part au fermier</p>	30 minutes	Classe entière	30 faire-part de naissance feutres 10 modèles d'écriture des prénoms différents faire-part de naissance pour observation une grande enveloppe et un timbre pour l'envoi du faire-part au fermier	<p>Ecouter et respecter les consignes</p> <p>Expliquer à l'oral ce qu'on observe (oser entrer en communication)</p> <p>S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct</p> <p>Tenir son stylo correctement</p> <p>Ecrire le prénom des poussins en lettres capitales</p>	<p>Expliciter les consignes</p> <p>Encourager et distribuer la parole, reformuler</p> <p>Aider à la bonne tenue du stylo ainsi qu'à l'écriture du prénom des poussins</p> <p>Féliciter</p>
OBSERVATION					
PROLONGEMENT ENVISAGE					

## FICHE DE PREPARATION CECILE FICHET SEMAINE 33

DATE : 16/04/2019

TITRE : images séquentielles					
SEQUENCE/ UNITE D'APPRENTISSAGE		De l'œuf au poussin		SEANCE N° 10	DUREE : 30 minutes
OBJECTIFS (MAITRE) : réinvestir à l'oral les informations apprises sur le poussin en observant les différents posters de la classe, ranger des images séquentielles dans l'ordre chronologique				DOMAINE D'APPRENTISSAGE : Explorer le monde	
COMPETENCES (ELEVES) : découvrir le monde du vivant				Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions	
DEROULEMENT					
CONSIGNES	DUREE	DISPOSITIF PEDAGOGIQUE	MATERIEL OU SUPPORT UTILISES	ROLE DES ELEVES	ROLE DU MAITRE
<p><u>Consigne didactique</u> : expliquer aux parents comment faire un élevage de poussin lors de la visite du musée du poussin ?</p> <p><u>Consigne matérielle</u> :</p> <p><b>Phase 1</b> : rappeler les différentes étapes de l'élevage en montrant les différents posters de la classe</p> <p><b>Phase 2</b> : évaluation Ranger les images séquentielles de l'élevage dans l'ordre chronologique : de l'œuf au poussin</p> <p>1 – découper les images 2 – ranger les images dans l'ordre chronologique de l'œuf au poussin 3 – coller les images</p>	30 minutes	En classe entière	Matériel d'élevage Tous les supports 30 fiches d'évaluation (images séquentielles)	<p>Ecouter et respecter les consignes</p> <p>Se remémorer les étapes de l'œuf au poussin</p> <p>Prendre la parole pour verbaliser ce dont on se souvient</p> <p>Ecouter et respecter l'avis des autres</p> <p>Tenir une paire de ciseau correctement</p> <p>Replacer dans l'ordre chronologique les images de l'élevage du poussin</p>	<p>Expliciter les consignes</p> <p>Encourager et distribuer la parole, reformuler</p> <p>Aider au rangement des images dans l'ordre chronologique</p> <p>Féliciter</p>
OBSERVATION					
PROLONGEMENT ENVISAGE					